

**Государственная историко-культурная экспертиза  
научно-проектной документации на проведение работ по  
сохранению объекта культурного наследия регионального  
значения «Банк Русский для внешней торговли со службами,  
нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу:  
г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А»  
(ремонтно-реставрационные работы фасада  
и внутренних помещений объекта)  
(научно-проектная документация на проведение работ по  
сохранению объекта культурного наследия регионального  
значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А  
(Реставрация (капитальный ремонт) здания)**



**2022 г.**

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли**  
**со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу:**  
**г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы**  
**фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на**  
**проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального**  
**значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А**  
**(Реставрация (капитальный ремонт) здания)**  
**шифр 27-пк/2022**

**гг. Астрахань, Волгоград**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	17.11.2022 г.
Дата окончания проведения экспертизы	07.12.2022 г.
Место проведения экспертизы	Города: Астрахань, Волгоград
Заказчик экспертизы	ООО «КОНТИНЕНТ» ИНН 3025008536, КПП 30190100 р/с 40702810405000001976, к/с30101810500000000602 БИК 041203602 Астраханское отделение № 8625 ПАО Сбербанк г. Астрахань
Исполнитель экспертизы	Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Тихонов В.Е. (г. Волгоград), Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).
Разработчик проекта	ООО «КОНТИНЕНТ» <i>(Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20310 от 18.05.2020 г.)</i>

**Сведения об экспертах:**

**Председатель экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Тихонов Виктор Евгеньевич</b>
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	45 лет

Место работы и должность	ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова», директор (г. Волгоград)
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчётов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию 4 земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Горлова Людмила Константиновна</b>
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	ГАУ АО «НПУ Наследие» (г. Астрахань) Ведущий архитектор сектора учётной документации и мониторинга

Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 г. № 142 - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
---	--

**Член экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Левитан Ирина Борисовна</b>
Образование	Высшее
Специальность	История
Учёная_степень (звание)	Нет
Стаж_работы	40 лет (стаж работы по профилю экспертной деятельности – 16 лет)
Место_работы и должность	Самозанятая. Член объединенного научно-реставрационного совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, член наблюдательного совета автономного учреждения Астраханской области «Государственное научно-производственное учреждение «Наследие», член ученого совета ГБУК АО «Астраханский государственный объединенный историко-архитектурный музей-заповедник», члена астраханского отделения ВООПИиК.
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 01.03.2022 № 235 - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, а также отвечают за соблюдение принципов поведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об

объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

### **Основание для проведения экспертизы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- ГОСТ Р 55528–2013. Состав и содержание научно-проектной документации;
- Договора между обществом с ограниченной ответственностью «КОНТИНЕНТ» и экспертами: Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань), Тихонов В.Е. (г. Волгоград).

### **Объект экспертизы:**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022.

### **Цель экспертизы:**

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022, выполненная обществом с ограниченной ответственностью «КОНТИНЕНТ» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20310 от 18.05.2020 г.) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со



службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022, выполненная обществом с ограниченной ответственностью «КОНТИНЕНТ» представлена на экспертизу в электронном виде.

**В составе:**

**Книга 1**

Предварительные работы - исходно разрешительная документация

- акт влияния -ПР

Раздел II. Комплексные научные исследования - историко-архивные натурные исследования;

- обследование технического состояния конструкций;

- фотофиксация существующего состояния;

- обмерные чертежи (схемы дефектов)

Раздел III. Проект реставрации и приспособления

**Стадия 2. Проект**

**Книга 2** Раздел 1. Пояснительная записка -ПЗ

**Книга 3** Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения - текстовая часть;

- графическая часть -АР

**Книга 4** Раздел 4. Конструктивные решения - текстовая часть;

- графическая часть -КР

**Книга 5** Раздел 7. Проект организации строительства - текстовая часть;

- графическая часть -ПОС

**Книга 6** Раздел 12. Сметная документация

*В составе исходно-разрешительной документации:*

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.07.2022 г. № 52 выданное Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области

- Техническое задание на разработку научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания).

- Охранное обязательство №69 на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 12.03.2008 г.

- Лицензия от 18.05.2020 г. № МКРФ 20310 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Свидетельство о государственной регистрации права от 04.03.2009 г. на здание библиотеки лит. А.

- Технический паспорт на нежилое здание по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 14.

**Авторский коллектив:**

Н.В. Зараменская – Начальник отдела. Координация работы, научно-методическая организация работы

О.А. Алешина – Инженер. Выполнение чертежей.

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

## **Сведения о проводимых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов:**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведённых исследований и проведён обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется. Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

## **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:**

### **Основные сведения:**

#### **Сведения о наименовании объекта:**

«Банк Русский для внешней торговли со службами, начало 20 века – 1910 г., архитектор Балинский.

#### **Сведения о местонахождении объекта:**

Здание расположено в квартале, ограниченном ул. Кирова (бывш. Табачный Ряд, Полицейская, Паробучебугорная, Братская), ул. Эспланадная (бывш. Трусова), ул. Володарского (бывш. ул. Индейская), ул. Ахматовская (бывш. ул. Халтурина, ул. Спасская, Губернаторская площадь), на территории историко-архитектурного комплекса «Исторический центр г. Астрахани - Белый город, кон. 16-нач. 20в.», охраняемого государством согласно Решению облисполкома № 406 от 05.07.1980 г., Постановлению Главы Администрации области № 230 от 27.12.1993 г., Постановлению Главы Администрации области № 135 от 01.04.1998 г.

#### **Сведения о категории историко-культурного значения объекта:**

Решением облисполкома от 05.07.1980 г. № 406 и Постановлением Главы Администрации области от 09.09.1998 г. № 393 данное здание отнесено к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации как объект культурного наследия регионального значения под наименованием «Банк Русский для внешней торговли со службами, начало 20 века – 1910 г., архитектор Балинский».

#### **Сведения об установлении границы территории объекта культурного наследия:**

Границы территории объекта культурного наследия установлены 23.10.2019 г. № 020-п

#### **Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:**

Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской.

#### **Сведения об охранным обязательстве:**

Охранный обязательство № 69 от 12.03.2008 г. выдано министерством культуры Астраханской области.

**Сведения о предмете охраны:** предмет охраны не утверждён. Считать подлежащими охране и сохранению архитектурно-художественные элементы, указанные в описи к охранному обязательству № 69 от 12.03.2008 г.

### **История строительства и использования объекта:**

**1810 г.** - на плане г. Астрахани в квартале ул. Ахматовской, Паробичебугорской, Эспланадной и Индейской вдоль ул. Эспланадной указаны 4 дворовых места. Под №36 на углу паробичебугорской и Эспланадной – обывательское каменное строение купца Серина. (1)

**1814 г.** – 2 уч. 3 ок. значилось 4 домовладения по ул. Эспланадной (ул. Трусова). Между угловым домовладением Репина №18 и Тимофеева №22 располагалось домовладение Телетова каменное № 20. (2)

**1886 г.** – по Эспланадной №20 за Телетовым С.Е. значились: каменный 2-х эт. (дом) флигель во дворе и 5 каменных палаток., каретник и конюшня каменные, с оценкой 4 500 руб. (3)

**1891 г.** – по Эспланадной № 20 к строениям 1886 г. добавились – каменный 2-х эт. дом с лавкой. Оценка 16 500 руб. (4)

**1902 – 1909 гг.** – владельцем значится Берендгов С. Р. (5)

**1909 г. 23 февраля** домовладение приобрел Русский для внешней торговли банк в следующем составе:

- 1) каменный 2-х эт. дом о 7 окнах в каждом. Низ – пивная лавка, верх – квартира.
- 2) каменный 2-х эт. с подвальным этажом дом о 3 окнах. Подвальный этаж – складские помещения, низ – магазин, верх – квартира.
- 3) каменный одноэтажный пристрой к дому – паровая краскотерка.
- 4) каменный 2-х эт. флигель о 3-х окнах во дворе, квартиры.
- 5) каменный корпус во дворе – 3 палатки. Оценка 75 000 руб. (5)

**1910 г.** – площадь участка составляет 429 кв. саж. На нем выстроено новое здание банка – каменное, 2-х эт. с подвалом. Низ – контора, верх – банк. (5,6) Оставлены от прежнего владельца. (6)

- 1) каменный 2-х эт. флигель: верх – квартира, низ – службы.
- 2) каменная с подвалом палатка – 2 складских помещения.

Общая стоимость 78 500 руб.

Здание было муниципализировано как домовладение бывшего Городского общества по ул. Трусова, 18. По плану участка: лит. «А» – жилой дом, лит. «Б» – жилой дом и службы во дворе. (7)

Памятник, в архитектуре которого прослеживаются мотивы традиционных культовых мусульманских построек, является ценным и оригинальным образцом общественного здания конца XIX в., имеющим богатую декоративную отделку уличного фасада и интерьера. (7)

**1938 г.** – домовладение. Бывшего Городского Общества Трусова, 18. (8)

Лит А – жилой дом Трусова.

Лит Б – тоже и службы во дворе.

Образуют замкнутый внутренний двор.

### **Список архивных и библиографических источников:**

1. ЦГВИА, ф. 349, оп. 3, д. 2557, 1810 г.
2. Таблица домов и улиц г. Астрахани, 1884 г.
3. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 8, д. 34507, л. 20, 1886 г.
4. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 8, д. 34603, 1891 г.
5. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 6, д. 33200, л. 55, 1902 – 1903 гг.
6. ГААО, ф. 94, оп. 1, т. 8, д. 34889, л. 60, 1902 – 1918 гг.
7. Паспорт «Восточный банк, кон. XIX в., Астрахань, ул. Трусова, 14, 1976 г.»
8. Архив МП БТИ, г. Астрахань, инв. д. 2 59/2, Трусова, 14



## Общие сведения об объекте:

Здание банка в плане прямоугольное, двухэтажное, с подвалом, дополнено выступом объема лестничной клетки на дворовом (южном) фасаде. Объемно-пространственная композиция здания асимметрична, состоит из основного, восточного объема и повышенного западного объема, в котором расположен главный вход в здание. Композиция дополнена выступами ризалитов северного фасада (входная группа), южного дворового фасада (лестничная клетка), западного фасада (эркер в уровне второго этажа). К лестничной клетке дворового фасада примыкает небольшая поздняя служебная пристройка. Покрытие основного объема здания плоское; западная часть завершена невысокой, четырехскатной, с криволинейными очертаниями крышей.

