

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« НАСЛЕДИЕ »

414000, г. Астрахань, ул. Красная Набережная, 24, р/сч. № 40601810300003000001

Отделение Астрахань г. Астрахань,

тел: 51-85-74, 52-25-80, факс 52-25-81, gnpu_nasledie@mail.ru

Лицензия ФЛЦ на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) МКРФ 02698 от 16.07.2015 г.

Шифр 16/04-2018

Заказчик: ГБУК АО «Астраханская областная научная
библиотека им. Н.К. Крупской»

НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
*«Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх.
Балинский»*, расположенного по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14.
Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания.

Книга 3.

Раздел I. Предварительные работы.

Раздел II. Комплексные научные исследования.

Раздел III. Проект реставрации и приспособления.



Директор

Г.Д. Климова



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« НАСЛЕДИЕ »**

414000, г. Астрахань, ул. Красная Набережная, 24, р/сч. № 40601810300003000001

Отделение Астрахань г. Астрахань,

тел: 51-85-74, 52-25-80, факс 52-25-81, gnpri_nasledie@mail.ru

Лицензия ФЛЦ на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) МКРФ 02698 от 16.07.2015 г.

Шифр 16/04-2018

Заказчик: ГБУК АО «Астраханская областная научная
библиотека им. Н.К. Крупской»

НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
*«Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх.
Балинский»*, расположенного по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14.
Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания.

Книга 3.

Раздел I. Предварительные работы.

Раздел II. Комплексные научные исследования.

Раздел III. Проект реставрации и приспособления.

Директор



Г.Д. Климова

Главный архитектор проекта



К.Г. Лебедева

Главный инженер проекта



Е.В. Иванникова

Астрахань
2018 г.

НАУЧНО- ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
**«Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г.,
арх. Балинский»**, расположенного по адресу г. Астрахань,
ул. Эспланадная, 14.

Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания.

Шифр 16/04-2018

Книга 3.

Раздел I. Предварительные работы.

Раздел II. Комплексные научные исследования.

Раздел III. Проект реставрации и приспособления.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Должность Наименование организации	Подпись	Фамилия, имя, отчество
Руководитель службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области		А.А. Агеев

НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «*Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский*», расположенного по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14.

Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания.

Шифр 16/04-2018

Книга 3.

Раздел I. Предварительные работы.

Раздел II. Комплексные научные исследования.

Раздел III. Проект реставрации и приспособления.

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Фамилия, имя, отчество	Должность	Участие
Г. Д. Климова	Директор ГАУ АО "НПУ "Наследие"	Общее руководство авторским коллективом
К.Г. Лебедева	И.о. начальника отдела проектирования и экспертизы научно- проектной документации. Главный архитектор проекта	Общее руководство архитектурно-планировочными решениями
Е.В. Иванникова	Главный инженер проекта	Общее руководство архитектурно-строительными решениями
А.Р. Туманцева	Ведущий архитектор	Разработка проектной документации и обмерные чертежи

И.о. начальника отдела проектирования
и экспертизы научно-проектной документации



К.Г. Лебедева

по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«*Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г.,
арх. Балинский*», расположенного по адресу г. Астрахань,
ул. Эспланадная, 14.

Шифр 16/04-2018

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежей	Прим.
Книга 3	<p>Раздел I. Предварительные работы. <i>-исходно разрешительная документация.</i></p> <p>Раздел II. Комплексные научные исследования. <i>- историко-архивные и библиографические исследования; - отчет по комплексным и научным исследованиям; - историко-архитектурные исследования.</i></p> <p>Раздел III. Проект приспособления. <i>- пояснительная записка с обоснованием проектных решений; - архитектурные решения; - паспорт цветового решения; - картограмма работ</i></p>	<p>-ОЧ; -КНИ</p> <p>-АР; -П</p>	
Книга 4	Раздел IV. Проектно-сметная документация.	-ПСД	

[Signature]

К.Г. Лебедева

НАУЧНО- ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
**«Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г.,
арх. Балинский»**, расположенного по адресу г. Астрахань,
ул. Эспланадная, 14.

Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания.

Шифр 16/04-2018

Книга 3.

Раздел I. Предварительные работы.

Раздел II. Комплексные научные исследования.

Раздел III. Проект приспособления.

Содержание

№ п/п	Наименование научно-проектной документации	Марка чертежей	Прим.
	Раздел I. Предварительные работы		
1.1	Лицензия МКРФ 02698 от 16.07.2015 г.		3 листа
1.2	Заявление о выдаче задания		1 лист
1.3	Письмо от Службы государственной охраны объектов культурного наследия АО № 1063/05-06 от 05.06.2018 г.		1 лист
1.4	Задание № 29 от 05.06.2018 г.		4 листа
1.5	Акт определения влияния от 24.05.2018 г.		3 листа
1.6	Поэтажные планы от 08.02.1987 г., план усадебного участка		
1.7	Свидетельство о государственной регистрации права № 30-30-01/012/2009-428, № 30-30-01/012/2009-429 от 04.03.2009 г.		2 листа
1.8	Охранное обязательство № 69 от 12.03.2008 г.		10 листов
	Раздел II. Комплексные научные исследования	-ОЧ; КНИ	
2.1	Краткая историческая справка		2 листа
2.2	Паспорт от сентября 1976 г.		13 листов
2.3	Ситуационная схема		1 лист
2.4	Результаты комплексных научных исследований		5 листов
2.5	Схемы фотофиксации		1 лист
2.6	Фотофиксации здания памятника		27 листов
2.7	Дворовой фасад в осях 4-2 (лит. «А'») по ул. Эспланадная, Обмерный чертеж. Картограмма дефектов М 1:100		1 лист
2.8	Дворовой фасад в осях В-Б (лит. «А'») и дворовой фасад в осях 2-1 (лит. «А») по ул. Эспланадная. Обмерный чертеж. Картограмма дефектов М 1:100		1 лист
	Раздел III. Проект реставрации и приспособления.	-АР	
3.1	Пояснительная записка		6 листов
3.2	Дворовой фасад в осях 2-1 (лит. «А») по ул. Эспланадная. Цветовое решение М 1:100. Вариант № 1	-АР; -П	1 лист

3.3	Паспорт цветового решения (Лит. «А»). Вариант № 1	-АР; -П	1 лист
3.4	Дворовой фасад в осях 2-1 (лит. «А») по ул. Эспланадная. Цветовое решение М 1:100. Вариант № 2	-АР; -П	1 лист
3.5	Дворовой фасад в осях 4-2 (лит. «А'») по ул. Эспланадная, Цветовое решение М 1:100.	-АР; -П	1 лист
3.6	Дворовой фасад в осях В-Б (лит. «А'») по ул. Эспланадная, Цветовое решение М 1:100.	-АР; -П	1 лист
3.7	Паспорт цветового решения (Лит. «А»). Вариант № 2	-АР; -П	1 лист
3.8	Паспорт цветового решения.(Лит. «А'»).	-АР; -П	1 лист
3.9	Дворовой фасад в осях 4-2 (лит. «А'») по ул. Эспланадная. Картограмма работ М 1:100	-АР; -П	1 лист
3.10	Дворовой фасад в осях В-Б (лит. «А'») и дворовой фасад 2-1 (лит. «А») по ул. Эспланадная. Картограмма работ М 1:100	-АР; -П	1 лист

И.о. начальника отдела проектирования
и экспертизы научно-проектной документации

К.Г. Лебедева

Раздел I. Предварительные работы.

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02698 от 16 июля 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указывается в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Государственному автономному учреждению Астраханской области
«Научно-производственное учреждение «Наследие»

ГАУ АО «НПУ «Наследие»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) 1023000824450

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) 3015049903

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**414000, Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Красная Набережная,
д. 24**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№2009 от 16 июля 2015 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№2432 от 17 сентября 2015 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель

Министра
(подпись уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

В.В.Аристархов

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 02698 от 16 июля 2015 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по инженерному укреплению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

приспособление инженерных систем и оборудования;

приспособление систем электрообеспечения.

Первый заместитель

Министра

(подпись уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

В.В.Аристархов

(ф.и.о. уполномоченного лица)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ Н.К. КРУПСКОЙ»

414000, г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 14,
Телефон 44-58-20; (факс) 44-58-20
Электронная почта aonb@astranet.ru
aonb@daonb.astrakhan.net

№ 01-14/ 399/ от 14 июля 2018 г.

Директору ГАУ АО "НАУЧНО-
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"НАСЛЕДИЕ"

Климовой Г.Д.

Уважаемая Галина Дмитриевна!

ГБУК АО «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К. Крупской» просит Вас разработать проектную документацию:

1. По реставрации медной кровли здания лит А;
2. Текущий ремонт фасадов зданий лит. А и А';
3. Внутренний текущий ремонт большого читального зала здания лит.А;
4. По благоустройству территории.

Приложение на 40 л.

Директор



С. Г. Ганина

01.06.2018
250/01.11



**СЛУЖБА
государственной охраны
объектов культурного наследия
Астраханской области**

ул. Красная Набережная, д. 24, г. Астрахань, 414000
Телефон 51-23-22, 51-18-56,
E-mail: departament-07@mail.ru

от 05.06.2018 № 1063/05-06
на № _____ от _____

Директору ГБУК АО
«Астраханская областная
библиотека имени
Н.К.Крупской»

С.Г.Ганиной

Уважаемая Светлана Геннадьевна!

Служба государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области рассмотрела Ваше заявление от 04.06.2018 № 01-14/- и выдает задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, Кировский район, ул. Эспланадная, 14, для разработки ГАУ АО «НПУ «Наследие» проектной документации для выполнения ремонтно-реставрационных работ по фасадам объекта.

Приложение: 4 л.

Руководитель службы

А.А.Агеев

Н.В.Зараменская
(8512)51-18-56

СОГЛАСОВАНО:

Директор ГБУК АО «Астраханская
областная научная библиотека им.
Н.К.Крупской»



С.Г. Ганина

2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель службы
государственной охраны объектов
культурного наследия Астраханской
области



А.А. Агеев

2018 г.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 05.06.2018 № 29

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия:

регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20в. – 1910г., арх. Балинский»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия:

Астраханская область
(субъект Российской Федерации)

г. Астрахань
(населенный пункт)

улица

Эспланадная

д.

14

Лит. А, Б, Б1,б

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Областное государственное учреждение культуры «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К. Крупской»

указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Астраханская область

(субъект Российской Федерации)

г. Астрахань

(населенный пункт)

улица Эспланадная

д.

14

корп./стр.

-

офис/кв.

-

СНИЛС

ОГРН/ОГРНИП

1 0 2 3 0 0 0 8 6 2 4 1 1

Ответственный представитель:

Директор ГАУК АО «Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской»
Ганина Светлана Геннадьевна

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

(8512)44-58-20

Адрес электронной почты:

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Вид

Охранное обязательство

Номер

№69 от 12.03.2008 г.

Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ

Министерство культуры Астраханской области

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия не установлены

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны культурного наследия, включенного в реестр или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны не установлен

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность

ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Техническое заключение о состоянии основных несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20в. -1910г., арх. Балинский» по адресу: г.Астрахань, ул. Эспланадная, д.14 (лит. «А») (Астраханская областная библиотека им. Н.К.Крупской)), выполненное ГАУ АО «НПУ «Наследие» в 2017г. Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в. – 1910 г., арх. Балинский» («Проектно-сметная документация на ремонт и приспособление (капитальный ремонт) внутренних инженерных сетей (системы отопления) здания»), разработана ГАУ АО «НПУ «Наследие» в 2017 году, согласована письмом службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 03.08.2017 № 1685/05-14

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия:

Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20в. – 1910г., арх. Балинский» по адресу: г. Астрахань, ул.Эспланадная, 14 (лит. «А», «Б,Б1,б») для выполнения ремонтно-реставрационных работ по фасадам объекта.

Проектная организация — ГАУ АО «НПУ «Наследие»

Раздел 1. Предварительные работы:

Подготовка исходно-разрешительной документации.

Акт влияния.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<i>Историко-архивные и библиографические исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация существующего состояния. Обмерные чертежи.</i>	<i>Не выполняется</i>

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе):

<i>Пояснительная записка. Архитектурные решения</i>	<i>Не выполняется</i>
---	-----------------------

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<i>Рабочие чертежи и сметы для выполнения производственных работ</i>	<i>Не выполняется</i>

Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:

ГОСТ Р 55528-2013, Приказ Министерства культуры РФ от 25.06.2015 № 1840

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия:

Согласование в госоргане охраны памятников – службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

ГОСТ Р 55528-2013

11. Дополнительные требования и условия:

Проектными решениями должно быть обеспечено сохранение архитектурно-художественных элементов, указанных в приложении к охранному обязательству от 12.03.2008 №. 69

Задание подготовлено:

Начальник отдела контроля и надзора
за сохранением объектов культурного
наследия службы государственной
охраны объектов культурного
наследия Астраханской области

(должность, наименование организации)


(Подпись)

Зараменская
Наталия Валентиновна

(Ф.И.О. полностью)

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

"24" мая 2018 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации:

Руководитель проектной организации: директор ГАУ АО «НПУ «Наследие» Г.Д. Климова:

Главный архитектор проекта: и.о.начальника отдела проектирования и экспертизы НПД
К.Г.Лебедева:

Главный инженер проекта: ведущий архитектор отдела проектирования и экспертизы НПД
Е.В.Иванникова.

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
№ МКРФ 02698 от 16.07.2015г.

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в. – 1910 г., арх. Балинский»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)
по адресу:

Россия, Астраханская обл.

(Республика, область, район)

г.Астрахань

(город)

улица

Эспланадная

д.

14

корп.

офис

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника лит. «А»:

Здание кирпичное, 2-хэтажное, с подвалом, прямоугольное в плане, с внутренним двором, построено в начале XX в. в стиле «модерн» с элементами восточной архитектуры.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Техническое состояние – удовлетворительное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Не обследовались

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь кирпичный, оштукатурен, окрашен, имеются следы намокания, волосяные трещины, отслоение окрасочного слоя. Отмосткой служит асфальтовое покрытие тротуаров.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Кирпичные. Стены главных фасадов оштукатурены, окрашены, на стенах фасадов имеется локальное отслоение окрасочного слоя, следы намокания, трещины.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Вальмовая, криволинейными скатами и медным покрытием, с четвериковым куполом, деревянной стропильной системой, организованный водосток имеется.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Не имеются

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Данный объем расположен по улице Эспланадная.

Стены кирпичные и разделены по вертикали лопатками, по горизонтали междуэтажным карнизом. В декоре используется стиль «модерн» с элементами восточной архитектуры. Окна 1-го этажа декорированы плоской перемычкой, выделенной широким замком, без обрамления, оконные рамы деревянные, окрасочный слой отслаивается, под окнами 1-го этажа расположены ниши с

лучковой перемычкой. Стрельчатые окна 2-го этажа помещены в декоративные не глубокие ниши, под окнами расположены ниши, заполненные плитками окрашенными в синий, зеленый и белый цвет. На окнах 1-го этажа металлические решетки.

Главный вход устроен в глубокой стрельчатой ниши расположенной в ризалите, простенки по сторонам входа декорированы геометрическим орнаментом в виде тонких полос белого и синего цвета. Над входом расположены три узких окна с полуциркулярной перемычкой и над ними три круглых окна, объединенных в одну композицию декоративной стрельчатой аркой.

Западный фасад акцентирован эркером со скругленной нижней частью, на металлических столбах, со стрельчатым завершением и орнаментом.

Двери деревянные, филенчатые и окрашены: входная 3-х створчатая со сложным стекольным заполнением. Боковая дверь 2-х створчатая, окрашена, с застекленной фрамугой.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Удовлетворительное

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Подвала: цилиндрические своды по металлическим балкам и плоские, отслоение окрасочного и штукатурных слоев, нависание окрасочного слоя, следы протечек.

1-ый этаж: плоские, оштукатурены и окрашены.

2-ой этаж: сводчатые, над лестничной площадкой сомкнутый свод, пом. 11- веерный свод, пом. 10, 12 – стрельчатый свод, пом. 14 – цилиндрический свод, над дверными и оконными проемами распалубка, следы протечек, в пом. 16, 17 и 18 – подвесной потолок типа «Армстронг», местами имеются трещины, следы протечек, отслоение окрасочного слоя.

в) Полы:

Бетонные. В подвале – мраморная крошка; в вестибюле керамическая и метлахская орнаментная плитка. В помещении 1-го и 2-го этажей – паркет, на мансарде – линолеум, имеется деформации, вздутие и отслоение линолеума.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены из полнотелого керамического кирпича, оштукатурены, окрашены, имеются

трещины, следы намокания, отслоение окрасочного слоя и местами штукатурного слоев. Пом. 14 на 2-ом этаже деревянные лакированные панели со сводчатыми выемками, в помещениях подвала стены кирпичные, оштукатурены, обшиты плоскими асбестоцементными листами по деревянным рейкам, асбестоцементные листы окрашены, по низу имеются следы намокания, местами асбестоцементные листы отходят от стен, кирпичные стены имеют сильные намокания, высолы, деструкцию кирпича.

д) Столбы, колонны:

В помещениях подвала имеются металлические опоры (столбы), опоры обшиты плоскими асбестоцементными листами, асбестоцементные листы окрашены, имеются следы намокания.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Окна 1-го этажа прямоугольные с плоской перемычкой, оконные рамы деревянные ветхие, окрасочный слой отслаивается, на окнах устроены металлические решетки. Окна 2-го этажа помещены в неглубокие ниши с расстекловкой, оконные рамы деревянные ветхие, окрасочный слой отслаивается.

Над главным входом расположены три узких окна с полуциркульной перемычкой и над ними три круглых окна, объединенных в одну композицию декоративной стрельчатой аркой.

Двери деревянные, филенчатые и окрашены: входная 3-х створчатая со сложным стекольным заполнением. Боковая дверь 2-х створчатая, окрашена, с застекленной фрамугой.

ж) Лестницы и крыльца:

Лестница в подвал бетонная; лестница на 2-ой этаж: ступени из серого мрамора, ограждения металлическое из прутьев со вставками из восьмиконечной звезды и геометрического рисунка; лестница на мансарду бетонная, ограждения металлическое простое; вход со двора – мозаичные ступени, полы лестничных клеток местами покрыты цветной орнаментной метлахской плиткой.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Сохранились профилированные, потолочные и карнизные тяги.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствуют

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Ремонтно-реставрационные работы по фасадам здания по ул. Эспланадная

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:


Руководитель организации


(Подпись)  Г.Д. Климова
(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта


(Подпись) К.Г. Лебедева
(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта


(Подпись) Е.В. Иванникова
(Ф.И.О. полностью)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

Адрес объекта	
Город	Астрахань
Район	Кировский
Улица	Эспланадная №14

Инвентарный номер архива	2-59-2			
Кадастровый номер				
Инвентарный номер				
	А	Б	В	Г Д

Инвентарные номера частей объекта

Наименование	А	Б	В	Г	Д	Л	К	Н
Лит. А	12	401	002	00014730	0	0100	2	0000
Лит. А'	12	401	002	00014730	0	0101	2	0000
Лит. Б	12	401	002	00014730	0	0200	2	0000
Лит. Б'	12	401	002	00014730	0	0201	2	0000

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание нежилое

Город (пос.)

Астрахань

Район

Кировский

Улицы (ул., переул.)

Эспланадная № 14

квартал №

инвентарный №

2-59-2

1. РЕГИСТРАЦИЯ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правильности записи
1910/08	Областное государственное учреждение культуры	Алтайское областное государственное учреждение культуры	Распоряжением Министров имущ. и земель отнош. АО	17.11.08 № 1024
	Н. К. Крупская			

II. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Площадь участка		Застроенная	Замошенная	Озелененная	Грунт	Незастроенная
По документам	факт					
		2932.3				

III. БЛАГОУСТРОЙСТВО ЗДАНИЯ - КВ. М.

[illegible]

IV. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

3

Назначение	Нежилое
Использование	по назначению
Количество мест	мощность

V. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ И ОБЪЕМОВ ЗДАНИЙ И ЕГО ЧАСТЕЙ (ПОДВАЛОВ, ПРИСТРОЕК И Т. П.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для расчета площадей по натуральному обмеру	Площадь, кв. м.	Высота, м.	Объем, куб. м.
A	Библиотека	подсчитано с использованием функции Планкад			
	подвал		445,6	2,52	1123
	I Этаж		626,7	17,10	10717
	мансарда		77,3	3,30	255
			626,7		12095
A'	Библиотека	подсчитано с использованием функции Планкад			
	Цокольный этаж		1314,7	2,93	3878
			7,3	2,00	15
	II Этаж		1239,5	10,30	12767
	Котельная		250,0		
			1822,0		16660
B	Книгохранилище	подсчитано с использованием функции Планкад	117,0	5,60	655
			12,9	2,9	37
			43,5	5,35	233
			173,4		885
B'	Склад	подсчитано с использованием функции Планкад	259,7	4,25	1104
			259,7		1104

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

VI Литера А год постройки до 1917 число этажей подвал
 Вид внутренней отделки простая
 Группа капитальности

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материалы, конструкция, отделка и пр.)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по элементу	Поправки к удельному весу в процентах	Удельный вес конструкт. элем. с поправкой	Износ в процентах	Текст изм. износ в %	
								элемента	к строению
1	Фундаменты	кирпично ленточный кирпичные	неудовлетворительное						
2	а) стены и их наруж. отделка	кирпичные							
	б) перегородки	деревянные							
3	перегородки	деревянные							
		междуетажные							
		подвальные							
4	Крыши								
5	Полы	бетон							
6	перекрытия	двойные							
		простые							
7	Отделочные работы	побелка							
		штук.стен							
		масл. окр.							
8	санитарно-технические работы								
		отопление							
		водопровод							
		канализация							
		с радиаторными							
		ванны							
		душевые кабины							
		радиаторы							
		подогрев							
		вентиляция							
9	Прочие работы	разные работы							
	Итого			100%	x	100		x	

Общий процент износа 50%

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

VI. Литера

A

год постройки

до 1917

число этажей

2

Вид внутренней отделки

простая

Группа благоустройства

Группа работ по состоянию													
№№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материалы, конструкция, отделка и пр.)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в процентах	Удельный вес конструк. элем. с поправкой	Износ в процентах	Текст изм. износ в %				
									элемента	к строению			
1	Фундаменты		кирпично ленточный	неудовлетворительное	5		5	Общий процент износа 50%					
2	а) стены и их наружн. отделка		кирпичные		16		16						
	б) перегородки		кирпичные		6		6						
3	перегородки	деревянные	13			13							
		чердачные											
		междуэтажные											
4	Крыша	стропила дерев.	4			4							
		крыша железная											
5	Полы	бетон	10			10							
		кер. пл											
		паркет											
		двойные											
6	двери	створчатые	12			12							
		простые											
7	Отделочные работы	побелка	10			10							
		штук. стен											
		масл. окр.											
8	санитарно-технические работы	сан. люки	5,0			5,0							
		водопровод									10,7		10,7
		канализация											
		т. водос. обж. сист.											
		отопл.									5,4		5,4
		электропроводка											
		радио											
		телефон											
		топоснабжение											
		вентиляция											
9	Прочие работы	разные работы	2,9		2,9								
	Итого				100%	x	100		x				

№ здания: А

год постройки 1980

число этажей 3

Вид внутренней отделки: простая

Код	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материалы, конструкция, отделка и пр.)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т. п.)	Тех. состояние по табл. № 4	Потери к удельному весу в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в процентах	Текст изм. износ в %	
								элемента	в строении
1	Фундаменты	бетонный ленточный кирпичные				8			
2	а) стены и их наруж. отделка	кирпичные		18		18			
	б) перегородки			5		5			
3	перегородки	ж/б плиты							
		чердачные		9		9			
		междуэтажные							
4	Крыша	совмещенная		12		12			
5	Полы	линолеум							
		бетон		5		5			
		кер. пл.							
6	двери	двойные		6		6			
		створчатые							
7	Стеновые работы	простые							
		побелка							
		ПВХ							
		штук. стен							
8	Санитарно-технические работы	масл. окр.							
		разные работы							
		отопление							
		водопровод							
		канализация							
		гидротехн. работы							
		вентиляция							
		телевизионные							
		радио							
		телефон							
9	Прочие работы	разные работы							
10	Итого			100%	x	100		x	

х о р о ш е

Общий процент износа 20%

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

год постройки

до 1917

число этажей

1

№ Записи

2

Вид внутренней отделки

простая

Этаж (этажи) объекта

№	Этаж (этажи) объекта	Описание конструктивных элементов (материалы, конструкция, отделка и пр.)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т. п.)	Формулы для расчета износа	Потребность к условному весу в процентах	Удельный вес конструкт. элем. с поправкой	Износ в процентах	Текст изм. износ в %	
								элемент а	к остальному
1	Фундаменты	кирпично ленточный кирпич			18	18			
2	стены и перегородки	тесовые			5	5			
3	перегородки	сводчатый по балкам			12	12			
4	полы	деревянные			9	9			
5	крыши	метал металл				5			
6	двери	лаги по кирп. ст. бетон. кер. пл.				5			
7	окна	двойные створчатые простые филенчатые			6	6			
8	подвалы	побелка				5			
9	отделочные работы	штук. стен масл. окр.			13,3	13,3			
10	санитарно-технические работы	разные работы			7,1	7,1			
11	прочие работы				1,6	1,6			
Итого								100,0	100

