

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации
«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу:
г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе (в действующей редакции), утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Экспертиза проведена в период с 08.11.2021 г. по 21.12.2021 г.

Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы №116.2021-BEB от 08.11.2021; №116.2021-ABX от 08.11.2021; №116.2021-ПМВ от 08.11.2021.

Место проведения экспертизы:

г. Симферополь.

Заказчик экспертизы:

Государственное автономное учреждение Астраханской области «Научно-производственное учреждение «Наследие» (ГАУ АО «НПУ «Наследие»)

Юридический адрес: 414000, г. Астрахань, ул. Красная Набережная, д. 24

Директор Климова Галина Дмитриевна

Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Воробьева Елена Валериевна
Образование	Высшее, Национальная академия природоохранного и курортного строительства (г. Симферополь)
Специальность	Инженер-строитель (промышленное и гражданское строительство), инженер 2-й категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия)
Ученая степень (звание)	–
Стаж работы по специальности	19 лет
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», инженер-исследователь
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов

	<p>культурного наследия в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Хливнюк Александр Витальевич
Образование	Высшее, Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе
Специальность	Историк
Ученая степень (звание)	Кандидат исторических наук
Стаж работы по специальности	30 лет
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», заместитель директора
Сведения об аттестации	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного

	наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	Член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Эксперт

Фамилия, имя и отчество	Петросян Меружан Варанович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор Автономной Республики Крым
Стаж работы по специальности	39 лет
Место работы и должность	ООО «Предприятие «Зодчий», главный архитектор
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Лауреат Государственной премии им. А. Спендиарова Ассоциации национальных обществ и общин народов Крыма Крымского республиканского фонда культуры за вклад в развитие армянской культуры в Крыму за 1999 г.; член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной

экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация *«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»* (далее также – проектная документация, проект зон охраны, проект).

Заказчик разработки проектной документации: Государственное автономное учреждение Астраханской области «Научно-производственное учреждение «Наследие» (ГАУ АО «НПУ «Наследие»).

Разработчик проектной документации: Общество с ограниченной ответственностью «МАСТЕРСКАЯ ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ» (ООО «МИГИ»), г. Москва.

Проект разработан на основании договора №017/20 от 30.06.2020 г.

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель и земельных участков в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25.

Перечень документов, представленных заказчиком

Научно-проектная документация *«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25».*

Материал представлен в электронном виде (формат PDF), в трех томах.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы было осуществлено аналитическое исследование научно-проектной документации **«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»**, на предмет:

- соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территории зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель и земельных участков в границах зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территории зон охраны объекта культурного наследия;
- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории;
- научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;
- проведены консультации с разработчиками проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы результаты экспертизы.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. «Земельный кодекс Российской Федерации» от 25.10.2001 №136-ФЗ (в действующей редакции).
3. «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-ФЗ (в действующей редакции).
4. Закон Астраханской области от 30.12.2005 №94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Астраханской области» (в действующей редакции).
5. Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 №972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».
6. Письмо Министерства культуры РФ от 09.04.2014 №67-01-39/12-ГП о порядке разработки проектов зон охраны объектов культурного наследия, требований к режимам использования земель и земельных участков и градостроительным регламентам в границах данных зон.

7. Письмо Министерства культуры РФ от 30.04.2015 №164-01-39-ГП по сохранению и развитию исторических поселений, защите культурно-исторических городских и природных ландшафтов.
8. Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований. Разработчик ГУП «НИИПИ генплана города Москвы», 2009 г.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

1. Соответствие состава проекта необходимым для его рассмотрения требованиям

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25», состоит из трех томов: «Предварительные работы», «Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия, проекта режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон», «Проект зон охраны объекта культурного наследия, проект режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (итоговая часть)».

Содержание научно-проектной документации

№ п/п	Наименование раздела
Содержание тома 1	
1.	Исходно-разрешительная документация:
1.1	Копия Постановления главы администрации Астраханской области от 27.12.1993 №230 «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность»
1.2	Копия Постановления Министерства культуры и туризма Астраханской области от 30.12.2016 №46-п «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани»
1.3	Копия Постановления Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 23.10.2019 №020-п «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области»
1.4	Копия Решения Городской Думы муниципального образования «город Астрахань» от 16.07.2020 №69 «Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань»
1.5	Карта градостроительного зонирования (фрагмент)
1.6	Градостроительные регламенты (приложение к схеме карта градостроительного зонирования)
1.7	Карта зон ограничений градостроительной деятельности (фрагмент)
1.8	Карта деятельности по комплексному и устойчивому развитию территории (фрагмент)
1.9	Копия Решения Городской Думы муниципального образования «город Астрахань» от 26.03.2020 №29 «О внесении изменений в Генеральный план развития города Астрахани до 2025 года, утвержденный решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 19.07.2007 №82»
1.10	Копия Решения Городской думы муниципального образования Астрахань от 19.07.2007 №82 «Об утверждении Генерального плана развития города Астрахани до 2025 года»