**Северный (главный) фасад** ритмично членится широкими плоскими лопатками, стянутыми в уровне 2-го этажа стрельчатыми арками. Между лопатками в пяти осях расположены широкие оконные проемы.

Окна первого этажа прямоугольные, с плоскими перемычками трапециевидной формы. Окна второго этажа вписаны в арки и имеют такое же стрельчатое завершение. Под плоской подоконной тягой окон размещены декоративные квадратные керамические вставки с полихромным рельефным геометрическим орнаментом. Деревянные заполнения оконных проемов и дверные полотна орнаментированы поясами с мотивами восьмиконечной звезды. В восточной боковой части первого этажа главного фасада устроен дверной проем, обрамленный стрельчатой нишей с оконным проемом. В уровне второго этажа над проемом расположено окно со стрельчатым завершением, обрамленное плоским наличником.

**Главный вход** западного объема здания выделен заглублением по типу айвана, с характерным стрельчатым завершением. Наружная стена айвана декорирована керамической композицией, повторяющей очертания арки и обрамляющей верхнюю прямоугольную часть ризалита. Внутренняя стена айвана имеет в первом этаже парадный дверной проем, а во втором – три узких вертикальных оконных проема с тремя круглыми окнами над ними, вписанными в стрельчатую нишу. Плоскости стен по сторонам проемов декорированы керамическими орнаментальными плитками разных типов и цветов (белый, синий, зеленый, черный).



В западной боковой части первого этажа главного фасада устроен прямоугольный оконный проем, обрамленный ступенчатой нишей со стрельчатым завершением.



В уровне второго этажа, над проемом, размещена ступенчатая ниша в форме восьмиконечной звезды. Особенностью убранства главного северного фасада являлся его полихромный декор, частично утраченный или скрытый поздними окрасками. Так, нижняя часть главного (северного) фасада до уровня верха окон первого этажа и боковые части ризалита главного входа были окрашены тремя широкими горизонтальными полосами красного, синего и зеленого колера, чередующегося со светло-желтой полосой (основной цвет фасадов здания). Аналогичный узор использован в обрамлении арки айвана. Косые и вертикальные отрезки полос используются для имитации замков над окнами первого этажа и

в оформлении наличников окон второго этажа. Западный фасад частично (около 1/3) перекрыт стеной нового корпуса библиотеки.

**По центральной оси фасада, в уровне второго этажа, расположен эркер.**



Эркер опирается на две металлические трубы, которые могли быть поставлены после того, как в стенах эркера появились трещины.

По сторонам от эркера стены фасада декорированы лопатками, стянутыми стрельчатыми арками, аналогичными арками северного фасада. В нижнюю часть эркера врезана ниша, в которую включен прямоугольный трехчастный оконный проем, декорированный наличником со стрельчатым завершением.

По сторонам фасада, в уровне первого этажа, устроены прямоугольные окна, аналогичные окнам северного фасада (юго-восточное заложено). В уровне второго этажа эркера устроен оконный проем, по формам повторяющий аналогичные окна северного фасада, обрамленный декоративной аркой и фризом в уровне пяты арки. Карниз в завершении фасадов отсутствует. Верхние части северного и восточного фасадов охватывает пояс фриза из 6 покрашенных линий.

**Южный дворовый фасад здания банка** в восточном углу частично перекрыт на всю высоту стеной нового корпуса библиотеки, а в западном углу – одноэтажной хозпостройкой. Кроме того, вдоль всего южного фасада устроен крытый приямок, закрывающий цокольную часть здания и первый этаж до трети высоты окон. Архитектура восточного объема дворового фасада во многом аналогична северному фасаду, но имеет и различие. Стены основного объема южного фасада однотипно расчленены лопатками, стянутыми в уровне второго этажа стрельчатыми арками. Между лопатками, в пяти осях, расположены широкие оконные проемы.

**Окна первого этажа прямоугольные, с широкими плоскими перемычками трапециевидной формы.** Плоскость стен первого этажа до высоты оконных перемычек рустована горизонтальными полосами. Декоративный руст нанесен также на перемычки над окнами. **Окна второго этажа вписаны в арки и имеют такое же стрельчатое завершение.** Под каждым окном размещены декоративные квадратные нишки.

Заполнение оконных проемов орнаментированы поясами с мотивами восьмиконечной звезды. Стены восточной боковой части первого этажа дворового фасада прорезаны парами прямоугольных окон в каждом этаже. В стене у примыкания к ризалиту, устроена небольшая стрельчатая ниша, частично скрытая поздней пристройкой. Ризалит лестничной клетки, пятиугольный в плане, прорезан крупным световым проемом, аналогичным по форме окнам фасада. Стены ризалита гладкие, в первом этаже устроена пара окон для освещения лестничной клетки. Керамическое и лепное декоративное убранство на фасаде отсутствует.

Дворовый фасад имеет однотонную окраску, линия цоколя обозначена более темным колером выше его первоначального уровня в связи с устройством приямка.

**Восточный фасад** представляет собой неоштукатуренную кирпичную стену (брандмауэр), лишенную проемов и декора. Почти вплотную к стене примыкает соседнее строение. В оформлении здания использованы элементы мавританской архитектуры, а в построении плана и использовании деталей чувствуется влияние принципов модерна (разнообразие типов дверных и оконных заполнений, оформления потолков, видов



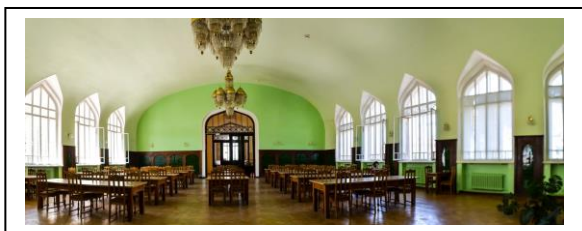
перекрытий). Объемно-планировочная композиция здания ассиметрична. Внутренняя планировка здания, повторяющаяся в обоих этажах, решена в зальной схеме.

Подвал расположен под основной восточной частью здания, включая часть западного лестничного входа. Помещения подвала перекрыты частично полуцилиндрическими сводами по металлическим балкам (свод Монье) и плоскими сводами.

Полы из мраморной крошки. Окна подвала (продухи) заложены на северном фасаде и раскрыты на южном, дворовом фасаде. Связь между помещениями верхних этажей и подвалом осуществляется через восточную и западную лестницы, связь с двором – через лестницу, устроенную в приямке дворового фасада. Планировка здания, повторяющаяся в обоих этажах, решена в зальной схеме.

В первом этаже западной части здания расположены вестибюль, площадки парадной и служебной лестниц, и три помещения в западном торце здания. В восточной части расположено два зала, разделенные капитальной продольной стеной.

Входы в помещения осуществляются из вестибюля, перекрытого крестовым сводом с лотками стрельчатой формы. Другие помещения имеют плоские перекрытия. Вестибюль второго этажа перекрыт крестовым сводом с лотками стрельчатой формы и нервюрами. Боковые помещения вестибюля (северное, южное – лестничная клетка, и центральное восточное) перекрыты сводами разных типов с распалубками над оконными проемами эркера и лестничной клетки.



**Большой зал второго этажа** имеет по пять оконных проемов в северной и южной стенах, перекрыт полуцилиндрическим сводом с врезанными в него двойными стрельчатыми распалубками. С востока к залу примыкает служебный блок, состоящий из небольших помещений и лестничной клетки с выходом во

двор. Заполнение оконных проемов сложного рисунка, сочетает 4 вертикальные полосы и горизонтальные пояса в нижней части окон и в уровне пяты, образующие квадраты. В верхнем поясе в квадраты вкомпонованы восьмиугольные звезды.

Интерьер зала декорирован по периметру и в простенках деревянными лакированными панелями с широкими, стрельчатыми в верхней части нишами, заполненными квадратными поливными (зелеными) керамическими плитками. Между нишами, в верхней части панели, ритмично расположены резные восьмиугольные звезды. В интерьере Большого зала устроено два дверных проема: западный (главный), из вестибюля и восточный (служебный), ведущий в восточные помещения и на служебную лестничную клетку.

Западный проем широкий, с стрельчатым завершением, заполнен прямоугольными остекленными дверными полотнами, в нижней части декорированными филёнками из ценных пород дерева. Верхняя стрельчатая остекленная часть дверей имеет ажурные переплеты геометрического «звездного» орнамента. Вторая дверь однопольная, глухая с филёнками, устроена в нише с стрельчатым завершением. В зале сохранились паркетные полы, в вестибюле полы из метлахской и керамической орнаментированных плиток.

**Парадная лестница во второй этаж гранитная, с орнаментальным металлическим ограждением.**

В отделке интерьера Большого зала широко используется сочетание дерева и керамической монокромной (зеленой) поливной плитки, а также традиционной восточной орнаментики в заполнении оконных и дверных проемов и стенных ниш. В типологии декоративных деталей присутствует орнаментальный мотив, распространенный в мусульманской культуре – символ восьмиконечной звезды (упрощённая октаграмма Рубальных изб).

В целом декоративное убранство Большого зала сочетает восточные мотивы и стилистику модерна, выполнены на высоком художественном уровне.

**Общее состояние памятника:**

Здание лит. «А» – сложной в плане формы, двухэтажное, с подвалом, в восточной части здания устроена мансарда. Построено в нач. XX в

#### **Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:**

**Общее состояние:** Ограниченно-работоспособное.

#### **Фундаменты** (*материал, конструкция, состояние, связи*):

Кирпичные ленточные на сложном растворе, имеются отдельные дефекты, состояние – ограниченно-работоспособное.

#### **Цоколи и отмостки около них:**

Цоколь – кирпичный, оштукатурен, окрашен. Отмосткой служит плиточное покрытие тротуаров, со стороны дворового фасада здания отмостка отсутствует, выполнен приямок, который имеет металлическое покрытие, имеются отдельные дефекты, состояние – ограниченно-работоспособное.

**Стены наружные** (*материал, конструкция, состояние, связи*): Из кирпича на сложном растворе, оштукатурены, окрашены. Имеются отдельные дефекты, состояние – ограниченно-работоспособное.