неудовлетворительное

Общий процент износа 50%

Код	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материалы, конструкция, отделка и пр.)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т. п.)	Процент износа	Поправка к удельному весу в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в процентах	Технический износ в %	
								элементов	к строению
1	Фундаменты	кирпично-ленточный							
2	Стены и перегородки	кирпичные							
3	Перегородки	кирпичные							
4	Чердачные	деревянные							
5	Крыша	стропила, дер. шифер							
6	Полы	дерев.							
7	Потолки	простые							
8	Средства ограждения	побелка							
9	Средства ограждения	штук. стен, масл. окр.							
10	Средства ограждения	разные работы							
11	Внутренняя отделка	разные работы							
12	Внутренняя отделка	разные работы							
13	Внутренняя отделка	разные работы							
14	Внутренняя отделка	разные работы							
15	Внутренняя отделка	разные работы							
16	Внутренняя отделка	разные работы							
17	Внутренняя отделка	разные работы							
18	Внутренняя отделка	разные работы							
19	Внутренняя отделка	разные работы							
20	Внутренняя отделка	разные работы							
21	Внутренняя отделка	разные работы							
22	Внутренняя отделка	разные работы							
23	Внутренняя отделка	разные работы							
24	Внутренняя отделка	разные работы							
25	Внутренняя отделка	разные работы							
26	Внутренняя отделка	разные работы							
27	Внутренняя отделка	разные работы							
28	Внутренняя отделка	разные работы							
29	Внутренняя отделка	разные работы							
30	Внутренняя отделка	разные работы							
31	Внутренняя отделка	разные работы							
32	Внутренняя отделка	разные работы							
33	Внутренняя отделка	разные работы							
34	Внутренняя отделка	разные работы							
35	Внутренняя отделка	разные работы							
36	Внутренняя отделка	разные работы							
37	Внутренняя отделка	разные работы							
38	Внутренняя отделка	разные работы							
39	Внутренняя отделка	разные работы							
40	Внутренняя отделка	разные работы							
41	Внутренняя отделка	разные работы							
42	Внутренняя отделка	разные работы							
43	Внутренняя отделка	разные работы							
44	Внутренняя отделка	разные работы							
45	Внутренняя отделка	разные работы							
46	Внутренняя отделка	разные работы							
47	Внутренняя отделка	разные работы							
48	Внутренняя отделка	разные работы							
49	Внутренняя отделка	разные работы							
50	Внутренняя отделка	разные работы							
51	Внутренняя отделка	разные работы							
52	Внутренняя отделка	разные работы							
53	Внутренняя отделка	разные работы							
54	Внутренняя отделка	разные работы							
55	Внутренняя отделка	разные работы							
56	Внутренняя отделка	разные работы							
57	Внутренняя отделка	разные работы							
58	Внутренняя отделка	разные работы							
59	Внутренняя отделка	разные работы							
60	Внутренняя отделка	разные работы							
61	Внутренняя отделка	разные работы							
62	Внутренняя отделка	разные работы							
63	Внутренняя отделка	разные работы							
64	Внутренняя отделка	разные работы							
65	Внутренняя отделка	разные работы							
66	Внутренняя отделка	разные работы							
67	Внутренняя отделка	разные работы							
68	Внутренняя отделка	разные работы							
69	Внутренняя отделка	разные работы							
70	Внутренняя отделка	разные работы							
71	Внутренняя отделка	разные работы							
72	Внутренняя отделка	разные работы							
73	Внутренняя отделка	разные работы							
74	Внутренняя отделка	разные работы							
75	Внутренняя отделка	разные работы							
76	Внутренняя отделка	разные работы							
77	Внутренняя отделка	разные работы							
78	Внутренняя отделка	разные работы							
79	Внутренняя отделка	разные работы							
80	Внутренняя отделка	разные работы							
81	Внутренняя отделка	разные работы							
82	Внутренняя отделка	разные работы							
83	Внутренняя отделка	разные работы							
84	Внутренняя отделка	разные работы							
85	Внутренняя отделка	разные работы							
86	Внутренняя отделка	разные работы							
87	Внутренняя отделка	разные работы							
88	Внутренняя отделка	разные работы							
89	Внутренняя отделка	разные работы							
90	Внутренняя отделка	разные работы							
91	Внутренняя отделка	разные работы							
92	Внутренняя отделка	разные работы							
93	Внутренняя отделка	разные работы							
94	Внутренняя отделка	разные работы							
95	Внутренняя отделка	разные работы							
96	Внутренняя отделка	разные работы							
97	Внутренняя отделка	разные работы							
98	Внутренняя отделка	разные работы							
99	Внутренняя отделка	разные работы							
100	Внутренняя отделка	разные работы							

неудовлетворительное

Общий процент износа 53%

100% * 100

*

5

10/24	10/25	10/26
-------	-------	-------

Х. Общая стоимость (в руб.)

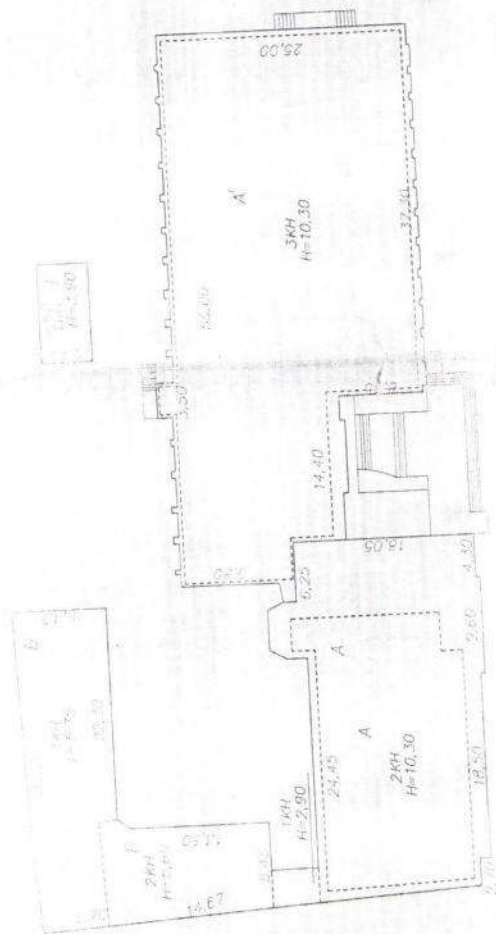
исполнил: Калмыкова Л.А. *Калмыкова*
 проверил: Калмухамедов Р.М. *Калмухамедов*
 директор филиала: Гайворонская Н.Н. *Гайворонская*

XI. Отметка о последующих обследованиях

XI. Отметка о последующих обследованиях			
Дата обследования	_____ 200_г.	" " _____ 200_г.	_____ 200_г.
Обследовал			
Проверил			
Дир. экстр. службы			

План учебного года

Адрес объекта: г. Астрахань, ул.
инв. № 25



Ул. Интернационал № 14

Масштаб 1:500

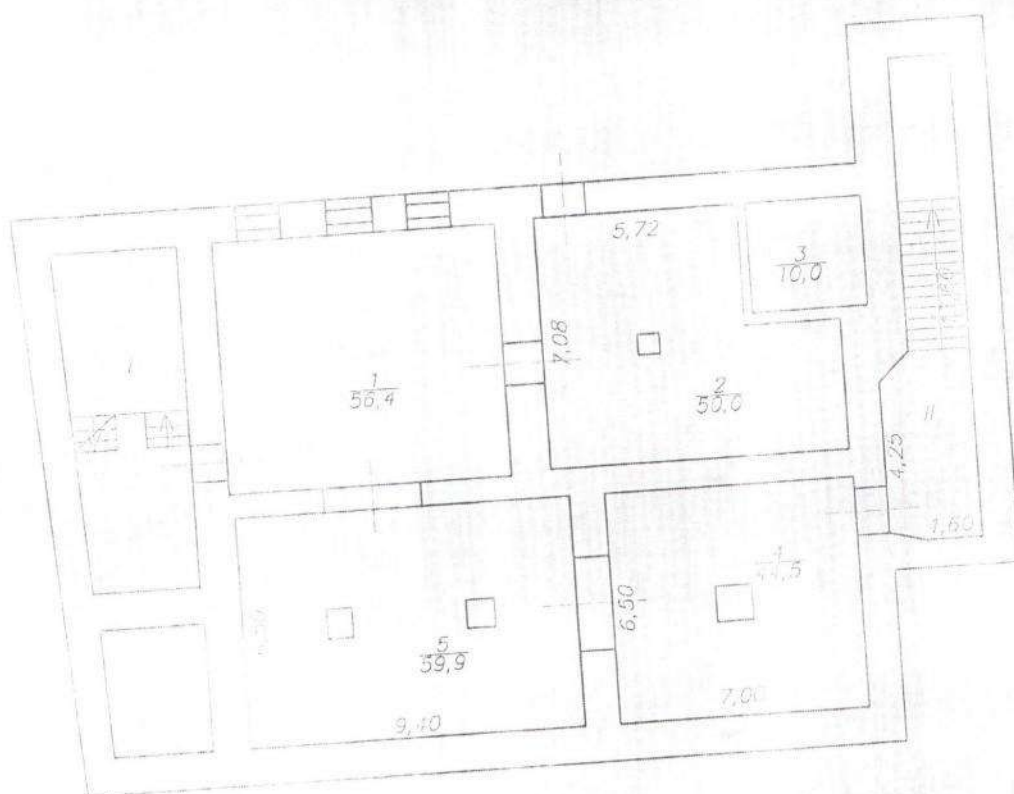
15.04.2008 г. КОПИРОВАН ТЕХНИК ИНВ.

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ

Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14

Лит. А, подвал

инв. № 2⁵⁹/₂



Масштаб 1:200
15.04 2008 г. копировал техник инв. КАЛМЫКОВА

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ
Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14
Лит. А, Б, Б' этаж I
инв. № 2⁵⁹/₂

Адрес объекта: г.Астрахань, ул. Эспланадная №14

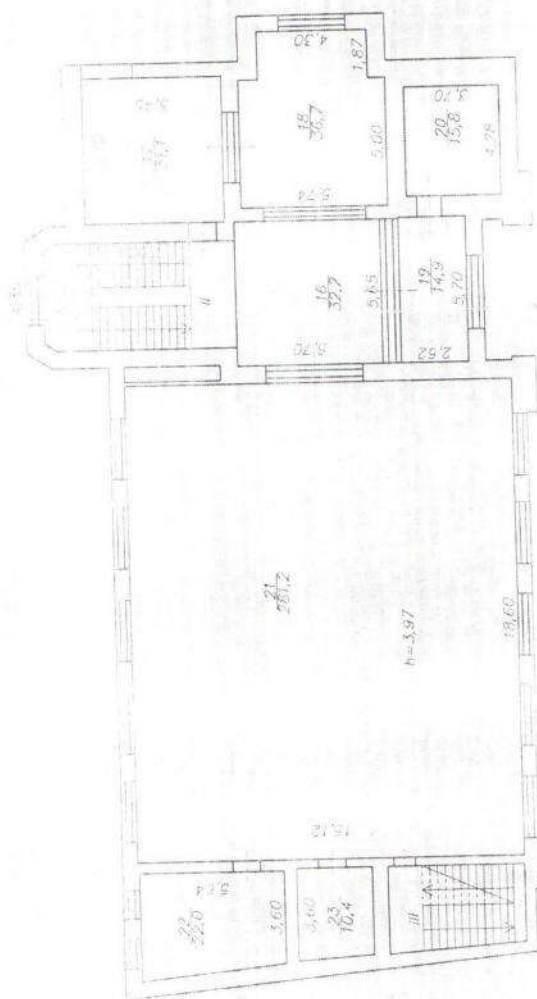
Лит. А, Б, Б' этаж I

ИНВ. № 2⁵⁹/₂

Масштаб 1:200

15.04.2008 г. копировал техник инв. Б.А.Мамынов А.

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ
 Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14
 Лит. А, этаж II
 2011. № 259

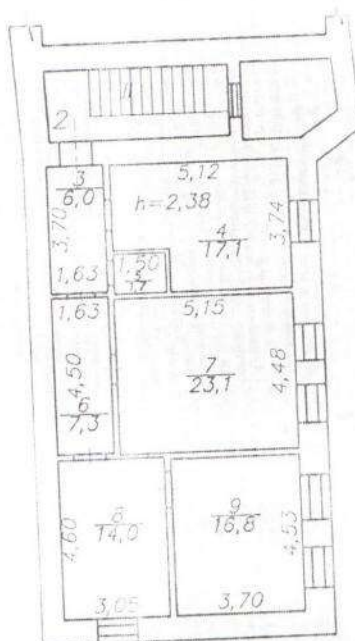


Масштаб 1:200
 15.04.2011 г. копирован техник инв. ПАДМЕТКОСА

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ

Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14

Лит. Б, этаж II

инв. № 2⁵⁹/₂

Масштаб 1:200

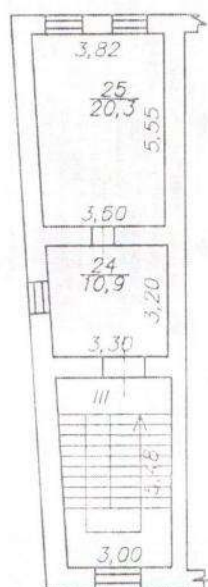
15.04.2008 г. копировал тех. инв. В.М.Михайлов

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ

Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14

Лит. А, мансарда

инв. № 2⁵⁹/₂



Масштаб 1:200

С. 04. 2008 г. копировал тех. инв. Калашникова

(3) (b) (i) (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z) (AA) (AB) (AC) (AD) (AE) (AF) (AG) (AH) (AI) (AJ) (AK) (AL) (AM) (AN) (AO) (AP) (AQ) (AR) (AS) (AT) (AU) (AV) (AW) (AX) (AY) (AZ) (BA) (BB) (BC) (BD) (BE) (BF) (BG) (BH) (BI) (BJ) (BK) (BL) (BM) (BN) (BO) (BP) (BQ) (BR) (BS) (BT) (BU) (BV) (BW) (BX) (BY) (BZ) (CA) (CB) (CC) (CD) (CE) (CF) (CG) (CH) (CI) (CJ) (CK) (CL) (CM) (CN) (CO) (CP) (CQ) (CR) (CS) (CT) (CU) (CV) (CW) (CX) (CY) (CZ) (DA) (DB) (DC) (DD) (DE) (DF) (DG) (DH) (DI) (DJ) (DK) (DL) (DM) (DN) (DO) (DP) (DQ) (DR) (DS) (DT) (DU) (DV) (DW) (DX) (DY) (DZ) (EA) (EB) (EC) (ED) (EE) (EF) (EG) (EH) (EI) (EJ) (EK) (EL) (EM) (EN) (EO) (EP) (EQ) (ER) (ES) (ET) (EU) (EV) (EW) (EX) (EY) (EZ) (FA) (FB) (FC) (FD) (FE) (FF) (FG) (FH) (FI) (FJ) (FK) (FL) (FM) (FN) (FO) (FP) (FQ) (FR) (FS) (FT) (FU) (FV) (FW) (FX) (FY) (FZ) (GA) (GB) (GC) (GD) (GE) (GF) (GG) (GH) (GI) (GJ) (GK) (GL) (GM) (GN) (GO) (GP) (GQ) (GR) (GS) (GT) (GU) (GV) (GW) (GX) (GY) (GZ) (HA) (HB) (HC) (HD) (HE) (HF) (HG) (HH) (HI) (HJ) (HK) (HL) (HM) (HN) (HO) (HP) (HQ) (HR) (HS) (HT) (HU) (HV) (HW) (HX) (HY) (HZ) (IA) (IB) (IC) (ID) (IE) (IF) (IG) (IH) (II) (IJ) (IK) (IL) (IM) (IN) (IO) (IP) (IQ) (IR) (IS) (IT) (IU) (IV) (IW) (IX) (IY) (IZ) (JA) (JB) (JC) (JD) (JE) (JF) (JG) (JH) (JI) (JJ) (JK) (JL) (JM) (JN) (JO) (JP) (JQ) (JR) (JS) (JT) (JU) (JV) (JW) (JX) (JY) (JZ) (KA) (KB) (KC) (KD) (KE) (KF) (KG) (KH) (KI) (KJ) (KK) (KL) (KM) (KN) (KO) (KP) (KQ) (KR) (KS) (KT) (KU) (KV) (KW) (KX) (KY) (KZ) (LA) (LB) (LC) (LD) (LE) (LF) (LG) (LH) (LI) (LJ) (LK) (LL) (LM) (LN) (LO) (LP) (LQ) (LR) (LS) (LT) (LU) (LV) (LW) (LX) (LY) (LZ) (MA) (MB) (MC) (MD) (ME) (MF) (MG) (MH) (MI) (MJ) (MK) (ML) (MM) (MN) (MO) (MP) (MQ) (MR) (MS) (MT) (MU) (MV) (MW) (MX) (MY) (MZ) (NA) (NB) (NC) (ND) (NE) (NF) (NG) (NH) (NI) (NJ) (NK) (NL) (NM) (NN) (NO) (NP) (NQ) (NR) (NS) (NT) (NU) (NV) (NW) (NX) (NY) (NZ) (OA) (OB) (OC) (OD) (OE) (OF) (OG) (OH) (OI) (OJ) (OK) (OL) (OM) (ON) (OO) (OP) (OQ) (OR) (OS) (OT) (OU) (OV) (OW) (OX) (OY) (OZ) (PA) (PB) (PC) (PD) (PE) (PF) (PG) (PH) (PI) (PJ) (PK) (PL) (PM) (PN) (PO) (PP) (PQ) (PR) (PS) (PT) (PU) (PV) (PW) (PX) (PY) (PZ) (QA) (QB) (QC) (QD) (QE) (QF) (QG) (QH) (QI) (QJ) (QK) (QL) (QM) (QN) (QO) (QP) (QQ) (QR) (QS) (QT) (QU) (QV) (QW) (QX) (QY) (QZ) (RA) (RB) (RC) (RD) (RE) (RF) (RG) (RH) (RI) (RJ) (RK) (RL) (RM) (RN) (RO) (RP) (RQ) (RR) (RS) (RT) (RU) (RV) (RW) (RX) (RY) (RZ) (SA) (SB) (SC) (SD) (SE) (SF) (SG) (SH) (SI) (SJ) (SK) (SL) (SM) (SN) (SO) (SP) (SQ) (SR) (SS) (ST) (SU) (SV) (SW) (SX) (SY) (SZ) (TA) (TB) (TC) (TD) (TE) (TF) (TG) (TH) (TI) (TJ) (TK) (TL) (TM) (TN) (TO) (TP) (TQ) (TR) (TS) (TT) (TU) (TV) (TW) (TX) (TY) (TZ) (UA) (UB) (UC) (UD) (UE) (UF) (UG) (UH) (UI) (UJ) (UK) (UL) (UM) (UN) (UO) (UP) (UQ) (UR) (US) (UT) (UU) (UV) (UW) (UX) (UY) (UZ) (VA) (VB) (VC) (VD) (VE) (VF) (VG) (VH) (VI) (VJ) (VK) (VL) (VM) (VN) (VO) (VP) (VQ) (VR) (VS) (VT) (VU) (VV) (VW) (VX) (VY) (VZ) (WA) (WB) (WC) (WD) (WE) (WF) (WG) (WH) (WI) (WJ) (WK) (WL) (WM) (WN) (WO) (WP) (WQ) (WR) (WS) (WT) (WU) (WV) (WW) (WX) (WY) (WZ) (XA) (XB) (XC) (XD) (XE) (XF) (XG) (XH) (XI) (XJ) (XK) (XL) (XM) (XN) (XO) (XP) (XQ) (XR) (XS) (XT) (XU) (XV) (XW) (XX) (XY) (XZ) (YA) (YB) (YC) (YD) (YE) (YF) (YG) (YH) (YI) (YJ) (YK) (YL) (YM) (YN) (YO) (YP) (YQ) (YR) (YS) (YT) (YU) (YV) (YW) (YX) (YZ) (ZA) (ZB) (ZC) (ZD) (ZE) (ZF) (ZG) (ZH) (ZI) (ZJ) (ZK) (ZL) (ZM) (ZN) (ZO) (ZP) (ZQ) (ZR) (ZS) (ZT) (ZU) (ZV) (ZW) (ZX) (ZY) (ZZ)

Экспликация

к поэтажному плану здания (строения)

Нежилое

расположенное в городе (другом поселении)

в собственности

по ур. (пер.)

Экспликационная № 14

Этаж	Помещение	Назначение помещений в соответствии с функциональным назначением	Общая площадь	Площадь помещений в соответствии с функциональным назначением	Площадь помещений в соответствии с функциональным назначением	Площадь помещений в соответствии с функциональным назначением	Площадь помещений в соответствии с функциональным назначением	Площадь помещений в соответствии с функциональным назначением	Площадь помещений в соответствии с функциональным назначением	Нежилое помещение		
										общая	жилая	нежилая
I	11	Тамбур	15,1							15,1		
	12	Кабинет	17,5							17,5		
	13	Вестибюль	31,6							31,6		
	14	Вестибюль	27,6							27,6		
	15	Подсобное	31,3							31,3		
Итого по I эт.			390,2							276,0	114,2	
I	I	Лестничная клетка	25,5						25,5			
II	II	Лестничная клетка	27,8						27,8			
III	III	Лестничная клетка	17,3						17,3			
Итого по I эт. с лест. кл.			460,8						70,6	276,0	114,2	
II	II	Фойе	31,1						31,1			
17	17	Подсобное	31,1						31,1			
18	18	Кабинет	31,1						31,1	36,1		
19	19	Кабинет	14,9						14,9	14,9		
20	20	Подсобное	15,8						15,8			

Экспликация

к поэтажному плану здания (строения)

Наименование

г. Астрахань

расположенное в городе (селах) поселении

по ул. (пос.)