1.11	Генеральный план развития города Астрахани до 2025 года. Карта границ муниципального образования «Город Астрахань»
1.12	Генеральный план развития города Астрахани до 2025 года. Фрагмент карты функциональных зон муниципального образования «Город Астрахань»
1.13	Генеральный план развития города Астрахани до 2025 года. Фрагмент карты планируемого размещения объектов местного значения муниципального образования «Город Астрахань»
1.14	Схема привязки разработанных ГПЗУ в границах рассматриваемой территории
1.15	Схема привязки разработанных проектов планировки в границах рассматриваемой территории
2.	План места расположения объекта культурного наследия
3.	Схема землепользования с указанием существующего положения
	Содержание тома 2
	Материалы историко-культурных исследований
	Историко-градостроительная справка развития исследуемой территории
	Эволюция планировочной структуры территории (фрагменты исторических планов г. Астрахани)
	Историко-архивные и библиографические материалы
	Материалы натурной фотофиксации
	Материалы историко-культурного опорного плана
	Пояснительная записка
	Историко-культурный опорный план (действующий охранный статус элементов застройки и территорий)
	Хронологическая характеристика элементов объемно-пространственной и планировочной структуры исследуемой территории
	Характеристика сохранности и историко-культурной ценности объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры исследуемой территории
	Материалы анализа условий восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде
	Пояснительная записка
	Графические и иллюстративные материалы
	Информационные карточки на элементы застройки, вошедшие в проектируемые границы охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
	Содержание тома 3
	Пояснительная записка
	Схема границ охранной зоны объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.»
	Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.»
	Таблица координат характерных/поворотных точек охранной зоны объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.»
	Схема с обозначением зон регенерации исторической застройки в границах охранной зоны объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.»

	Схема режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.»
	Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.»

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходных документов, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным для подготовки настоящего заключения (акта) экспертизы.

Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

2. Исторические сведения об объекте культурного наследия (приводятся по материалам обосновывающей части проекта зон охраны)

Ивановская Солдатская слобода была (на территории которой располагается исследуемый Объект) сформирована в середине XVIII века для размещения солдат Астраханского линейного батальона. В поселение вошли существовавшие на данной территории слободы монастырская Ивановская и ремесленная Луковская. Напротив, через реку находился торговый район Исида. В это время, вероятно, определилась трасса современной улицы Каховского.

Связывающий слободу с центральной частью города Красный мост в 1766 году обветшал и на следующий год на его месте был построен мост на сваях, с подъёмными мостовыми звенями. Однако в 1771 году состоялся «великий штурм» и мост утратил свою былую красоту и значимость.

Первое время вдоль широких улиц появились деревянные одноэтажные дома. У восточной границы слободы была оставлена незастроенной плац-парадная Загородная площадь для военных учений и парадов.

Первый генеральный план Астрахани был разработан архитектором А.В. Квасовым и утвержден в 1769 году. В этот период территория за рекой Кутум еще не рассматривалась как городская.

Утвержденным в 1801 году генеральным планом была определена структура города за его средневековыми границами – за каналом, Кутумом и его притоками. Планом было определено местоположение торговых площадей в новой части города, местоположение адмиралтейства, таможни и тюремного замка.

По генеральному плану 1801 года рассматриваемая территория была включена в городскую черту и обнесена защитным земляным валом. Предполагалось укрепление берегов реки Кутум обрубами, но на большей части реки это сделано не было. Для защиты от наводнений берега Кутума ограждались валами высотой до 4 метров.

Улица, пересекающая рассматриваемую территорию, проходит вдоль берега реки Кутум. В 1837 году было принято название улицы – Отделенская. Улица и набережная были застроена преимущественно деревянными одноэтажными домами, среди которых встречались редкие каменные.

В 1818 году район Закутумья административно был разделен на две части. Рассматриваемая территория вошла в участок, между реками Луковкой и левым берегом Кутума. Это был самый бедный район города.

Строительные преобразования города конца XIX – начала XX веков проходили в рамках сложившейся планировочной структуры города. В конце XIX века, несмотря на окраинное местоположение района и бедность населения, по красной линии Отделенской улицы в районе Красного моста появились каменные доходные дома высота которых не

превышала двух этажей. Самый высокий из этих домов - двухэтажный, на полуподвале с арочным проездом во двор П-образный в плане был построен недалеко от Красного моста – рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения (ул. Каховского, д. 25). В архитектурном решении главного фасада, характерном для так называемого «кирпичного стиля» использованы мотивы древнерусской архитектуры – лопатки с ширинками, фигурные наличники, сухарики, сложной формы аттиком. Проезд в арке закрыт сквозной металлической решеткой. В архитектурном решении торговая функция не прочитывается. Вероятно, дом был предназначен для квартир, сдававшихся внаем.

В 1897-98 годах по проекту городского архитектора А.С. Малаховского был построен новый мост. В 1910-х годах по Красному мосту прошла линия трамвая.

В 1920-м году Отделенская улица была переименована в Каховскую в память о декабристе Петре Григорьевиче Каховском.

В советское время берега Кутума были укреплены вертикальными бетонными стенками по проекту ПИ «Астрахангражданпроект». Были реконструированы все мосты, в том числе и Красный мост был перестроен в железобетоне.

По улице Каховского до 2007 года ходил трамвай. После его ликвидации и разборки путей на неблагоустроенной территории появилась масса незаконных торговцев.