#### **Крыша** (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Скатная деревянная, вальмовая с медным и оцинкованным покрытиями по деревянной обрешетке. Имеются отдельные дефекты, состояние – ограниченно-работоспособное.

**Главы, шатры, их конструкция и покрытие:** Не имеется.

#### **Внешнее декоративное убранство** (*облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах*):

Здание банка в плане прямоугольное, двухэтажное, с подвалом, дополнено выступом объема лестничной клетки на дворовом (южном) фасаде.

Объёмно-пространственная композиция здания асимметрична, состоит из основного, восточного объема и повышенного западного объема, в котором расположен главный вход в здание. Композиция дополнена выступами ризалитов северного фасада (входная группа), южного дворового фасада (лестничная клетка), западного фасада (эркер в уровне второго этажа). К лестничной клетке дворового фасада примыкает небольшая поздняя служебная пристройка. Покрытие основного объема здания плоское; западная часть завершена невысокой, четырехскатной, с криволинейными очертаниями крышей.

Северный (главный) фасад ритмично членится широкими плоскими лопатками, стянутыми в уровне 2-го этажа стрельчатыми арками. Между лопатками в пяти осях расположены широкие оконные проемы. Окна первого этажа прямоугольные, с плоскими перемычками трапециевидной формы. Окна второго этажа вписаны в арки и имеют такое же стрельчатое завершение. Под плоской подоконной тягой окон размещены декоративные квадратные керамические вставки с полихромным рельефным геометрическим орнаментом. Деревянные заполнения оконных проемов и дверные полотна орнаментированы поясами с мотивами восьмиконечной звезды. В восточной боковой части первого этажа главного фасада устроен дверной проем, обрамленный стрельчатой нишей с оконным проемом. В уровне второго этажа над проемом расположено окно со стрельчатым завершением, обрамленное плоским наличником.

Главный вход западного объема здания выделен заглублением по типу айвана, с характерным стрельчатым завершением. Наружная стена айвана декорирована керамической композицией, повторяющей очертания арки и обрамляющей верхнюю прямоугольную часть ризалита. Внутренняя стена айвана имеет в первом этаже парадный дверной проем, а во втором – три узких вертикальных оконных проема с тремя круглыми окнами над ними, вписанными в стрельчатую нишу. Плоскости стен по сторонам проемов декорированы керамическими орнаментальными плитками разных типов и цветов (белый, синий, зелёный, чёрный).

В западной боковой части первого этажа главного фасада устроен прямоугольный оконный проем, обрамленный ступенчатой нишей со стрельчатым завершением. В уровне



второго этажа, над проемом, размещена ступенчатая ниша в форме восьмиконечной звезды. Особенностью убранства главного северного фасада являлся его полихромный декор, частично утраченный или скрытый поздними окрасками. Так, нижняя часть главного (северного) фасада до уровня верха окон первого этажа и боковые части ризалита главного входа были окрашены тремя широкими горизонтальными полосами красного, синего и зеленого колера, чередующегося со светло-желтой полосой (основной цвет фасадов здания). Аналогичный узор использован в обрамлении арки айвана. Косые и вертикальные отрезки полос используются для имитации замков над окнами первого этажа и в оформлении наличников окон второго этажа. Западный фасад частично (около 1/3) перекрыт стеной нового корпуса библиотеки.

По центральной оси фасада, в уровне второго этажа, расположен эркер. Эркер опирается на две металлические трубы, которые могли быть поставлены после того, как в стенах эркера появились трещины. По сторонам от эркера стены фасада декорированы лопатками, стянутыми стрельчатыми арками, аналогичными арками северного фасада. В нижнюю часть эркера врезана ниша, в которую включен прямоугольный трехчастный оконный проем, декорированный наличником со стрельчатым завершением. По сторонам фасада, в уровне первого этажа, устроены прямоугольные окна, аналогичные окнам северного фасада (юго-восточное заложено). В уровне второго этажа эркера устроен оконный проем, по формам повторяющий аналогичные окна северного фасада, обрамленный декоративной аркой и фризом в уровне пяты арки. Карниз в завершении фасадов отсутствует. Верхние части северного и восточного фасадов охватывает пояс фриза из 6 покрашенных линий. Южный дворовый фасад здания банка в восточном углу частично перекрыт на всю высоту стеной нового корпуса библиотеки, а в западном углу – одноэтажной хозпостройкой. Кроме того, вдоль всего южного фасада устроен крытый приямок, закрывающий цокольную часть здания и первый этаж до трети высоты окон.

Архитектура восточного объема дворового фасада во многом аналогична северному фасаду, но имеет и различие. Стены основного объема южного фасада однотипно расчленены лопатками, стянутыми в уровне второго этажа стрельчатыми арками. Между лопатками, в пяти осях, расположены широкие оконные проемы. Окна первого этажа прямоугольные, с широкими плоскими перемычками трапециевидной формы. Плоскость стен первого этажа до высоты оконных перемычек рустована горизонтальными полосами. Декоративный руст нанесен также на перемычки над окнами. Окна второго этажа вписаны в арки и имеют такое же стрельчатое завершение. Под каждым окном размещены декоративные квадратные нишки. Заполнение оконных проемов орнаментированы поясами с мотивами восьмиконечной звезды. Стены восточной боковой части первого этажа дворового фасада прорезаны парами прямоугольных окон в каждом этаже. В стене у примыкания к ризалиту, устроена небольшая стрельчатая ниша, частично скрытая поздней пристройкой. Ризалит лестничной клетки, пятиугольный в плане, прорезан крупным световым проемом, аналогичным по форме окнам фасада. Стены ризалита гладкие, в первом этаже устроена пара окон для освещения лестничной клетки. Керамическое и лепное декоративное убранство на фасаде отсутствует. Дворовый фасад имеет однотонную окраску, линия цоколя обозначена более темным колером выше его первоначального уровня в связи с устройством приямка.

Восточный фасад представляет собой неоштукатуренную кирпичную стену (брандмауэр), лишенную проемов и декора. Почти вплотную к стене примыкает соседнее строение. В оформлении здания использованы элементы мавританской архитектуры, а в построении плана и использовании деталей чувствуется влияние принципов модерна (разнообразие типов дверных и оконных заполнений, оформления потолков, видов перекрытий).

**Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:**

**Общее состояние:** Ограниченно-работоспособное.

**Перекрытия (сводчатые, плоские):**



Перекрытия: подвала – цилиндрические своды по металлическим балкам и плоские, оштукатурены и окрашены; первого этажа – плоские с падугой и веерный свод, оштукатурены и окрашены, подвесной потолок типа «Армстронг»; второго этажа – сводчатые (сомкнутый свод, веерный свод, стрельчатый свод, цилиндрический свод), над оконными и дверными проемами – распалубка, оштукатурены, окрашены, подвесной потолок типа «Армстронг», имеются отдельные дефекты, состояние – ограниченно-работоспособное.

**Полы:** бетонные: в подвале имеют покрытие из мраморной крошки, в вестибюле и одном из помещений керамическая и метлахская орнаментная плитка; деревянные: в помещениях первого и второго этажей – паркет, на мансарде – линолеум, имеются отдельные дефекты, состояние – ограниченно-работоспособное.

**Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):**

Из кирпича на сложном растворе, оштукатурены, окрашены, облицованы панелями, имеются отдельные дефекты, состояние – ограниченно-работоспособное.

**Столбы, колонны:** Не имеются.

**Дверные и оконные проёмы и их заполнение:**

Элементы заполнения оконных проемов и дверных проемов – деревянные, имеются множественные дефекты оконных проемов, состояние – неудовлетворительное, отдельные дефекты дверных проемов, состояние – удовлетворительное.

**Лестница и крыльца:** Лестницы: в подвал – бетонная, на второй этаж – со ступенями из серого гранита, ограждение металлическое из прутьев со вставками из восьмиконечной звезды и геометрического рисунка, лестница на мансарду – мозаичные ступени, полы лестничных клеток местами покрыты орнаментной метлахской плиткой, имеются отдельные дефекты отделки, состояние – работоспособное, за исключением лестничной площадки в уровне первого этажа в восточной части здания, одна из балок которой имеет значительные дефекты и её состояние оценивается как аварийное.

**Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:** Не имеется.

**Живопись (монументальная, станковая, материал):** Не имеется.

**Обследование технического состояния конструкций:**

Сведения о техническом состоянии конструкций, а также методы устранения выявленных в ходе обследования дефектов, приняты по данным «Технического заключения о состоянии основных строительных конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский», г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. «А», составленного по результатам обследования, проведенного ООО «КОНТИНЕНТ» в 2022 г.

Выявлены многочисленные трещины в стенах здания, что по данным технического заключения является следствием усадки фундамента, произошедшей в результате строительства нового здания библиотеки (лит. «А»); на цоколе здания выявлены высолы и следы увлажнения, отслоение штукатурного и окрасочного слоев, трещины; в подвальной части здания на высоту до 1,5 м от пола имеется повсеместное отслоение, вспучивание и разрушение штукатурных и окрасочных слоев, высолы, следы намокания.

Техническое состояние фундаментов в целом оценивается как ограниченно-работоспособное. При этом, учитывая, что в ходе обследования выявлено отсутствие перекоса стен, оконных и дверных проемов, а также искривления горизонтальных линий цоколя, возможно сделать вывод об отсутствии необходимости усиления фундамента и грунтов основания, однако в рамках проекта предполагается выполнить гидроизоляцию стен здания в подвале. Детали крыши имеют повреждения в виде поражения гнилью и жучком. Значительная часть деревянных элементов имеет протяженные глубокие трещины вдоль волокон древесины, образовавшиеся в результате усушки. На поверхностях деревянных элементов крыши наблюдаются следы увлажнения, образованные в результате протечек

кровли. На потолках помещений здания имеются следы увлажнения, образованные в результате протечек крыши, участки обрушения отделочных слоёв, трещины.

Водосборные воронки частично отсутствуют, а существующие не функционируют из-за нарушений организации водосбора, частично отсутствуют хомуты крепления водосточных труб. В 2019 году, по данным обследования, выполнен ремонт обрешетки кровли с установкой дополнительных стропил, разгрузочных балок и опорных стоек с целью увеличения прочности и надежности кровли, а также выполнена частичная замена утраченного медного покрытия на оцинкованное.