Экспликационная №14

Этаж	Площадь, кв. м	Назначение помещений в соответствии с ФНП и ФНП-П	Средства защиты населения и территории	Объем проектируемой застройки	Формы застройки	Высота помещений по внутреннему обводу	Средства защиты населения и территории	Нормативные показатели	
								на одного жителя	проектируемая площадь
I	1	Служебный зал		287,2	1	14		31,2	79,1
II	22	Кабинет		22,0				22,0	
III	23	Кабинет		10,4				10,4	
IV			Итого по II эт.	442,7				364,0	79,1
V		II Лестничная клетка		31,2			31,2		
VI		III Лестничная клетка		17,1			17,1		
VII			Итого по II эт. с лест. кл.	492,0			48,3	364,0	79,1
VIII	1	Кабинет		10,9				10,9	
IX	25	Кабинет		20,3				20,3	
X									
XI			Итого по мансарде	31,2				31,2	
XII		Лестничная клетка		17,2					
XIII			Итого по мансарде эт. с лест. кл.	48,5			17,3	31,2	
XIV			Итого по подвалу I, II эт. мансарде	1083,9			185,0	882,6	203,3
XV		Итого по подвалу I, II эт. мансарде с лест. кл.		1281,4			195,5	882,6	203,3
XVI		Всего по зданию		1281,4			195,5	882,6	203,3

© 2000 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 247: 399–404

Экспликация

Хеннингс

к построению плана здания (стрелочник)

Адрес объекта: г Астрахань ул. Эспланадная №14

Адрес объекта: г Астрахань ул. Эспланадная №14

Пит. А. ЦОКОЛЬНЫЙ СТОЖ

VAB. No 254

Магштаб 1:200

(504) 20-е г. копіровал техник инв. НАУМАНОВА

ПОСТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ
Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14

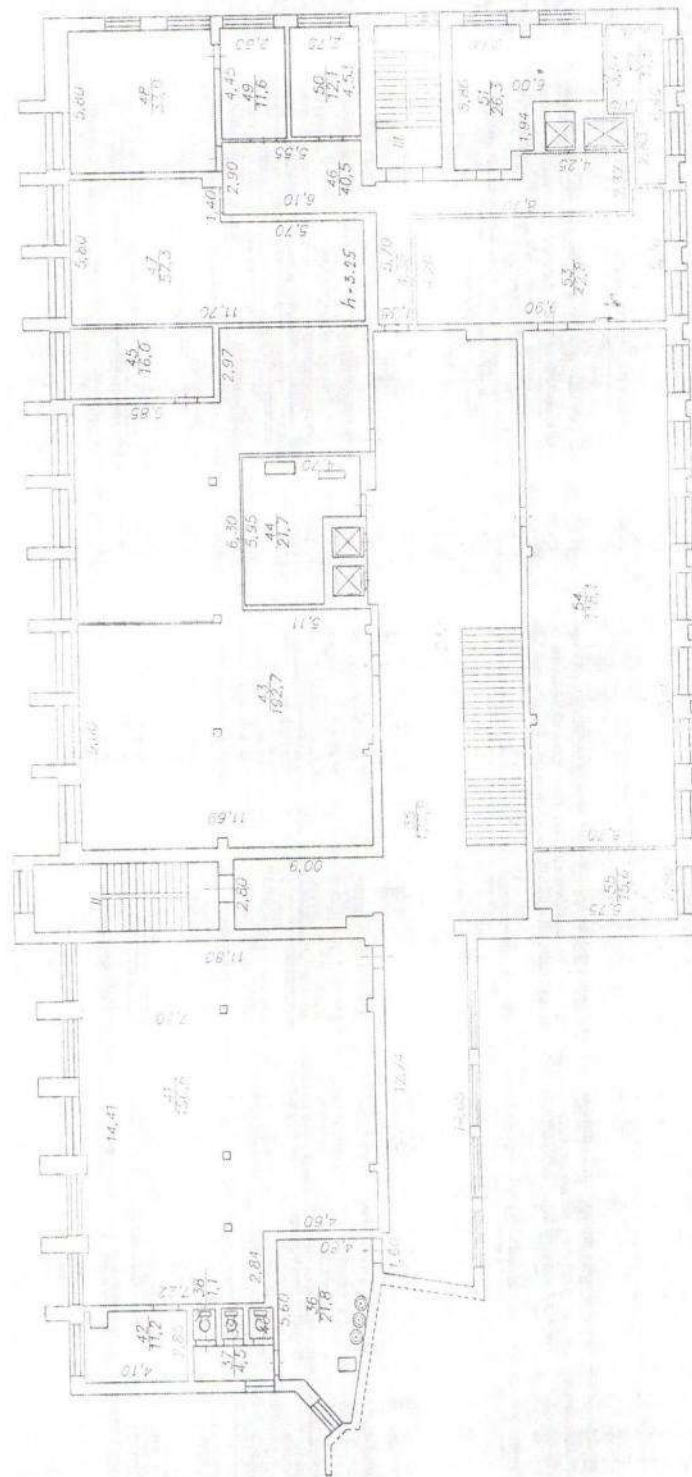
659

24



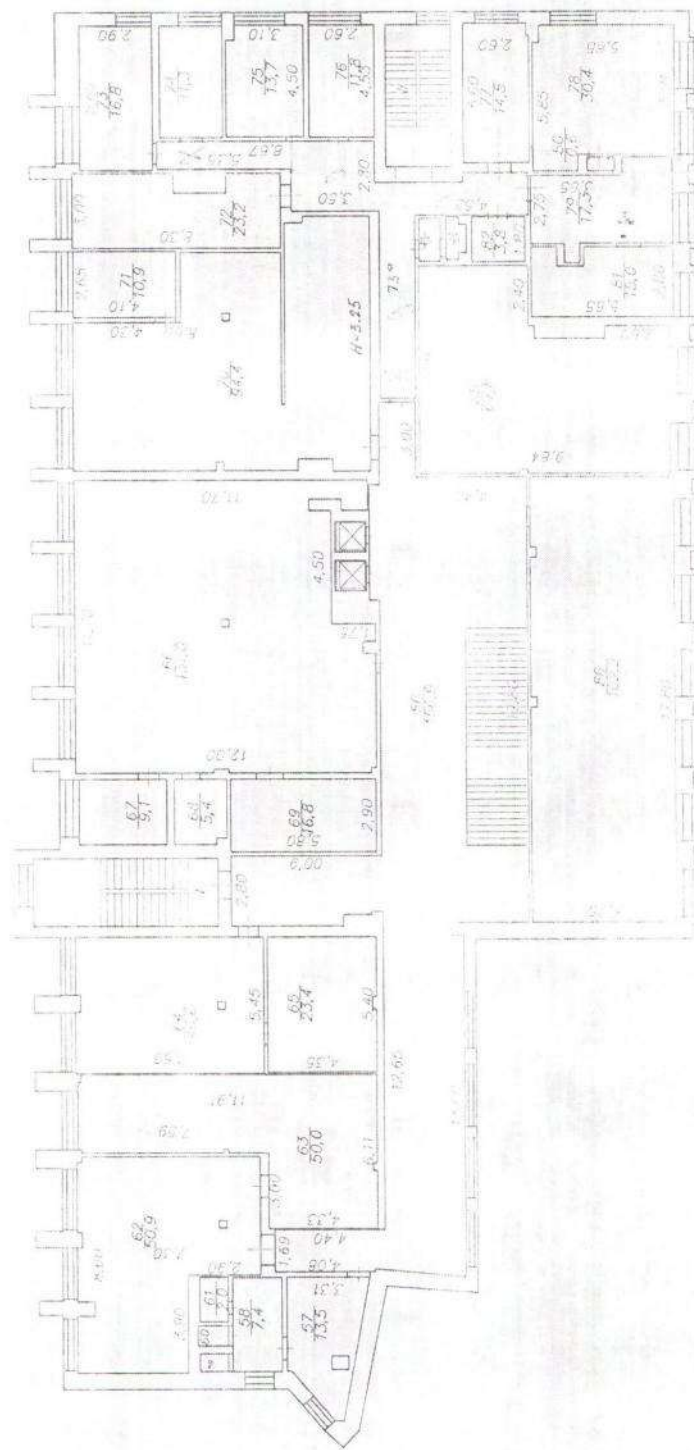
Масштаб 1:200

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ
 Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14
 Лист А, 5 из 8 л.
 ИРБ. 9.02.24



Масштаб 1:200
 15.04.2024 г. копировал техник инв. Кудаченкова

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ
 Адрес объекта: г. Астрахань, ул. Эспланадная №14
 Лит. А, этаж III
 ФНБ, № 259



Масштаб 1:200
 15.04.20.г. г. копия тех. инв. К.А.А.А.А.А.

ВНЕШНИЙ ВИД

СЛУЖБЕНИ

(30000000) 20000000 10000000 0

к поэтажному плану здания (строения)

Нежилое

Экспликация

к новому плану здания (строения)

Hexaminoe

к поэтажному плану здания (строения)

НЕМЦОВ

Организация №14

к поставленому плану здания (строения)

ГОЛУЖӘН

(BETHOUILL) CHARRÉ ARRIU MOURELLOU A

ЭКОНОМИКА

Серия «Экономика» №14

(Янисо(123) Уиндс Анелл Амоллсглссл) X

Население



СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной регистрационной службы
по Астраханской области

Дата выдачи: 04.03.2009 г.

Документы-основания:

Распоряжение №1024 от 17.11.2008 г. Орган выдачи: Министерство имущественных и земельных отношений Астраханской области.

Распоряжение №40 от 07.12.2001 г. Орган выдачи: Комитет по управлению государственным имуществом администрации Астраханской области.

Субъект (субъекты) права:

Областное государственное учреждение культуры "Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской". ИНН 3015054773. ОГРН 1023000862411. КПП 301501001. Дата регистрации: 19.01.2001 г., наименование органа регистрации: Регистрационная палата администрации города Астрахани. Адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа юридического лица: Российская Федерация, Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Эспланадная, №14.

Вид права: оперативное управление

Объект права:

Библиотека, назначение: нежилое. Площадь: общая 4158.6 кв.м. Инвентарный номер: 12:401:002:000147300:0101:20000. Литер: А'. Этажность: 3. Подземная этажность: 1.

Адрес (местоположение):

Российская Федерация, Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Эспланадная, №14, литер А'

Кадастровый (или условный) номер:

30-30-01/012/2009-429

Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним 04.03.2009 г. сделана запись регистрации № 30-30-01/012/2009-429

Государственный регистратор:



/ Жуков О. В. /

30-АА 332240





СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной регистрационной службы
по Астраханской области

Дата выдачи: 04.03.2009 г.

Документы-основания:

Распоряжение №1024 от 17.11.2008 г. Орган выдачи: Министерство имущественных и земельных отношений Астраханской области.

Распоряжение №40 от 07.12.2001 г. Орган выдачи: Комитет по управлению государственным имуществом администрации Астраханской области.

Субъект (субъекты) права:

Областное государственное учреждение культуры "Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской". ИНН 3015054773. ОГРН 1023000862411. КПП 301501001. Дата регистрации: 19.01.2001 г., наименование органа регистрации: Регистрационная палата администрации города Астрахани. Адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа юридического лица: Российская Федерация, Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Эспланадная, №14.

Вид права: оперативное управление

Объект права:

Библиотека, назначение: нежилое. Площадь: общая 1281.4 кв.м. Инвентарный номер: 12:401:002:000147300:0100:20000. Литер: А. Этажность: 2. Подземная этажность: 1.

Адрес (местоположение):
Российская Федерация, Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Эспланадная, №14, литер А

Кадастровый (или условный) номер:

30-30-01/012/2009-428

Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним 04.03.2009 г. сделана запись регистрации № 30-30-01/012/2009-428

Государственный регистратор:



/ Жуков О. В. /

30-АА 332238



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО № 69

на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения

г.Астрахань

от «12» 03 2008г.

Министерство культуры Астраханской области, государственный орган охраны объектов культурного наследия на территории Астраханской области, именуемое в дальнейшем Госорган, в лице начальника департамента культурного наследия Богатенко Александра Анатольевича, действующего на основании Положения о Министерстве, с одной стороны, Областное государственное учреждение культуры «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К. Крупской»

(наименование организации, использующей памятник)

в лице директора Коленко Ларисы Валентиновны, действующей на основании Уста- ва, утвержденного распоряжением комитета имущественных отношений Астра- ханской области 31.03.2004 № 150 и зарегистрированного в реестре юридических лиц инспекцией МНС РФ по Кировскому району Астраханской области 07.04.2004г. ОГРН 1023000862411

(должность, фамилия, имя, отчество)

являющееся ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ нежилых помещений объекта культурного насле- дия «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в-1910г., арх. Балин- ский» по ул.Эспланадная (быв.Трусова),14 г.Астрахани

(наименование и местонахождение памятника)

менуемое в дальнейшем ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ, с другой стороны, руководствуясь дей- ствующим законодательством Российской Федерации и Астраханской области об ох- ране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) и Граждан- ским кодексом РФ, заключили настоящее охранное обязательство о нижеследующем:

1. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ ОБЯЗУЕТСЯ:

1.1 «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в-1910 г., арх. Балин- ский» по ул.Эспланадная (быв.Трусова),14 г.Астрахани (нежилые помещения лит. «А.Б.б.Б¹» общей площадью 1671,9 кв.м)

(наименование и датировка памятника)

находящийся под охраной государства, в целях его дальнейшего сохранения как объ- екта культурного наследия использовать исключительно под библиотеку

(характер и цели использования)

1.2. Не производить без письменного разрешения Госоргана никаких работ по ремонту и реставрации фасада, внутренних помещений объекта культурного наследия, дверных и оконных проемов, оштукатуриванию, окраске поверхностей, а также лепки, живописи и предметов внутреннего убранства и оборудования, изменяющих предмет охраны.

1.3. При подготовке проектной документации и осуществления производствен- ных работ на объекте культурного наследия обеспечивать их соответствие нормам и правилам проведения ремонтных, строительных и реставрационных работ на объек- тах культурного наследия.

1.4. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, уведомить в 3-дневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них в соответствующий Госорган охраны объектов культурного наследия.

1.5. Осуществлять расходы по содержанию объекта культурного наследия и поддерживать его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии.

1.6. Поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

1.7. Незамедлительно извещать Госорган обо всех известных ему повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб объекту культурного наследия и его территории или угрожающих причинением такого ущерба, и незамедлительно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения, а также незамедлительно проводить необходимые работы по его сохранению.

1.8. Не использовать объект культурного наследия и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химических активных веществ.

1.9. При передаче третьим лицам права владения и (или) пользования объектом культурного наследия обеспечить соблюдение указанными лицами условий охранного обязательства, в том числе путем включения в договоры, предусматривающие переход права владения и (или) пользования объектом, требований о соблюдении условий охранного обязательства, касающихся использования объекта культурного наследия.

1.10. Уведомлять Госорган о передаче объекта в пользование третьим лицам.

1.11. Беспрепятственно допускать с 9.00 до 18.00 (в рабочие дни) представителей Госоргана с целью осуществления ими в соответствии с законодательством Российской Федерации и Астраханской области контроля за соответствием порядка хранения, содержания и использования данного объекта условиям охранного обязательства и требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставление указанному органу необходимых документов и иной информации, относящихся к предмету контроля.

1.12. Выполнять предписания Госоргана. В случае обнаружения Госорганом самовольного ведения работ, искажающих первоначальный вид объекта культурного наследия, его территорию и зону охраны, таковые должны быть немедленно прекращены.

новлены и устранены за счет Пользователя в срок, определенный предписанием Госоргана.

1.13. Застраховать объект культурного наследия на случай его полного или частичного физического разрушения в течение 6 месяцев с момента государственной регистрации требований, изложенных в охранном обязательстве.

1.14. Своевременно производить косметический ремонт, благоустроительные и ремонтно-реставрационные работы за свой счет и в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте*. В установленных законодательством Российской Федерации и Астраханской области случаях обеспечивать указанные работы всей научно-проектной и технической документацией, а именно: обмерами, проектами и научными исследованиями объекта культурного наследия. Все материалы по обмеру объекта культурного наследия, а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фиксации объекта культурного наследия передаются Пользователем Госоргану в 10-дневный срок после их утверждения в 1 экз. безвозмездно.

(*) Прилагаемый акт фиксирует состояние объекта культурного наследия в момент выдачи охранного обязательства, включает перечень необходимых ремонтно-реставрационных работ по срокам и является неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

1.15. Информировать Госорган о выполнении условий охранного обязательства в сроки, установленные в плане производства ремонтно-реставрационных работ, либо по собственной инициативе в любое время, либо в течение одного месяца с даты получения запроса Госоргана. Сведения, предоставляемые Пользователем в подтверждение выполнения условий охранного обязательства, должны быть полными и достоверными с приложением необходимой документации, подтверждающей проведение соответствующих работ, их объем, характеристики применяемых материалов, технологий и методик, а также иные сведения, относящиеся к выполнению условий охранного обязательства.

2. В случае нарушения обязательств, указанных в п.п. 1.2., 1.4., 1.14, Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере до 1000 минимальных размеров оплаты труда за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в п.п. 1.5., 1.6., 1.8., 1.12., Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере до 600 минимальных размеров оплаты труда за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в п.п. 1.10, 1.11, 1.13, Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере до 50 минимальных размеров оплаты труда за каждый случай нарушения.

Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения условий обязательства в натуре.

3. В случае выявления нарушений условий охранного обязательства Министерство направляет Пользователю предписание об устранении нарушений условий охранного обязательства, а в случае их не устранения Пользователем в установленный срок обращается в суд с иском о понуждении собственника выполнить условия охранного обязательства в натуре и (или) о взыскании с него неустойки (штрафа), причиненных нарушением условий охранного обязательства.

4. Срок действия настоящего охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного объекта культурного наследия у Пользователя. Охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: два из них находятся в делах Министерства, третий остается у Пользователя.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ:

1. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ обязуется провести государственную регистрацию сведений о сохранности объекта культурного наследия, изложенных в охранном обязательстве, одновременно с регистрацией договора о закреплении имущества на праве оперативного управления.

Охранное обязательство может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятника

2. Пункт 1.13 исключить

МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ОХРАННЫХ ДОКУМЕНТОВ:

1. Акт технического состояния памятника истории и культуры с приложениями на 14 л.
2. Опись культурных ценностей, находящихся у пользователя на - л.

ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Министерство культуры
Астраханской области

Пользователь

414000 г. Астрахань, ул. Советская, 8
тел.: 22-26-38; 22-53-53; 22-33-77
р/сч. 40202810300000000144 ГРКЦ
ГУ Банка России по Астраханской
области и г. Астрахани
БИК 041203001; ИНН 3015068790;
КПП 301501001; ОКПО 00089750;
ОГРН 1053000020941

Областное государственное учреждение
культуры «Астраханская областная научная
библиотека имени Н.К. Крупской»
414000 г. Астрахань ул. Эспланадная, 14
УФК по Астраханской области (Минфин Астраханской области ОГУК «Астраханская областная библиотека имени Н.К. Крупской» л/сч. 030651015
ИНН 3015054773; КПП 301501001;
р/сч. 40201810600000100004 Банк ГРКЦ ГУ
Банка России по Астраханской области
г. Астрахань
БИК 041203001; ОКПО 02187586;
ОКОГУ 13135; ОКАТО 12401000000;
ОГРН 1023000862411



А.А. Богатенко

печать, подпись



Л.В. Коленко

печать, подпись

СОГЛАСЕН

Директор ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской»

Л.В.Коленко
(подпись)

Л.В.Коленко

2008г.

АКТ

08.02.2008г. № 69

технического состояния памятника
истории и культуры

УТВЕРЖДАЮ

Начальник департамента культурного наследия

А.А.Богатенко
(подпись)

2008г.

Мы, нижеподписавшиеся, представитель ОГУ «ГНПУ «Наследие» младший научный сотрудник сектора подготовки охранных документов и проверки эксплуатации памятников Чагина И.В., с одной стороны, и инженер ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К. Крупской» Гончарова Н.И., с другой стороны, составили настоящий акт о том, что 08.02.2008г. нами произведен технический осмотр нежилых помещений лит.«А.Б.Б¹.б» объекта культурного наследия «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в–1910г., арх. Балинский» по ул.Эспланадная (быв. Трусова), 14 г.Астрахани (помещения подвала, 1-го и 2-го этажей общей площадью 1671.9 кв.м). переданных в оперативное управление ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской»

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра памятника установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА

1.1 Общее состояние памятника: литер «А»

Здание кирпичное 2-х этажное, с подвалом, прямоугольное в плане, с внутренним двором.

Построено в нач. XX в. в стиле «модерн» с элементами восточной архитектуры

(В пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2.1 Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника:

а) общее состояние: литер «А» - требуется проведение ремонтно – реставрационных работ

б) фундаменты: согласно проекту реставрации и приспособления, выполненному проектно исследовательским отделом Астраханской СНРПМ от 1980г. – ленточные из керамического полнотелого кирпича на бутовой подушке со свинцовой прокладкой

в) цоколи и отмостки около них: цоколь из полнотелого керамического кирпича оштукатурен, окрашен, имеются трещины, следы намокания, высолы, отслоения расочного и штукатурного слоев. Отмосткой служат плитки тротуара и металлическое покрытие над подвалом

г) стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены, имеются трещины, отслоения окрасочного слоя

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Вальмовая с медным покрытием, местами имеются протечки, организованный водосток кровля в неудовлетворительном состоянии - требуется ремонт.

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие: Ризалит входного блока завершается куполом (четверик) с криволинейными скатами, покрытие медное

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, ниши, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): В декоре используется стиль «модерн» с элементами восточной архитектуры: окна 1-го этажа плоской перемычкой, выделенной широким замком; стрельчатые окна 2-го этажа помещены в декоративные ниши с использованием поливной керамики синего и белого цвета, под окнами расположены нишечки, заполненные плитками окрашенными в синий, зеленый и белый цвет. Главный вход устроен в глубокой стрельчатой нише, расположенной в ризалите, простенки по сторонам входа декорированы плиткой, окрашенной в виде геометрического орнамента тонкими полосами белого и синего цвета; над входом расположены три узких окна с полуциркулярной перемычкой и три круглых окна, объединенных в одну композицию декоративной стрельчатой аркой. Западный фасад акцентирован эркером со скругленной нижней частью, на металлических столбах, со стрельчатым завершением и орнаментом в виде переписывания кривых линий. Дворовый фасад (южный): стены выделены дощатым рустом, окна помещены в ниши со стрельчатым завершением, окна подвала с лучковой перемычкой, 1-го этажа - с плоской перемычкой, 2-го этажа - со стрельчатой перемычкой. Лестница с металлическими ступенями

3. 1 Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов здания-памятника: лит. «А»

а) общее состояние: требуется проведение ремонтных работ

б) перекрытия (плоские, сводчатые): подвала: цилиндрические своды по металлическим балкам и плоские, в пом.4 трещины, шириной раскрытия до 0,5 см., отслоения окрасочного и штукатурного слоев, нависание окрасочного слоя, в переходе в здание следы протечек, отслоения окрасочного и штукатурного слоев местами до металлических балок, имеется повреждение ржавчиной. 1-ый этаж - плоские с падалью оштукатурены, окрашены, в пом.5 и 11 - веерный свод, ребра выделены профилями. пом.8 - подвесной потолок типа «Армстронг»; 2-ой этаж - сводчатые: над лестницей площадкой сомкнутый свод, пом.11 - веерный свод, пом.10,12 - стрельчатый свод, пом.14 - цилиндрический свод, над дверными и оконными проемами распушки, следы протечек; в пом. 16, 17 и 18 - подвесной потолок типа «Армстронг», местами отслоения окрасочного слоя

в) полы: бетонные: в подвале - мраморная крошка; в вестибюле и пом.13 - керамическая и метлахская орнаментная плитка. деревянные: в пом.1-го и 2-го этажей - паркет, на мансарде - линолеум, имеется деформация, вздутие и отслоения линолеума

г) стены, их состояние, связи: стены из полнотелого керамического кирпича, оштукатурены, окрашены, имеются трещины местами шириной раскрытия до 4 мм., имеются следы намокания, отслоения окрасочного и местами штукатурного слоев, пом.14 - на 2м этаже деревянные лакированные панели со сводчатыми выемками, заполненными зеленым изразцом. в помещениях подвала стены кирпичные, оштукатурены, обшиты плоскими асбестоцементными листами по деревянным рейкам, асбестоцементные листы окрашены, по низу имеются следы намокания, местами асбестоцементные листы отходят от стен, кирпичные стены имеют сильные намокания, высолы, деструкцию кирпича, в юго-восточной части здания в подвальном помещении штукатурный и окрасочный слои почти полностью обрушены, имеются сильные высолы, деструкция кирпичной кладки

д) столбы, колонны: в помещениях подвала имеются металлические опоры (столбы), опоры обшиты плоскими асбестоцементными листами, асбестоцементные листы окрашены, имеются следы намокания

е) двери и окна: окна в подвале - деревянные с плоской перемычкой, оконные рамы и подоконники деревянные ветхие, окрашены масляной краской, окрасочный слой местами отслаивается, имеется перекос оконных блоков, на окнах устроены металлические кованые решетки (ставни), окна 1-го этажа с плоской перемычкой, на лестничной площадке - окна со стрельчатой перемычкой; оконные рамы и подоконники деревянные, окрашены масляной краской, имеются отслоения окрасочного слоя, окна 2-го этажа помещены в неглубокие ниши с фигурной расстекловкой в виде восьмиконечной звезды (пом.14) или с мелкой расстекловкой в верхней и нижней частях (пом.10); в пом.12 окна с полуциркулярной перемычкой 3шт и круглые - 3шт, на некоторых окнах сохранилась старинная фурнитура (замки). Двери деревянные филенчатые окрашены: входная 3-х створчатая со сложным стекольным заполнением, боковые двухстворчатые с застекленной фрамугой. Боковой выход с левой стороны - дверь металлическая, окрашена, в подвале дверь ведущая из пом.3 в юго-восточную часть подвальных помещений металлическая с отделкой из ламината и металлическая кованая решетчатая

ж) лестницы: лестница в подвал бетонная; лестница на 2-ой этаж: ступени из серого мрамора, ограждение металлическое из прутьев со вставками из восьмиконечной звезды и геометрического рисунка; лестница на мансарду бетонная, ограждение металлическое простое; вход со двора - мозаичные ступени, полы лестничных клеток местами покрыты цветной орнаментной метлахской плиткой

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: в пом.1 и 9 сохранились профилированные потолочные и карнизные тяги

1.2 Общее состояние памятника: лит. «Б»

Здание кирпичное двухэтажное, прямоугольное в плане

Построено в нач. XX века

(В пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника

а) общее состояние: требуется проведение ремонтно-восстановительных работ

б) фундаменты: не обследовались

в) цоколи и отмостки около них: кирпичный, оштукатурен, имеются следы намокания, высолы, разрушения кирпичной кладки. Отмостка – асфальтовое покрытие двора, частично отсутствует

г) стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены, имеются трещины шириной раскрытия местами от 0,5 до 3 см., имеются следы намокания, высолы, по низу стены отслоения окрасочного и штукатурного слоев, разрушения кирпичной кладки

д) крыша: сложная, покрытие – жель, водостоки требуют ремонта

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие: не имеется

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, различные украшения): карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах: фасад разделен по горизонтали междуэтажным карнизом и профильным венчающим карнизом незначительного выноса; по вертикали – угловыми пилястрами. Оконные проемы украшены лучковой перемычкой без обрамления. Имеется полуциркулярный фронтон с чередующимся окном

3.2 Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов здания-памятника: лит. «Б,б»

а) общее состояние: требуется проведение ремонтных работ

б) перекрытия (плоские, сводчатые): потолок мини своды по металлическим балкам («Монье»), имеются трещины, отслоения окрасочного слоя, имеются следы протечек на втором этаже, частичное обрушение штукатурного слоя местами до деревянных конструкций

в) полы: дощатый настил покрыт ДВП и окрашен, окрасочный слой местами отслоился, имеется зыбкость и уклон пола, местами полы покрыты линолеумом, имеется деформация и вздутие линолеума, местами линолеум отслаивается

г) стены, их состояние, связи: кирпичные, оштукатурены, окрашены, имеются трещины, по низу стен следы намокания, отслоения окрасочного и местами штукатурного слоев, деструкция кирпичной кладки

д) столбы, колонны: не имеется

е) двери и окна: окна с лучковой перемычкой, оконные рамы и подоконники деревянные ветхие, окрашены масляной краской, имеются отслоения окрасочного слоя, имеется перекос оконных блоков, на окнах сохранилась верхняя деревянная филенчатая обкладка, деревянные филенчатые складные ставни, деревянные профилированные наличники. Двери деревянные филенчатые окрашены масляной краской, дверные проемы с плоской перемычкой обрамлены деревянными профильными наличниками: входная – двухстворчатая, филенчатая с застекленной фрамугой, окрашена масляной краской, имеются отслоения окрасочного слоя, перекос дверных полотен

ж) лестницы: бетонные ступени, площадка – метлахская плитка, ограждение простое металлическое

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: имеются профилированные потолочные и карнизные тяги, частично утрачены

1.3 Общее состояние памятника: лит. «Б¹»

Здание кирпичное одноэтажное, в форме параллелограмма в плане

Построено в нач. XX в

(В пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2.3 Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника

а) общее состояние: требуется проведение ремонтных работ

б) фундаменты: не обследовались

в) цоколи и отмостки около них: кирпичный, оштукатурен. Отмостка – асфальтовое покрытие двора частично утрачено

г) стены: кирпичные, оштукатурены и окрашены, имеются следы намокания, трещины, высолы, отслоения окрасочного и штукатурного слоев, деструкция кирпичной кладки

д) крыша: двухскатная, покрытие – жесь, водостоки отсутствуют

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие: не имеется

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения: карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): фасад делен по горизонтали междуэтажным карнизом и венчающим карнизом незначительного выноса; по вертикали фланкирован пилястрами. Оконные и дверные проемы лучковой перемычкой. На крыше полуциркульный фронтон с чердачным окном и тиковый этаж с филенками и окнами с полуциркульной перемычкой, обрамленные широкими наличниками, на окнах металлические решетки

3.3 Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов здания-памятника: лит. «Б¹»

- а) общее состояние: требуется проведение ремонтных работ
- б) перекрытия (плоские, сводчатые): потолок оштукатурен, окрашен, имеются трещины, отслоения окрасочного и штукатурного слоев
- в) полы: цементные, местами имеются трещины, сколы
- г) стены, их состояние, связи: кирпичные, оштукатурены, имеются трещины, внизу стен следы намокания, высолы, отслоения окрасочного и штукатурного слоев
- д) столбы, колонны: не имеется
- е) двери и окна: окна и двери деревянные с лучковой перемычкой, частично заложены. Ворота деревянные с металлическими засовами.
- ж) лестницы: не имеется
- з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: не имеется
- 4. Живопись (монументальная и станковая) : не имеется
- 5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): не имеется
- 6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: имеется замкнутый двор
- 7. Инженерное оборудование: централизованная система отопления, водоснабжение, электричество, канализация

II. ПЛАН РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ И БЛАГОУСТРОЙСТВА ТЕРРИТОРИИ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования необходимо произвести следующие работы (*):

№ п.п	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации	Сроки выполнения	Примечание
----------	--	---------------------	------------

№ п.п	Наименование ремонтно-восстановительных работ	Сроки выполнения	Примечание
----------	--	---------------------	------------

1	Ремонт помещений	2008-2013гг	При нали- чии финан- сирования
2.	Ремонтно-реставрационные работы по фаса- дам	2008-01.07.2008гг.	

*Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной Гос-
органом документацией, по его письменному разрешению и под наблюдением архитектурно-
авторского надзора и научно-технического руководства.

III. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКА

1. Памятник истории и культуры может быть использован Пользователем только под библиотеку с соблюдением условий, предусмотренных Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденным постановлением Со-
вета Министров СССР от 16.09.82 № 865.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов, заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу пользователя, по мере их изготовления передаются Пользователем Госоргану в 10-дневный срок после их получения безвозмездно.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. поэтажные планы на _ 5 _ листах
2. Генплан участка на _ 1 _ листе
3. Опись архитектурно-художественных элементов фасадов и интерьеров на _ 4 _ листах

Представитель Пользователя

(подпись)

Н.И.Гончарова

Представитель Госоргана

(подпись)

И.В.Чагина

ПРИЛОЖЕНИЕ
к акту технического
состояния ~ 69
от «08» февраля 2008 г.

ОПИСЬ
архитектурно-художественных элементов фасадов и
интерьеров памятника истории и культуры
«Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г.»
г. Астрахань, ул. Эспланадная (быв. Трусова), 14

№№ п/п	Наименование помещения	Наименование, описание, сохранность элементов памятника	Примечание
	Лит. А	<u>ИНТЕРЬЕР</u>	
1.	Подвал	Цилиндрический свод – удов.	помещ. № 1 ^а по плану БТИ
2.	Потолок	Свод «Монье» - удов.	помещ. № 1, 2 по плану БТИ
3.	Дверные проемы	Арка с лучковой перемычкой – удов.	помещ. № 2, 3 по плану БТИ
4.	Дверь	Двустворчатая металлическая украшена накладными связями – удов.	помещ. № 4 по плану БТИ
5.	Окна	С лучковой перемычкой – удов.	помещ. № 1, 2 по плану БТИ на се- верном фасаде приямки засыпа- ны
6.	-----	Металлическая решетка из вертикаль- ных и горизонтальных прутьев – удов.	1 шт. со стороны южного фасада
7.	1 этаж		
8.	Окно	Столярка с поворотной ручкой – удов.	помещ. № 5 ^а по плану БТИ
9.	Дверь	Деревянная филенчатая – удов.	-----
10.	Лестничная площадка	Внутренняя сторона на орнаментован- ных консолях выделена профилем – удов.	-----
11.	Лестница	Ступени из серого мрамора, огражде- ние металлическое из прутьев со встав- ками из восьмиконечной звезды и гео- метрического рисунка – удов.	-----
12.	Потолок	Всерный свод, ребра выделены профи- лем – удов.	помещ. № 5 по плану БТИ

12.	Стены	Притупленные арки обведены профилем – удов.	-----
13.	-----	Филенка обведена профилем с завершением «тюдор» - удов.	-----
14.	-----	Арочно-сводчатый парус – удов.	-----
15.	Дверные проемы	С перемычкой «тюдор» - удов.	-----
16.	Двери	Деревянные двустворчатые, верхняя и средняя филенки украшены восьмиконечными звездами, фрамуга с мелкой расстекловкой – удов.	-----
17.	Потолок	Плоское перекрытие с падугой – удов.	помещ. № 6 по плану БТИ
18.	Окна	Столярка с поворотной ручкой – удов.	-----
19.	Дверь	Деревянная филенчатая, фрамуга с мелкой расстекловкой – удов.	помещ. № 2, 2 ^а по плану БТИ
20.	Потолок	Профилированные тяги – удов.	помещ. № 1 по плану БТИ
21.	Пол	Плитка 2-х цветов – удов.	-----
22.	Двери	Из ценных пород дерева, филенчатые с остеклением, переплеты с геометрическим орнаментом в виде восьмиконечной звезды, латунные фигурные ручки – удов.	-----
23.	Потолок	Плоское перекрытие с падугой – удов.	помещ. № 2, 3 по плану БТИ
	2 этаж		
24.	Окно	Столярка с фигурной расстекловкой в виде восьмиконечной звезды и поворотной ручкой – удов.	помещ. параллельно лестницы
25.	Площадки лестницы	Из серого мрамора – удов.	-----
26.	Потолок	Сомкнутый свод – удов.	-----
27.	-----	Распалубка над оконным проемом – удов.	-----
28.	Потолок	Веерный свод – удов.	помещ. № 11 по плану БТИ
29.	Двери	Из ценных пород дерева, филенчатые с остеклением, фрамуга с узкой расстекловкой и геометрическим орнаментом в виде восьмиконечной звезды – удов.	-----

30.	Пол	Наборный дубовый паркет – удов.	помещ. № 9, 10, 11, 12 по плану БТИ
31.	Потолок	Стрельчатый свод – удов.	помещ. № 10, 12 по плану БТИ
32.	-----	Распалубка над дверным проемом – удов.	помещ. № 10 по плану БТИ
33.	Стены	Филенка с завершением «тюдор» над дверным проемом – удов.	-----
34.	Окно	Столярка с мелкой расстекловкой нижней и верхней части и поворотной ручкой – удов.	-----
35.	Потолок	Профилированные тяги – удов.	помещ. № 9 по плану БТИ
36.	Двери	Деревянные двустворчатые филенчатые с медными ручками – удов.	-----
37.	Пол	Цветная плитка красного и охристого оттенка – удов.	помещ. № 13 по плану БТИ комната-сейф
38.	Дверь	Металлическая – удов.	-----
39.	Потолок	Цилиндрический свод – удов.	помещ. № 14 по плану БТИ
40.	-----	Распалубка над оконными проемами – удов.	-----
41.	Стены	Облицованы деревянными панелями – удов.	-----
42.	-----	Панели представлены неглубокими нишами с завершением «тюдор», облицованы глазурованной плиткой зеленого цвета – удов.	-----
43.	Пол	Наборный дубовый паркет – удов.	-----
44.	Окна	Столярка с фигурной расстекловкой в виде восьмиконечной звезды и поворотной ручкой – удов.	-----
45.	Пол	Цветная плитка красного и охристого оттенка – удов.	помещ. № 15 по плану БТИ комната-сейф
46.	Дверь	1-ая металлическая, 2-ая из вертикальных прутьев – удов.	-----
47.	Окно	Столярка со стрельчатым завершением и редкой расстекловкой переплетов с поворотной ручкой – удов.	помещ. служебной лестницы

48.	Площадки	Облицованы метлахской плиткой серого и черного цвета – удов.	-----“-----
49.	Лестница	Металлическое ограждение из вертикальных прутьев – удов.	-----“-----
50.	3 этаж Стены	Деревянная перегородка, верхняя часть с фигурной расстекловкой переплетов – удов.	помещ. № 18 плану БТИ
51.	Дверь	Деревянная филенчатая – удов.	-----“-----
	Северный фасад (ул. Трусова)	<u>ЭКСТЕРЬЕР</u>	
	Цоколь	Кирпичный – удов.	
	Стены	Кирпичные – удов.	
52.	-----“-----	Кладка оштукатурена, окрашена меловой краской – удов.	
53.	-----“-----	Ризалит входного блока завершен куполом с криволинейными скатами – удов.	западная часть
54.	-----“-----	Главный вход устроен в глубокой стрельчатой нише расположенной в ризалите – удов.	-----“-----
55.	-----“-----	Простенки по сторонам входа декорированы плиткой, окрашены в виде геометрического орнамента тонкими полосами белого и синего цвета - удов.	-----“-----
56.	-----“-----	Над входом расположены три узких окна с полуциркульной перемычкой и три круглых, объединенные в одну композицию декоративной стрельчатой аркой - удов.	-----“-----
57.	-----“-----	По сторонам окон расположен орнамент из глазурованных плиток, окрашенных синий и зеленый цвет – удов.	-----“-----
58.	-----“-----	Над стрельчатой перемычкой ниши расположен геометрический орнамент из плиток в виде фигурных полос окрашенных в зеленый цвет - удов.	-----“-----
59.	-----“-----	Оконный проем помещен в декоративную нишу с завершением в виде конуса - удов.	угловая западная часть

60.	-----"	Восьмиконечная перспективная нишка – удов.	-----"
61.	-----"	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----"
62.	-----"	Оконные проемы помещены в ниши со стрельчатым завершением – удов.	восточная часть
63.	-----"	Перемышка окон 1-го этажа выделена широким замком – удов.	-----"
64.	-----"	Под окнами 2-го этажа расположены нишки заполненные плитками окрашенные в синий, зеленый и белый цвет – удов.	-----"
65.	-----"	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----"
66.	-----"	Решена уступом – удов.	угловая восточная часть
67.	-----"	Дверной и оконный проемы размещены в декоративной нише с завершением в виде конуса – удов.	-----"
68.	-----"	Оконный проем 2-го этажа обрамлен плоским наличником, подоконная доска выделена зубчиками – удов.	-----"
69.	-----"	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----"
70.	-----"	Центральная ось акцентирована эркером со скругленной нижней частью, на металлических столбах – удов.	
71.	-----"	В первом этаже выделены досчатым рустом – удов.	
72.	-----"	Эркер в центральной части обведен полосой геометрического орнамента – удов.	
73.	-----"	Филенки с завершением «тюдор» – удов.	угловые части
74.	-----"	Перемышка окон 1-го этажа выделена широким замком – удов.	
75.	-----"	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----"

Западный фасад

№ 18
у БТИ

часть

Запад

	<i>Южный (дворовый) фасад</i>		
76.	Стены	В первом этаже выделены досчатым рустом – удов.	
77.	----“----	Ризалит лестничной клетки – удов.	угловая запа- часть
78.	----“----	Оконные проемы помещены в ниши со стрельчатым завершением - удов.	центральная часть
79.	----“----	Перемычка окон 1-го этажа выделена широким замком – удов.	
80.	----“----	Под окнами 2-го этажа расположены нишки – удов.	
81.	Окна подвала	С лучковой перемычкой – удов.	
82.	Окна 1-го этажа	С плоской перемычкой – удов.	
83.	Окна 2-го этажа	Со стрельчатой перемычкой – удов.	
84.	Окна угловой восточной части	С плоской перемычкой – удов.	дворовый фасад
85.	Лестница	Мозаичные ступени – удов.	
86.	Крыша купола	Четырехскатный с медным покрытием – удов.	
87.	Крыша всего объема	Вальмовая с металлическим покрытием – удов.	
	<i>Лит. Б</i>	<u>ИНТЕРЬЕР</u>	
	<i>1 этаж</i>		
88.	Потолок	Свод «Монье» – удов.	Помещ. № 1 по плану БТИ
89.	Лестница	Металлическое ограждение из вертикальных прутьев – удов.	Помещ. лестни- чной клетки
90.	Дверной проем	С лучковой перемычкой – удов.	Помещ. без № плану БТИ
	<i>2 этаж</i>		
91.	Потолок	Тяги – неудов.	помещ. № 5, 6, 9, 10 по плану БТИ
92.	Двери	Деревянные филенчатые – удов.	помещ. № 6, 8, 10 по плану БТИ
93.	Окна	Деревянные филенчатые ставни – удов.	помещ. № 6 по плану БТИ

ЭКСТЕРЬЕР

Западный (дворовый) фасад
Цоколь

Кирпичный – удов.

Стены

Кирпичные – удов.

94. ----“----

Кладка оштукатурена, окрашена меловой краской – удов.

95. ----“----

Углы закрыты пилястрами – удов.

96. ----“----

Междуэтажный карниз – удов.

97. ----“----

Подоконный парапет 2-го этажа с парными филенками – удов.

98. ----“----

Венчающий карниз, профилированный незначительного выноса – удов.

99. ----“----

Полуциркульный фронтон с чердачным окном – удов.

100. Окна

С лучковой перемычкой – удов.

101. Крыша всего объема

Трехскатная с металлическим покрытием – удов.

Лит. Б¹

ИНТЕРЬЕР

Архитектурные элементы не имеются.

Северный (дворовый) фасад

ЭКСТЕРЬЕР

Цоколь

Кирпичный – удов.

Стены

Кирпичные – удов.

102. ----“----

Кладка оштукатурена, окрашена меловой краской – удов.

103. ----“----

Фасад фланкирован пилястрами – удов.

104. ----“----

Междуэтажный карниз – удов.

105. ----“----

Аттиковый этаж с филенками – удов.

106. ----“----

Венчающий карниз, профилированный незначительного выноса – удов.

107. ----“----

Полуциркульный фронтон с чердачным окном – удов.

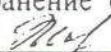
108. Дверные и оконные проемы 1-го этажа

С лучковой перемычкой – удов.

частично заложены

109.	Окна аттикового этажа	Полуциркульные обведены широким наличником, на окнах установлены металлические решетки – удов.
110.	Крыша всего объема	Двускатная с металлическим покрытием – удов.

Опись составил сотрудник сектора подготовки охранных документов и проверки эксплуатации памятников ведущий инженер Жарикова С.А. «08» февраля 2008г.

Все перечисленные в данной описи предметы архитектурного убранства в количестве 11 рядковых номеров на ответственное хранение сданы представителем ОГУ «ГНПУ "История"» Жариковой С.А. 

Все перечисленные в данной описи предметы архитектурного убранства в количестве 110 рядковых номеров приняты на ответственное хранение представителем Пользователя директором ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской» Колесник Л.В.

Один экземпляр описи получил  Л.В.Колесник

« » 2008г.

Раздел II. Комплексные научные исследования.

**Краткая историческая справка
на объект культурного наследия**

**«Банк Русский для внешней торговли
со службами, нач. 20 в. – 1910 г.,
арх. Балинский»**

**г. Астрахань
ул. Трусова (ныне
Эспланадная), 14
(Лит «А», «Б, Б¹, б»)**

I. Общие сведения об объекте

В соответствии с решением исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 05.07.1980 г. № 406 объект был принят на государственную охрану как памятник архитектуры под наименованием и адресом: «Бывший восточный банк», г. Астрахань, ул. Трусова, 14.

В перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области, приложенном к постановлению Главы администрации Астраханской области от 27.10.1997 г. № 437 объект культурного наследия регионального значения значится как памятник архитектуры под наименованием и адресом: «Бывший Восточный банк, 1910-1912 гг.», г. Астрахань, ул. Трусова, 14.

Согласно постановлению Главы администрации Астраханской области от 09.09.1998 г. № 393 объект культурного наследия был изложен в следующей редакции: «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский», г. Астрахань, ул. Трусова, 14, Лит. «А», «Б, Б¹, б».

Указанный объект располагается в Кировском районе г. Астрахани, в квартале, ограниченном ул. ул. Кирова (бывш. Табачный Ряд, Полицейская, Паробучебугроная, Братская), ул. Эспланадная (бывш. Трусова), ул. Володарского (бывш. ул. Индейская), ул. Ахматовская (бывш. ул. Халтурина, ул. Спасская, Губернаторская площадь), на территории исторического центра «Белый город, кон. 16 в. - нач. 20 в.» и археологического памятника «Культурный слой Белого города, кон. 16-19 вв.», охраняемых государством согласно решению исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 05.07.1980 г. № 406 (с изменениями от 01.04.1998 г. № 135).

Объект внесён в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Регистрационный номер: 301411300880005.

Индекс типологической принадлежности объекта:

3.3. – памятники гражданской и общественной архитектуры.

II. История строительства и использования объекта

По имеющимся на данный момент сведениям установлено следующее.

1810 г. - на плане г. Астрахани в квартале ул. Ахматовской, Паробучебугорской, Эспланадной и Индейской вдоль ул. Эспланадной указаны 4 дворовых места. Под № 36 на углу Паробучебугорской и Эспланадной – обывательское каменное строение купца Серина. (1)

1814 г. - во 2 участке 3 околотке значилось 4 домовладения по ул. Эспланадной (ул. Трусова). Между угловым домовладением Репина № 18 и Тимофеева № 22 располагалось домовладение Телетова, каменное № 20. (2)

1886 г. - по ул. Эспланадной № 20 за Телетовым С.Е. значились: каменный 2-х этажный (дом) флигель во дворе и 5 каменных палаток, каретник и конюшня каменные, с оценкой 4 500 руб. (3)

1891 г. - по Эспланадной № 20 к строениям 1886 г. добавились – каменный 2-х этажный дом с лавкой. Оценка 16 500 руб. (4)

1902 – 1909 гг. – владельцем значится Берендгов С. Р. (5)

1909 г. 23 февраля домовладение приобрел Русский для внешней торговли банк в следующем составе:

1) каменный 2-х этажный дом о 7 окнах в каждом. Низ – пивная лавка, верх – квартира.

2) каменный 2-х этажный с подвальным этажом дом о 3 окнах. Подвальный этаж – складские помещения, низ – магазин, верх – квартира.

3) каменный одноэтажный пристрой к дому – паровая краскотерка.

4) каменный 2-х этажный флигель о 3-х окнах во дворе, квартиры.

5) каменный корпус во дворе – 3 палатки. Оценка 75 000 руб. (5)

1910 г. – площадь участка составляет 429 кв. саж. На нём выстроено новое здание банка – каменное, 2-х этажный с подвалом. Низ – контора, верх – банк. (5,6)

Оставлены от прежнего владельца. (6)

1) каменный 2-х этажный флигель: верх – квартира, низ – службы.

2) каменная с подвалом палатка – 2 складских помещения.

Общая стоимость 78 500 руб.

Памятник, в архитектуре которого прослеживаются мотивы традиционных культовых мусульманских построек, является ценным и оригинальным образцом общественного здания конца XIX в., имеющим богатую декоративную отделку уличного фасада и интерьера. (7)

На генплане участка **1938 г.** здание по Трусова, 18 муниципализировано как домовладение бывшего Городского Общества. (8)

Лит. «А» – дом по ул. Трусова.

Лит. «Б» – дом и службы во дворе.

Образуют замкнутый внутренний двор.

Рядом соседнее домовладение по ул. Трусова, 16, домоуправление № 89.

На генплане участка **1972 г.** по ул. Трусова, 14 (ныне Трусова, 18) расположены следующие строения:

Лит. «А» - двухэтажный каменный нежилой дом с подвалом;

Лит. «Б, Б¹,б» - каменный дом.

На генплане **1987 г.** по ул. Трусова, 14/12 произошло изменение площади участка, его увеличение за счёт присоединения части земельного участка по ул. Трусова, 12, на которой был построен 3-х этажный каменный нежилой дом.

На участке значатся:

Лит. «А» - 2-х этажный каменный нежилой дом;

Лит. «А¹» - 3-х этажный каменный нежилой дом, высотой 10,30 м;

Лит. «Б, Б¹,б» - каменный дом.

III. Список архивных и библиографических источников

1. ЦГВИА, ф. 349, оп. 3, д. 2557, 1810 г.
2. Таблица домов и улиц г. Астрахани, 1884 г.
3. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 8, д. 34507, л. 20, 1886 г.
4. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 8, д. 34603, 1891 г.
5. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 6, д. 33200, л. 55, 1902 – 1903 гг.
6. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 8, д. 34889, л. 60, 1902 – 1918 гг.
7. Паспорт «Восточный банк, кон. XIX в., Астрахань, ул. Трусова, 14, 1976 г.»
8. Архив МП БТИ, г. Астрахань, инв. д. 2 59/2, Трусова, 14.

Май 2018 г.

Зав. сектором учётной
документации и мониторинга



Л. А. Анисимова

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госинспекция по охране памятников истории и культуры Мин-ва культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Восточный банк

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Астрахань, ул. Трусова, 14.

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб +		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 1
Фото фрагментов— 6
Генплан— 1
Обмеры: план— 3
 фасад—
 разрез—
Схематический план
охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Не обнаружено. Датируется по стилистическим признакам и сведениям местных краеведов

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

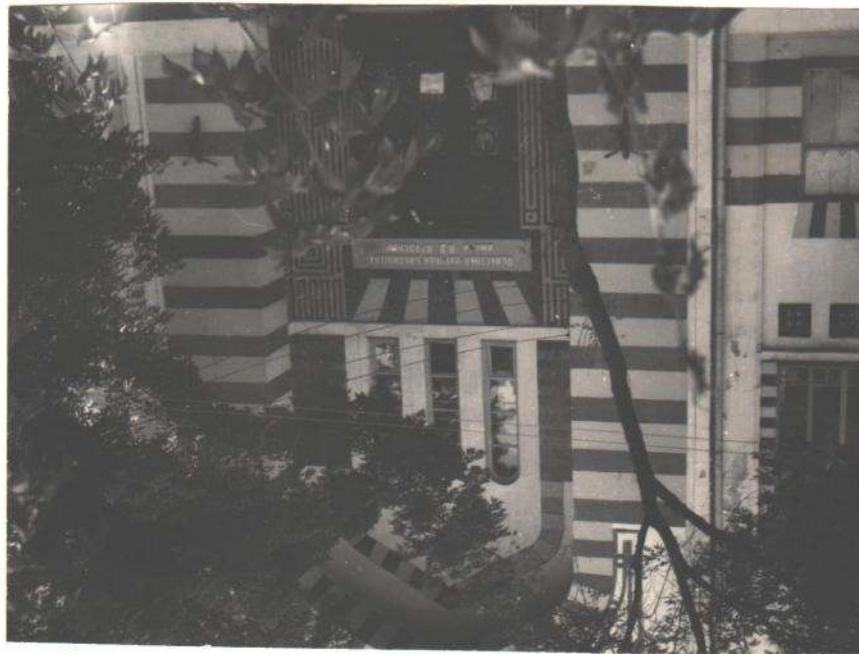
На южном (дворовом) фасаде (в западной части) добавлен оконный проем. Внутри здания (в западной части) изменено расположение легких перегородок.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Прямоугольный в плане, двухэтажный с подвалом, кирпичный оштукатуренный объем здания вытянут вдоль улицы, проходящей в центре города в широтном направлении. Уличный фасад-северный. Основные габариты: $36,2 \text{ м} \times 18,7 \text{ м}$.