К 2019 году улица Каховского была восстановлена, по обеим сторонам улицы были устроены тротуары.

3. Архитектурное описание объекта культурного наследия

Объект культурного наследия представляет собой П-образное в плане здание, двухэтажное на высоком цоколе, со скатной крышей.

Главным (западным) фасадом выходит на «красную» линию застройки ул. Каховского. С северного торца к объекту культурного наследия примыкает соседнее двухэтажное здание, южный торец выходит во двор соседнего домовладения.

Главный фасад симметричный, в 7 световых осей. По центру устроена арка проезда во внутренний двор. Центральный ризалит увенчан циркульным аттиком с округлым навершием. Фасад со всеми декоративными элементами выложен из кирпича.

Венчающий карниз поддерживается модульонами. Междуэтажный фриз увенчан поребриком. Оконные проемы имеют лучковое завершение; на втором этаже – увенчены сложными сандриками, на первом – с простыми обрамлениями. Лопатки, фланкирующие фасад и выделяющие ризалит, увенчены многоярусными нишами.

4. Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия)

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- наименование: *Дом жилой*;
- номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: *301411240570005*;
- адрес: *Астраханская область, г. Астрахань, ул. Каховского, №25*;
- учетный номер: *30-23219*;
- категория историко-культурного значения: *регионального значения*;
- вид объекта: *памятник*;
- общая видовая принадлежность: *памятник градостроительства и архитектуры*;
- дата создания: *конец XIX века*;
- документ о постановке на охрану: *Постановление Главы Администрации Астраханской области от 27.12.1993 №230*.

Граница территории объекта культурного наследия утверждена Постановлением Министерства культуры и туризма Астраханской области от 30.12.2016 №46-п – по красной линии застройки ул. Красная Набережная, ул. Каховского в границах земельного участка №30:12:010173:19.

Зоны охраны не утверждены, ранее не разрабатывались.

Объект располагается в границах территории объекта культурного наследия регионального значения – достопримечательное место «Солдатская слобода, XIX – нач. XX в.». границы утверждены постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 23.10.2019 №020-П.

5. Историко-градостроительная характеристика исследуемой территории и окружающей застройки; результаты ландшафтно-визуального анализа

Исследуемая территория относится к исторической части города Астрахань, располагающейся за рекой Кутум – т.н. Солдатской слободе, и характеризуется хорошей сохранностью исторически ценной застройки. Диссонирующая застройка присутствует, но выделяется на фоне исторической среды более характером отделки, чем объемно-пространственным решением. Исторические красные линии застройки сохранены. Рельеф территории спокойный.

В структуре застройки ул. Каховского Объект является рядовой застройкой. Бассейн видимости его не велик. Но, совместно с сохранившейся исторической застройкой, Объект формирует исторический облик улицы.

6. Актуальная градостроительная документация

В соответствии с Правилами землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань», утвержденными решением Городской Думы от 16.07.2020 №69, проектные границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Каховского, №25, располагаются в зоне Ж-2 (Зона малоэтажной смешанной жилой застройки).

В зоне Ж-2 действуют ограничения:

- 1) для объектов нежилого назначения:
 - предельное количество этажей – не более 4 этажей;
 - высота зданий: до верха плоской кровли – не более 21 м; до конька скатной кровли – не более 23,5 м; как исключение: шпили, башни, флагштоки – без ограничения;
- 2) для объектов жилого назначения:
 - предельное количество этажей – до 30 этажей, предельная высота объектов капитального строительства не установлена;
- 3) для объектов индивидуального жилищного строительства высота зданий:
 - для всех основных строений – не более трех надземных этажей и высота от уровня земли: до верха плоской кровли – не более 12 м; до конька скатной кровли – не более 15 м;
 - для всех вспомогательных строений высота от уровня земли: до верха плоской кровли – не более 4 м; до конька скатной кровли – не более 7 м;
 - как исключение: шпили, башни, флагштоки – без ограничения

При этом цветовые решения строящегося (реконструируемого) объекта капитального строительства, а также объемно-пространственные, архитектурно-стилистические характеристики такого объекта должны соответствовать композиции и силуэту застройки исторического поселения.

7. Состав зон охраны объекта культурного наследия

Рассматриваемым проектом предлагается установить зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25, в следующем составе: охранная зона объекта культурного наследия (ОЗ).

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертизуемой работы требованиям нормативных правовых актов

В соответствии с пунктом 4 статьи 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации зоны охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации являются зонами с особыми условиями использования территорий.

Согласно части 1 статьи 34 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Частью 2 статьи 34 Федерального закона даны определения зон охраны объекта культурного наследия:

охранная зона - территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений.

зона охраняемого природного ландшафта - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (далее – Положение о зонах охраны), проект зон охраны объекта культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах, проекты режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (пункт 6 Положения о зонах охраны).

Рассматриваемой научно-проектной документацией ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»***, на основании проведенных историко-градостроительных исследований, ландшафтно-визуального анализа, обоснований состава и границ зон охраны объекта культурного наследия предложено установить

охранную зону объекта культурного наследия (ОЗ). Зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности предлагается не назначать в связи с назначением обширной охранной зоны и расположением объекта культурного наследия в границах территории достопримечательного места. Зону охраняемого природного ландшафта предлагается не назначать, поскольку исследуемый Объект располагается в городской среде, где исторический природный ландшафт отсутствует.