Техническое состояние крыши и кровли в целом оценивается как ограниченно-работоспособное. Учитывая, что техническим заданием не предусмотрена замена конструкций крыши, в рамках проекта предполагается выполнить усиление части элементов крыши, имеющих поражения гнилью и жучком, а также протяженные глубокие трещины вдоль волокон древесины, реставрацию медных листов покрытия купола, а также реставрацию покрытия кровли и купола из медных листов. На поверхности отделочных слоев внутренних и наружных стен выявлены трещины, некоторые из которых имеют продолжение на потолках помещений. Концентрация трещин усиливается в западном крыле здания. Имеются вертикальные трещины над стрельчатыми перемычками дверных проемов вестибюля. Кроме того, выявлены следы намокания, отслоения окрасочных и штукатурных слоёв.

На фасаде здания выявлены трещины в отделочных слоях от волосяных до трещин шириной раскрытия до 3,0 мм, следы намокания, отслоения окрасочного слоя, визуально наблюдается деформация фрагментов декора. Стены подвала имеют повсеместное разрушение штукатурных и окрасочных слоев до кладки на высоту до 2,0 м, на стенах подвала имеются высолы, грибок и плесень. В подвальных помещениях ощущается стойкий запах сырости.

Техническое состояние стен в целом оценивается как ограниченно-работоспособное. При этом, учитывая, что в ходе обследования выявлено отсутствие перекоса стен, оконных и дверных проемов, а также искривления горизонтальных линий цоколя, возможно сделать вывод об отсутствии необходимости усиления стен. Выявлены отдельные дефекты перегородок. Техническое состояние перегородок в целом оценивается как ограниченно-работоспособное.

Проектом предполагается предусмотреть реставрацию интерьеров и фасадов здания с полной заменой штукатурного и отделочного слоев как стен, так и перегородок. Также проектом предусматривается демонтаж поздней перегородки в подвале для увеличения книгохранилища.

Выявлены множественные дефекты элементов заполнений оконных проемов, в том числе, трещины и щели в притворах, значительные разрушения в виде расслоения древесины и полной утраты и отслоения окрасочных слоев части окон. Состояние элементов заполнений оконных проемов оценивается как неудовлетворительное. Выявлены отдельные дефекты элементов заполнений дверных проемов, в том числе трещины между дверными коробками и стенами.

Состояние элементов заполнений дверных проемов оценивается как удовлетворительное. В ходе предпроектного осмотра выявлена необходимость реставрации элементов заполнений дверных проемов ввиду потери ими эстетических свойств, также, учитывая наличие трещин между дверными коробками и стенами, предполагается заменить поздние элементы заполнений дверных проемов (за исключением исторических). Также проектом предполагается полная замена элементов заполнений оконных проемов на деревянные аналогичные существующим историческим.

Также проектом предусматривается демонтаж оконных блоков в подвале с последующей закладкой оконных проемов. Характер полов здания разнообразен. В тамбуре полы выполнены из керамической плитки XIX в. восьмиугольной и квадратной формы

серого, коричневого и белого цветов. В вестибюле покрытие пола мозаичное. Поскольку пол в вестибюле на 2-3 см выше, чем в тамбуре, можно предположить, что мозаичные полы были выполнены позднее. В подвале полы бетонные с покрытием мраморной крошкой. Выявлены трещины и сколы в паркетных досках помещений второго и первого этажа, полы имеют высокую степень истертости, местами наблюдается сильное коробление паркетной доски, имеются локальные утраты паркетных досок.

Паркет в Большом читальном зале сильно скрипит. На мансарде полы покрыты линолеумом. Имеются вздутия и деформация линолеума. Техническое состояние полов оценивается как ограниченно-работоспособное.

В ходе предпроектного осмотра также выявлены множественные дефекты полов тамбура из керамической плитки XIX в. восьмиугольной и квадратной формы, значительные перепады высот в вестибюле, вследствие позднего устройства полов в нем, и создающие препятствия при передвижении по зданию, в связи с чем проектом предполагается выполнить замену бетонных полов в подвале, перекладку исторической керамической плитки в тамбуре, полную замену плитки в вестибюле на плитку, приближенную к историческому аналогу, наблюдающемуся на лестничных площадках главной лестницы, а также полную замену паркетных полов на полы, приближенные к историческим аналогам на втором этаже здания. При этом, учитывая в техническом заключении не содержатся сведения о неудовлетворительном состоянии конструкций полов, а только о дефектах покрытия полов, проектом затрагиваются только покрытия полов, без изменения их конструкции.

Главная лестница – двухмаршевая. Конструкция лестницы – ступени из серого гранита по металлическим косоурам. В местах примыкания к стене имеются трещины. Перила лестницы – металлические кованые из прутьев квадратного сечения, выполнены в виде геометрического рисунка со вставками из восьмиконечной звезды. Гранитные ступени местами имеют докомпановку мозаичным составом. Поручни – деревянные. Значительных дефектов косоуров и ступеней – не выявлено.

Техническое состояние косоуров и ступеней главной лестницы – работоспособное. Запасная лестница расположена в восточной части здания. На участке от подвала до уровня первого этажа лестница выполнена двухмаршевой, с первого этажа имеются два марша с промежуточной площадкой, а со второго этажа до мансарды лестница снова двухмаршевая. Ступени в подвале – бетонные, имеют трещины, отслоения слоев. Ступени лестницы выполнены из искусственного камня, косоуры – металлические. Междуетажные площадки – плоские, железобетонные. Площадка в уровне первого этажа выполнена в виде кирпичных сводов по металлическим балкам (своды Монье). Одна из металлических балок находится в аварийном состоянии, под ней и своды устроены деревянные подпорки, две другие балки имеют прогиб.

Техническое состояние лестничных площадок и лестничных маршей запасной лестницы (кроме площадки первого этажа, которая находится в аварийном техническом состоянии) – ограниченно работоспособное. В ходе предпроектного осмотра также выявлены множественные дефекты исторического покрытия лестничных площадок главной лестницы, в связи с чем проектом, помимо усиления металлической балки свода Монье площадки запасной лестницы в уровне первого этажа и ремонта поврежденных ступеней мозаичным составом, проектом предполагается замена покрытия лестничных площадок главной лестницы на плитку, приближенную к историческому аналогу. Перекрытия здания разнохарактерны. Над подвалом имеется три типа перекрытий: плоские железобетонные по металлическим балкам, сводчатое цилиндрическое кирпичное и в виде лучковых кирпичных сводов с пролётом до 1 м по металлическим балкам. На потолках подвала имеются трещины, локальные отслоения и разрушения отделочных слоев, следы замачивания. На сводчатом перекрытии подвала – разрушение отделочных слоев, деструкция кирпичной кладки. Над первым этажом выполнено железобетонное плоское перекрытие по металлическим балкам. Имеются трещины в отделочных слоях на потолках помещений, следы замачивания. Над вестибюлем перекрытие в виде распалубок вверный свод. Имеются трещины в окрасочных

слоях, переходящие на стены. Над вторым этажом в западной части на поверхности сводов имеются трещины в отделочных слоях, следы протечек.

Состояние сводов – удовлетворительное. Над читальным залом второго этажа железобетонный цилиндрический свод, закрепленный на металлических фермах, расположенных на чердаке. Фермы опираются на наружные несущие стены. По своду проходят мелкие трещины. В местах разрыва заделки ферм в кладку стен происходит её выпучивание, особенно крупные трещины в месторасположения средних ферм. Горизонтальная трещина проходит в месте сопряжения стены и парапета. По чердаку проходят металлические скрещивающиеся связи между несущими фермами железобетонного свода. Повреждений связей нет. На потолках Большого читального зала – отслоения окрасочных и штукатурных слоев, следы замачивания. Перекрытие мансарды – деревянное по деревянным балкам. На потолках мансарды имеются следы замачивания, вспучивание и локальное разрушение отделочных слоев, трещины, частично отсутствуют плиты облицовочного потолка типа «Армстронг».

Техническое состояние перекрытий оценивается как ограниченно-работоспособное. Учитывая, что в ходе обследования не выявлено значительных дефектов перекрытий, проектом не предполагается их усиление или замена. Со стороны дворового фасада здания выполнено оцинкованное покрытие приямка с целью ограничения доступа осадков к стенам объекта. Наблюдается нарушение целостности покрытия и герметизации примыкания к стенам, дефекты в соединении листов покрытия между собой, нарушение уклона покрытия приямка. Проектом предполагается замена покрытия приямка. Схемы дефектов, содержащиеся в указанном техническом заключении, приведены в текстовой части настоящего раздела.

#### **Проектом предусматриваются следующие виды работ:**

В данной проектной документации предполагается проведение ремонтно-реставрационных работ фасада и внутренних помещений объекта культурного наследия:

- реставрация интерьеров здания (полов, потолков, стен, лестниц, декора, оконных и дверных заполнений);
- реставрация фасадов здания, в том числе декора;
- выполнение гидроизоляции стен здания;
- реставрация медной кровли здания;
- работы по усилению лестничной площадки в уровне первого этажа;
- мероприятия по благоустройству территории объекта.

#### **Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы:**

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утверждённый и введённый в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утверждённый и введённый в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 66-ст;

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утверждённый постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 № 153;

- ГОСТ Р 53778-2010 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утверждённый и введённый в действие с 01.01.2011 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25.03.2010 № 37-ст;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утверждённый и введённый в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 198, стр.14-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.

### **Обоснование вывода экспертизы:**

Экспертное исследование проведено на основании положений Федерального закона от 25 июня 2002 года 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

**Объект экспертизы:** научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022), выполненная обществом с ограниченной ответственностью ООО «КОНТИНЕНТ» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20310 от 18.05.2020 г.*).

**Объект культурного наследия** – «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский», по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. «А».