Объемно-планировочная композиция памятника асимметрична. Меньшая по площади западная часть со входом выше восточной напоминает минаретное сооружение. Восточная часть в обоих этажах имеет крупный зал с окнами в северной и южной стенах (окна верхнего зала-стрельчатые). Верхний зал перекрыт цилиндрическими сводами. Особенность декора главного фасада является его полихромная раскраска широкими горизонтальными полосами по желтому фону (I-й этаж). Характерно также использование черных и зеленых глазурованных плиток (обрамление главного входа). В интерьере сохранились филленчатые двери с ажурными перелетами вверх.

Памятник является ценным образцом общественного здания конца XIX в., в решении которого прослеживаются стилизованные мотивы мусульманской архитектуры.

Зак. 0320. Тир. 15 000. 13 тип.

4 3.3. -I.9.8.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) (индекс)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР — Госинспекция Мин-ва культуры
Адрес — г. Астрахань, ул. Трусова, 14 (наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА — Застойный банк
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ — памятник археологии — памятник архитектуры — памятник монумент. ис-ва
III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА — Конец XIX в. — 3
IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ — по первоначальной назначению — культурно-просветительное — туристско-экскурсионное — лечебно-оздоровительн. — жилые помещения — хозяйственное — не используется

предлож. по исполыз. — /
V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ — хорошее — среднее — плохое — аварийное
VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ — союзная — республ. — местная — не состоит

наличие утвержденной охранной зоны — да — нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ — паспорт — фотографии — обмеры — реставрационные материалы
I 7 4

место хранения документов — органы охраны — реставрационные мастерские — музей, архив, нии
Дата составления карточки — союзный — республикан. — местный — республикан. — местные
« 6 сент. 1976 г. +

В. П. Никитин. Ст. науч. сотр. Инспектор по охране памятников (Ф. и. о., подпись)



3

Восточный банк. г. Астрахань, ул. Трусова, 14.

УП. окна с арочной перемычкой, объединенных в одну композицию декоративной стрельчатой аркой из черных и зеленых глазурованных плиток. Особенностью декора главного фасада является также его полихромная раскраска. По сторонам ниши боковые части ризалита покрашены горизонтальными красными, синими, зелеными полосами, чередующимися со светло-желтой полосой (тон основной покраски фасадов). Аналогичный узор использован в обрамлении арки ниши. Три нижних цветных полосы ризалита продолжены по светло-желтой плоскости восточной части фасада (по простенкам). Косые и вертикальные отрезки аналогичных полос здесь используются также для имитации широкого замка над окнами нижнего зала, а прямоугольные отрезки этих полос, расположенные по периметру проемов, составляют рисованный наличник окон верхнего зала. Под плоской подоконной тягой верхних окон, проведенной только по оконным заглублениям, размещены горизонтальные звенья из трех ширинок, выполненных полихромными глазурованными плитками с геометрическим рельефным орнаментом.

Крайняя восточная часть уличного фасада с запасным входом решена уступом. На одной оси со входом, над ним размещены две небольших стрельчатых окна. Верхнее обведено плоской обрамляющей тягой, нижнее окно находится в одной со входом плоской впадине. Впадина сверху переходит в уступ окна.

Здание карниза не имеет. По верху главного фасада проходит пояс фриз, покрашенный из 6 тонкими горизонтальными линиями. Дворовые оконные проемы аналогичны по конструкции соответствующим окнам на северном фасаде (верхние - стрельчатые, нижние - прямоугольные) и также размещены в крупных стрельчатых заглублениях. Дворовые фасады, рустованные в нижней части, имеют однотонную светло-желтую окраску. Эркеры вычленены в средней части пояском лепного фриз. Мотив орнаментальной полосы - два равных квадрата, образующих при наложении друг на друга восьмиконечную звезду. Этот мотив, широко распространенный в восточной орнаментике, используется также в оконных заполнениях верхнего зала, дверей внутренних проемов. Нижние перекрытия здания - плоские. Верхний зал перекрыт цилиндрическим сводом, с врезанными в него стрельчатыми распалубками окон. Вестибюль 2-го этажа перекрыт крестовым сводом с лотками стрельчатой формы и нервюрами.

В интерьере сохранились также двухпольные филенчатые двери, отделанные ценными породами дерева и имеющие верхние стеклянные заполнения с ажурными переилетами геометрического орнамента.

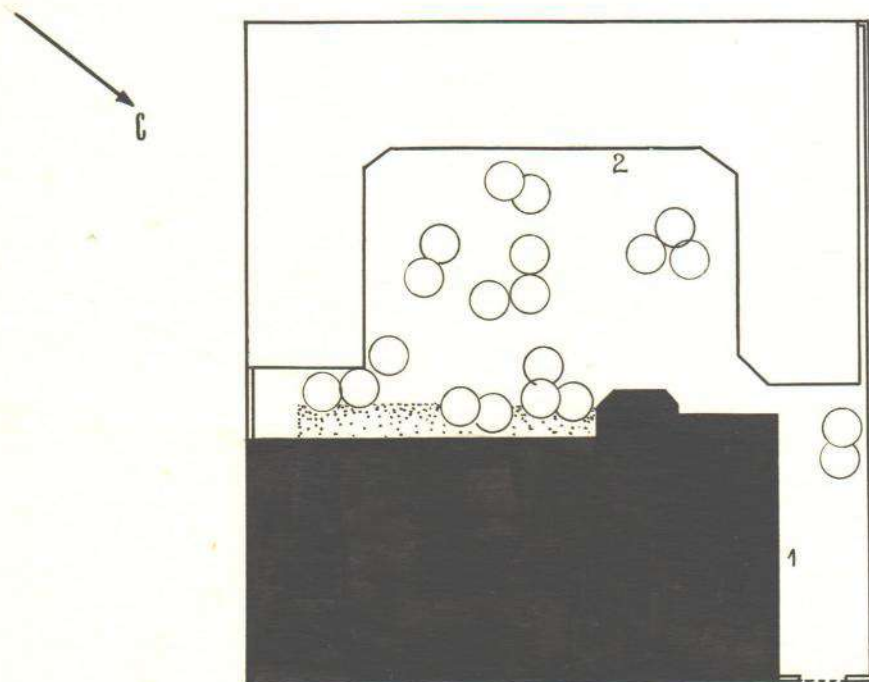
АСТРАХАНЬ
УЛ. ТРУСОВА, 14
ВОСТОЧНЫЙ БАНК
КОН. XIX В.

ПЛАН КВАРТАЛА



0 250м

ГЕНПЛАН УЧАСТКА



0 25м

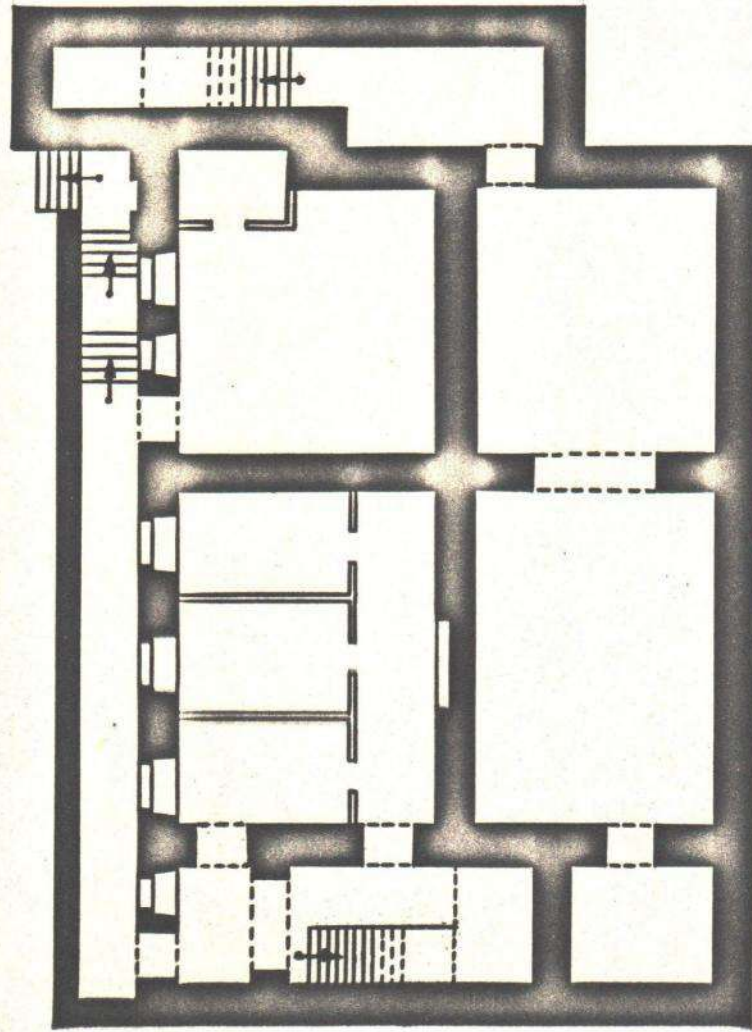
ЭКСПЛИКАЦИЯ

1. ВОСТОЧНЫЙ БАНК,
КОН. XIX В.
2. ОДНОЭТАЖ-
НЫЙ КАМЕННЫЙ ДОМ.

2

АСТРАХАНЬ
УЛ. ТРУСОВА, 14
ВОСТОЧНЫЙ БАНК
КОМ. XIX В.

ПОДЪЕМ

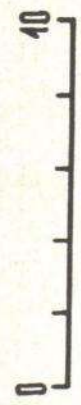
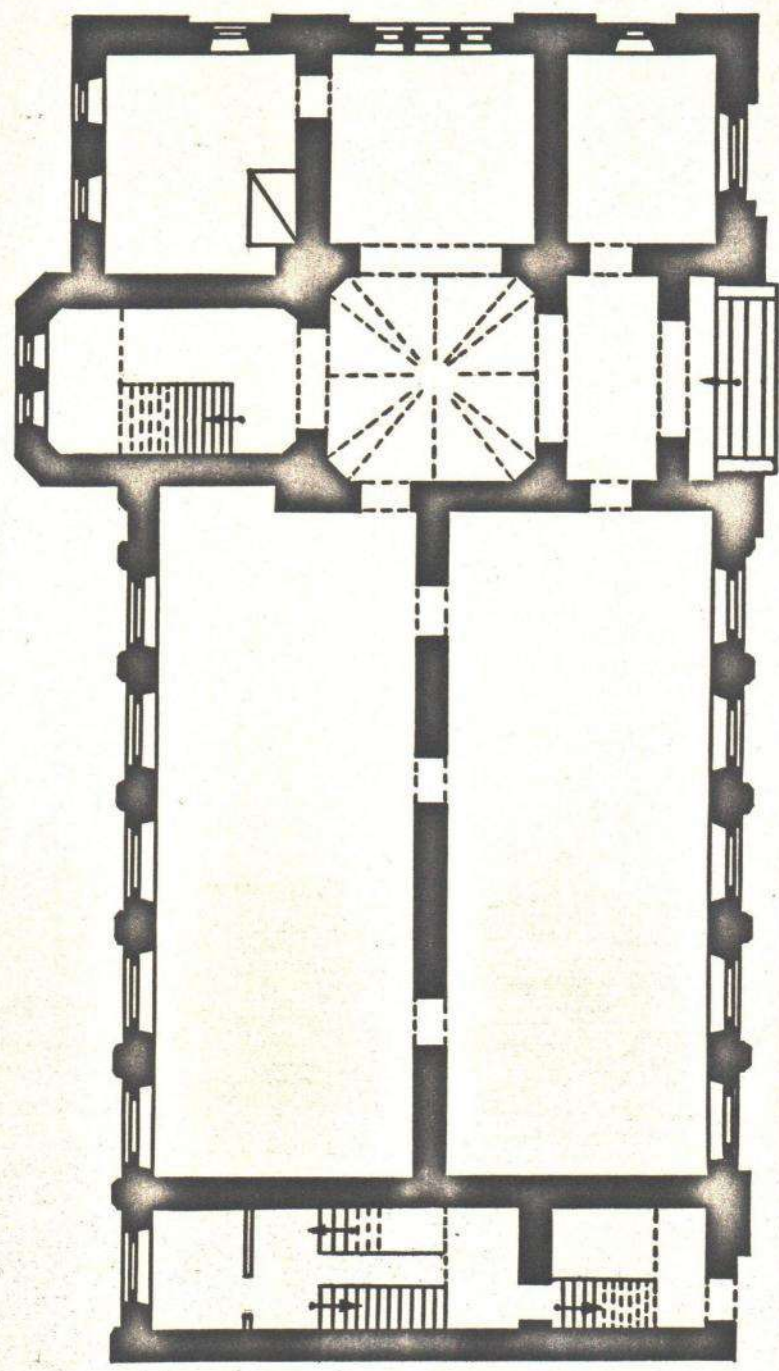


РЕЗНИКОВСКАЯ И.С.
1977г.

2

АСТРАХАНЬ
УЛ. ТРУСОДА, 14
ВОСТОЧНЫЙ БАНК
КОН. XIX В.

1 ЭТАЖ



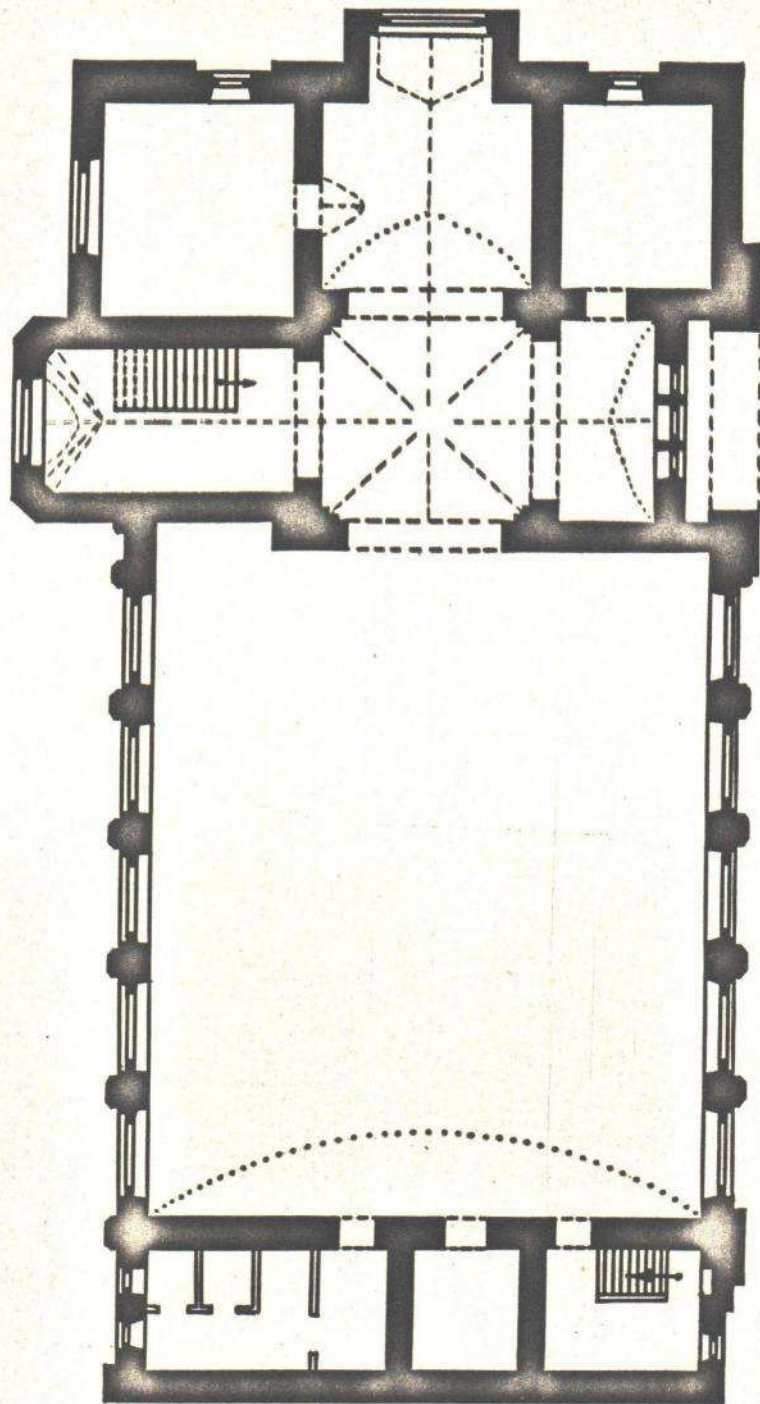
С

РЕЗНИКОВСКАЯ И.С.
1977г.

4

АСТРАХАНЬ
УЛ. ТРУСОВА, 14
ВОСТОЧНЫЙ БАНК
кон. XIX в.

2^й ЭТАЖ



0 10м

РЕЗНИКОВСКАЯ ИС.
1977г.

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения тексты, материал, техника, размер.

Прямоугольный в плане, двухэтажный с подвалом, кирпичный оштукатуренный объем здания продольной осью ориентирован вдоль улицы, проходящей по центральной части города в широтном направлении. Уличный фасад — северный. Основные габариты здания: 36,2 × 18,7 м

Соседствующая застройка состоит из зданий XIX в. К западу от памятника находится ценный усадебный комплекс с главным двухэтажным домом нач. XIX в. От участка, где расположен памятник, посредине улицы до западного перекрестка проходит короткий бульвар.

Объемно-планировочная композиция здания асимметрична. Акцент сделан на западной части здания с главным входом, которая несколько выше остальной части, меньше ее по площади и завершена четырехскатной с криволинейными скатами крышей, напоминающей завершения квадратных в плане минаретных сооружений. Эта же часть имеет плоский северный и более крупный южный ризалит с размещенными в них на единой оси уличным и дворовым входами в здание. По центральной оси западного (бокового) фасада расположен эркер, со скругленной нижней частью, поддерживаемый двумя металлическими столбами.

Внутренняя планировка здания, повторяющаяся в обоих этажах, решена в зальной схеме. Из вестибюля, в котором размещена лестница на 2-й этаж, вход в средней части внутренней поперечной стены, отсекающей западную часть объема от восточной, ведет в обширный зал восточной части здания. Зал имеет по 5 окон в северной и южной стенах. Внутренняя восточная поперечная стена отделяет секцию запасного уличного входа, размещенного в крайней восточной оси фасада. Окна залов на уличном фасаде расположены в высоких стрельчатых вышинах, повторяющих контуры крупных стрельчатых окон 2-го этажа. Отмеченное оконное заглубление, объединяющее в одно вертикальное звено верхнее стрельчатое и нижнее прямоугольное окна, является членением фасада. Заглубление имеет стесанные углы вертикальных кромок. Главный вход устроен в глубокой стрельчатой нише по форме, аналогичной оконным заглублениям. Простенки по сторонам от входа до боковых стенок ниши декорированы геометрическим орнаментом из тонких белых линий по черному фону, образующих узкие вертикальные прямоугольники. Над входом расположены три узких щелевидных

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник, в архитектуре которого прослеживаются стилизованные мотивы традиционных мусульманских культовых построек, является ценным и оригинальным образцом общественного здания конца XIX в., имеющим богатую декоративную отделку уличного фасада и интерьера.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не обнаружено.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Не обнаружено. Датируется по стилистическим признакам и сведениям местных краеведов

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

На южном (дворовом) фасаде (в западной части) добавлен оконный проем. Внутри здания (в западной части) изменено расположение легких перегородок.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

**Результаты комплексных научных исследований
здания, являющегося объектом культурного наследия
регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со служба-
ми, нач.20в. – 1910 г., арх. Балинский» по адресу: г. Астрахань,
ул. Эспланадная, 14.**

1. Вводная часть.

Результаты комплексных научных исследований оформлены на основании проведенных обследований основных несущих конструкций здания, являющегося объектом культурного наследия регионального значения **«Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в. – 1910 г., арх. Балинский»** по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14 Лит. «А». Обследование здания выполнялось июне 2018 г., в соответствии с утвержденным заданием № 29 от 05.06.2018 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданное Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.

Исполнитель действует на основании Устава и Лицензии осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02698 от 16.07.2015 г.

Для выполнения данного исследования в качестве исходной технической документации использовались:

- Свидетельство № 30-30-01/012/2009-428 от 04.03.2009 г. ,
- № 30-30-01/012/2009-429 от 04.03.2009 г.
- поэтажные планы от 08.02.1987 г.;
- Охранное обязательство № 69 от 12.03.2008 г.

2. Описание объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия расположен на территории историко-архитектурного центра «Белый город, кон. 16 в. – нач. 20 в.», поставленного на государственную охрану в соответствии с постановлением Главы администрации Астраханской области № 393 от 09.09.1998 г.

Здание, являющееся объектом культурного наследия (Лит. «А»), кирпичное, 2-хэтажное, с подвалом, прямоугольное в плане, с внутренним двором, построено в начале XX в. в стиле «модерн» с элементами восточной архитектуры.

Стены главного фасада по ул. Эспланадная, кирпичные, оштукатурены, окрашены и разделены по вертикали лопатками. В декоре используется стиль «модерн» с элементами восточной архитектуры. Окна 1-го этажа декорированы плоской перемычкой, выделенной широким замком, без обрамления, оконные рамы деревянные, окрасочный слой отслаивается, под окнами 1-го этажа расположены ниши с лучковой перемычкой. Стрельчатые окна 2-го этажа помещены в декоративные не глубокие ниши, под окнами

Инв. № подл.	Подп. и дата	
	Взам. инв. №	
	Инв. № дубл.	
	Подп. и дата	
Инв. № подл.		

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	16/04-2018-КНИ-ТО	Лист
							2

расположены ниши, заполненные плитками окрашенными в синий, зеленый и белый цвет. На окнах 1-го этажа металлические решетки.

Главный вход устроен в глубокой стрельчатой ниши расположенной в ризалите, простенки по сторонам входа декорированы геометрическим орнаментом в виде тонких полос поливы белого и темно-синего цвета. Над входом расположены три узких окна с полуциркульной перемычкой и над ними три круглых окна, объединенных в одну композицию декоративной стрельчатой аркой.

Западный фасад акцентирован эркером со скругленной нижней частью, на металлических столбах, со стрельчатым завершением и орнаментом.

Двери деревянные, филенчатые и окрашены: входная 3-х створчатая со сложным стекольным заполнением. Боковая дверь 2-х створчатая, окрашена, с застекленной фрамугой. Цоколь кирпичный, оштукатурен, окрашен. Отмосткой служит покрытие тротуарной плиткой.

Согласно паспорту ОКН от сентября 1976 года, особенностью декора главного фасада является так же его полихромная раскраска. По сторонам ниши боковые части ризалита покрашены горизонтальными красными, синими, зелеными полосами, чередующимися со светло-желтой полосой (тон основной покраски фасадов). Аналогичный узор использован в обрамлении арки ниши. Три нижних цветных полосы ризалита продолжены по светло-желтой плоскости восточной части фасада (по простенкам). Косые и вертикальные отрезки аналогичных полос здесь используются так же для имитации широкого замка над окнами нижнего зала, а прямоугольные отрезки этих полос, расположенные по периметру проемов, составляют рисованный наличник окон верхнего зала. Под плоской подоконной тягой верхних окон, проведенной только по оконным заглублениям, размещены горизонтальные звенья из трех ширинок, выполненных полихромными глазурованными плитками с геометрическим рельефным орнаментом.

Крайняя восточная часть уличного фасада с запасным входом решена уступом. На одной оси со входом, над ним размещены две небольших стрельчатых окна. Верхнее обведено плоской обрамляющей тягой, нижнее окно находится в одной со входом плоской впадине. Впадина сверху переходит в уступ окна. Здание карниза не имеет. По верху главного фасада проходит пояс фриза, покрашенный из 6 тонкими горизонтальными линиями.

Стены дворового фасада (здания лит. «А») кирпичные, оштукатурены, окрашены. Окна 1-го этажа декорированы плоской перемычкой, без обрамления, оконные рамы деревянные, окрасочный слой отслаивается.

Стрельчатые окна 2-го этажа помещены в декоративные не глубокие ниши, под окнами расположены ниши. На окнах 1-го этажа металлические решетки.

Дворовые фасады, рустованные в нижней части, имеют однотонную светло-желтую окраску. Водосточная система со стороны дворовых фасадов повреждена и локально утрачена.

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата	Инв. № подл.	16/04-2018-КНИ-ТО	Лист
Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата		3

Здание (Лит. «А'» по ул. Эспланадная), не является объектом культурного наследия, кирпичное, 3-х этажное, прямоугольное в плане, с цокольным этажом. Стены главного фасада кирпичные, оштукатурены, окрашены и разделены по вертикали выступающими лопатками. Отмосткой служит асфальтовое покрытие. Цоколь облицован гранитными плитками.

Стены дворового фасада (здания лит. «А'») кирпичные, оштукатурены, окрашены и разделены по вертикали выступающими контрофорсами. Наблюдается локальное отслоение окрасочного и штукатурного слоев. Окна 1-го, 2-го, 3-го этажа прямоугольные, ПВХ. Отмосткой служит асфальтовое покрытие.

3. Дефекты и повреждения элементов строительных конструкций.