Положением о зонах охраны установлены режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам для каждого из видов устанавливаемых зон охраны (пункты 9, 10, 11 указанного Положения).

Указанные нормы и требования законодательства положены в основу рассматриваемого проекта. Предлагаемые проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

В соответствии с Положением о зонах охраны разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе необходимых историко-культурных исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию проектов зон охраны объектов культурного наследия. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяются на основании историко-культурных исследований.

Пунктом 4 Положения о зонах охраны охарактеризованы материалы историко-культурных исследований, формирующиеся на основании историко-культурного опорного плана населенного пункта или его фрагмента, сведений об объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения и иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия.

В рассматриваемой научно-проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Авторами проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории и расположенного на ней объекта культурного наследия), проведен анализ градостроительной документации рассматриваемой территории.

При выполнении научно-проектной работы были использованы библиографические источники и материалы. Они позволили выявить сведения, документы и материалы, касающиеся объекта культурного наследия и сопряженной с ним территории.

Материалы по обоснованию состава и границ зон охраны объекта культурного наследия включают в себя материалы историко-библиографических исследований, в том числе исторические сведения по сопряженной с ним территории, историко-градостроительную характеристику исследуемого объекта культурного наследия, ландшафтно-визуальный анализ. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек.

С использованием исходных данных, историко-библиографических исследований и натурного обследования территории выполнен историко-культурный опорный план. На основе историко-культурных исследований по объекту культурного наследия и сопряженной территории, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального анализа, при учете

существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даны обоснования предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

3. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде

В ходе разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия была обследована сопряженная с ним территория. Границы историко-культурных исследований определены на основании выявленных зон зрительного восприятия объекта культурного наследия, историко-архитектурных характеристик памятника, особенностей существующей градостроительной ситуации.

На основе анализа исходных данных, историко-архивных исследований и натурного обследования были выполнены историко-культурный опорный план и ландшафтно-визуальный анализ, которые позволили дать оценку градостроительной ситуации, застройке на сопряженной территории, композиционным связям объекта, особенностям зрительного восприятия памятника. Это, в свою очередь, обусловило проектное предложение по составу зон охраны объекта культурного наследия, границам участка охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ). В границы охранной зоны вошла территория зоны оптимального восприятия объекта культурного наследия, а также кварталы исторически ценной застройки, которые формируют вместе с объектом культурного наследия единое градостроительное пространство.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный автором проекта зон охраны анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с Объектом исследования, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению границ зон охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия соглашается с выводами автора проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава и границ зон охраны объекта культурного наследия.

Проектом предлагается установить режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Границы зон Объекта определены с учетом разрабатываемых отдельным проектом зон охраны расположенного в непосредственной близости объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Красная Набережная, д. 99/ ул. Каховского, д. 26/ ул. Ноздрина, д. 1 (Лит. «А», «а»)).

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия, экспертная комиссия отмечает, что в целом они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия, а также отвечают градостроительным реалиям данного участка города. Предлагаемые проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности рассматриваемого объекта культурного наследия в его исторической среде, на сохранение его роли в объемно-пространственной структуре сопряженной с ним территории, визуальных связей, коридоров и секторов обзора объекта культурного наследия, а также обеспечивают сохранность исторически ценной застройки.

Вывод экспертизы:

Научно-проектная документация *«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»*, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия; особых режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Приложения:

1. Схема границ охранной зоны. Схема с обозначением регенерации исторической застройки в границах охранной зоны. Схема режимов использования земель и земельных участков...
2. Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.
3. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления акта Государственной историко-культурной экспертизы: 21.12.2021 г.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