Здание расположено в квартале, ограниченном ул. Кирова (бывш. Табачный Ряд, Полицейская, Паробучебугорная, Братская), ул. Эспланадная (бывш. Трусова), ул. Володарского (бывш. ул. Индейская), ул. Ахматовская (бывш. ул. Халтурина, ул. Спасская, Губернаторская площадь), на территории историко-архитектурного комплекса «Исторический центр г. Астрахани – Белый город, кон. 16-нач. 20 в.», охраняемого государством согласно Решению облисполкома № 406 от 05.07.1980 г., Постановлению Главы Администрации области № 230 от 27.12.1993 г., Постановлению Главы Администрации области № 135 от 01.04.1998 г.

В здании размещается Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской – центральная библиотека Астраханской области, информационный и культурный центр регионального уровня. Здание включено в «Свод памятников истории и культуры Астрахани и Астраханской области» как исторически ценный архитектурный объект. В 1987 библиотека расширила свои площади, получив новое здание, пристроенное к прежнему, отреставрированному с учетом архивных данных.

Проектом предусмотрено выполнение ремонтно-реставрационных работ фасада и внутренних помещений объекта культурного наследия. Авторами проекта разработан ряд мероприятий по реставрации существующих интерьеров с воссозданием существующих архитектурно-художественных решений интерьеров.

Научно-проектной документацией также предусматривается восстановление исторического архитектурно-художественного решения главного фасада (вдоль ул. Эспланадная). Согласно паспорту объекта культурного наследия от сентября 1976 г.,



особенностью декора главного фасада является его полихромная раскраска. По сторонам ниши боковые части ризалита покрашены горизонтальными красными, синими, зелеными полосами, чередующимися со светло-желтой полосой (тон основной покраски фасадов). Аналогичный узор использован в обрамлении арки ниши. Проектной документацией предусматривается очистка стен от поздних окрасочных и штукатурных слоев с последующим восстановлением исторического архитектурно-художественного решения главного фасада.

Комиссией отмечено, что предложенные проектные решения не изменяют его архитектурно-планировочное решение, не нарушают существующие характеристики надежности и безопасности.

Экспертами установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Данная проектная документация разработана в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Представленные экспертам материалы изучены, приняты к сведению, использованы в работе по экспертизе. Полученная документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании.

Проектная документация выполнена в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры народов Российской Федерации) от 25.07.2022 г. № 52, выданным Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.

Представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25 августа 2022 г., согласно которому предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Перечисленные в описи к охранному обязательству элементы фасада и интерьеров здания учитываются комиссией как предмет охраны данного объекта и подлежат сохранению.

Представленные на экспертизу материалы, представляют достаточную полноту и информативность, а также возможность объективной оценки предлагаемых проектных решений.

### **Вывод экспертизы:**

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022, выполненная обществом с ограниченной ответственностью ООО «КОНТИНЕНТ» **соответствует (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с представленной документацией **ВОЗМОЖНО**.

*Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.*

**К настоящему акту прилагаются следующие документы:**

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022.
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022.
3. Копия охранных обязательств № 69 на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 12.03.2008 г. с описью.

**Подписи экспертов:**

Председатель экспертной комиссии

В.Е. Тихонов

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Л.К. Горлова

Член экспертной комиссии

И.Б. Левитан

*Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы – 07.12.2022 г.*

**ПРОТОКОЛ № 01**

**организационного заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022**

гг. Астрахань, Волгоград

17.11.2022 г.

**Заказчик экспертизы:**

ООО «КОНТИНЕНТ» ИНН 3025008536, КПП 30190100 р/с 40702810405000001976, к/с30101810500000000602 БИК 041203602 Астраханское отделение № 8625 ПАО Сбербанк г. Астрахань.

**Разработчик Проекта:**

Общество с ограниченной ответственностью «КОНТИНЕНТ» ИНН 3025008536, КПП 30190100 р/с 40702810405000001976, к/с30101810500000000602 БИК 041203602 Астраханское отделение № 8625 ПАО Сбербанк г. Астрахань.

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20310 от 18.05.2020 г.)

**Исполнитель экспертизы:**

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022 в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Л. Л.К. Горлова (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань), Тихонов В.Е. (г.Волгоград).

**Совещались (по дистанционной связи):**

- Л.К. Горлова – государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 04.02.2021 г. № 142);
- В.Е. Тихонов – государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997);
- Левитан И. Б. – государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 01.03.2022 г. № 235).

**Повестка дня:**

1. Создание и утверждение состава Экспертной Комиссии по выполнению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение

работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.

3. Утверждения перечня документов в составе научно-проектной документации, представленных заказчиком для проведения историко-культурной экспертизы.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

**По первому вопросу:** слушали Левитан И.Б. с предложением создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы представленной научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта)

(научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022, в составе которой государственные эксперты: Горлова Л.К., Тихонов В.Е., Левитан И.Б.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» – единогласно, «ПРОТИВ» – 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» – 0.

#### **РЕШИЛИ:**

Создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта)

(научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022, в составе которой государственные эксперты: Горлова Л.К., Тихонов В.Е., Левитан И.Б.

**По второму вопросу** слушали Левитан И.Б. с предложением избрать председателем Экспертной Комиссии – Тихонова В.Е., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Горлову Л.К.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» – единогласно, «ПРОТИВ» – 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» – 0.

#### **РЕШИЛИ:**

Избрать председателем Экспертной Комиссии – В.Е. Тихонова, ответственным секретарём Экспертной Комиссии – Горлову Л.К.

**По третьему вопросу** слушали председателя Экспертной Комиссии В.Е. Тихонова с предложением изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы, в составе:

Предварительные работы – исходно разрешительная документация

- акт влияния -ПР

**Книга 1 Раздел II.** Комплексные научные исследования - историко-архивные натурные исследования;

- обследование технического состояния конструкций;

- фотофиксация существующего состояния;

- обмерные чертежи (схемы дефектов)

**Раздел III.** Проект реставрации и приспособления

Стадия 2. Проект

**Книга 2** Раздел 1. Пояснительная записка – ПЗ

**Книга 3** Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения - текстовая часть;

- графическая часть – АР

**Книга 4** Раздел 4. Конструктивные решения - текстовая часть;

- графическая часть – КР

**Книга 5** Раздел 7. Проект организации строительства - текстовая часть;

- графическая часть – ПОС

**Книга 6** Раздел 12. Сметная документация

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования: «ЗА» – единогласно, «ПРОТИВ» – 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» – 0.

**РЕШИЛИ:** изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

**По четвёртому вопросу** слушали председателя Экспертной Комиссии В.Е. Тихонова с предложением определить основные направления работы экспертов:

Провести анализ выполненной ООО «КОНТИНЕНТ» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20310 от 18.05.2020 г. научно-проектной документации на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" для определения обоснованности проведения работ на объекте культурного наследия регионального значения: «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А».

В рамках экспертизы, при необходимости, провести архивные, историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» – единогласно, «ПРОТИВ» – 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» – 0.

**РЕШИЛИ:**

Провести анализ выполненной ООО «КОНТИНЕНТ» документации на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" для определения обоснованности проведения работ на объекте культурного наследия регионального значения: «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А».

В рамках экспертизы, при необходимости, провести историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии \_\_\_\_\_/Тихонов В.Е./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии \_\_\_\_\_/Горлова Л.К./

Член Экспертной Комиссии, эксперт \_\_\_\_\_/Левитан И.Б./



## **ПРОТОКОЛ № 02**

**Итогового заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022**

**г. Астрахань, Волгоград**

**07.12.2022г**

### **Заказчик экспертизы:**

ООО «КОНТИНЕНТ» ИНН 3025008536, КПП 30190100 р/с 40702810405000001976, к/с30101810500000000602 БИК 041203602 Астраханское отделение № 8625 ПАО Сбербанк г. Астрахань.

### **Разработчик Проекта:**

Общество с ограниченной ответственностью «КОНТИНЕНТ» ИНН 3025008536, КПП 30190100 р/с 40702810405000001976, к/с30101810500000000602 БИК 041203602 Астраханское отделение № 8625 ПАО Сбербанк г. Астрахань.  
Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20310 от 18.05.2020 г.)

### **Исполнитель экспертизы:**

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Горлова Л.К. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань), Тихонов В.Е. (г. Волгоград).

### **Совещались (по дистанционной связи):**

- Л.К. Горлова – государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 04.02.2021 г. № 142);
- В.Е. Тихонов – государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997);
- Левитан И. Б. – государственный эксперт (Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 01.03.2022 г. № 235).

### **Повестка дня:**

**1.** Рассмотрение Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022 в составе которой аттестованные эксперты

по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Горлова Л.К., Тихонов В.Е., Левитан И.Б.

2. Согласование заключительных выводов экспертизы.

3. Подписание Акта историко-культурной экспертизы.

### **Принятые решения:**

1. Члены Экспертной комиссии: Горлова Л.К., Тихонов В.Е., Левитан И.Б. согласились с решениями авторов научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022), и представили оформленный текст заключения (Акта) с формулировкой заключительных выводов.

2. Произвели подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022 в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. (в ред. от 09.06.2015 г.).

3. Решили передать Заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в.– 1910 г., арх. Балинский», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, 14, литер «А» (ремонтно-реставрационные работы фасада и внутренних помещений объекта) (научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, г, Астрахань, ул. Эспланадная, 14, лит. А (Реставрация (капитальный ремонт) здания) шифр 27-пк/2022 в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии \_\_\_\_\_ /Тихонов В.Е./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии \_\_\_\_\_ / Горлова Л.К./

Член Экспертной Комиссии, эксперт \_\_\_\_\_ /Левитан И.Б./

48

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО № 69**  
на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов  
Российской Федерации регионального значения

г.Астрахань

от «12» 03 2008г.