Дворовой фасад (Лит. «А»):

1. Фундаменты. Не обследовались.
2. Цоколь. Имеются волосяные трещины, отслоение окрасочного и штукатурного слоев. Техническое состояния **работоспособное**.
3. Наружные стены. Наблюдаются трещины, локальное отслоение штукатурного слоя, следы намокания, грязепылевое загрязнение. Локально наблюдается деструкция кирпичной кладки, вымывание связующего раствора. Техническое состояния **работоспособное**.

Основными причинами возникновения дефектов являются:

- систематическое замачивание внешней поверхности стен фасада здания атмосферными осадками;
- неисправное состояние водостока;
- длительный срок эксплуатации;
- отсутствие плановых и капитальных ремонтов.

4. Окна. Рамы на окнах 1-го и 2-го этажа прямоугольные с плоской перемычкой, оконные рамы деревянные, окрасочный слой отслаивается, на окнах 1-го этажа устроены металлические решетки. Техническое состояние **работоспособное**.

Основными причинами возникновения дефектов являются:

- длительный срок эксплуатации;
- отсутствие плановых и капитальных ремонтов.

5. Декор фасада. Руст в нижней части фасада окрашен, наблюдается шелушение окрасочного слоя, трещины, отслоение окрасочного и штукатурного слоев. Техническое состояние **работоспособное**.

Основными причинами возникновения дефектов являются:

- систематическое замачивание внешней поверхности стен фасада здания атмосферными осадками;
- длительный срок эксплуатации;
- отсутствие плановых и капитальных ремонтов.

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	16/04-2018-КНИ-ТО	Лист
Индв. № подл.	Подп. и дата	Индв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата	Индв. № инв.		4

Рекомендации.

На основании проведенного обследования предполагается выполнить следующие ремонтные работы:

- очистка стен от старых отделочных штукатурных и окрасочных слоев;
- очистка декора фасада от старых окрасочных слоев;
- заделка трещин;
- ремонт деревянных оконных заполнений (очистка от старых окрасочных слоев, окраска);

Проектом предлагается грунтовка, оштукатуривание, окраска стен фасада и декора согласно паспорту цветового решения. Очистка, окраска металлических решеток на окнах.

Ведущий архитектор

А.Р.Туманцева

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Обследование – комплекс мероприятий по определению и оценке фактических значений контролируемых параметров, характеризующих эксплуатационное состояние, пригодность и работоспособность объектов обследования и определяющих возможность их дальнейшей эксплуатации или необходимость восстановления и усиления.

Дефект – отдельное несоответствие конструкций какому-либо параметру, установленному проектом или нормативным документом (СНиП, ГОСТ, ТУ, СН и т.д.).

Повреждение – неисправность, полученная конструкцией при изготовлении, транспортировании, монтаже или эксплуатации.

Оценка технического состояния – установление степени повреждения и категории технического состояния строительных конструкций или зданий и сооружений в целом на основе сопоставления фактических значений количественно оцениваемых признаков, установленных проектом или нормативным документом.

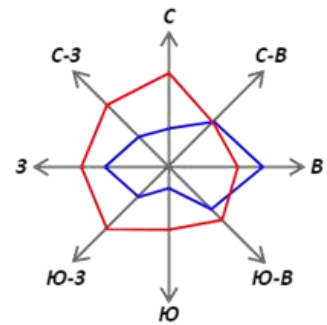
Нормативный уровень технического состояния – установление степени повреждения и категории технического состояния, при котором количественное и качественное значение параметров всех критериев оценки технического состояния строительных конструкций зданий и сооружений соответствуют требованиям нормативных документов (СНиП, ТСН, ГОСТ, ТУ и т.д.).

Исправное состояние – категория технического состояния, характеризующаяся отсутствием дефектов и повреждений, влияющих на снижение несущей способности и эксплуатационной пригодности.

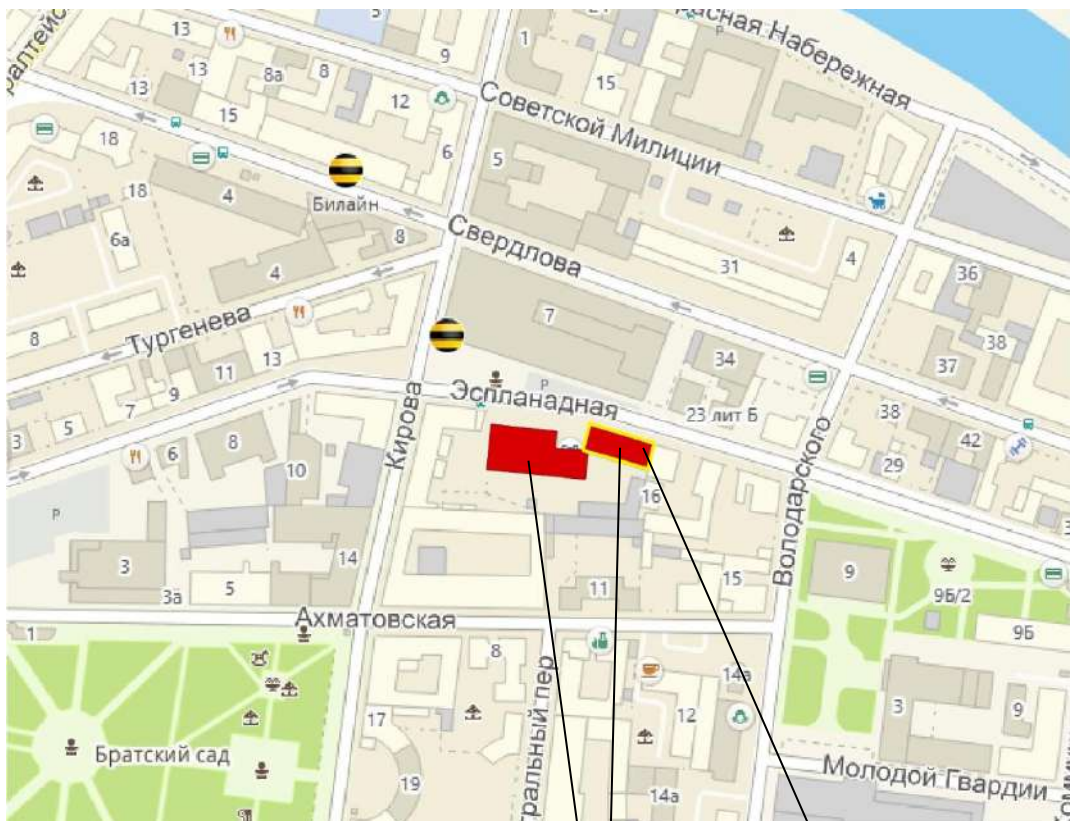
Работоспособное состояние – категория технического состояния, при которой некоторые из численно оцениваемых контролируемых параметров не отвечают требованиям проекта, норм и стандартов, но имеющиеся нарушения требований, например, по деформативности, а в железобетоне и по трещиностойкости, в данных конкретных условиях эксплуатации не приводят к нарушению работоспособности, и несущая способность конструкций, с учетом влияния имеющихся дефектов и повреждений, обеспечивается.

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	16/04-2018-КНИ-ТО	Лист 6
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата		

Эксплуатационные показатели здания – совокупность технических, объемно-планировочных, санитарно-гигиенических, экономических и эстетических характеристик здания, обуславливающих его эксплуатационные качества.



Ситуационная схема



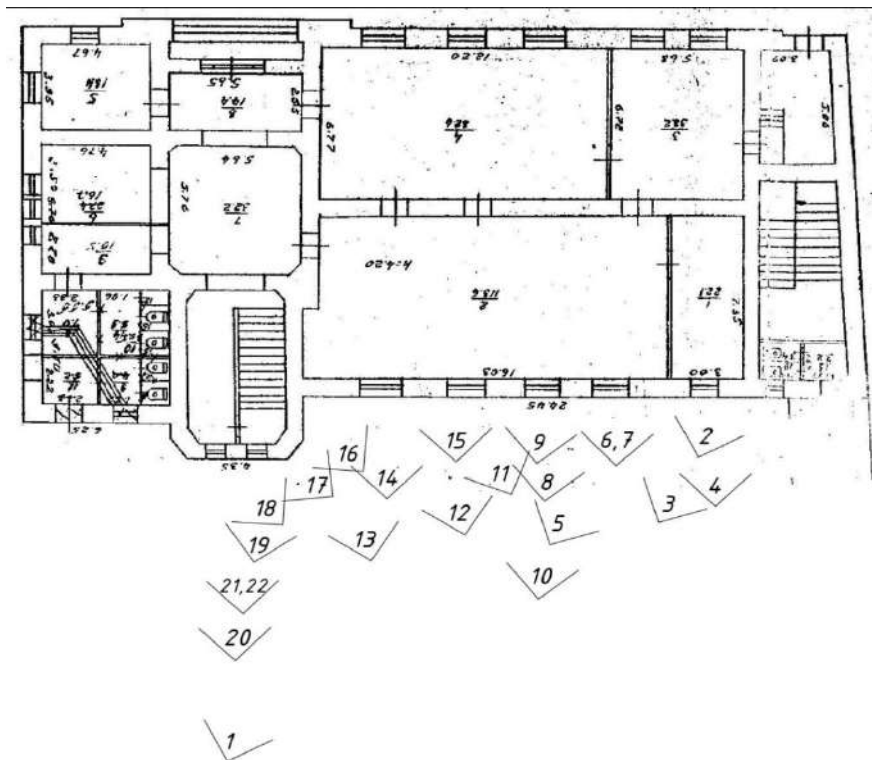
Объект ремонтно-реставрационных работ

Объект культурного наследия регионального значения
**«Банк Русский для внешней торговли со службами,
 нач.20в. – 1910 г., арх. Балинский»** по адресу:
 г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14 (лит. «А»).

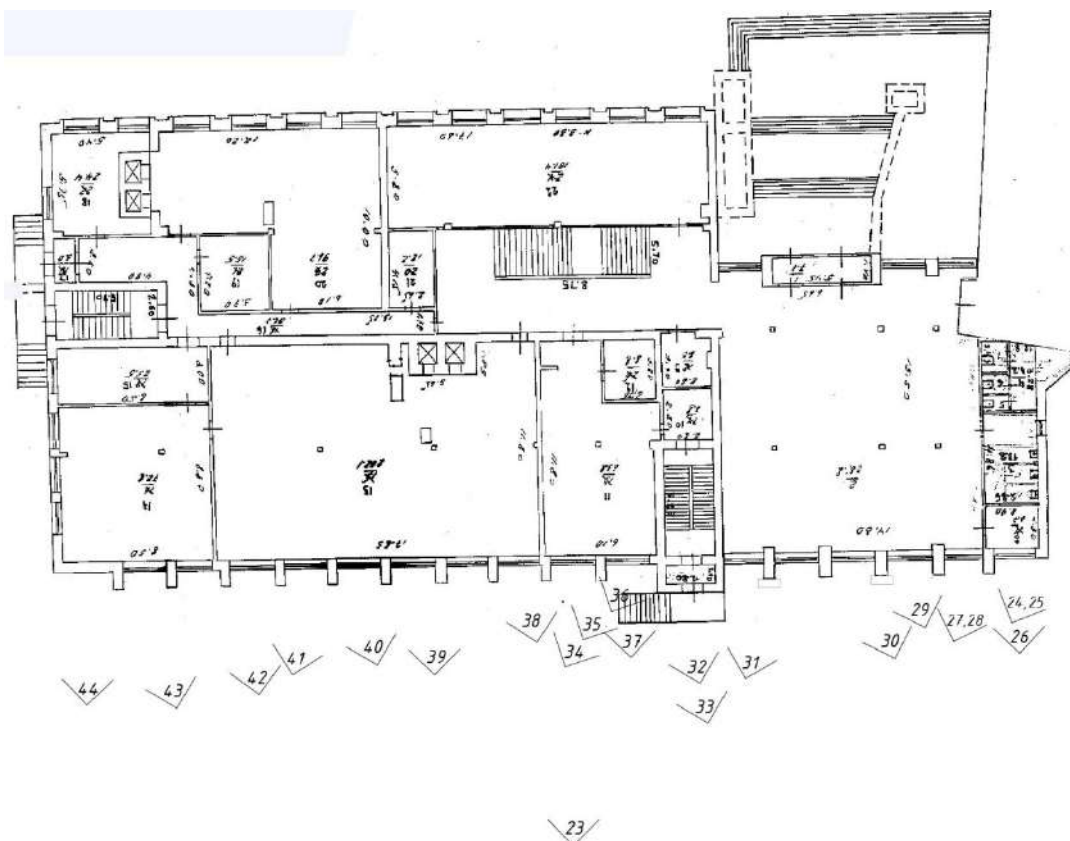
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата
Изм. № подл.	Подп. и дата	Изм. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата	Изм. № подл.

Схема фотофиксации

Лит. «А»



Лит. «А'»



Лист. «А»

The architectural floor plan depicts a multi-winged building. The left wing contains several rooms, some with internal partitions and doors. A central corridor provides access to these rooms. The right wing is larger and features a prominent staircase. The plan is annotated with numerous numbers, likely representing room numbers or specific areas of interest. The drawing is a technical sketch, showing walls, doors, and furniture in a simplified manner. The overall layout suggests a functional building, possibly a school or administrative office.

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист

9

Фотофиксации (Лит. «А»)



Фото № 1



Фото № 2

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата		Лист
						16/04-2018-КНИ-ТО	10



Фото № 3



Фото № 4

Инва. № подл.	Подп. и дата	Инва. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО





Фото № 9

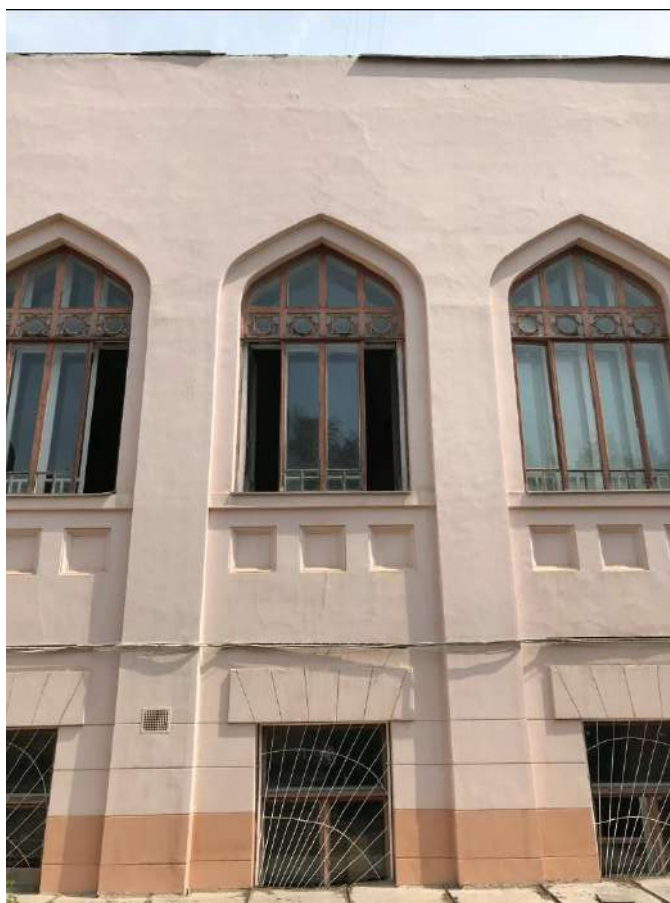


Фото № 10

Инва. № подл.	Подп. и дата	Инва. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист

15



Фото № 14



Фото № 15

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист

19



Фото № 16



Фото № 17

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО



Фото № 18



Фото № 19

Инов. № подл.	Подп. и дата	Инов. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист
21



Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Фотофиксации (Лит. «А'»)



ΦΟΤΟ Νο 23



Фото № 24

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист

24



Фото № 25



Фото № 26

Инов. № подл.	Подп. и дата	Инов. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист
25



ФОТО № 28



ФОТО № 29

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Полп. и дата



Фото № 29

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Полп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист
27



Фото № 30



Фото № 31

Инов. № подл.	Подп. и дата	Инов. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист
28



Фото № 32

Инв. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №	Инв. № дубл.	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО					Лист
					29



Фото № 33



Фото № 34

Инва. № подл.	Подп. и дата	Инва. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО					Лист
					30



Фото № 35



Фото № 36

Инва. № подл.	Подп. и дата	Инва. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист
31



Фото № 37



Фото № 38

Инов. № подл.	Подп. и дата	Инов. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО					Лист
					32



Фото № 39



Фото № 40

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО					Лист
					33



Фото № 41



Фото № 42

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата
Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата

16/04-2018-КНИ-ТО

Лист

34



Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Полп. и дата

Фото № 44

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Полп. и дата

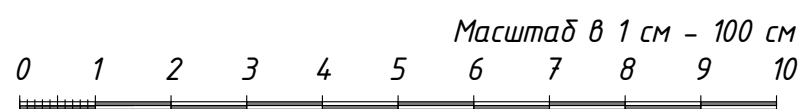
16/04-2018-КНИ-ТО

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата


Лист
35

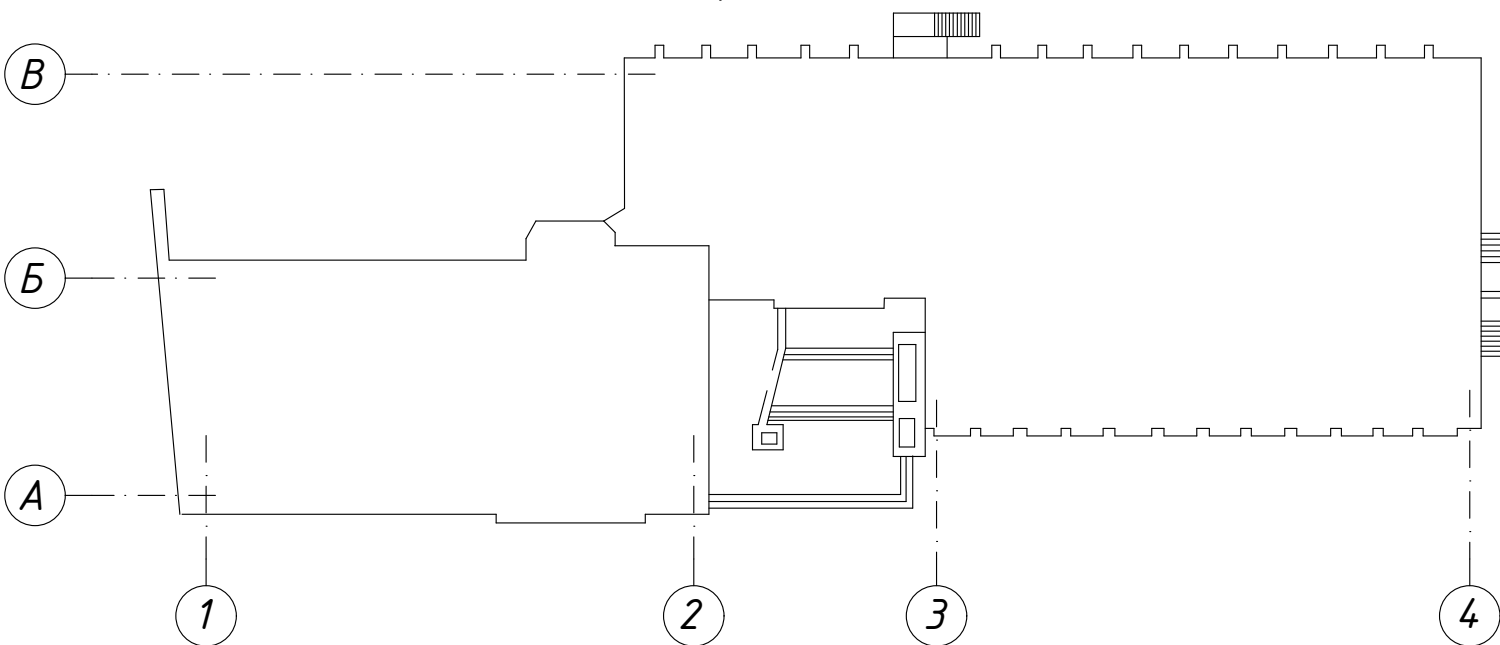
The drawing is a technical sketch of a mechanical assembly, likely a pump or motor housing, shown in a half-section view. The left half is in section, indicated by a dashed line and the letter 'A' at the bottom left. The right half is an external view, indicated by a dashed line and the letter 'B' at the top left. The assembly consists of a main housing with a central opening. Inside this opening, there are several components: a central shaft or rotor (1), a set of vanes or blades (2), and a housing or casing (3). A small component (4) is located on the right side of the housing. The drawing uses standard engineering conventions, including section lines (A-A, B-B) and numbered callouts (1, 2, 3, 4) to identify specific parts.

Оси данны условно для ориентации



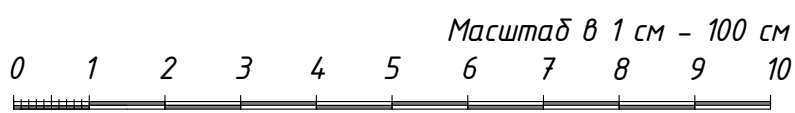
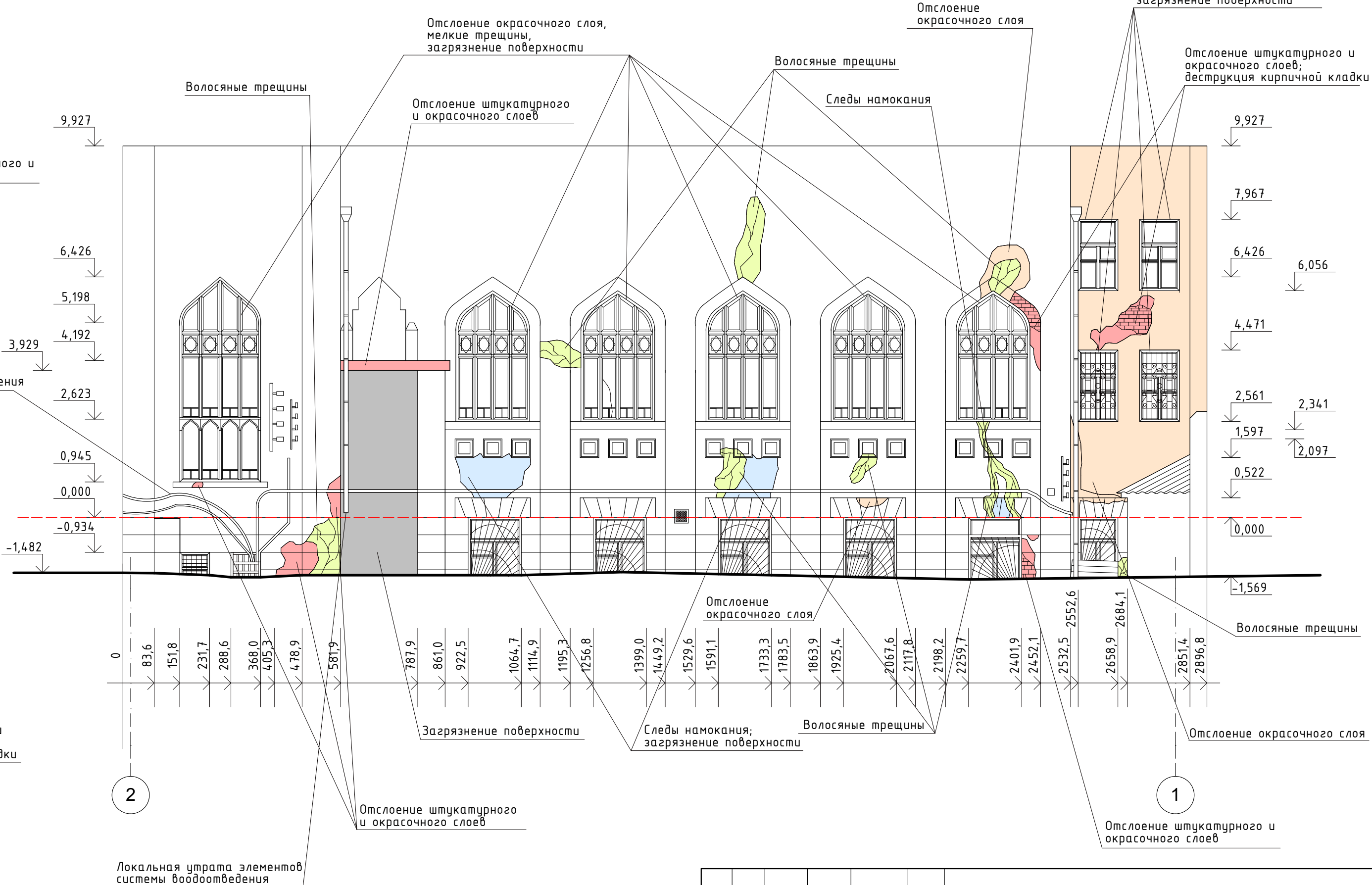
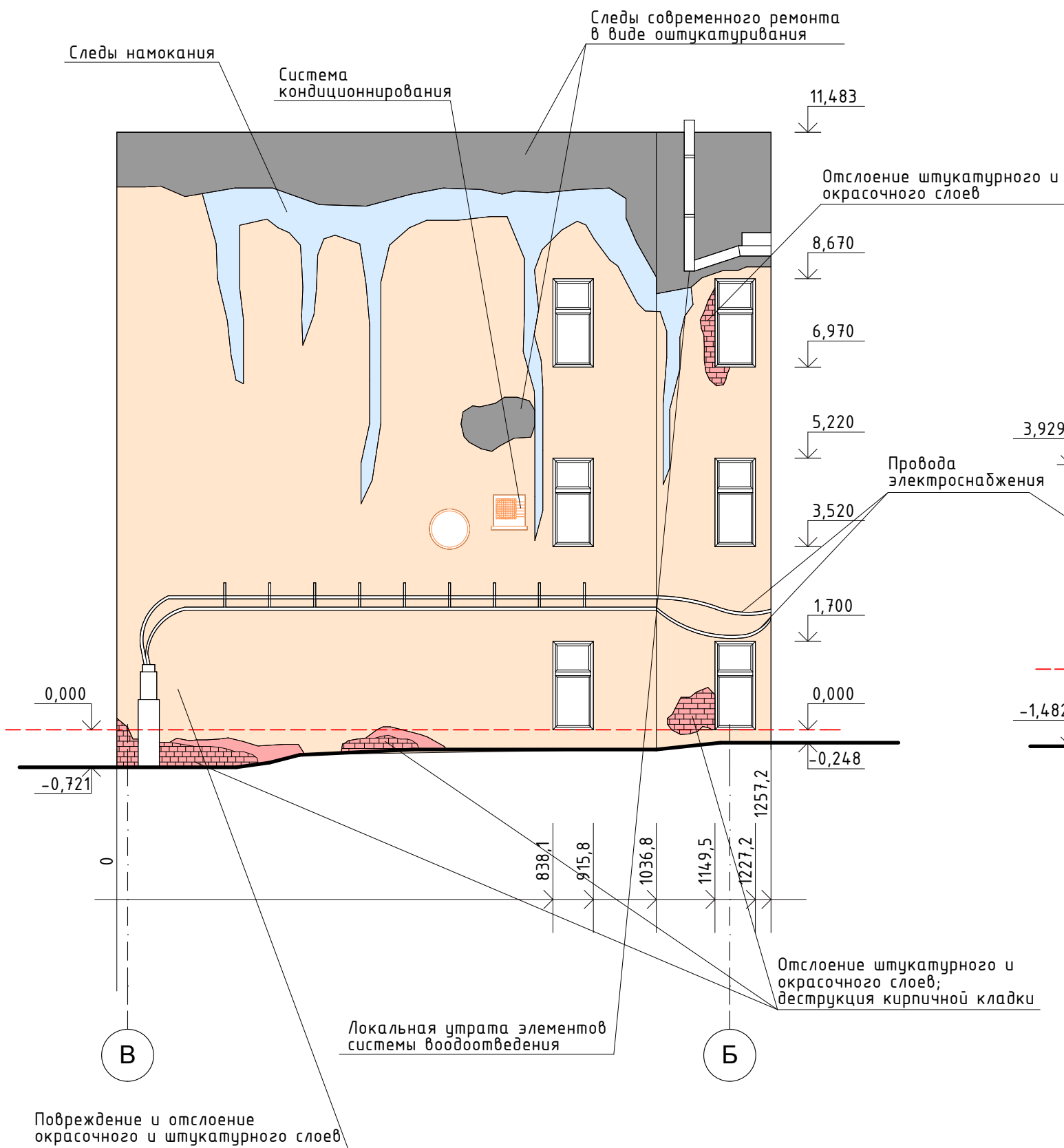
Примечание:
1. Оси даны условно для ориентации;
2. Размеры даны в см, отметки в м;
3. За 0,000 (реставрационный нуль) условно принят уровень подоконника 1-го этажа;
4. Обмеры выполнены архитектором Туманцевой А.Р., 06.07.2018 г.