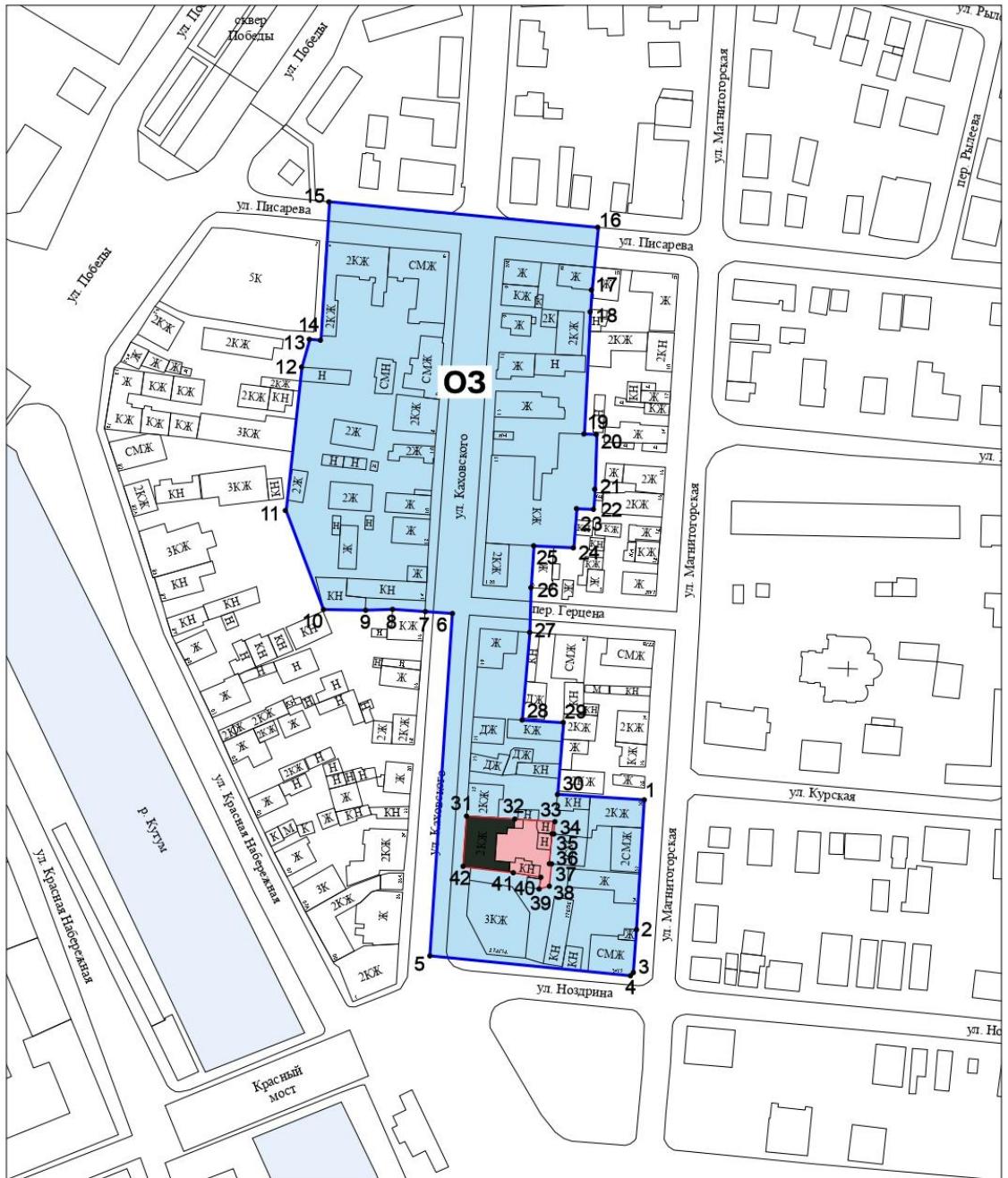
Член экспертной комиссии

М.В. Петросян

Приложение 1
к акту государственной историко-культурной экспертизы

16

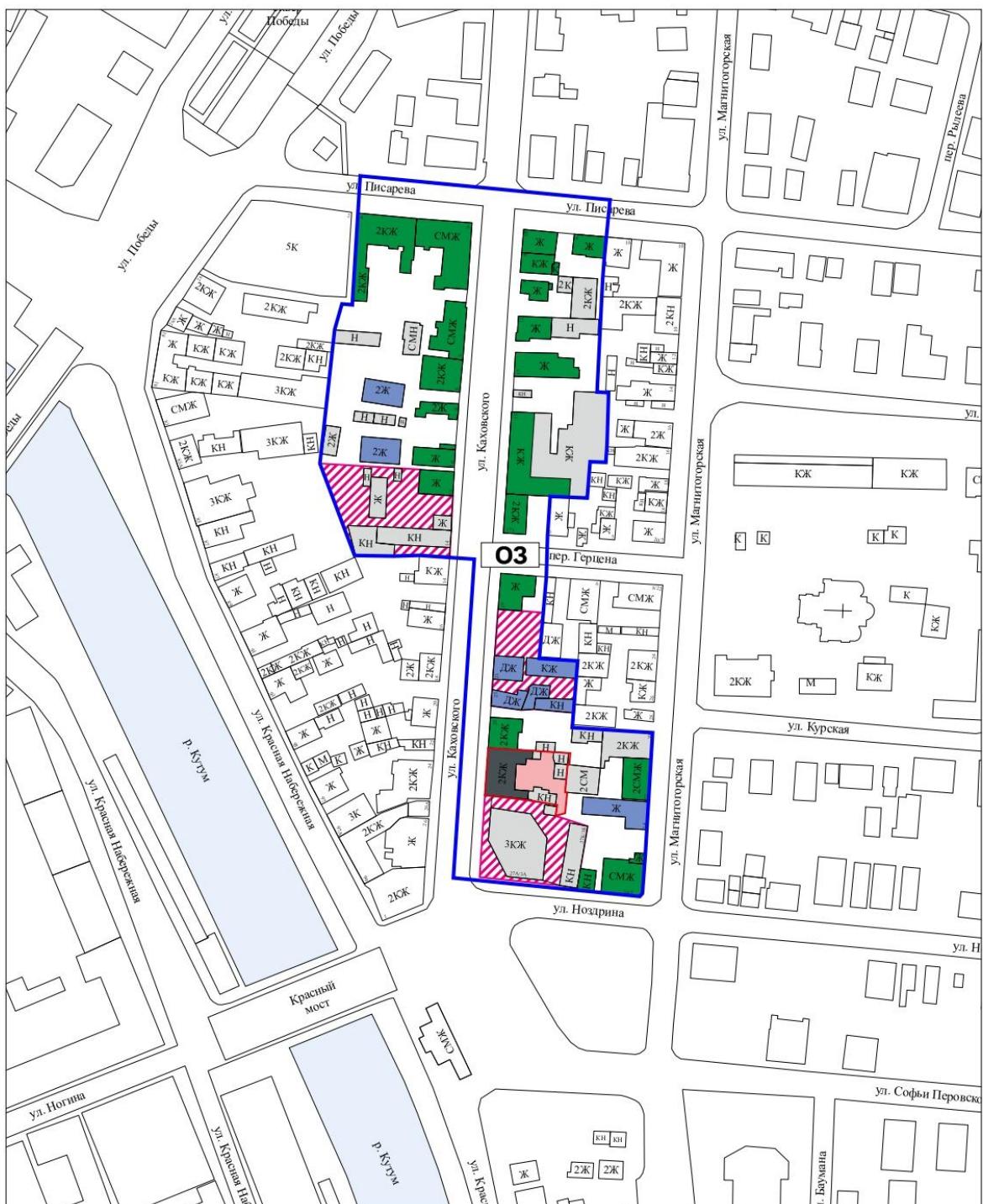
**СХЕМА ГРАНИЦ ОХРАННОЙ ЗОНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25)**