Министерство культуры Астраханской области, государственный орган охраны объектов культурного наследия на территории Астраханской области, именуемое в дальнейшем Госорган, в лице начальника департамента культурного наследия Богатенко Александра Анатольевича, действующего на основании Положения о Министерстве, с одной стороны, Областное государственное учреждение культуры «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К. Крупской»  
(наименование организации, использующей памятник)

в лице директора Коленко Ларисы Валентиновны, действующей на основании Устава, утвержденного распоряжением комитета имущественных отношений Астраханской области 31.03.2004 № 150 и зарегистрированного в реестре юридических лиц инспекцией МЧС РФ по Кировскому району Астраханской области 07.04.2004г. ОГРН 1023000862411  
(должность, фамилия, имя, отчество)

являющееся ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ нежилых помещений объекта культурного наследия «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в-1910г., арх. Баллиевский» по ул.Эспланадная (быв.Трусова),14 г.Астрахани  
(наименование и местонахождение памятника)

именуемое в дальнейшем ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ, с другой стороны, руководствуясь действующим законодательством Российской Федерации и Астраханской области об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) и Гражданским кодексом РФ, заключили настоящее охранное обязательство о нижеследующем:

**1. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ ОБЯЗУЕТСЯ:**

1.1 «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в-1910 г., арх. Баллиевский» по ул.Эспланадная (быв.Трусова),14 г.Астрахани (нежилые помещения лит. «А.Б.б.Б» общей площадью 1671,9 кв.м)  
(наименование и датировка памятника)

находящийся под охраной государства, в целях его дальнейшего сохранения как объекта культурного наследия использовать исключительно под библиотеку  
(характер и цели использования)

1.2. Не производить без письменного разрешения Госоргана никаких работ по ремонту и реставрации фасада, внутренних помещений объекта культурного наследия, дверных и оконных проемов, оштукатуриванию, окраске поверхностей, а также лепки, живописи и предметов внутреннего убранства и оборудования, изменяющих предмет охраны.

1.3. При подготовке проектной документации и осуществления производственных работ на объекте культурного наследия обеспечивать их соответствие нормам и правилам проведения ремонтных, строительных и реставрационных работ на объектах культурного наследия.



1.4. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не изученных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направлять в 3-дневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них в соответствующий Госорган охраны объектов культурного наследия.

1.5. Осуществлять расходы по содержанию объекта культурного наследия и поддерживать его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии.

1.6. Поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

1.7. Незамедлительно извещать Госорган обо всех известных ему повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб объекту культурного наследия и его территории или угрожающих причинением такого ущерба, и незамедлительно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения, а также незамедлительно проводить необходимые работы по его сохранению.

1.8. Не использовать объект культурного наследия и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химических активных веществ.

1.9. При передаче третьим лицам права владения и (или) пользования объектом культурного наследия обеспечить соблюдение указанными лицами условий охранного обязательства, в том числе путем включения в договоры, предусматривающие переход права владения и (или) пользования объектом, требований о соблюдении условий охранного обязательства, касающихся использования объекта культурного наследия.

1.10. Уведомлять Госорган о передаче объекта в пользование третьим лицам.

1.11. Беспрепятственно допускать с 9.00 до 18.00 (в рабочие дни) представителей Госоргана с целью осуществления ими в соответствии с законодательством Российской Федерации и Астраханской области контроля за соответствием порядка хранения, содержания и использования данного объекта условиям охранного обязательства и требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставление указанному органу необходимых документов и иной информации, относящихся к предмету контроля.

1.12. Выполнять предписания Госоргана. В случае обнаружения Госорганом самовольного ведения работ, искажающих первоначальный вид объекта культурного наследия, его территорию и зону охраны, таковые должны быть немедленно прекращены.

новлены и устранены за счет Пользователя в срок, определенный предписанием Госоргана.

1.13. Застраховать объект культурного наследия на случай его полного или частичного физического разрушения в течение 6 месяцев с момента государственной регистрации требований, изложенных в охранном обязательстве.

1.14. Своевременно производить косметический ремонт, благоустроительные и ремонтно-реставрационные работы за свой счет и в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте\*. В установленных законодательством Российской Федерации и Астраханской области случаях обеспечивать указанные работы всей научно-проектной и технической документацией, а именно: обмерами, проектами и научными исследованиями объекта культурного наследия. Все материалы по обмеру объекта культурного наследия, а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фиксации объекта культурного наследия передаются Пользователем Госоргану в 10-дневный срок после их утверждения в 1 экз. безвозмездно.

(\*) Прилагаемый акт фиксирует состояние объекта культурного наследия в момент выдачи охранного обязательства, включает перечень необходимых ремонтно-реставрационных работ по срокам и является неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

1.15. Информировать Госорган о выполнении условий охранного обязательства в сроки, установленные в плане производства ремонтно-реставрационных работ, либо по собственной инициативе в любое время, либо в течение одного месяца с даты получения запроса Госоргана. Сведения, предоставляемые Пользователем в подтверждение выполнения условий охранного обязательства, должны быть полными и достоверными с приложением необходимой документации, подтверждающей проведение соответствующих работ, их объем, характеристики применяемых материалов, технологий и методик, а также иные сведения, относящиеся к выполнению условий охранного обязательства.

2. В случае нарушения обязательств, указанных в п.п. 1.2., 1.4., 1.14, Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере до 1000 минимальных размеров оплаты труда за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в п.п. 1.5., 1.6., 1.8., 1.12., Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере до 600 минимальных размеров оплаты труда за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в п.п. 1.10, 1.11, 1.13, Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере до 50 минимальных размеров оплаты труда за каждый случай нарушения.

Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения условий обязательства в натуре.

3. В случае выявления нарушений условий охранного обязательства Министерство направляет Пользователю предписание об устранении нарушений условий охранного обязательства, а в случае их не устранения Пользователем в установленный срок обращается в суд с иском о понуждении собственника выполнить условия охранного обязательства в натуре и (или) о взыскании с него неустойки (штрафа), причиненных нарушением условий охранного обязательства.



4. Срок действия настоящего охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного объекта культурного наследия у Пользователя. Охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: два из них находятся в делах Министерства культуры, третий остается у Пользователя.

#### ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ:

1. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ обязуется провести государственную регистрацию сведений о сохранности объекта культурного наследия, изложенных в охранном обязательстве, одновременно с регистрацией договора о закреплении имущества на территории оперативного управления.

Охранное обязательство может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятника

2. Пункт 1.13 исключить

#### МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ОХРАННЫХ ДОКУМЕНТОВ:

1. Акт технического состояния памятника истории и культуры с приложениями на 14 л.
2. Опись культурных ценностей, находящихся у пользователя на - л.

#### ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Министерство культуры  
Астраханской области

Пользователь

414000 г. Астрахань, ул. Советская, 8  
тел.: 22-26-38; 22-53-53; 22-33-77  
р/сч. 40202810300000000144 ГРКЦ  
ГУ Банка России по Астраханской  
области и г. Астрахани  
БИК 041203001; ИНН 3015068790;  
КПП 301501001; ОКПО 00089750;  
ОГРН 1053000020941

Областное государственное учреждение культуры «Астраханская областная библиотека имени Н.К.Крупской»  
414000 г. Астрахань ул. Эспланадная, 14  
УФК по Астраханской области (Минфин Астраханской области ОГУК «Астраханская библиотека им. Н.К.Крупской» л/сч. 030651012  
ИНН 3015054773; КПП 301501001;  
р/сч. 40201810600000100004 Банк ГРКЦ ГУ  
Банка России по Астраханской области  
г. Астрахань  
БИК 041203001; ОКПО 02187586;  
ОКОГУ 13135; ОКАТО 12401000000;  
ОГРН 1023000862411



А.А.Богатенко

печать, подпись



Л.В.Коленко

печать, подпись

СОГЛАСЕН

Директор ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской»

Л.В.Коленко  
(подпись)

2008г.

20  
УТВЕРЖДАЮ

Начальник департамента культурного наследия

А.А.Богатенко  
(подпись)  
2008г.

АКТ

08.02.2008г. № 69

технического состояния памятника  
истории и культуры

Мы, нижеподписавшиеся, представитель ОГУ «ГНПУ «Наследие» младший научный сотрудник сектора подготовки охранных документов и проверки эксплуатации памятников Чагина И.В., с одной стороны, и инженер ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской» Гончарова Н.И., с другой стороны, составили настоящий акт о том, что 08.02.2008г. нами произведен технический осмотр нежилых помещений лит.«А,Б,Б<sup>1</sup>,б» объекта культурного наследия «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач.20в-1910г., арх. Балинский» по ул.Эспланадная (быв. Трусова),14 г.Астрахани (помещения подвала, 1-го и 2-го этажей общей площадью 1671.9 кв.м), переданных в оперативное управление ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской».

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра памятника установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА

1.1 Общее состояние памятника: литер «А»

Здание кирпичное 2-х этажное, с подвалом, прямоугольное в плане, с внутренним двором.

Построено в нач. XX в. в стиле «модерн» с элементами восточной архитектуры.

(В пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2.1 Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника:

а) общее состояние: литер «А» - требуется проведение ремонтно-реставрационных работ

б) фундаменты: согласно проекту реставрации и приспособления, выполненному проектно-исследовательским отделом Астраханской СНРПМ от 1980г. - ленточные из керамического полнотелого кирпича на бутовой подушке со свинцовой прокладкой.







в) полы: бетонные: в подвале - мраморная крошка; в вестибюле и пом.13 - керамическая и метлахская орнаментная плитка. деревянные: в пом.1-го и 2-го этажей - паркет, на мансарде - линолеум, имеется деформация, вздутие и отслоения линолеума

г) стены, их состояние, связи: стены из полнотелого керамического кирпича, оштукатурены, окрашены, имеются трещины местами шириной раскрытия до 4 мм., имеются следы намокания, отслоения окрасочного и местами штукатурного слоев, пом.14 - на 2м этаже деревянные лакированные панели со сводчатыми выемками, заполненными зеленым изразцом, в помещениях подвала стены кирпичные, оштукатурены, обшиты плоскими асбестоцементными листами по деревянным рейкам, асбестоцементные листы окрашены, по низу имеются следы намокания, местами асбестоцементные листы отходят от стен, кирпичные стены имеют сильные намокания, высолы, разрушение кирпича, в юго-восточной части здания в подвальном помещении штукатурный и окрасочный слой почти полностью обрушены, имеются сильные высолы, разрушение кирпичной кладки

д) столбы, колонны: в помещениях подвала имеются металлические опоры (столбы), опоры обшиты плоскими асбестоцементными листами, асбестоцементные листы окрашены, имеются следы намокания