						16/04-2018			-04
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. - 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14			
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата		Статья	Лист	Листов
Разработал	Туманцева А.Р.					Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	КНИ	1	
ГАП	Лебедева К.Г.								
ГИП	Иванникова Е.В.								
						Дворовой фасад в осях 4-2 по ул. Эспланадная, лит. "А"		ГАУ АО ИИИП «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.	
						Обмерный чертеж. Картограмма дефектов М 1:100			



Дворовой фасад в осях В-Б по ул. Эспланадная, лит. "А".
Обмерный чертеж. Картограмма дефектов М 1:100

Дворовой фасад в осях 2-1 по ул. Эспланадная, лит. "А".
Обмерный чертеж. Картограмма дефектов М 1:100



Примечание:
1. Оси даны условно для ориентации;
2. Размеры даны в см, отметки в м;
3. За 0,000 (реставрационный ноль) условно принят уровень подоконника 1-го этажа (Лит. "А"),
уровень верха оконных проемов (Лит. "А");
4. Обмеры выполнены архитектором Туманцевой А.Р., 06.07.2018 г.

						16/04-2018	-04
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. - 1910 г., арх. Балчинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14	
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Стадия	Лист
Разработал	Туманцева А.Р.					П	2
ГАП	Лебедева К.Г.						
ГИП	Иванникова Е.В.						
						Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	
						Дворовой фасад в осях В-Б (лит. "А") и фасад в осях 2-1 (лит. "А") по ул. Эспланадная. Обмерный чертеж. Картограмма дефектов М 1:100	
						ИАУ АО ИИИУ «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.	

Раздел III. Проект реставрации и приспособления.

Общая часть.

- 5) Заделка трещин в стенах;
- 6) Монтаж оцинкованных отливов оконных проемов, ниш;
- 7) Ремонт деревянных оконных и дверных заполнений, очистка от старых окрасочных слоев, окраска;
- 8) Оштукатуривание стен фасада;
- 9) Грунтовка стен и декора;
- 10) Окраска фасадов и декора согласно паспорту цветового решения;
- 11) Замена водосточных труб;
- 12) Демонтаж строительных лесов;
- 13) Вывоз строительного мусора.

Вариант II. Согласно выполненным проектным решениям в Книге 1. Проект ремонтно-реставрационных работ по фасадам здания. первоначальное цветовое решение фасадов было желтого цвета, с цоколем персикового цвета, а существующее цветовое решение – розово-персиковый цвет стен и горчичный цвет цоколя.

Проектом предлагается сохранить существующее цветовое решение фасада, в связи с аналогичным цветовым решением фасада лит. «А'», находящихся в комплексе зданий библиотеки им. Н.К. Крупской.

- 2) Ремонтно-реставрационные работы на дворовых фасадах здания лит. «А'».

При реставрации фасадов выполнить следующие виды работ:

1. Очистка стен от старых слоев;
2. Отбивка стен от старых штукатурных отделочных слоев;
3. Заделка трещин в стенах;
4. Ремонт ступеней крыльца;
5. Локально восстановление кирпичной кладки;
6. Ремонт дверных полотен;
7. Оштукатуривание стен фасада;
8. Грунтовка стен;
9. Окраска стен фасада согласно паспорту цветового решения;
10. Монтаж строительных лесов;
11. Демонтаж строительных лесов;
12. Вывоз строительного мусора.

Варианты цветового решения согласовать историко-культурной экспертизой и Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.

Технологические решения для выполнения проектных работ:

Очистка стен от старых отделочных слоев.

До начала ремонта определяют прочность штукатурки простукиванием молотком, ручкой штукатурной лопатки или отрезовки. Если штукатурка держится на поверхности прочно, то при простукивании она издает глухой

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	16/4-2018-AP	Лист 3
Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата		

звук, а если не прочно, то звонкий. Отставшую штукатурку отбивают топором, молотком или другими инструментами до прочно держащихся мест.

Все инструменты, применяемые для отбивки штукатурки, должны быть крепко насажены на ручки.

Под отбитой штукатуркой нужно проверить состояние поверхностей. На каменных поверхностях производят насечку или очистку стальными щетками. При увеличенной толщине штукатурки необходимо вбить гвозди и оплести их проволокой.

Очистка стен от старой краски.

Очистка, удаление старой краски с кирпича, бетона, декоративного и натурального камня, гранита и мрамора, штукатурки и других поверхностей. Выполнение работ возможно несколькими методами очистки. Выбор метода очистки зависит от вида краски, очищаемой поверхности, очистки на фасаде или внутри помещения. Возможна очистка традиционным пескоструйным методом, влажным, для уменьшения пылеобразования, методом "мягкого" (щадящего) бластинга и паром под высоким давлением. Возможно применение комплексной очистки. Наиболее известные и распространенные способы снятия старой краски со стены - это нанесение насечек на краске и дальнейшее ее сбивание, перфоратором с насадкой в виде лопатки, при этом стена становится неровной и шершавой.

Расшивка и заделки трещин в оштукатуренных стенах.

Для расшивки трещины потребуется любой строительный инструмент, имеющий узкий острый край – стальные шпатели, отрезовки, ножи. Небольшие трещины разрезаются на глубину до 2 мм, а глубокие – на всю толщину штукатурного слоя. При этом шпатель или другой инструмент следует держать под углом 45° к поверхности стены, чтобы края трещины были расширены и углублены под углом. Следы сухого раствора, образовавшиеся при расшивке трещин, снимаются шпателем, направляя его сверху вниз.

После расшивки трещину следует хорошо обеспылить и прогрунтовать. Иногда грунтовку заменяют обычной водой – так штукатурка легче ложится на поверхность разлома.

Для заполнения трещины используют раствор по составу подходящий к основному покрытию. Либо используют герметики, в составе которых отсутствуют силиконы. Заделка происходит при помощи шприцов. Раствор под напором направляют в трещину. Излишки затирают и шлифуют.

При отсутствии герметиков или кладочного раствора можно использовать любую готовую смесь на основе цемента, например, плиточный клей.

Монтаж оконных отливов (и прочих по этому принципу)

Шаг 1. Проверьте состояние нижнего наружного откоса. Если оно не отвечает вышеперечисленным условиям, то придется штукатурить. Используйте обыкновенный цементно-песчаный раствор или клей для кера-

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата	Инв. № инв.	Подп. и дата	16/4-2018-АР	Лист
Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата			

мической плитки. Клеем можно только выравнивать небольшие неровности, а штукатурный раствор применяется, если место вообще не подготовлено. Во время работы следите, чтобы уклон был в пределах 10°.

Набросайте слой раствора, толщина примерно на 1 см больше, чем нужно. Перед оштукатуриванием не забудьте смочить поверхности кирпичей. С помощью уровня на свежей штукатурке сделайте углубления под нужным углом. Вдавливайте его в массу, следите за показаниями шкалы. Канавки надо делать по краям и середине откоса.

Ровным правилом постепенно снимайте излишки массы, контролируйте положение инструмента по сделанным канавкам.

Гладилкой окончательно выровняйте поверхности. Продолжайте работы по установке отлива после того, как масса затвердеет.

Шаг 2. Снимите размеры отлива для оформления заказа. Он должен быть на несколько сантиметров длиннее и шире откоса.

Шаг 3. Замерьте параметры откоса и перенесите их на отлив.

Далее есть два варианта производства работ:

1. По нанесенным меткам изгибайте отлив. Места перегибов немного подрезайте ножницами по металлу или болгаркой. Высота боковых отгибов примерно сантиметр. Следите, чтобы края были ровными и максимально плотно прилегали к боковым откосам. Мы уже упоминали, что не советуем устанавливать отливы таким методом, слишком велики риски появления в местах примыкания протечек. Есть более надежный вариант.
2. Болгаркой с алмазным диском прорежьте в штукатурке в нижней части откосов ровные канавки глубиной до сантиметра. Срез должен быть ровным и располагаться на уровне расположения отлива. Канавку в углу между рамой окна и откосом придется продолбить вручную, диск в это место не достанет.
3. Сделайте дину отлива примерно на два сантиметра больше ширины нижнего внешнего откоса. Загибать по бокам ничего не надо.
4. Вставьте отлив в одну канавку до упора, немного согните его и осторожно вставьте второй конец в противоположную канавку. Сместите по горизонтали таким образом, чтобы оба торца отлива располагались в канавке.
5. Небольшим шпателем раствором заделайте канавку. Массу набивайте плотно. Слегка влажной губкой подровняйте края, сделайте переход плавным и незаметным. К сожалению, пластиковые отливы таким надежным способом установить нельзя. Они монтируются встык, место прилегания герметизируется герметиком. Торцы глушатся специальными вставками.

Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	16/4-2018-AP	Лист

Если металлические отливы имеют длину более полутора метров, то можно во время установки пользоваться жидкими гвоздями, смазывайте поверхность основания и после этого ставьте отлив на место.

Первоначально нужно подготовить фасад, убрав все трещины и неровности. Основания, изготовленные из разных строительных материалов, нуждаются в индивидуальном подходе, так как для их выравнивания существуют разные отличные друг от друга методы.

Основное правило – поверхность, которую предполагается обрабатывать, должна быть очищена от грязи и любых жировых и масляных пятен. Если этого не сделать, то высохшая грунтовка начнет отваливаться от поверхности. Самые трудные поверхности чистят наждаком или железными щетками. Перед тем как приступить к разбавлению концентрированного материала, следует внимательно изучить инструкцию, и готовить смесь в соответствии с изложенными там указаниями. Органические растворители не подходят для многих видов фасадной грунтовки. Перед приобретением нужно проверить срок годности грунтовки (12 месяцев). По его истечении качественные свойства снижаются.

Необходимо заранее подготовить для смеси широкий тазик. Для нанесения материала на поверхность используется пневмо-распыление, подойдет и обычный строительный валик. Трудные для доступа места обрабатываются кистью. Температура в момент проведения работы должна быть не меньше 8 и не больше 35 градусов. Обычно нужно наносить два слоя смеси, однако для некоторых видов достаточно и одного. Все подобные нюансы четко изложены в инструкции. Сохнет поверхность после обработки – в среднем от одного до четырех часов (зависит от вида грунтовки). Например, алкидная грунтовка высыхает в течение пятнадцати часов.

Прочность и долговечность штукатурки зависит в значительной степени от подготовки основания, которая должна обеспечивать прочное сцепление конструкции со штукатуркой.

Оштукатуривание кирпичных поверхностей фасадов. Поверхность кирпичной кладки должна быть твердой, сухой, очищенной от веществ, препятствующих нормальному сцеплению, таких как пыль, грязь, органические загрязнения, отслаивающиеся элементы старой ветхой штукатурки, извести, набелов. Если кладка произведена не «впустошовку», то предварительно расчищают швы кладки на глубину до 1 см. Если «пустошовка» глубиной более 1 см, то необходимо зачеканить швы до установленного предела. Влажность не должна превышать 8%. Штукатурные работы с применением обычных растворов разрешается выполнять при температуре

[illegible]

Для реставрации профилированной части руста используется шпаклевка Capalith Fassadenspachtel P без армирующей ткани. Для устранения трещин возможно использование продукта FibroSil, усиленного волокном. Он подходит для обработки оштукатуренных поверхностей и старых, способных нести нагрузку дисперсионных покрытий. Расход 600-800 г/м².

Окраска стен фасада:

1. Шпатлевание с промежуточным ошкуриванием 2 раза
2. Огрунтовка
3. Окраска в два слоя краской. Перед окраской выполнить пробный выкрас 1*1 м и пригласить представителей авторского надзора для согласования.

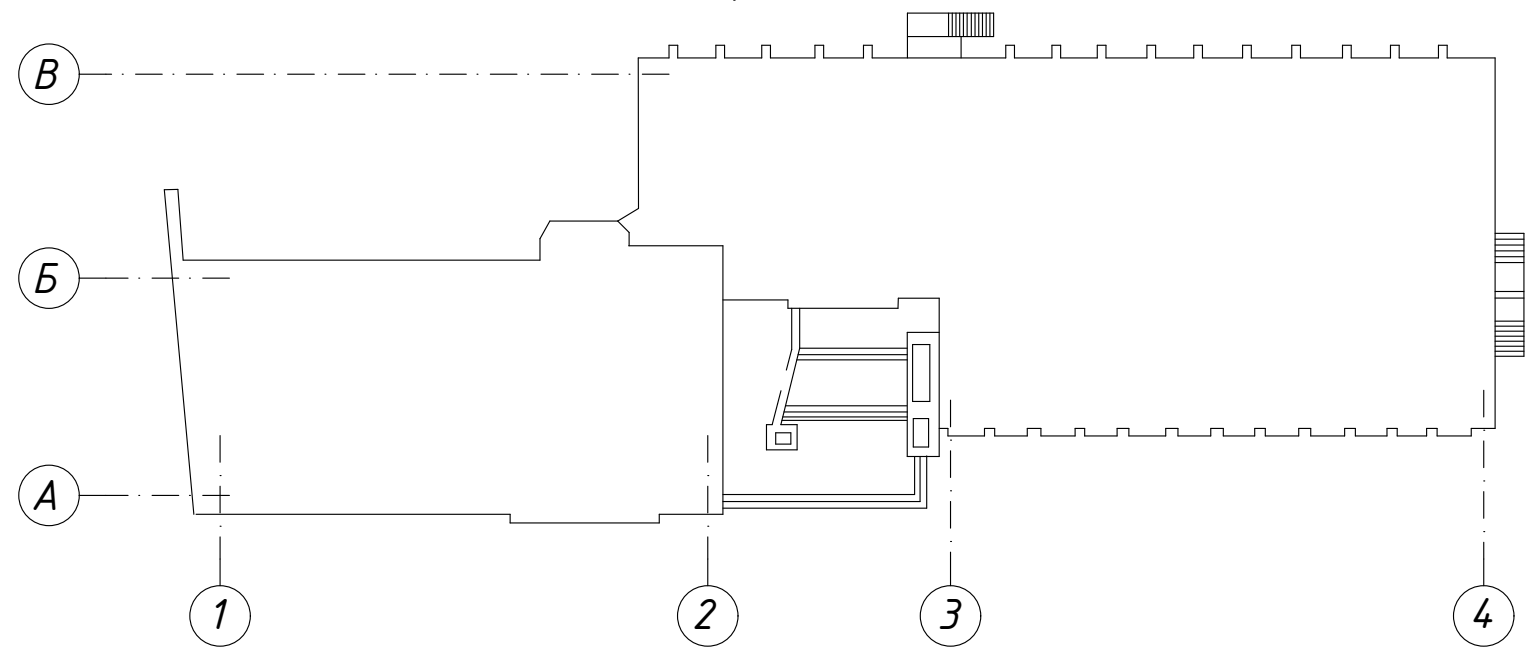
Технические решения, принятые в чертежах, не нарушают несущей способности основных строительных конструкций и не наносят ущерба зданию как объекту культурного наследия, а также соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории РФ и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных данными чертежами мероприятий.

Ведущий архитектор

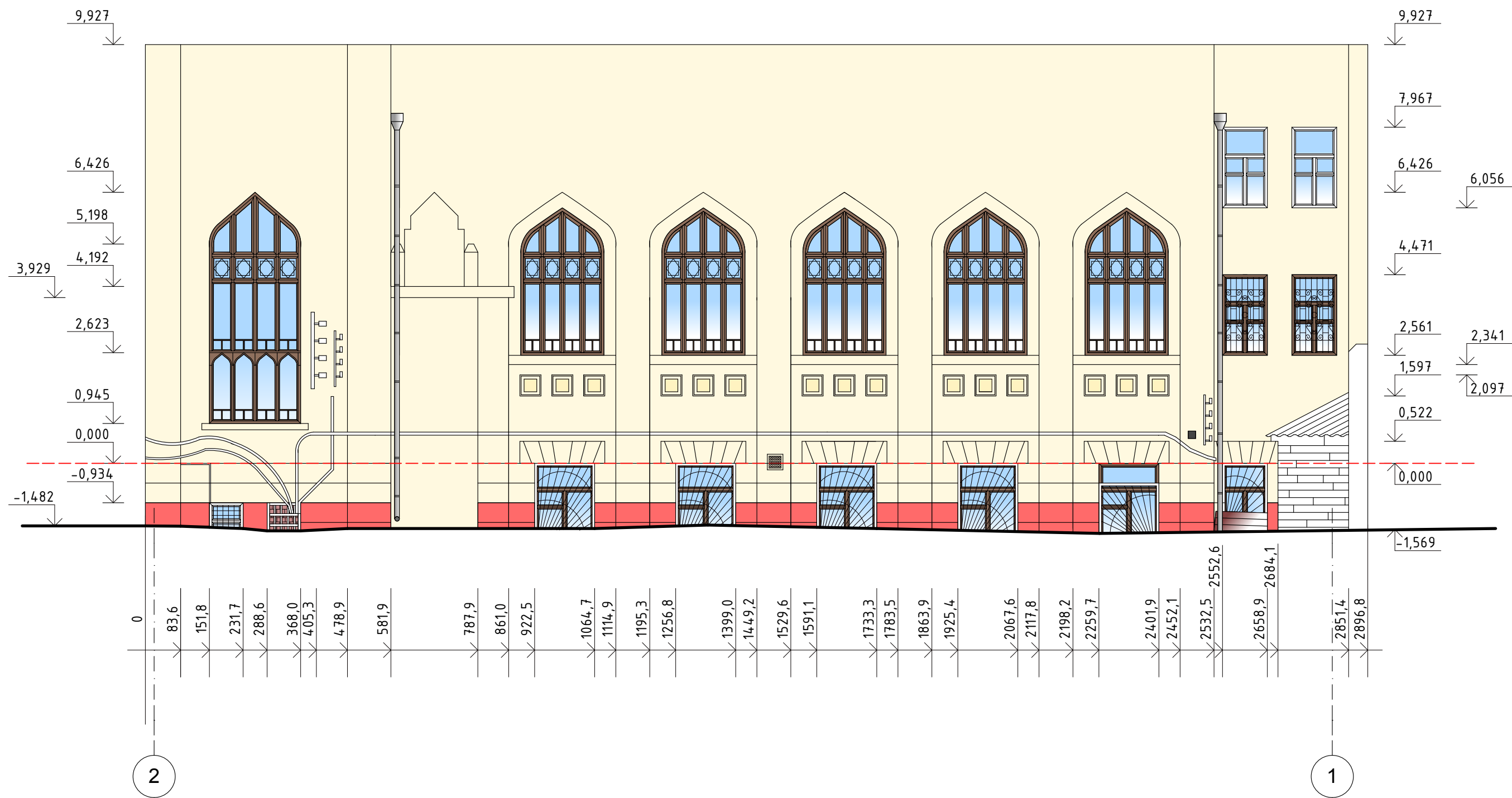
А.Р. Туманцева

Инв. № подл.	Подп. и дата	Инв. № дубл.	Взам. инв. №	Подп. и дата	Инв. № подл.						
Изм	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	16/4-2018-AP					Лист
											8

Схема расположения осей в плане







Дворовой фасад в осях 2-1 по ул. Эспланадная, лит. "А".
Цветовое решение М 1:100



Примечание:
1. Оси даны условно для ориентации;
2. Размеры даны в см, отметки в м;
3. За 0,000 (реставрационный нуль) условно принят уровень верха оконных проемов;
4. Цветопередача ограничена возможностями полиграфии;
5. Перед покраской выполнить пробный выкрас 1*1 м, согласно паспорту цветового решения и пригласить представителей авторского надзора для согласования.



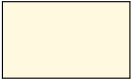

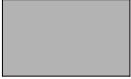
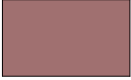
						16/04-2018	-АР					
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. - 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14						
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	Стадия	Лист	Листов			
Разработал	Туманцева А.Р.							П	1			
ГАП	Лебедева К.Г.											
ГИП	Иванникова Е.В.											
						Дворовой фасад в осях 2-1 (лит. "А") по ул. Эспланадная. Цветовое решение М 1:100. Вариант № 1	ИИУ АО ИИИУ «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.					

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
"НАСЛЕДИЕ"

Паспорт цветового решения

Объект:

Объект культурного наследия регионального значения "Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский, расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14 (лит. "А")

№ п/п	Наименование	Цвет	№ коллера	Материалы
1.	Фасад		Curry 55	Фасадная краска
2.	Цоколь		Venezia 5	Фасадная краска
3.	Отливы		Серый	Оцинкованная сталь
4.	Окна		"под мареное дерево"	Краска по дереву

Примечания:

1. Цветопередача ограничена возможностями полиграфии
2. При подборе коллеров использовать коллеровочную систему "Carraro" или идентичную по химическому составу.
3. Перед покраской выполнить пробный выкрас 1*1 м, согласно паспорту цветового решения и пригласить представителей авторского надзора для согласования.

Паспорт составил ведущий архитектор

Туманцева А.Р.