Условные обозначения:

- Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25)
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
- Границы охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
- 1 Характерные (поворотные) точки границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»

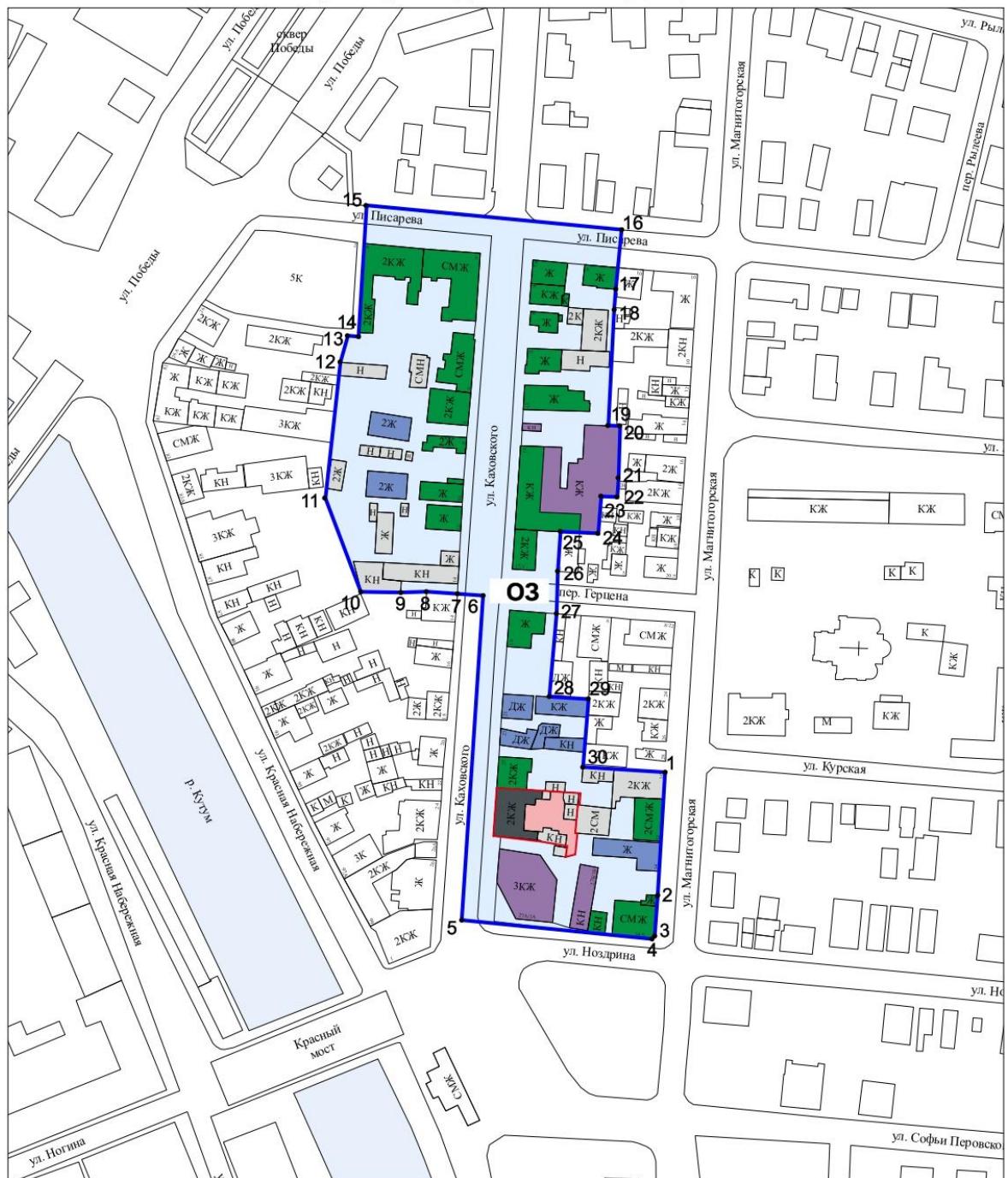
СХЕМА С ОБОЗНАЧЕНИЕМ ЗОН РЕГЕНЕРАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗАСТРОЙКИ
в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25)