е) двери и окна: окна в подвале - деревянные с плоской перемычкой, оконные рамы и подоконники деревянные ветхие, окрашены масляной краской, окрасочный слой местами отслаивается, имеется перекос оконных блоков, на окнах устроены металлические кованые решетки (ставни), окна 1-го этажа с плоской перемычкой, на лестничной площадке - окна со стрельчатой перемычкой; оконные рамы и подоконники деревянные, окрашены масляной краской, имеются отслоения окрасочного слоя, окна 2-го этажа помещены в неглубокие ниши с фигурной расстекловкой в виде восьмиконечной звезды (пом.14) или с мелкой расстекловкой в верхней и нижней частях (пом.10); в пом.12 окна с полуциркульной перемычкой 3шт и круглые - 3шт, на некоторых окнах сохранилась старинная фурнитура (замки). Двери деревянные филенчатые окрашены: входная 3-х створчатая со сложным стекольным заполнением, боковые двухстворчатые с застекленной фрамугой. Боковой выход с левой стороны - дверь металлическая, окрашена, в подвале дверь ведущая из пом.3 в юго-восточную часть подвальных помещений металлическая с отделкой из ламината и металлическая кованая решетчатая

ж) лестницы: лестница в подвал бетонная; лестница на 2-ой этаж: ступени из серого мрамора, ограждение металлическое из прутьев со вставками из восьмиконечной звезды и геометрического рисунка; лестница на мансарду бетонная, ограждение металлическое простое; вход со двора - мозаичные ступени, полы лестничных клеток местами покрыты цветной орнаментной метлахской плиткой

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: в пом.1 и 9 сохранились профилированные потолочные и карнизные тяги

## 1.2 Общее состояние памятника: лит. «Б»

Здание кирпичное двухэтажное, прямоугольное в плане

Построено в нач. XX века

(В пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

## 2.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника

а) общее состояние: требуется проведение ремонтно-восстановительных работ

б) фундаменты: не обследовались

в) цоколи и отмостки около них: кирпичный, оштукатурен, имеются следы намокания, высолы, деструкция кирпичной кладки. Отмостка – асфальтовое покрытие двора, частично отсутствует

г) стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены, имеются трещины шириной раскрытия местами от 0,5 до 3 см., имеются следы намокания, высолы, по низу стены отслоения окрасочного и штукатурного слоев, деструкция кирпичной кладки

д) крыша: сложная, покрытие – жесь, водостоки требуют ремонта

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие: не имеется

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): фасад разделен по горизонтали междуэтажным карнизом и профильным венчающим карнизом незначительного выноса; по вертикали – угловыми пилястрами. Оконные проемы обрамлены лучковой перемычкой без обрамления. Имеется полуциркулярный фронтон с черепичным окном

## 3.2 Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов здания-памятника: лит. «Б,б»

а) общее состояние: требуется проведение ремонтных работ

б) перекрытия (плоские, сводчатые): потолок мини своды по металлическим балкам («Монье»), имеются трещины, отслоения окрасочного слоя, имеются следы протечек на втором этаже, частичное обрушение штукатурного слоя местами до дранки

в) полы: дощатый настил покрыт ДВП и окрашен, окрасочный слой местами потерт, имеется зыбкость и уклон пола, местами полы покрыты линолеумом, имеются деформация и вздутие линолеума, местами линолеум отслаивается



г) стены, их состояние, связи: кирпичные, оштукатурены, окрашены, имеются трещины, по низу стен следы намокания, отслоения окрасочного и местами штукатурного слоев, деструкция кирпичной кладки

д) столбы, колонны: не имеется

е) двери и окна: окна с лучковой перемычкой, оконные рамы и подоконники деревянные ветхие, окрашены масляной краской, имеются отслоения окрасочного слоя, имеется перекос оконных блоков, на окнах сохранилась верхняя деревянная филенчатая обкладка, деревянные филенчатые складные ставни, деревянные профилированные наличники. Двери деревянные филенчатые окрашены масляной краской, дверные проемы с плоской перемычкой обрамлены деревянными профильными наличниками: входная — двухстворчатая, филенчатая с застекленной фрамугой, окрашена масляной краской, имеются отслоения окрасочного слоя, перекос дверных полотен

ж) лестницы: бетонные ступени, площадка — метлахская плитка, ограждение простое металлическое

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: имеются профилированные потолочные и карнизные тяги, частично утрачены

### 1.3 Общее состояние памятника: лит. «Б<sup>1</sup>»

Здание кирпичное одноэтажное, в форме параллелограмма в плане

Построено в нач. XX в.

(В пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

### 2.3 Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника

а) общее состояние: требуется проведение ремонтных работ

б) фундаменты: не обследовались

в) цоколи и отмостки около них: кирпичный, оштукатурен. Отмостка — асфальтовое покрытие двора частично утрачено

г) стены: кирпичные, оштукатурены и окрашены, имеются следы намокания, трещины, высолы, отслоения окрасочного и штукатурного слоев, деструкция кирпичной кладки

д) крыша: двухскатная, покрытие — жость, водостоки отсутствуют

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие: не имеется

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): фасад делен по горизонтали междуэтажным карнизом и венчающим карнизом незначительного выноса; по вертикали фланкирован пилястрами. Оконные и дверные проемы лучковой перемычкой. На крыше полуциркульный фронтон с чердачным окном и тиковый этаж с филенками и окнами с полуциркульной перемычкой, обрамленные широкими наличниками, на окнах металлические решетки

### 3.3 Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов здания-памятника: лит. «Б¹»

- а) общее состояние: требуется проведение ремонтных работ
- б) перекрытия (плоские, сводчатые): потолок оштукатурен, окрашен, имеются трещины, отслоения окрасочного и штукатурного слоев
- в) полы: цементные, местами имеются трещины, сколы
- г) стены, их состояние, связи: кирпичные, оштукатурены, имеются трещины, внизу стен следы намокания, высолы, отслоения окрасочного и штукатурного слоев
- д) столбы, колонны: не имеется
- е) двери и окна: окна и двери деревянные с лучковой перемычкой, частично заделаны. Ворота деревянные с металлическими засовами.
- ж) лестницы: не имеется
- з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: не имеется
- 4. Живопись (монументальная и станковая) : не имеется
- 5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): не имеется
- 6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: имеется замкнутый двор
- 7. Инженерное оборудование: централизованная система отопления, водоснабжение, электричество, канализация

## II. ПЛАН РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ И БЛАГОУСТРОЙСТВА ТЕРРИТОРИИ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования необходимо произвести следующие работы (\*):

№ п.п	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации	Сроки выполнения	Примечание
----------	--	---------------------	------------

№ п.п	Наименование ремонтно-восстановительных работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Ремонт помещений	2008-2013гг	При нали- чии финан- сирования
2..	Ремонтно-реставрационные работы по фаса- дам	2008-01.07.2008гг.	

\*Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной Гос-  
органом документацией, по его письменному разрешению и под наблюдением архитектурно-  
авторского надзора и научно-технического руководства.

### III. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКА

1. Памятник истории и культуры может быть использован Пользователем только под библиотеку с соблюдением условий, предусмотренных Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденным постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 № 865.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов, заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу пользователя, по мере их изготовления передаются Пользователем Госоргану в 10-дневный срок после их получения безвозмездно.

#### ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Познавательные планы на \_ 5 \_ листах
2. Генплан участка на \_ 1 \_ листе
3. Опись архитектурно-художественных элементов фасадов и интерьеров на \_ 4 \_ листах

Представитель Пользователя

(подпись)

Н.И.Гончарова

Представитель Госоргана

(подпись)

И.В.Чагина



90

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к акту технического  
состояния ~ 69  
от «08» февраля 2008 г.

ОПИСЬ  
архитектурно-художественных элементов фасадов и  
интерьеров памятника истории и культуры  
«Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г.»  
г. Астрахань, ул. Эспланадная (быв. Трусова), 14

№№ п/п	Наименование помещения	Наименование, описание, сохранность элементов памятника	Примечание
	Лит. А	<u>ИНТЕРЬЕР</u>	
1.	Подвал	Цилиндрический свод – удов.	помещ. № 1 <sup>а</sup> по плану БТИ
2.	Потолок	Свод «Монье» – удов.	помещ. № 1. 2 по плану БТИ
3.	Дверные проемы	Арка с лучковой перемычкой – удов.	помещ. № 2. 3 по плану БТИ
4.	Дверь	Двустворчатая металлическая украшена накладными связями – удов.	помещ. № 1 <sup>а</sup> по плану БТИ
5.	Окна	С лучковой перемычкой – удов.	помещ. № 1, 2 по плану БТИ на се- верном фасаде приямки засыпа- ны
6.	-----	Металлическая решетка из вертикаль- ных и горизонтальных прутьев – удов.	1 шт. со стороны южного фасада
7.	I этаж		
8.	Окно	Столярка с поворотной ручкой – удов.	помещ. № 5 <sup>а</sup> по плану БТИ
9.	Дверь	Деревянная филленчатая – удов.	-----
10.	Лестничная площадка	Внутренняя сторона на орнаментован- ных консоляках выделена профилем – удов.	-----
11.	Лестница	Ступени из серого мрамора, огражде- ние металлическое из прутьев со встав- ками из восьмиконечной звезды и гео- метрического рисунка – удов.	-----
	Потолок	Весерный свод, ребра выделены профи- лем – удов.	помещ. № 5 по плану БТИ

12.	Стены	Притупленные арки обведены профилем – удов.	-----
13.	-----	Филенка обведена профилем с завершением «тюдор» - удов.	-----
14.	-----	Арочно-сводчатый парус – удов.	-----
15.	Дверные проемы	С перемычкой «тюдор» - удов.	-----
16.	Двери	Деревянные двустворчатые, верхняя и средняя филенки украшены восьмиконечными звездами, фрамуга с мелкой расстекловкой – удов.	-----
17.	Потолок	Плоское перекрытие с падугой – удов.	помещ. № 6 по плану БТИ
18.	Окна	Столярка с поворотной ручкой – удов.	-----
19.	Дверь	Деревянная филенчатая, фрамуга с мелкой расстекловкой – удов.	помещ. № 2, 2 <sup>а</sup> по плану БТИ
20.	Потолок	Профилированные тяги – удов.	помещ. № 1 по плану БТИ
21.	Пол	Плитка 2-х цветов – удов.	-----
22.	Двери	Из ценных пород дерева, филенчатые с остеклением, переплеты с геометрическим орнаментом в виде восьмиконечной звезды, латунные фигурные ручки – удов.	-----
23.	Потолок	Плоское перекрытие с падугой – удов.	помещ. № 2, 3 по плану БТИ
24.	2 этаж Окно	Столярка с фигурной расстекловкой в виде восьмиконечной звезды и поворотной ручкой – удов.	помещ. парадная лестницы
25.	Площадки лестницы	Из серого мрамора – удов.	-----
26.	Потолок	Сомкнутый свод – удов.	-----
27.	-----	Распалубка над оконным проемом – удов.	-----
28.	Потолок	Веерный свод – удов.	помещ. № 11 по плану БТИ
29.	Двери	Из ценных пород дерева, филенчатые с остеклением, фрамуга с узкой расстекловкой и геометрическим орнаментом в виде восьмиконечной звезды – удов.	-----



30.	Пол	Наборный дубовый паркет – удов.	помещ. № 9, 10, 11, 12 по плану БТИ
31.	Потолок	Стрельчатый свод – удов.	помещ. № 10, 12 по плану БТИ
32.	----“----	Распалубка над дверным проемом – удов.	помещ. № 10 по плану БТИ
33.	Стены	Филенка с завершением «тюдор» над дверным проемом – удов.	----“----
34.	Окно	Столярка с мелкой расстекловкой нижней и верхней части и поворотной ручкой – удов.	----“----
35.	Потолок	Профилированные тяги – удов.	помещ. № 9 по плану БТИ
36.	Двери	Деревянные двустворчатые филенчатые с медными ручками – удов.	----“----
37.	Пол	Цветная плитка красного и охристого оттенка – удов.	помещ. № 13 по плану БТИ комната-сейф
38.	Дверь	Металлическая – удов.	----“----
39.	Потолок	Цилиндрический свод – удов.	помещ. № 14 по плану БТИ
40.	----“----	Распалубка над оконными проемами – удов.	----“----
41.	Стены	Облицованы деревянными панелями – удов.	----“----
42.	----“----	Панели представлены неглубокими нишами с завершением «тюдор», облицованы глазурованной плиткой зеленого цвета – удов.	----“----
43.	Пол	Наборный дубовый паркет – удов.	----“----
44.	Окна	Столярка с фигурной расстекловкой в виде восьмиконечной звезды и поворотной ручкой – удов.	----“----
45.	Пол	Цветная плитка красного и охристого оттенка – удов.	помещ. № 15 по плану БТИ комната-сейф
46.	Дверь	1-ая металлическая, 2-ая из вертикальных прутьев – удов.	----“----
47.	Окно	Столярка со стрельчатым завершением и редкой расстекловкой переплетов с поворотной ручкой – удов.	помещ. служебной лестницы

48.	Площадки	Облицованы метлахской плиткой серого и черного цвета – удов.	----
49.	Лестница	Металлическое ограждение из вертикальных прутьев – удов.	----
50.	3 этаж Стены	Деревянная перегородка, верхняя часть с фигурной расстекловкой переплетов – удов.	помещ. № 18 плану БТИ
51.	Дверь	Деревянная филенчатая – удов.	----
	Северный фасад (ул. Трусова)	<u>ЭКСТЕРЬЕР</u>	
	Цоколь	Кирпичный – удов.	
	Стены	Кирпичные – удов.	
52.	----	Кладка оштукатурена, окрашена меловой краской – удов.	
53.	----	Ризалит входного блока завершен куполом с криволинейными скатами – удов.	западная часть
54.	----	Главный вход устроен в глубокой стрельчатой нише расположенной в ризалите – удов.	----
55.	----	Простенки по сторонам входа декорированы плиткой, окрашены в виде геометрического орнамента тонкими полосами белого и синего цвета - удов.	----
56.	----	Над входом расположены три узких окна с полуциркульной перемычкой и три круглых, объединенные в одну композицию декоративной стрельчатой аркой - удов.	----
57.	----	По сторонам окон расположен орнамент из глазурованных плиток, окрашенных синим и зеленым цветом – удов.	----
58.	----	Над стрельчатой перемычкой ниши расположен геометрический орнамент из плиток в виде фигурных полос окрашенных в зеленый цвет - удов.	----
59.	----	Оконный проем помещен в декоративную нишу с завершением в виде конуса - удов.	угловая западная часть

60.	-----	Восьмиконечная перспективная нишка – удов.	-----
61.	-----	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----
62.	-----	Оконные проемы помещены в ниши со стрельчатым завершением – удов.	восточная часть
63.	-----	Перемышка окон 1-го этажа выделена широким замком – удов.	-----
64.	-----	Под окнами 2-го этажа расположены нишки заполненные плитками окрашенные в синий, зеленый и белый цвет – удов.	-----
65.	-----	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----
66.	-----	Решена уступом – удов.	угловая восточная часть
67.	-----	Дверной и оконный проемы размещены в декоративной нише с завершением в виде конуса – удов.	-----
68.	-----	Оконный проем 2-го этажа обрамлен плоским наличником, подоконная доска выделена зубчиками – удов.	-----
69.	-----	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----
70.	-----	<i>Западный фасад</i>	
70.	-----	Центральная ось акцентирована эркером со скругленной нижней частью, на металлических столбах – удов.	
71.	-----	В первом этаже выделены досчатым рустом – удов.	
72.	-----	Эркер в центральной части обведен полосой геометрического орнамента – удов.	
73.	-----	Филенки с завершением «тюдор» – удов.	угловые части
74.	-----	Перемышка окон 1-го этажа выделена широким замком – удов.	
75.	-----	Пояс фриза из тонких горизонтальных линий – удов.	-----



	<i>Южный (дворовый) фасад</i>		
76.	Стены	В первом этаже выделены досчатым рустом – удов.	
77.	-----	Ризалит лестничной клетки – удов.	угловая запад-ная часть
78.	-----	Оконные проемы помещены в ниши со стрельчатым завершением – удов.	центральная часть
79.	-----	Перемишка окон 1-го этажа выделена широким замком – удов.	
80.	-----	Под окнами 2-го этажа расположены нишки – удов.	
81.	Окна подвала	С лучковой перемишкой – удов.	
82.	Окна 1-го этажа	С плоской перемишкой – удов.	
83.	Окна 2-го этажа	Со стрельчатой перемишкой – удов.	
84.	Окна угловой восточной части	С плоской перемишкой – удов.	дворовый фасад
85.	Лестница	Мозаичные ступени – удов.	
86.	Крыша купола	Четырехскатный с медным покрытием – удов.	
87.	Крыша всего объема	Вальмовая с металлическим покрытием – удов.	
	<i>Лит. Б</i>	<u>ИНТЕРЬЕР</u>	
	<i>1 этаж</i>		
88.	Потолок	Свод «Монье» – удов.	Помещ. № 1 по плану БТИ
89.	Лестница	Металлическое ограждение из вертикальных прутьев – удов.	Помещ. лестничной клетки
90.	Дверной проем	С лучковой перемишкой – удов.	Помещ. без № по плану БТИ
	<i>2 этаж</i>		
91.	Потолок	Тяги – не удов.	помещ. № 5, 6, 9, 10 по плану БТИ
92.	Двери	Деревянные филенчатые – удов.	помещ. № 6, 8, 10 по плану БТИ
93.	Окна	Деревянные филенчатые ставни – удов.	помещ. № 6 по плану БТИ

ая зап  
ГБ  
ТРАЛЬНАЯ  
ЮВЫЙ ФАС  
Омеш. № 1  
ну БТИ  
Омеш. лест  
ОИ клетки  
Омеш. без  
адру БТИ  
Омеш. № 5,  
О по план  
Омеш. № 6,  
по плану  
Омеш. № 6  
ну БТИ

		<u>ЭКСТЕРЬЕР</u>	
<i>Западный (дворовый) фасад</i>			
<i>Цоколь</i>		Кирпичный – удов.	
<i>Стены</i>		Кирпичные – удов.	
94.	---“---	Кладка оштукатурена, окрашена меловой краской – удов.	
95.	---“---	Углы закрыты пилястрами – удов.	
96.	---“---	Междуэтажный карниз – удов.	
97.	---“---	Подоконный парапет 2-го этажа с парными филенками – удов.	
98.	---“---	Венчающий карниз, профилированный незначительного выноса – удов.	
99.	---“---	Полуциркульный фронтон с чердачным окном – удов.	
100.	Окна	С лучковой перемычкой – удов.	
101.	Крыша всего объема	Трехскатная с металлическим покрытием – удов.	
<i>Лит. В<sup>1</sup></i>		<u>ИНТЕРЬЕР</u>	
		Архитектурные элементы не имеются.	
		<u>ЭКСТЕРЬЕР</u>	
<i>Северный (дворовый) фасад</i>			
<i>Цоколь</i>		Кирпичный – удов.	
<i>Стены</i>		Кирпичные – удов.	
102.	---“---	Кладка оштукатурена, окрашена меловой краской – удов.	
103.	---“---	Фасад фланкирован пилястрами – удов.	
104.	---“---	Междуэтажный карниз – удов.	
105.	---“---	Аттиковый этаж с филенками – удов.	
106.	---“---	Венчающий карниз, профилированный незначительного выноса – удов.	
107.	---“---	Полуциркульный фронтон с чердачным окном – удов.	
108.	Дверные и оконные проемы 1-го этажа	С лучковой перемычкой – удов.	

частично заложены



109.	Окна аттикового этажа	Полуциркулярные обведены широким наличником, на окнах установлены металлические решетки – удов.
110.	Крыша всего объема	Двускатная с металлическим покрытием – удов.

Опись составил сотрудник сектора подготовки охранных документов и проверки эксплуатации памятников ведущий инженер Жарикова С.А. «08» февраля 2008г.

Все перечисленные в данной описи предметы архитектурного убранства в количестве 110 рядковых номеров на ответственное хранение сданы представителем ОГУ «ГНПУ "Историческое наследие"» Жариковой С.А. *Жарикова*

Все перечисленные в данной описи предметы архитектурного убранства в количестве 110 рядковых номеров приняты на ответственное хранение представителем Пользователя директором ОГУК «Астраханская областная научная библиотека имени Н.К.Крупской» Колесник Л.В.

Один экземпляр описи получил *Колесник* Л.В. Колесник  
 «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2008г.