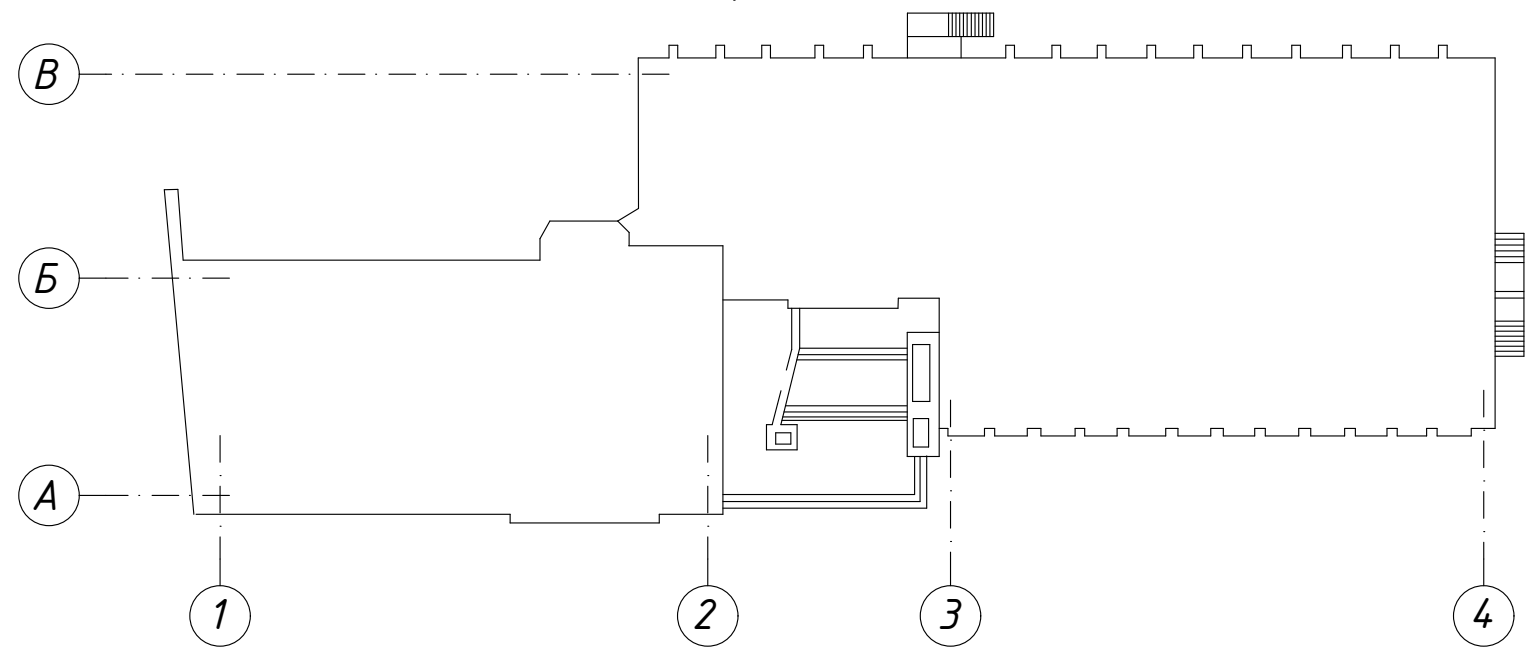
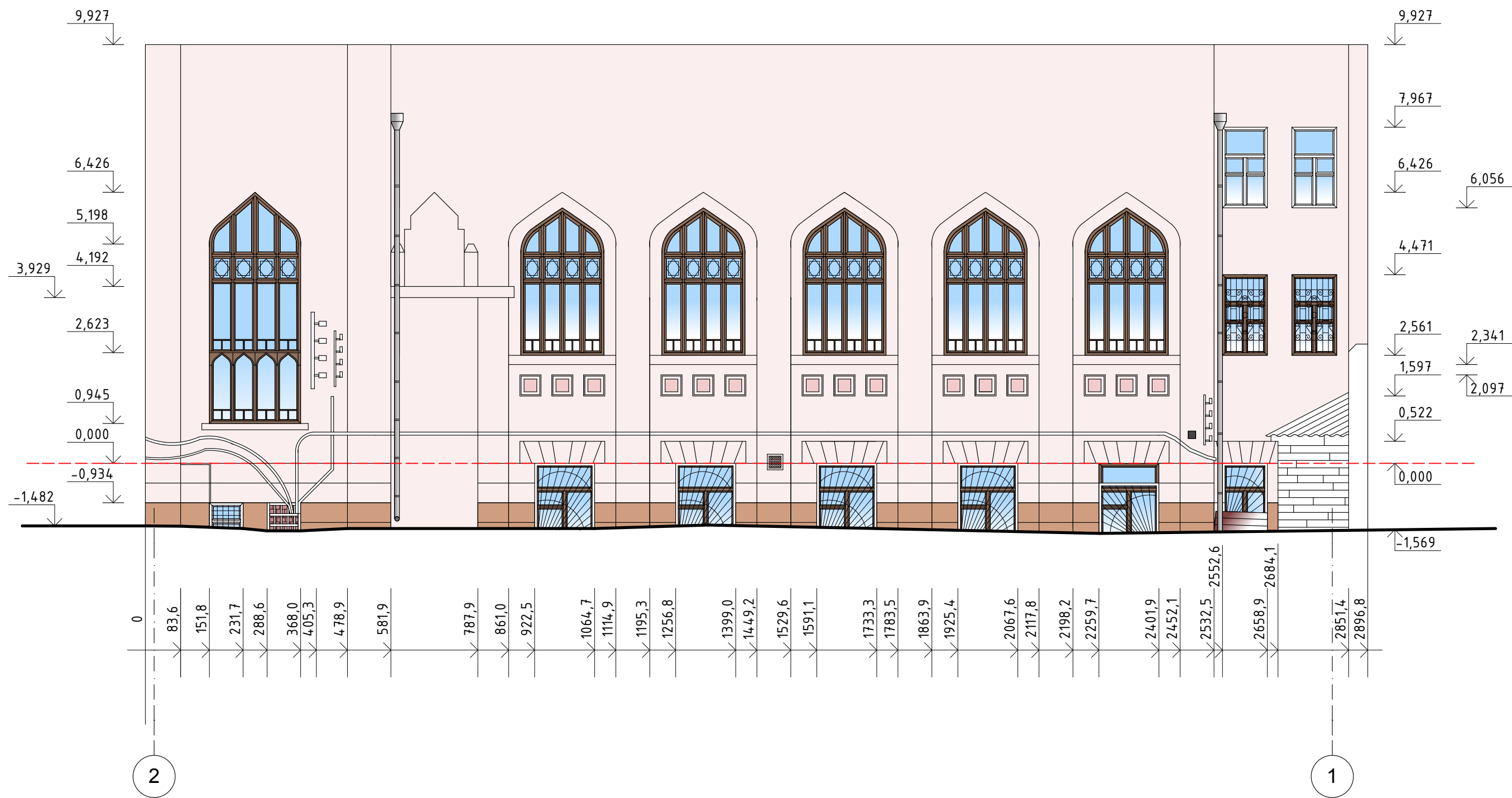
						16/04-2018			-АР			
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14						
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Проект по выполнению ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия			Стадия	Лист	Листов	
Разработал	Туманцева А.Р.								П	2		
ГАП	Лебедева К.Г.					Паспорт цветового решения Вариант № 1			 ГАУ АО ННУ «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.			
ГИП	Иванникова Е.В.											

Схема расположения осей в плане



Дворовой фасад в осях 2-1 по ул. Эспланадная, лит. "А".
Цветовое решение М 1:100



Примечание:

- 1. Оси даны условно для ориентации;
- 2. Размеры даны в см, отметки в м;
- 3. За 0,000 (реставрационный нуль) условно принят уровень верха оконных проемов;
- 4. Цветопередача ограничена возможностями полиграфии;
- 5. Перед покраской выполнить пробный выкрас 1*1 м, согласно паспорту цветового решения и пригласить представителей авторского надзора для согласования.







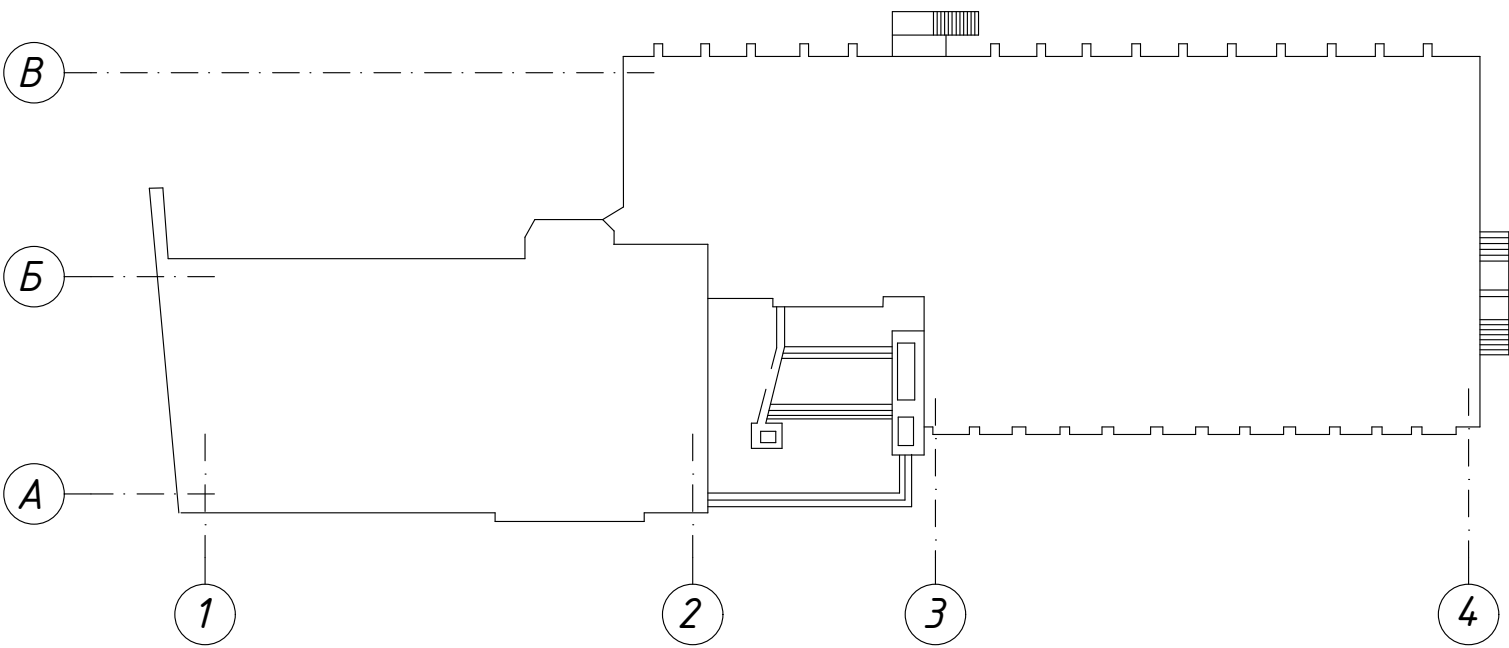
						16/04-2018	-АР		
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14			
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	Стадия	Лист	Листов
Разработал	Туманцева А.Р.						П	5	
ГАП	Лебедева К.Г.								
ГИП	Иванникова Е.В.								
						Дворовой фасад в осях 2-1 (лит. "А") по ул. Эспланадная. Цветовое решение М 1:100. Вариант № 2		ИАУ АО НИУ «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.	

Схема расположения осей в плане

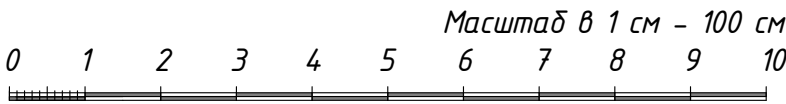






Оси даны условно для ориентации

Дворовой фасад в осях 4-2 по ул. Эспланадная, лит. "А".
Цветовое решение М 1:100.



Примечание:
1. Оси даны условно для ориентации;
2. Размеры даны в см, отметки в м;
3. За 0,000 (реставрационный нуль) условно принят уровень подоконника 1-го этажа;
4. Цветопередача ограничена возможностями полиграфии;
5. Перед покраской выполнить продный выкрас 1*1 м, согласно паспорту цветового решения и пригласить представителей авторского надзора для согласования.



						16/04-2018	-АР		
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. - 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14			
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	Стадия	Лист	Листов
Разработал	Туманцева А.Р.						КНИ	3	
ГАП	Лебедева К.Г.								
ГИП	Иванникова Е.В.								
						Дворовой фасад в осях 4-2 по ул. Эспланадная, лит. "А". Цветовое решение М 1:100.		ИАУ АО НИТУ «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.	





This architectural drawing shows the elevation of a building facade. The drawing includes the following dimensions:

- Vertical Dimensions (Right Side):**
 - 11,483 (Total height)
 - 8,670
 - 6,970
 - 5,220
 - 3,520
 - 1,700
 - 0,000 (Ground level)
 - 0,248 (Foundation level)
- Horizontal Dimensions (Bottom):**
 - 0 (Reference line)
 - 838,1
 - 915,8
 - 1036,8
 - 1149,5
 - 1227,2
 - 1257,2 (Total width)
- Other Features:**
 - Two circular markers labeled 'В' and 'Б' are positioned at the bottom of the drawing.
 - A red dashed line indicates the ground level (0,000).
 - The building facade is light pink, and the roof is dark grey.
 - Windows are shown in blue, and doors are shown in brown.
 - A small square feature, possibly a vent or light, is located on the upper part of the facade.

Схема расположения осей в плане

Оси данны условно для ориентации

1. Оси даны условно для ориентации;
2. Размеры даны в см, отметки в м;
3. За 0,000 (реставрационный нуль) условно принят уровень подоконника 1-го этажа;
4. Цветопередача ограничена возможностями полиграфии;
5. Перед покраской выполнить пробный выкрас 1*1 м, согласно паспорту цветового решения и пригласить представителей авторского надзора для согласования.



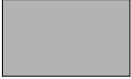
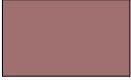
						16/04-2018	-АР					
Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14												
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата							
						Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	Стадия	Лист	Листов			
Разработал	Туманцева А.Р.						П	4				
ГАП	Лебедева К.Г.											
ГИП	Иванникова Е.В.					Дворовой фасад в осях В-Б (лит. "А") по ул. Эспланадная. Цветовое решение М 1:100	<div></div> <div>ИЗУАО НИП "НАСЛЕДИЕ" 2018 г.</div>					

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
"НАСЛЕДИЕ"

Паспорт цветового решения

Объект:

Объект культурного наследия регионального значения "Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский, расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14 (лит. "А")





№ п/п	Наименование	Цвет	№ коллера	Материалы
1.	Фасад		Lachs 25	Фасадная краска
2.	Цоколь		Рарауа 80	Фасадная краска
3.	Отливы		Серый	Оцинкованная сталь
4.	Окна		"под мареное дерево"	Краска по дереву

Примечания:

1. Цветопередача ограничена возможностями полиграфии
2. При подборе коллеров использовать коллеровочную систему "Cargol" или идентичную по химическому составу.
3. Перед покраской выполнить пробный выкрас 1*1 м, согласно паспорту цветового решения и пригласить представителей авторского надзора для согласования.

Паспорт составил ведущий архитектор

Туманцева А.Р.

						16/04–2018			–АР			
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14						
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Проект по выполнению ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	Стадия	Лист	Листов			
Разработал	Туманцева А.Р.				П		7					
ГАП	Лебедева К.Г.											
ГИП	Иванникова Е.В.											
						Паспорт цветового решения Вариант № 2		ГАУ АО НИИУ «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.				

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
"НАСЛЕДИЕ"

Паспорт цветового решения

Объект:

Объект культурного наследия регионального значения "Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский, расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14 (лит. "А")

№ п/п	Наименование	Цвет	№ коллера	Материалы
1.	Фасад		Lachs 25	Фасадная краска
2.	Окна		Белый	ПВХ
3.	Отливы		Белый	ПВХ
4.	Дверь		Серый	Металл

Примечания:

1. Цветопередача ограничена возможностями полиграфии
2. При подборе коллеров использовать коллеровочную систему "Cargol" или идентичную по химическому составу.
3. Перед покраской выполнить пробный выкрас 1*1 м, согласно паспорту цветового решения и пригласить представителей авторского надзора для согласования.

Паспорт составил ведущий архитектор

Туманцева А.Р.





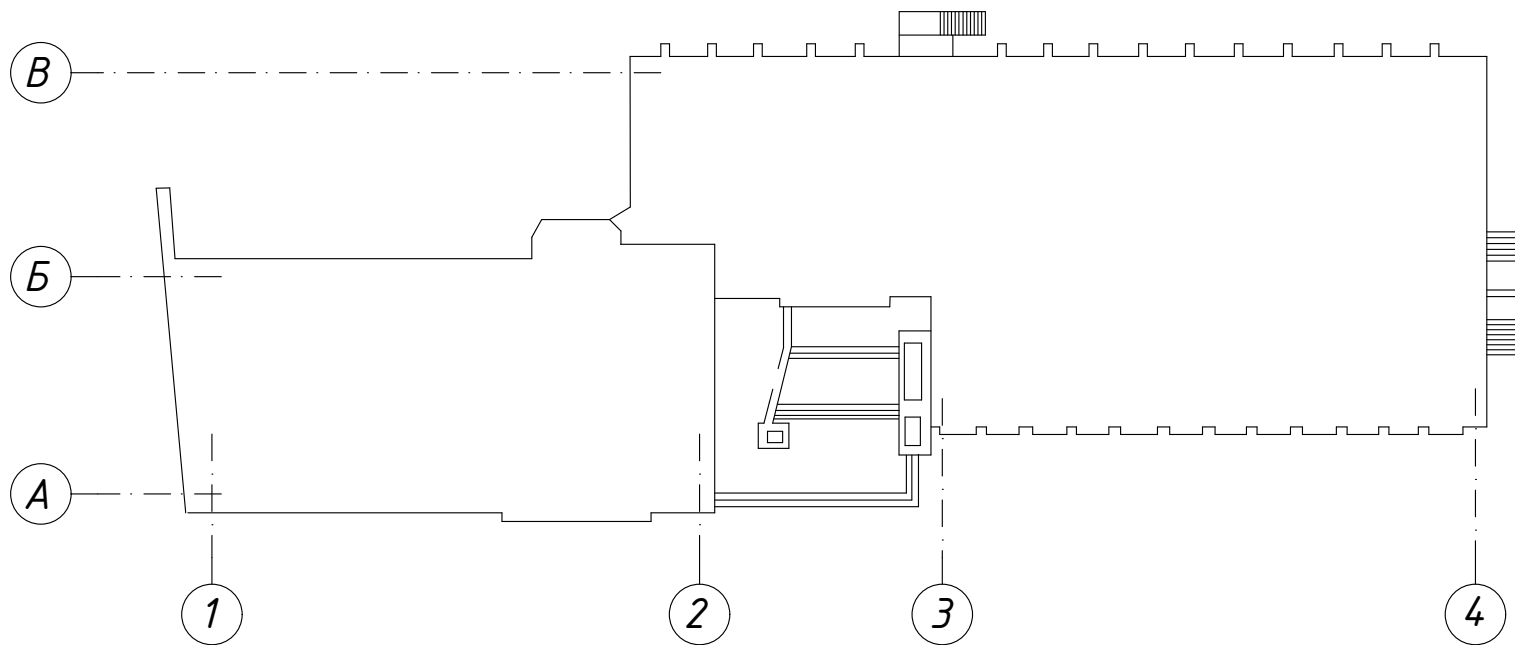
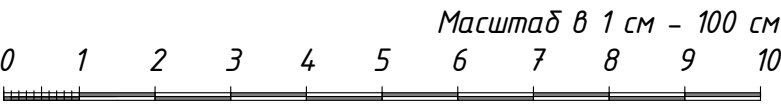
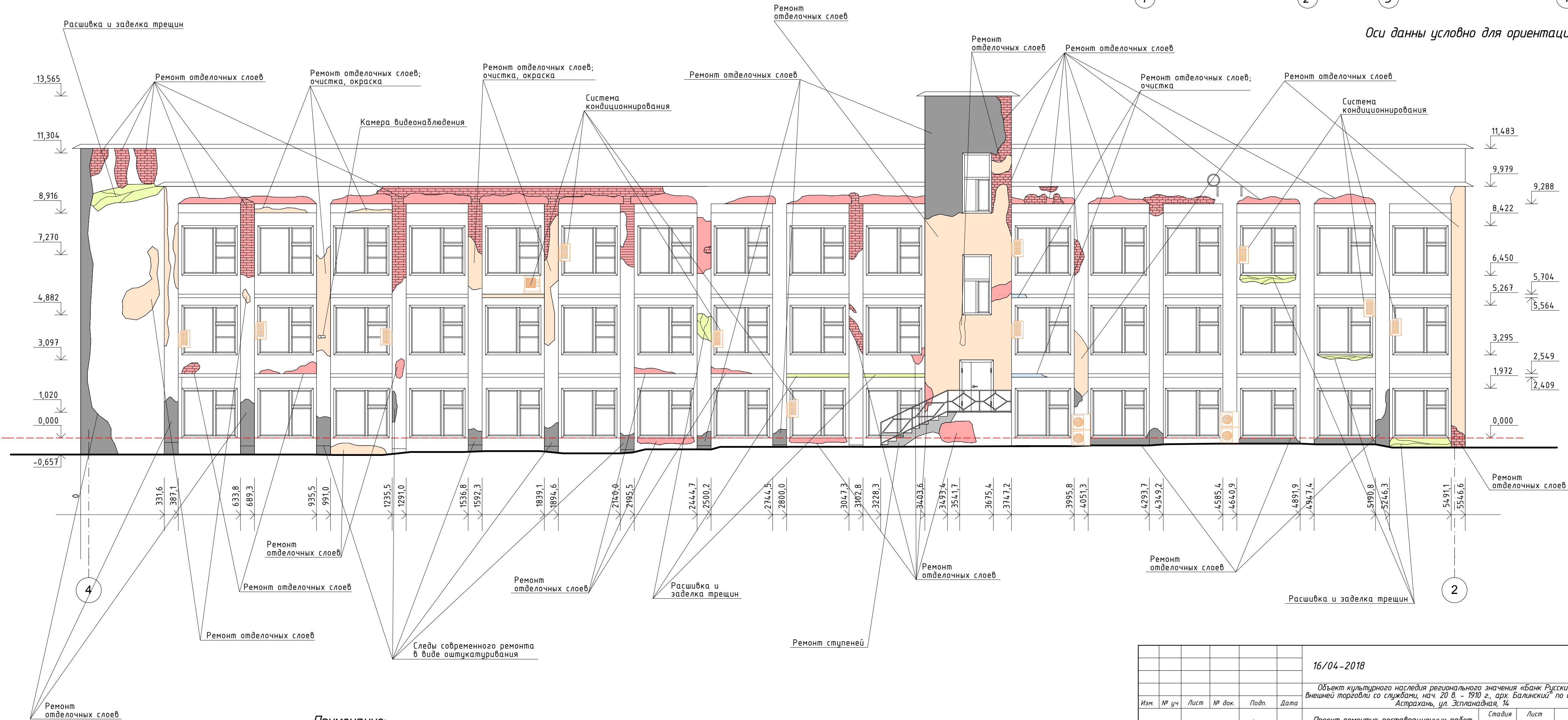
						16/04–2018	–АР
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14	
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата		
Разработал	Туманцева А.Р.					Проект по выполнению ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	Стадия
ГАП	Лебедева К.Г.						П
ГИП	Иванникова Е.В.						Лист
						Паспорт цветового решения	Листов
							6
						 ГАУ АО НИИУ "НАСЛЕДИЕ" 2018 г.	

Схема расположения осей в плане



Оси даны условно для ориентации

Дворовой фасад в осях 4-2 по ул. Эспланадная, лит. "А".
Картограмма работ М 1:100




Примечание:
1. Оси даны условно для ориентации;
2. Размеры даны в см, отметки в м;
3. За 0,000 (реставрационный нуль) условно принят уровень подоконника 1-го этажа.

16/04-2018						-АР		
Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. - 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14						Стадия		
Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия						Лист		
Дворовой фасад в осях 4-2 по ул. Эспланадная, лит. "А". Картограмма работ М 1:100						Листов		
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата	КНИ	8	
Разработал	Туманцева А.Р.					ИЗУ АО ИИП «НАСЛЕДИЕ» 2018 г.		
ГАП	Лебедева К.Г.							
ГИП	Иванникова Е.В.							

The drawing shows a mechanical assembly with a central housing and internal components. Section line A-B is a horizontal line passing through the left side of the assembly. Section line 1-4 is a vertical line passing through the bottom of the assembly. The assembly includes a large housing with a central opening, a smaller component on the left, and a complex internal mechanism with multiple layers and a central shaft. The drawing is a technical representation of a mechanical design.

[illegible]

1. Оси даны условно для ориентации;
2. Размеры даны в см, отметки в м;
3. За 0,000 (реставрационный нуль) условно принят уровень подоконника 1-го этажа (Лит. "А"),
уровень верха оконных проемов (Лит. "А").

						16/04-2018	-04
						Объект культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. - 1910 г., арх. Балинский» по адресу г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14	
Изм.	№ уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата		
Разработал	Туманцева А.Р.					Проект ремонтно-реставрационных работ по дворовым фасадам здания объекта культурного наследия	Стадия
ГАП	Лебедева К.Г.						Лист
ГИП	Иванникова Е.В.						Листов
						П	9
						 ИАЧАО ИИИУ НАСЛЕДИЕ 99 2018 г.	