Условные обозначения:

- Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
- Исторически ценные градоформирующие объекты
- Объекты историко-градостроительной среды
- Объекты современного строительства и рядовая квартальная застройка
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
- Границы охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
- Зоны регенерации исторической застройки

СХЕМА РЕЖИМОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСКОВ, ТРЕБОВАНИЙ
К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ОХРАННОЙ ЗОНЫ
объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
(г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25)²¹



Условные обозначения:

- Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
- Исторически ценные градоформирующие объекты
- Объекты историко-градостроительной среды
- Объекты современного строительства и рядовая квартальная застройка
- Диссонирующая застройка
- Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»
- Границы охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.»

Приложение 2
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

**Режимы использования земель и земельных участков и требования к
градостроительным регламентам в границах зон охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу:
г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25**

**РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ
И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ
В ГРАНИЦАХ ОХРАННОЙ ЗОНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

В границах охранной зоны выделен один регламентный участок с устанавливаемым режимом использования земель ОЗ.

1. На территории охранной зоны объекта культурного наследия разрешается:

- 1.1. Обеспечение пожарной безопасности объектов культурного наследия и их защиты от динамических нагрузок;
- 1.2. Возведение некапитальных (временных) объектов благоустройства и обслуживания, инженерной инфраструктуры для проведения работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия;
- 1.3. Размещение объектов инженерной инфраструктуры, прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования существующей застройки, с последующей рекультивацией нарушенных участков;
- 1.4. Сохранение ценных объектов историко-градостроительной среды, их объемно-пространственного решения и архитектурного решения фасадов;
- 1.5. Реконструкция и капитальный ремонт объектов капитального строительства без увеличения их объемно-пространственных параметров;
- 1.6. Оптимизация архитектурного решения диссонирующих объектов капитального строительства с регенерацией застройки по историческим красным линиям кварталов на основании проектов по регенерации, согласованных в установленном порядке с Уполномоченным органом по охране культурного наследия;
- 1.7. Разборка диссонирующих объектов и объектов, не имеющих историко-культурной ценности, с последующей регенерацией историко-градостроительной среды в параметрах, предусмотренных регламентами, на основании проектов по регенерации, согласованных в установленном порядке с Уполномоченным органом по охране культурного наследия;
- 1.8. Использование подземного пространства с применением мероприятий по сохранению и защите объектов культурного наследия, а также зданий и сооружений, формирующих историко-градостроительную среду от динамических нагрузок;
- 1.9. Сохранение и преемственное развитие существующего озеленения;
- 1.10. Проведение работ по благоустройству и озеленению территории с учетом сохранения визуальных раскрытий на объекты культурного наследия и фрагменты ценной историко-градостроительной среды;
- 1.11. Фиксация линий застройки и исторических границ домовладений элементами благоустройства;
- 1.12. Установка временных элементов информационно-декоративного оформления, включая праздничное (в том числе флаговые композиции), временных строительных ограждающих конструкций;

1.13. Размещение рекламных конструкций малого формата, конструктивно связанных с остановочными пунктами общественного транспорта, указателей с рекламными модулями, скамеек с рекламными модулями, сити-форматов, афишных стендов, тумб.

2. На территории охранной зоны объекта культурного наследия запрещается:

2.1. Хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объектов культурного наследия и создающая угрозу их повреждения, разрушения или уничтожения;

2.2. Строительство капитальных зданий и сооружений, за исключением специальных мер, направленных на регенерацию историко-градостроительной среды;

2.3. Устройство сплошных ограждений высотой более 2,0 м, за исключением традиционных;

2.4. Размещение телекоммуникационных вышек, антенных мачт, труб котельных, рекламных конструкций, вывесок, указателей, превышающих параметры, установленные дизайн-кодом;

2.5. Несанкционированное озеленение;

2.6. Размещение рекламных конструкций большого формата: пиллар, билбордов;

2.7. Организация необорудованных мест для сбора мусора.

Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25)

В границах охранной зоны выделен один регламентный участок с устанавливаемым режимом использования земель ОЗ, на которых устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам:

1. Сохранение отметок рельефа.

2. Сохранение исторически ценных градоформирующих объектов:

- ул. Писарева, д. 6/ул. Каховского, д. 6;
- ул. Каховского, д. 6;
- ул. Каховского, д. 8 (2 дома);
- ул. Каховского, д. 10;
- ул. Каховского, д. 12;
- ул. Писарева, д. 4;
- ул. Ноздрина, д. 5/ул. Магнитогорская, д. 34;
- ул. Ноздрина, д. 5а; ул. Каховского, д. 7/ул. Писарева, д. 8;
- ул. Каховского, д. 9 (по красной линии);
- ул. Каховского, д. 11;
- ул. Каховского, д. 13;
- ул. Каховского, д. 17/пер-к Герцена, д. 1;
- ул. Каховского, д. 15;
- ул. Каховского, д. 19/пер-к Герцена, д. 2;
- ул. Каховского, д. 23;
- ул. Магнитогорская, д. 32;
- ул. Писарева, д. 8.

3. Оптимизация архитектурного решения диссонирующего элемента (ул. Каховского, д. 27б) с разборкой мансарды и заменой на традиционную форму кровли (двускатная или вальмовая с углом наклона 30-35 градусов) с ограничением по высоте до 9,0 м от уровня земли до карниза и 12,0 м до конька кровли.

Оптимизация архитектурного решения диссонирующего элемента (ул. Каховского, д. 27а) с разборкой мансарды и заменой на традиционную форму кровли (двускатная или вальмовая с углом наклона 30-35 градусов) с ограничением по высоте до 5,0 м от уровня земли до карниза и 8,0 м до конька кровли.

Оптимизация архитектурного решения диссонирующего элемента (нет адреса БТИ (между д. 13 и д. 15 по улице Каховского) – переходит в крупный объем в глубине участка) с ограничением по высоте до 7,0 м от уровня земли до карниза и 10,0 м до конька кровли.

Для торгового центра по адресу ул. Каховского, д. 27а – изменение конфигурации здания с выходом на исторические красные линии улиц Каховского и Ноздрина.

4. Регенерация исторического характера фрагментов фронта застройки по красной линии улицы Каховского, в границах домовладения 14.

Ограничение по высоте до 7,0 м от уровня земли до карниза и 10,0 м до конька кровли с традиционной формой кровли (двускатная или вальмовая с углом наклона 30-35 градусов). Превышение данной высоты, отступление от традиционной формы кровли и угла ее наклона должно быть обосновано проведением градостроительного анализа, включающего исследование параметров окружающей застройки и прогнозируемого влияния нового объема на ценные видовые раскрытия объектов культурного наследия.

5. Регенерация утраченного объема по красной линии улицы Каховского, между домами 19 и 21.

Ограничение по высоте до 7,0 м от уровня земли до карниза и 10,0 м до конька кровли с традиционной формой кровли (двускатная или вальмовая с углом наклона 30-35 градусов). Превышение данной высоты, отступление от традиционной формы кровли и угла ее наклона должно быть обосновано проведением градостроительного анализа, включающего исследование параметров окружающей застройки и прогнозируемого влияния нового объема на ценные видовые раскрытия объектов культурного наследия.

5. Использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской).

6. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Приложение 3
 к акту государственной
 историко-культурной экспертизы

Протоколы заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1

**организационного заседания экспертной комиссии по проведению
 государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации
 «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу:
 г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»**

г. Симферополь

08.11.2021 г.

Совещались:

Воробьева Е.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Петросян М.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Хливнюк А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142)

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Слушали:

Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Воробьева Елена Валерьевна;

Петросян Меружан Варанцович;

Хливнюк Александр Витальевич.

2. Слушали:

О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Воробьеву Елену Валериевну. Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Хливнюка Александра Витальевича.

3. Слушали:

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.), а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания, протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

4. Слушали:

Об объекте и целях экспертизы:

Воробьева Е.В. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация *«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»*.

Заказчик разработки проектной документации: Государственное автономное учреждение Астраханской области «Научно-производственное учреждение «Наследие» (ГАУ АО «НПУ «Наследие»).

Разработчик проектной документации: Общество с ограниченной ответственностью «МАСТЕРСКАЯ ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ» (ООО «МИГИ»), г. Москва.

Целями экспертизы являются: установление границ территорий зон охраны, установление особых режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25.

Решили:

Информацию принять к сведению.

5. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Воробьева Е.В. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект научно-проектной документации *«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»*.

Решили:

Представленную документацию считать достаточной для рассмотрения экспертной комиссией.

6. Слушали:

Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Воробьева Е.В. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ документации по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Хливнюк А.В. и Петросян М.В. рассматривают разделы документации, связанные с вопросами обоснованности проектных решений и соответствие указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, дают замечания и предложения.

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
08.11.2021	Заседание экспертной комиссии № 1	Е.В. Воробьева
21.12.2021	Заседание экспертной комиссии № 2. Оформление акта экспертизы	А.В. Хливнюк
не позднее 21.12.2021	Подписание и передача заказчику акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), и формате SIG с квалифицированными электронными подписями экспертов	Е.В. Воробьева А.В. Хливнюк М.В. Петросян

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян

ПРОТОКОЛ №2
итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной
историко-культурной экспертизы научно-проектной документации
«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу:
г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»

г. Симферополь

21.12.2021 г.

Совещались:

Воробьева Е.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Хливнюк А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Петросян М.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142)

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации **«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»**, на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации **«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»**, на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

Решили:

Научно-проектная документация **«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25»**, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель и земельных участков в границах зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия (**положительное заключение**).

2. Подписание экспертного заключения

Хливнюк А.В. представил акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной **«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Каховского, д. 25».**

Решили:

Произвести (не позднее 21.12.2021 г.) подписание акта усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.).

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

После подписания акта не позднее 21.12.2021 г. передать заказчику акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), и формате SIG с квалифицированными электронными подписями экспертов.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян