

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта объединенной зоны охраны

объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота))

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ, Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» от 15 июля 2009 г. № 569, Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 12 сентября 2015 г. № 972 (с изменениями на 20 октября 2021 г.).

Дата начала проведения экспертизы	04 октября 2023 г.
Дата окончания проведения экспертизы	08 ноября 2023 г.
Место проведения экспертизы	г. Астрахань, г. Москва
Заказчик экспертизы	ООО «МИГИ»,

	Юридический адрес: 123056, г. Москва, ул. 2-я Брестская, д. 9, стр. 1, эт. 2, пом. III, комн. 6 ОГРН: 1187746957474
--	--

Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Семёнова Галина Викторовна
Образование	высшее, МГУ
Специальность	искусствовед
Ученая степень (звание)	Заслуженный работник культуры Российской Федерации
Стаж работы	более 30 лет
Место работы и должность	государственный эксперт Минкультуры России
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29.03.2022 г. № 441
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	- проекты зон охраны объекта культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Крымова Ирина Вячеславовна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Место работы, должность	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)», старший преподаватель
Стаж работы	37 лет
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29.03.2023 г. № 776
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Кудрявцева Татьяна Петровна
Образование	высшее, МАРХИ
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	кандидат архитектуры, старший научный сотрудник, действительный член Академии архитектурного наследия
Место работы и должность	ООО «Сервисэкспорт», главный архитектор; МАРХИ, доцент
Стаж работы	40 лет
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 26.04.2021 г. № 557
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
--	---

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Объект экспертизы

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной

галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)), разработанный Обществом с ограниченной ответственностью «Мастерская историко-градостроительных исследований» (ООО «МИГИ») в 2023 г.

Цель экспертизы

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной научно-проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Обоснование принятия органами государственной власти субъекта Российской Федерации в установленном порядке решения о возможности (или невозможности) утверждения границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова,

44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)), режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах данной зоны.

I. Перечень материалов и документов, представленных Заказчиком

1. Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул.

Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)). Том 1. Предварительные работы.

2. Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Ньюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Складина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)). Том 2. Материалы по обоснованию.

3. Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы –

кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Ньюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)). Том 3. Утверждаемая часть.

4. Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Ньюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)). Том 4. Утверждаемая часть.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Эксперты ознакомились с исходно-разрешительной документацией, историко-архивными материалами и исследованиями, материалами по обоснованию проектных предложений по установлению границ территории объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Складина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)).

Экспертами выполнен анализ представленной заказчиком документации в части ее соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности принятых проектных решений по

установлению объединенной зоны охраны в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической градостроительной среде.

Проведена проверка выполненного авторами работы обоснования предлагаемых границ объединенной зоны охраны, режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах данной зоны.

Экспертами проведено обсуждение результатов представленных исследований и обмен мнениями, обобщены выводы экспертизы.

При тщательном анализе рассматриваемой документации эксперты сочли представленный материал достаточным для обоснования выводов и подготовки заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Сведения об объектах культурного наследия, для которых разработчиками устанавливается объединенная зона охраны:

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 - нач. 20 в.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Решением Исполнительного комитета Астраханского областного Совета народных депутатов №406 от 05.07.1980 г. «О принятии памятников под охрану государства и утверждении проекта «Зон охраны», Постановлением Главы Администрации области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 393 от 09.09.1998 г. «О внесении изменений и дополнений в приложения к решениям исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 01.04.59 г. №204 и от 05.07.80 г. №406».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 - нач. 20 в.» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №20-п от 23.10.2019 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Решением Исполнительного комитета Астраханского областного Совета народных депутатов №406 от 05.07.1980 г. «О принятии памятников под охрану государства и утверждении проекта «Зон охраны», Постановлением Главы Администрации области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 393 от 09.09.1998 г. «О внесении изменений и дополнений в

приложения к решениям исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 01.04.59 г. №204 и от 05.07.80 г. №406».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» утверждены Постановлением Министерства культуры и туризма Астраханской области №58-п от 17.11.2015 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Училище пятое приходское мужское, 1902-1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Постановлением главы Администрации Астраханской области №230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 17 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложения к Постановлениям Главы администрации области от 27.12.1993 г. № 230, от 11.04.1994 г. № 113, от 13.05.1996 г. № 143».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Училище пятое приходское мужское, 1902-1904гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №20-п от 23.10.2019 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом купца М. П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П. М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Решением Исполнительного Комитета Астраханского областного совета народных депутатов № 639 от 29.11.1990 г. «О принятии на охрану памятников архитектуры, истории и археологии под охрану государства».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П. М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» утверждены Постановлением Министерства культуры Астраханской области №42-п от 26.09.2014 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Решением облисполкома №484 от 22.08.1990 г. «О принятии памятников архитектуры под охрану государства», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 17 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в

приложения к постановлениям главы администрации области от 27.12.93 г. №230, от 11.04.1994 г. №113, от 13.05.1996 г. №143», Постановлением Главы Администрации Астраханской области №20 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложение к решению исполкома Астраханского областного совета народных депутатов от 28.08.1990 г. №484».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Постановлением Думы Астраханской области № 522/9 от 27.09.2012 г. «О включении объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объектов культурного наследия регионального значения».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы - кон. 19 в.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 17 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложения к постановлениям главы администрации области от 27.12.93 г. №230, от 11.04.1994 г. №113, от 13.05.1996 г. №143».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы - кон. 19 в.» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855-1884 гг.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов,

представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области №113 от 11.04.1994 г. «О частичных изменениях в решении облисполкома №406 от 05.07.80 и постановлении главы администрации области №230 от 27.12.93», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 17 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложения к постановлениям главы администрации области от 27.12.93 г. №230, от 11.04.1994 г. №113, от 13.05.1996 г. №143».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855-1884 гг.» утверждены Постановлением Министерства культуры и туризма Астраханской области №46-п от 30.12.2016 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Постановлением Главы Администрации области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную Ценность», Постановлением Главы Администрации области № 17 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложения к постановлениям главы администрации области от 27.12.1993 г. №230, от 11.04.1994 г. №113, от 13.05.1996 г. №143».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Садоводство Ньюина Г.Е.», 1908-1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Решением Астраханского областного Совета народных депутатов № 484 от 22.08.1990 г. «О принятии памятников архитектуры под охрану государства», Постановлением Главы Администрации Астраханской области №230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 20 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложение к решению исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 28.08.1990 г. №484», Постановлением Губернатора Астраханской области № 481 от 27.07.2005 г. «О внесении изменений в решение исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 28.08.90 №484 и о признании утратившими силу постановлений главы администрации и Губернатора Астраханской области».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Садоводство Ньюина Г.Е.», 1908-1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом купца Н.В. Смирнова (позже - владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919-1920 гг. жил С.М. Киров)» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Решением Исполнительного Комитета Астраханского Областного Совета депутатов трудящихся № 204 от 01.04.1959 г. «О ходе выполнения Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 года №781 «Об улучшении дела охраны и реставрации памятников культуры в РСФСР», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Н.В. Смирнова (позже - владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919-1920 гг. жил С.М. Киров)» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №20-п от 23.10.2019 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1919 г. Работал политотдел XI Армии» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Решением Исполнительного Комитета Астраханского Областного Совета депутатов трудящихся № 204 от 01.04.1959 г. «О ходе выполнения Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 года №781 «Об улучшении дела охраны и реставрации памятников культуры в РСФСР».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1919 г. Работал политотдел XI Армии» утверждены Постановлением Министерства культуры и туризма Астраханской области №21-п от 09.04.2015 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Постановлением Думы Астраханской области № 522/9 от 27.09.2012 г. «О включении объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объектов культурного наследия регионального значения».

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» утверждены Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

Зоны охраны вышеперечисленных объектов культурного наследия не разработаны и не утверждены нормативно-правовыми актами.

Объекты культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), расположены в границах территории достопримечательного места «Белый город, XVII – нач. XX в.».

Территория, расположенная в границах улиц Октябрьской, Трусова, Ленина, Михаила Аладьина, отнесена к достопримечательному месту Решением Исполнительного Комитета Астраханского областного совета народных депутатов №406 от 05.07.1980 г. «О принятии памятников под охрану государства и утверждении проекта «зон охраны» с наименованием «Белый город - памятник древнерусского градостроительства», Постановлением Главы Администрации Астраханской области №230 от 27.12.1993 г. №230 «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность» с наименованием «Белый город – историко-архитектурный комплекс», Постановлением Главы Администрации Астраханской области №437 от 27.10.1997 г. «О перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области» с наименованием «Белый город, XVII – нач. XX в.».

Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 23.10.2019 года № 020-П «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области» установлены границы достопримечательного

места «Исторический центр г. Астрахани – Белый город, кон. XVI – нач. XX в.» (Приложение №46 к Постановлению).

Объекты культурного наследия регионального значения «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Ньюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)) расположены в границах территории достопримечательного места «Посад (междуречье Кутума и Варвациевского канала), XVIII – нач. XX в.».

Территория, расположенная в границах улиц Набережная 1-го Мая, Красной Набережной, Желябова, Победы, отнесена к достопримечательному месту Постановлением главы администрации Астраханской области от 15 июня 1993 г. №90 «О присвоении объектам, представляющим историческую и культурную ценности, статуса «Памятник истории и архитектуры местного (областного значения)» с наименованием «Посад (междуречье Кутума и Варвациевского канала), XVIII – нач. XX вв.», Постановлением Главы Администрации Астраханской области №230 от 27.12.1993 г. №230 «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность» с наименованием «Белый город – историко-архитектурный комплекс», Постановлением Главы Администрации Астраханской области №437 от 27.10.1997 г. «О перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области» с наименованием «Посад (междуречье Кутума и Варвациевского канала), XVIII – нач. XX вв.».

Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 23.10.2019 года № 020-П «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области» установлены границы достопримечательного

места «Посад (междуречье Кутума и Варвациевского канала), XVIII – нач. XX вв.» (Приложение №47 к Постановлению).

Краткая историческая справка

Рассматриваемая территория состоит из двух частей: большая находится в южной части территории исторического Посада между улицами Свердлова и Эспланадной, а меньшая, состоящая из трех исторических владений – на территории исторического Белого города. Из Белого города, построенного в камне в начале 1630-х годов под руководством Ивана Хохлова, на Посад выходили Кабацкие, Гарянские, Исадские и Спасские ворота. К последним примыкала рассматриваемая территория, находившаяся вблизи Спасо-Преображенского монастыря.

Первые укрепления к востоку от астраханского кремля, в это время называвшиеся острогом, были построены в 1559 году дьяком Иваном Выродковым по указанию царя Иоанна Грозного. Через год в 1560 году в центре острога была деревянная одно-престольная церковь Рождества Пресвятой Богородицы. До 1568 года – времени постройки храма в честь Сретения Владимирской иконы Божией Матери - этот храм был главным соборным в городе, а потом стал приходским. Его прихожане в основном были стрельцами, и территория в 1630 годы стала называться Стрелецкой слободой (городком), или просто Слободой.

Деревянные постройки Спасо-Преображенского монастыря возникли в 1578-1597 годах. Деревянные ограждения посада и житный двор со всеми запасами были уничтожены пожаром 1599 года. Стены посада были восстановлены в камне к началу 1630-х годов под руководством Ивана Хохлова. Выбеленные стены получили название – Белый город. Они примыкали к восточной стороне Кремля и составляли с ним единое целое. Вдоль стен Белого города располагались 12 башен, размещенных относительно друг друга на равных расстояниях. В это же время был перестроен Спасо-Преображенский мужской монастырь, появились каменные стены монастыря, кельи и другие каменные постройки.

В XVII веке на рассматриваемой территории за северной стеной Белого Города находились только лесные и продуктовые ряды. Постепенно здесь стали появляться нерегулярные кварталы.

В первой половине XVIII века был издан ряд правительственных постановлений, касающихся правил застройки провинциальных городов. Так, для получения разрешения на строительство необходимо было предоставить чертеж архитектора и появилось требование строить основные здания по красным линиям улиц.

С 1709 по 1782 год в Астрахани из-за уплотненности застройки Кремля и Белого города случилось семь опустошительных пожаров. В городе каменные здания соседствовали с деревянными лавками и жилыми домами. Город сохранял средневековую структуру с тремя линиями укреплений несмотря на то, что стены Белого города утратили стратегическое значение.

Первый генеральный план Астрахани был разработан архитектором А.В. Квасовым и утвержден в 1769 году. Это один из многочисленных планов

знаменитой Комиссии Бецкого. Над Генпланом работал гражданский архитектор Андрей Меньшов – ученик и помощник Ф. Растрелли. План учитывал особенности планировочной структуры, сложившейся к середине XVIII века. Это позволило сохранить близкую к средневековой структуру Белого города. Однако в плане не было учтено реальное состояние стен Белого города. В 1774 году данный план был откорректирован.

В соответствии с этим планом стали применять противопожарные меры: требования о сносе ветхих построек на территории Кремля и Белого города, освобождение улиц от деревянных торговых прилавков. Появились каменные двухэтажные здания. Владельцам уничтожаемых построек стали выделять наделы в заканальной части города.

Первый этап преобразования города по классицистическим образцам связан с итальянским архитектором Александром Дигби (1758 – конец 1820-х годов), который занимал должность губернского архитектора с 1786-го по 1803 год. Дигби начал свою работу с избавления центральной части города от ветхих и бессистемно размещенных строений, создававших условия для возникновения пожаров. Одновременно архитектор работал над Генеральным планом города. Его деятельность затруднялась частой сменой губернаторов (их сменилось 6 за время работы Дигби в Астрахани). Тем не менее, план был утвержден императором Александром I в 1801 году.

Работы по устройству канала, начатые в 1744 году, были завершены к 1817 году на средства рыбопромышленника И.А. Варвация. В связи с этим ранее называвшийся Астраханским канал был переименован в канал имени Варвация.

В 1800 году случился очередной пожар, уничтоживший все торговые ряды.

В 1825 году обветшавшие стены Белого города были полностью разобраны. Примыкавшие к ним кварталы были расширены и застроены частными домами. Были образованы две новые улицы – Эспланадная и Белгородская, разбита полуциркулярная Воздвиженская площадь.

На плане города Астрахани рассматриваемая территория, разбитая на кварталы, обозначена как «назначенные вновь к застроению обывательскими деревянными строениями на каменном цоколе».

Следующий архитектор, внесший значительный вклад в преобразование планировки и застройки города – Карло Депенри, получивший образование в Москве в Канцелярии о Кремлевском строении и приехавший в Астрахань в возрасте 27 лет. В 1838 году в Петербурге был утвержден разработанный Депенри новый генплан города.

К середине XIX века сложился городской силуэт, построенный на контрасте низкой жилой застройки и вертикалей крупных церковных сооружений. Несмотря на появление многочисленных периферийных вертикалей, ансамбль Кремля сохранил доминирующее значение.

Усадьба П.С. и М.П. Часовниковых занимала территорию между улицами Демидовской (Свердлова), Рождественской (Коммунистической) и Эспланадной с 1830-х до 1890-х годов. С 1887 года домовладение принадлежало купеческому сыну Михаилу Павловичу Часовникову, который жил в каменном 2-х этажном

доме в 28 окон в обоих этажах с 2-х сторон, а также занимал отдельный каменный флигель о 3-х окнах, пользовался каретником, конюшней и другими каменными службами.

Усадьба Ефрема Матвеевича Мизандронцева строилась в 1884, 1899 годах. Последним владельцем усадьбы был Ф.М. Винницкий, купивший в 1917 году у наследников Плотникова Зимний театр. Застройка владения состоит из нескольких объемов и ограды. Усадьба Е.М. Мизандронцева исторически занимала территорию между улицами Свердлова и Эспланадной. Ее одно-двухэтажная застройка формировала близкую к периметральной композицию.

У пересечения улиц Эспланадной и Володарского во второй половине XIX века был построен дом, в котором родился и жил основатель Картинной галереи М.П. Догадин. Небольшой прямоугольный в плане кирпичный двухэтажный дом по двору имеет деревянную галерею. Сохранилась каменная ограда с калитками и воротами.

Усадьба И.К. и В.И. Шмидт была построена в два этапа – в 1880-е годы и в начале XX века. Она занимает западную часть квартала у пересечения улиц Эспланадная, Володарского и Свердлова и состоит из главного дома, расположенного у пересечения улиц Эспланадная и Володарского, флигеля и протяженных корпусов складов, расположенных вдоль улицы Свердлова.

В 1879 году у пересечения улиц Володарского и Эспланадной по проекту архитектора П.М. Буткова возник комплекс построек усадьбы Х.Г. и И.Г. Сергеевых.

В 1880 годах домовладение по адресу Эспланадная, 16 принадлежало вдове капитанше Пелагее Ильиничне Тимофеевой. Застройка состояла из трех двухэтажных домов и служб. В 1886 году владение перешло к купчихе Марфе Андреевне Кононовой, семье которой владение принадлежало до 1917 года. К этому времени застройка состояла из двух каменных двухэтажных домов, расположенных по линии застройки улицы, из таких же двух домов во дворе и каменного ледника. Все помещения сдавались внаем под квартиры.

В конце 1880-х годов у пересечения современных улиц Эспланадной и Шелгунова был построен одноэтажный дом и ограда с воротами купца Н.В. Смирнова. В начале XX века он принадлежал владельцу сетевязальной фабрики И. Склянину. В 1919 – 1920 годах в этом доме жил С.М. Киров, исполнявший обязанности председателя Временного ВРК Астраханского края и члена реввоенсовета 11 Армии. Кроме того, в это время в здании находился и штаб армии.

В это же время был построен двухэтажный жилой дом по Эспланадной улице, во владении, расположенном между ней и улицей Свердлова. В соседнем владении, расположенном у пересечения улиц Свердлова и Михаила Аладьина, также был построен двухэтажный жилой дом.

Усадьба Сыромятниковой середины XIX века в начале XX века была преобразована в «Садоводство Нюнина». Фасад здания, ориентированный на улицу Свердлова, характерен для времени модерна. Проект был выполнен архитектором Н.Н. Миловидовым. Владелец участка - Григорий Ермолаевич

Нюнин был известен в обществе астраханских купцов, к которому принадлежал как «известный журналист и садовод».

В начале XX века во владении у пересечения улиц Свердлова и Шелгунова по улице Свердлова был построен двухэтажный жилой дом с хозяйственной пристройкой. Декор выполнен в так называемом «кирпичном стиле», но из ряда построек по улице здание выделяет шатровый деревянный купол, обшитый кровельным железом.

Двухэтажный жилой дом С.К. Григорьева построен по линии застройки улицы Эспланадной в конце XIX века. Главный фасад решен в так называемом, кирпичном стиле, характерном для жилого и промышленного строительства рубежа веков. Кирпичный декор основан на мотивах древнерусской архитектуры: наличники с колоннами и криволинейными сандриками, квадратные филенки, сложнопрофилированные межэтажные, подоконные тяги и венчающий карниз с сухариками.

Пятое приходское мужское училище построено в 1902–1904 годах по проекту архитектора В.Б. Вальдовского-Варганека. Вероятно, в работе принимал участие архитектор Дмитриади. Главным фасадом двухэтажное, завершенное куполом здание выходит на линию застройки Эспланадной улицы.

Дом Г.А. Кривоногова построен в 1914 году у пересечения современных улиц Свердлова и Михаила Аладьина.

К 1917 году в Астрахани было завершено строительство водопровода, центральные улицы замощены камнем, появилось газовое освещение.

Основная застройка рассматриваемой территории сложилась в XIX – начале XX века и отличается небольшим масштабом и преобладанием жилой функции. На ряду с городскими усадьбами, рассчитанными на проживание владельца, в это время строились и небольшие жилые дома, квартиры в которых сдавались внаем. Общегородские градостроительные доминанты находились на территории соседних кварталов.

В январе 1918 года в Астрахани две недели шли настоящие бои между казаками, объединившимися с кадровыми офицерами, и Красной гвардией, руководимой представителями Советов.

В 1919 году в доме по адресу: ул. Эспланадная, д. 47, ул. Свердлова, д. 56 работал политотдел XI Армии.

В 1930 году архитектором М.П. Парусниковым был выполнен проект планировки и застройки Астрахани.

В 1970 году Госстрой РСФСР и Министерство культуры РСФСР утвердили положение об исторических городах. Астрахань была включена в состав 115 исторических городов, при проектировании градостроительных планов которых предполагалось сохранение исторической составляющей.

В 1973–1975 годах искусствоведом В. Никитиным, архитекторами Н. Недовичем, Л. Оскерко и В. Михайловым, кандидатом архитектуры Д. Навалихиным были проведены натурные и историко-архивные исследования Астрахани. Проект консультировала архитектор С. Регамэ – основоположник направления визуально-ландшафтного анализа. Авторами были выявлены своеобразные черты развития города и установлена ценность сохранившихся

элементов планировки и застройки. Авторы проекта поставили перед собой следующие задачи: выделение в структуре города ансамбля кремля, сохранение планировочной структуры Белого города, выявление градостроительной роли отдельно стоящих памятников архитектуры, сохранение ценной градостроительной среды, выявление ценных пространственных связей – коридоров видимости, создание предпосылок для сохранения культурного слоя, сохранение ландшафтов при подъезде к городу. Застройка города была разделена по историко-культурной ценности.

При новом строительстве предпочтение отдавалось индивидуальному проектированию, однако допускалось укрупнение кварталов при сохранении основных исторических трасс.

В 1983 году проектным институтом Министерства культуры РСФСР по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» был выполнен проект реставрации исторического центра Астрахани в границах Белого города.

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 - нач. 20 в.» представляет собой городскую усадьбу двумя каменными двухэтажными корпусами, выходящую на линию застройки улицы Эспланадная, между которыми сохранилась каменная ограда с центральными воротами и двумя симметричными калитками в пряслах. В глубине владения расположен двухэтажный главный дом с ризалитом и треугольным фронтоном. В архитектурном решении фасадов и композиции прочитываются черты стиля классицизм, несмотря на позднюю датировку строительства усадьбы.

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» расположен у пересечения улиц Эспланадной и Володарского. Двухэтажный на полуподвале дом имеет простое архитектурное решение, характерное скорее для первой половины XIX века, чем для времени строительства, когда преобладали приемы времени эклектики. Фасады равномерно прорезаны прямоугольными оконными проемами без наличников, здание завершает венчающий карниз.

Объект культурного наследия регионального значения «Училище пятое приходское мужское, 1902-1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» представляет собой двухэтажное, завершенное куполом здание, главным фасадом выходящим на улицу Эспланадная. Фасад расчленен пилястрами на три части. В центре расположен главный вход, ведущий на парадную лестницу. Так как здание строилось для учебного учреждения, оно получило увеличенную высоту потолков как в первом, так и во втором этажах. Фасады решены в кирпичном стиле и изобилуют декором: пилястры с филенками, различные наличники оконных проемов, криволинейный фронтон над центральным ризалитом с главным входом, профилированные венчающий карниз, подоконные и межэтажные тяги. Первоначальное столярное оконных и дверных проемов утрачено.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом купца М. П. До-гадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи

П. М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» представляет собой небольшой прямоугольный в плане кирпичный двухэтажный дом, с деревянной галерей со стороны двора. Выходящие на улицу каменные фасады имеют характерное классицистическое решение, первый этаж рустован, а оконные проемы завершены стилизованными веерными замковыми камнями. Наличники в уровне второго этажа простые тонкие с небольшими ушками, опираются на простую подоконную тягу. Над окнами через одно расположены декоративные арки с замковыми камнями, доходящими до начала венчающего карниза. Сохранилась каменная ограда с калитками и воротами по линии застройки Эспланадной улицы.

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» состоит из главного дома, расположенного у пересечения улиц Эспланадная и Володарского, флигеля и протяженных корпусов складов, расположенных вдоль улицы Свердлова. Главный двухэтажный дом, построенный первым, сохранил близкое к времени ампира решение главных фасадов. Флигель представляет собой одноэтажный на полуподвале небольшой корпус, декорированный, в так называемом, «кирпичном стиле». Между флигелем и складскими корпусами по улице Свердлова расположены арочные кирпичные ворота. Корпуса складов имеют разнообразный кирпичных декор, отличающийся хорошей сохранностью. Одноэтажный складской корпус по адресу: ул. Свердлова, д. 40 имитирует монастырскую стену. Уличный фасад прорезан только тремя дверными проемами, в тимпан которых вставлены металлические ажурные решетки. Центр двухэтажного корпуса склада по адресу: ул. Свердлова, д. 42 выделен ризалитом с треугольным фронтоном и арочным въездом в замкнутый двор.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» представляет собой двухэтажное на полуподвале строение. Главный фасад решен в так называемом, «кирпичном стиле», характерном для жилого и промышленного строительства рубежа XIX - XX веков. Кирпичный декор основан на мотивах древнерусской архитектуры: наличники с колоннами и криволинейными сандриками, квадратные филенками, сложнопрофилированные межэтажные, подоконные тяги и венчающий карниз с сухариками.

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855-1884 гг.» исторически представлял собой усадьбу с периметральной композицией застройки, сформированной двухэтажными объемами. Они сохранили решение главных фасадов характерное для времени ампира. Сохранились отдельные заполнения дверных и оконных проемов. Первоначальная периметральная композиция застройки владения нарушена строительством у пересечения улиц Коммунистической и Эспланадной современного 2-3 этажного здания.

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» сохранил композицию, состоящую из одно-двухэтажных объемов, формирующих замкнутый двор с въездом со стороны Эспланадной улицы, через арочные ворота, фланкированные арочными калитками. Эклектичные главные фасады можно

отнести к так называемому «кирпичному стилю». Отдельные фрагменты фасадов оштукатурены. Вход со стороны улицы Свердлова оформлен чугунным зонтом с застекленным балконом.

Объект культурного наследия регионального значения «Садоводство Ньюина Г.Е.», 1908-1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» представляет собой одноэтажное, деревянно-кирпичное, сложное в плане здание. Фасад, ориентированный на улицу Свердлова, характерен для времени модерна с декором растительного орнамента. Цоколь декорирован обкладкой из «рваного кирпича». Фасад по улице Шелгунова деревянный, украшенный накладными деревянными элементами растительного орнамента. По линии застройки улицы Шелгунова оформлен небольшой палисадник, за сквозной металлической оградой в каменных столбах, подчеркивающий первоначальное назначение здания и обогащающий пластику здания.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом купца Н.В. Смирнова (позже - владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919-1920 гг. жил С.М. Киров)» представляет собой одноэтажный дом на полуподвале с оградой с воротами. Дом решен в «кирпичном стиле» с множеством деталей, в том числе со сложным силуэтом из небольших криволинейных фронтонов, размещенных между металлическим парапетом крыши в каменных столбах.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» представляет собой двухэтажный жилой дом выполненный в так называемом «кирпичном стиле» с шатровым деревянным куполом, обшитым кровельным железом. Над входом с улицы Свердлова размещен балкон на кованых кронштейнах со сквозным ограждением криволинейного насыщенного рисунка.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1919 г. Работал политотдел XI Армии» представляет собой двухэтажный на полуподвале дом с воротами. Дом и ворота сохранили кирпичный декор, характерный для рядовой застройки Астрахани. Сохранились фронтоны и столбики завершения здания, решетки утрачены. Столярное заполнение оконных проемов не сохранились.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» имеет первый каменный и второй деревянный этаж. Каменная часть завершена сложным карнизом, углы выделены лопатками. Прямоугольные оконные проемы не имеют наличников. Второй деревянный этаж прорезан рядом оконных проемов с полуциркульным завершением. Центральные части фасадов выделены криволинейными фронтонами.

Сведения об охранном статусе территорий и элементов застройки

Город Астрахань – историческое поселение федерального значения. Границы и проект предмета охраны, требования к градостроительным регламентам исторического поселения до настоящего времени не утверждены.

В непосредственной близости от рассматриваемых объектов культурного наследия расположены следующие объекты культурного наследия федерального значения:

- «Дом Меркульева, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 37, ул. Володарского, д.5);

- «Башня Спасо-Преображенского монастыря, XVII в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 24, ул. Коммунистическая, д. 11);

- «Подворье торговое Демидова Никиты Алтуфьева (с 1750 г. – гостиный двор купца Тихона Лошкарева), нач. XVIII в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 55, ул. Красная набережная, д. 48);

объекты культурного наследия регионального значения:

- «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 14);

- «Дом жилой Макарова, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Ахматовская, д. 13);

- «Усадьба Франгулова И.В. и его наследников, до 1884 г., нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Володарского, д. 10, ул. Ахматовская, д. 15);

- «Городская усадьба Кононовых М.А. и И.И., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 14, ул. Эспланадная, д. 26, д. 28);

- «Дом Агамжанова Г. и его наследников, II треть 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 39, ул. Коммунистическая, д. 17, ул. Советской милиции, д. 42);

- «Дом доходный Дворецкого А.И., 1910–1911 гг.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 41, ул. Коммунистическая, д. 18);

- «Усадьба Багирова (Скворцова Ф.В., Ковальджи С.И.), до 1878–1902 гг.» (г. Астрахань, ул. Красная набережная, д. 40, ул. Свердлова, д. 45);

- «Здание складов, 1930-е гг.» (г. Астрахань, ул. Красная Набережная, д. 42, ул. Шелгунова, д. 2);

- «Дом Киселева В.И., 1908–1909 гг.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 51);

- «Дом Полякова Ф.И., 1909 г., 1959 г. (Здесь в 1914–1919 гг. жил поэт Хлебников В.В.)» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 53);

и выявленные объекты культурного наследия:

- «Дом жилой, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 49, ул. М. Аладьина, д. 4);

- «Дом жилой, 2-ая пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 49, ул. Шелгунова, д. 3).

Остальные элементы застройки рассматриваемой территории не имеют установленной ценностной категории.

По результатам проведенных в 2023 году авторами рассматриваемого Проекта историко-культурных и натурных исследований застройки, окружающей объекты культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30

(Лит. «А»), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Ньюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)), ее, в соответствии с принятой классификацией, предлагается отнести к объектам историко-градостроительной среды и объектам современного строительства, основываясь на времени строительства и архитектурном решении.

К объектам историко-градостроительной среды отнесено здание, расположенное по адресу: ул. Эспланадная, д. 23 (Б).

К объектам современного строительства отнесены здания, расположенные по адресам: ул. Коммунистическая, д. 15; ул. Свердлова, д. 34; ул. Свердлова, д. 50; ул. Свердлова, д. 56И; ул. Эспланадная, д. 23 (Е); ул. Эспланадная, д. 31; ул. Эспланадная, д. 35/ул. Коммунистическая, д. 16а; ул. Эспланадная, д. 43/ул. Шелгунова, д. 8.

По мнению экспертов отнесение вышеперечисленных зданий к объектам историко-градостроительной среды и объектам современного строительства представляется обоснованным.

Анализ ранее выполненной градостроительной документации и проектов зон охраны объектов культурного наследия

Зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского,

6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)) до настоящего времени не разработаны и не утверждены нормативно-правовыми актами.

В процессе разработки проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул.

Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)) были изучены следующие документы по территориальному планированию и градостроительному зонированию:

- Правила землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань», утвержденные решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 16.07.2020 г. № 69 «Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань»;

- Генеральный план развития города Астрахани до 2025 года, утвержденный решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 19.07.2007 г. № 82 с изменениями, внесенными решениями Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 08.09.2011 № 140, от 30.05.2013 № 90, от 16.04.2015 № 35, от 26.10.2017 № 153, от 07.06.2018 № 63, от 26.03.2020 № 29, от 06.05.2022 №57, от 30.05.2023 г. №51

V. Характеристика проекта, необходимая для обоснования выводов экспертизы

Проект объединенной зоны охраны объекты культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул.

Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)) разработан ООО «МИГИ» в 2023 году. Проектная документация выполнена в виде альбомов и содержит обосновывающие и проектные материалы.

В ходе работы над проектом авторами были проведены библиографические, картографические и натурные исследования, осуществлена натурная фотофиксация объектов культурного наследия и их видовых раскрытий, а также элементов, фиксирующих границы исторической территории, элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Комплексный характер исследований был обеспечен наличием следующих направлений:

- градостроительного, включающего анализ пространственно-планировочной, композиционной структуры историко-градостроительной среды;
- визуально-ландшафтного, включающего анализ характеристик природного ландшафта в контексте градостроительной структуры, а также условий визуального восприятия объектов культурного наследия в современной градостроительной среде.

Анализ пространственно-планировочной структуры территории

Рассматриваемая территория, находится на стыке двух исторических территорий: Посада, расположенного между улицами Свердлова и Эспланадной, и Белого города. Застройка преимущественно второй половины XIX – начало XX веков имеет однородную структуру и формирует близкий к сплошному фронт застройки вытянутых с запада на восток узких кварталов. Отдельные постройки советского времени и начала XXI века несмотря на неудачное архитектурное решение существенно не нарушают сложившиеся масштабные характеристики района и видовые раскрытия градостроительных доминант центра Астрахани.

Анализ сохранности отдельных элементов территории и ее роли в структуре центра города позволяет сделать вывод, что она имеет высокую степень сохранности как планировочной организации застройки, так и визуальных связей между рассматриваемыми объектами культурного наследия и ценными фрагментами историко-градостроительной среды.

Анализ визуального восприятия объектов культурного наследия

Рассматриваемые объекты культурного наследия композиционно и визуально влияют друг на друга и представляют собой целостный фрагмент историко-градостроительной среды. Зона их градостроительного влияния распространяется на внутриквартальные территории, примыкающие к рассматриваемым объектам, на фрагменты трасс улиц Свердлова, Эспланадная, Володарского, Коммунистической, Шелгунова и Михаила Аладьина.

В ходе исследования выявлены направления совместного восприятия рассматриваемых объектов культурного наследия с расположенными рядом объектами культурного наследия:

- при движении по улице Эспланадная рассматриваемые объекты культурного наследия будет восприниматься совместно с объектами культурного наследия регионального значения «Здание первых советских пятилеток, кон.

1930-х гг.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 36, ул. Шелгунова, д. 9, ул. Молодой Гвардии, д.15), «Городская усадьба Кононовых М.А. и И.И., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 14, ул. Эспланадная, д. 26, д. 28), «Банк Русский для внешней торговли со службами, нач. 20 в. – 1910 г., арх. Балинский» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 14) и с объектом культурного наследия федерального значения «Башня Спасо-Преображенского монастыря, XVII в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 24, ул. Коммунистическая, д. 11);

- при движении по улице Свердлова с объектами культурного наследия федерального значения «Дом Меркульева, кон. XIX в.», (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 37, ул. Володарского, д. 5), «Подворье торговое Демидова Никиты Алтуфьева (с 1750 г. – гостиный двор купца Тихона Лошкарева), нач. XVIII в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 55, ул. Красная набережная, д. 48), с объектами регионального значения «Дом Агамжанова Г. и его наследников, II треть 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 39, ул. Коммунистическая, д. 17, ул. Советской милиции, д. 42), «Усадьба Багирова (Скворцова Ф.В., Ковальджи С.И.), до 1878–1902 гг.» (г. Астрахань, ул. Красная набережная, д. 40, ул. Свердлова, д. 45), «Усадьба Николаевой А. (Исаева С.И.), 1891 г., 1906 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 47, ул. Шелгунова, д. 4), «Дом Киселева В.И., 1908–1909 гг.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 51), «Дом Полякова Ф.И., 1909 г., 1959 г. (Здесь в 1914–1919 гг. жил поэт Хлебников В.В.)» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 53), «Усадьба Николаева Д.И., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 60, ул. М. Аладьина, д. 1) и с выявленным объектом культурного наследия «Дом жилой, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 49, ул. Шелгунова, д.3);

- при движении по улице Володарского с объектом культурного наследия федерального значения «Дом Меркульева, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 37, ул. Володарского, д. 5) и объектом культурного наследия регионального значения «Усадьба Франгулова И.В. и его наследников, до 1884 г., нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Володарского, д. 10, ул. Ахматовская, д. 15);

- при движении по улице Коммунистической с объектами культурного наследия регионального значения «Дом Агамжанова Г. и его наследников, II треть 19 в.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 17, ул. Советской милиции, д. 42), «Усадьба Чучина П.И., 1890-е годы. Здесь с 14 августа по декабрь 1917 г. работали губернский комитет РСДРП(б) и редакция газеты «Астраханский рабочий»» (г. Астрахань, ул. Красная набережная, д. 38, ул. Коммунистическая, д. 20), «Дом доходный Дворецкого А.И., 1910–1911 гг.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 41, ул. Коммунистическая, д. 18, «Городская усадьба Кононовых М.А. и И.И., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 14, ул. Эспланадная, д. 26, д. 28), «Дом Бухарцевой Е.Г., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 12), «Городская усадьба Никифорова П.Г., редактора газеты «Прикаспийский край» и женское профессиональное училище П.Г. Шевцовой, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 10, ул. Молодой Гвардии, д. 7) и с объектом культурного наследия федерального значения «Башня Спасо-Преображенского монастыря, XVII в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 24, ул. Коммунистическая, д. 11);

- при движении по улице Шелгунова с объектами культурного наследия

регионального значения «Здание складов, 1930-е гг.» (ул. Красная Набережная, д. 42, ул. Шелгунова, д. 2), «Усадьба Николаевой А. (Исаева С.И.), 1891 г., 1906 г.» (ул. Свердлова, д. 47, ул. Шелгунова, д. 4), «Здание городского ломбарда, кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Красная набережная, д. 44, ул. Шелгунова, д. 1), «Дом жилой, 2-я пол. XIX в.» (ул. Свердлова, д. 49, ул. Шелгунова, д. 3);

- при движении по улице Михаила Аладьина с объектом культурного наследия регионального значения «Усадьба Николаева Д.И., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 60, ул. М. Аладьина, д. 1).

Таким образом, можно сделать вывод, что каждый из объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)) имеет ограниченную зону градостроительного влияния, но вместе они формируют значительный фрагмент особо ценной историко-градостроительной среды.

Перечисленные раскрытия с учетом сохранности историко-градостроительной среды, местонахождения и градостроительного влияния расположенных рядом объектов культурного наследия определили предлагаемые к установлению границы территории объединенной зоны охраны рассматриваемых объектов культурного наследия.

Обоснование установления объединенной зоны охраны объектов культурного наследия

Так как рассматриваемые объекты культурного наследия расположены в непосредственной близости друг от друга, визуально взаимодействуют между собой и принимая во внимание однородный характер застройки территории, композиционно связанной с объектами культурного наследия, предложено установить для них объединенную зону охраны в составе единой охранной зоны.

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, ст. 34, п. 1 «В целях одновременного обеспечения сохранности нескольких объектов культурного наследия в их исторической среде допускается установление для данных объектов культурного наследия единой охранной зоны объектов культурного наследия», и п. 2 «Охранная зона объекта культурного наследия – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель и земельных участков, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия».

Охранная зона объекта культурного наследия устанавливается с целью предотвращения процессов изменения исторического окружения памятника и преимущественно включает:

- участки с историческими комплексами или элементами застройки разной степени историко-культурной ценности и сохранности, составляющие историческую и природную среду объекта культурного наследия, связанные с объектом культурного наследия композиционными, планировочными, визуально-пространственными, образно-эстетическими, историко-мемориальными, функциональными или иными характеристиками, не включенными в границы территории объекта культурного наследия, требующими сохранения, восстановления значимых элементов исторической пространственно-планировочной структуры;

- участки сохранившихся, подлежащих воссозданию, а также возникших в позднейшие периоды общественных открытых пространств (детской площадки, участков улично-дорожной сети, подъездных аллей и т.д.), композиционно связанных с объектами культурного наследия и являющихся традиционными зонами их восприятия.

Незастроенные или озелененные пространства, не имеющие высокой историко-культурной ценности, включаются в охранную зону в целях:

- обеспечения физической сохранности, пожарной безопасности объекта культурного наследия,
- его защиты от динамических воздействий,
- сохранения гидрогеологических и экологических условий в его ближайшем окружении (в том числе истоков рек и ручьев), а также развития благоустройства, направленного на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия.

Учитывая изложенное, в границы единой охранной зоны рассматриваемых объектов культурного наследия предложено включить фрагменты трасс улиц

Свердлова, Эспланадная, Володарского, Коммунистическая, Шелгунова и территории домовладений по адресам: ул. Эспланадная, д. 23, ул. Свердлова, д. 34, ул. Эспланадная, д. 31, ул. Эспланадная, д. 35/ул. Коммунистическая, д. 13,15, ул. Эспланадная, д. 37а/ул. Коммунистическая, д. 16а, ул. Эспланадная, д. 43/ул. Шелгунова, д. 8, ул. Свердлова, д. 50, ул. Свердлова, д. 56 лит. И, сформированные современной застройкой, по своим масштабных характеристикам практически не превышающей параметры ценной исторической застройки. Это зона наилучшего восприятия объектов культурного наследия с близких точек.

Границы устанавливаемой единой охранной зоны объектов культурного наследия определены, исходя из сохранившихся визуальных раскрытий объектов культурного наследия, их визуальной связи с ценными фрагментами исторической среды.

Кроме того, при работе учитывалась сохранность исторически сложившегося планировочного каркаса рассматриваемой части города, сохранившего направление исторических трасс.

Проектные предложения по установлению границ, режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам на территории объединенной зоны охраны объектов культурного наследия

При определении состава и границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия принимались во внимание зоны градостроительного влияния рассматриваемых объектов культурного наследия, ценность и сохранность историко-градостроительной среды, композиционные связи с историческими градостроительными доминантами района.

В целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: -

магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)) в их исторической среде на сопряженной с ними территории устанавливается **единая охранная зона**.

В границы **единой охранной зоны** (далее – ЕОЗ) включены фрагменты трасс улиц Свердлова, Эспланадная, Володарского, Коммунистическая, Шелгунова и территории домовладений по адресам: ул. Эспланадная, д. 23, ул. Свердлова, д. 34, ул. Эспланадная, д. 31, ул. Эспланадная, д. 35/ул. Коммунистическая, д. 13,15, ул. Эспланадная, д. 37а/ул. Коммунистическая, д. 16а, ул. Эспланадная, д. 43/ул. Шелгунова, д. 8, ул. Свердлова, д. 50, ул. Свердлова, д. 56 лит. И, сформированные современной застройкой, по своим масштабным характеристикам практически не превышающей параметры ценной исторической застройки.

Проектом предлагается установить семь регламентных участков в границах единой охранной зоны.

Границы регламентных участков определены с учетом границ земельных кадастровых участков.

В регламентный участок 1 включены фрагменты трасс улиц Свердлова, Эспланадной, Володарского, Коммунистической и Шелгунова.

В регламентный участок 2 включен фрагмент территории квартала, сформированный двухэтажными зданиями, отнесенными в рамках данной работы к объекту историко-градостроительной среды (ул. Эспланадная, д. 23 (Б)) и к объектам современного строительства (ул. Свердлова, д. 34, ул. Эспланадная, д. 23 (Е)).

В регламентный участок 3 включен фрагмент территории квартала, сформированный двухэтажным зданием, отнесенным в рамках данной работы к объектам современного строительства (ул. Эспланадная, д. 31).

В регламентный участок 4 включен фрагмент территории квартала, сформированный трех-четырёхэтажным зданием, отнесенным в рамках данной работы к объектам современного строительства (ул. Эспланадная, д. 35/ул. Коммунистическая, д. 13).

В регламентный участок 5 включен фрагмент территории квартала, сформированный трехэтажным зданием, отнесенным в рамках данной работы к объектам современного строительства (ул. Эспланадная, д. 37а/ул. Коммунистическая, д. 16а).

В регламентный участок 6 включен фрагмент территории квартала, сформированный зданиями различной этажности, двумя одноэтажными и одним четырёхэтажным, отнесенными в рамках данной работы к объектам

современного строительства (ул. Эспланадная, д. 43/ул. Шелгунова, д. 8, ул. Свердлова, д. 50).

В регламентный участок 7 включен фрагмент территории квартала, сформированный трехэтажным зданием, отнесенным в рамках данной работы к объектам современного строительства (ул. Свердлова, д. 56И).

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам на территории единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Складина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)) устанавливаются с учетом требований пункта 9 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972-ПП):

а) запрещение строительства объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);

б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм;

в) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов);

г) сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов;

д) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;

е) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта;

ж) иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении.

В границах единой охранной зоны объектов культурного наследия **разрешается:** обеспечение пожарной безопасности объектов культурного наследия и их защиты от динамических нагрузок; возведение некапитальных (временных) объектов благоустройства и обслуживания, инженерной инфраструктуры для проведения работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия; размещение объектов инженерной инфраструктуры, прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования существующей застройки, с последующей рекультивацией нарушенных участков; сохранение ценных объектов историко-градостроительной среды, их объемно-пространственного решения и архитектурного решения фасадов; реконструкция и капитальный ремонт объектов капитального строительства без увеличения их объемно-пространственных параметров; использование подземного пространства с применением мероприятий по сохранению и защите объектов культурного наследия, а также зданий и сооружений, формирующих историко-градостроительную среду от динамических нагрузок; сохранение и преемственное развитие существующего озеленения; проведение работ по благоустройству и озеленению территории с учетом сохранения визуальных раскрытий на объекты культурного наследия и фрагменты ценной историко-градостроительной среды; фиксация красных линий и исторических границ домовладений элементами благоустройства; установка временных элементов информационно-декоративного оформления, включая праздничное (в том числе флаговые композиции), временных строительных ограждающих конструкций;

размещение рекламных конструкций малого формата, конструктивно связанных с остановочными пунктами общественного транспорта, указателей с рекламными модулями, скамеек с рекламными модулями, сити-форматов, афишных стендов, тумб.

В границах единой охранной зоны объектов культурного наследия **запрещается:** хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объектов культурного наследия и создающая угрозу их повреждения, разрушения или уничтожения; строительство капитальных зданий и сооружений, за исключением специальных мер, направленных на регенерацию историко-градостроительной среды; устройство сплошных ограждений высотой более 1,5 м, за исключением традиционных; размещение телекоммуникационных вышек, антенных мачт, труб котельных, рекламных конструкций, вывесок, указателей, превышающих параметры, установленные дизайн-кодом; несанкционированное озеленение; размещение рекламных конструкций большого формата: пиляр, билбордов; организация необорудованных мест для сбора мусора.

Для регламентного участка **ЕОЗ-1** установлены следующие **требования к градостроительным регламентам:**

сохранение отметок рельефа; кронирование существующих и вновь высаживаемых деревьев с целью недопущения сокращения зоны видимости объектов культурного наследия; размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Для регламентного участка **ЕОЗ-2** установлены следующие **требования к градостроительным регламентам:**

сохранение отметок рельефа; оптимизация архитектурного решения элементов застройки, расположенных по адресам: ул. Свердлова, д. 34 и ул. Эспланадная, д. 23 (Е), путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров; использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской); размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Для регламентного участка **ЕОЗ-3** установлены следующие **требования к градостроительным регламентам:**

сохранение отметок рельефа; оптимизация архитектурного решения элемента застройки, расположенного по адресу: ул. Эспланадная, д. 31, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров; использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской); размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Для регламентного участка **ЕОЗ-4** установлены следующие **требования к градостроительным регламентам:**

сохранение отметок рельефа; оптимизация архитектурного решения элементов застройки, расположенных по адресам: ул. Эспланадная, д. 35/ул.

Коммунистическая, д. 13 и ул. Коммунистическая, д. 15 путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров; использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской); размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Для регламентного участка **ЕОЗ-5** установлены следующие **требования к градостроительным регламентам:**

сохранение отметок рельефа; оптимизация архитектурного решения элемента застройки, расположенного по адресу: ул. Эспланадная, д. 37а/ул. Коммунистическая, д. 16а, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров; использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской); размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Для регламентного участка **ЕОЗ-6** установлены следующие **требования к градостроительным регламентам:**

сохранение отметок рельефа; оптимизация архитектурного решения элементов застройки, расположенных по адресам: ул. Эспланадная, д. 43/ул. Шелгунова, д. 8 и ул. Свердлова, д. 50, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров; использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской); размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Для регламентного участка **ЕОЗ-7** установлены следующие **требования к градостроительным регламентам:**

сохранение отметок рельефа; оптимизация архитектурного решения элемента застройки, расположенного по адресу: ул. Свердлова, д. 56И, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров; использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской); размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Для территорий объектов культурного наследия, расположенных на рассматриваемой территории, действуют требования и ограничения режима – «Реставрация и приспособление объекта культурного наследия», который запрещает любую деятельность, включая проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, кроме работ по сохранению объектов культурного наследия и работ, не нарушающих их целостности, не создающих угрозы их повреждения, разрушения, уничтожения.

На земельные участки в границах территорий памятников и ансамблей, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, действие градостроительного регламента не распространяется (Градостроительный кодекс РФ от 29.12.04 г. № 190-ФЗ, ст. 36, п. 4). Для них определяются требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и особый режим использования земельного участка (Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, ст. 5.1).

VI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (с изменениями на 20 октября 2021 г.).

4. Письмо Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №302-01-11/3092 от 28.09.2023 г.

5. Правила землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань», утвержденные решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 16.07.2020 г. № 69 «Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань».

6. Решение Исполнительного Комитета Астраханского Областного Совета депутатов трудящихся №204 от 01.04.1959 г. «О ходе выполнения Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 года №781 «Об улучшении дела охраны и реставрации памятников культуры в РСФСР»».

7. Решение Астраханского областного Совета народных депутатов №484 от 22.08.1990 г. «О принятии памятников архитектуры под охрану государства».

8. Решение Астраханского областного Совета народных депутатов №484 от 22.08.1990 г. «О принятии памятников архитектуры под охрану государства».

9. Решение Астраханского областного совета народных депутатов Исполнительного комитета №639 от 29.11.1990 г. «О принятии на охрану памятников архитектуры, истории и археологии под охрану государства».

10. Постановление Главы Администрации Астраханской области №90 от 15.06.1993 г. «О присвоении объектам, представляющим историческую и культурную ценности, статуса «Памятник истории и архитектуры местного (областного) значения»».

11. Постановление Главы Администрации Астраханской области №230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность».

12. Постановление Главы Администрации Астраханской области №113 от 11.04.1994 г. «О частичных изменениях в решении облисполкома №406 от 05.07.80 и постановлении главы администрации области №230 от 27.12.93».

13. Постановление Главы Администрации Астраханской области №437 от 27.10.1997 г. «О перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области».

14. Постановление главы администрации Астраханской области №393 от 09.09.1998 г. «О внесении изменений и дополнений в приложение к решениям исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 01.04.59 №204 и от 05.07.80 №406».

15. Постановление главы администрации Астраханской области №20 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложение к решению исполкома Астраханского областного совета народных депутатов №484 от 28.08.90».

16. Постановление главы администрации Астраханской области №17 от 25.01.1999 г. «О внесении изменений и дополнений в приложения к постановлениям главы администрации области от 27.12.93 г. №230, от 11.04.94 г. №113, от 13.05.96 г. №143».

17. Постановление Губернатора Астраханской области №481 от 27.08.2005 г. «О внесении изменений в решение исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 28.08.90 №484 и о признании утратившими силу постановлений главы администрации и Губернатора Астраханской области».

18. Постановление Думы Астраханской области пятого созыва №522/9 от 27.09.2012 г. «О включении объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объектов культурного наследия регионального значения».

19. Постановление Министерства культуры Астраханской области №42-п от 26.09.2014 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

20. Постановление Министерства культуры и туризма Астраханской области №21-п от 09.04.2015 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

21. Постановление Министерства культуры и туризма Астраханской области №58-п от 17.11.2015 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

22. Постановление Министерства культуры и туризма Астраханской области №46-п от 30.12.2016 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в городе Астрахани».

23. Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №09-п от 30.11.2018 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области».

24. Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №020-П от 23.10.2019 г. «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории астраханской области».

25. Распоряжение Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №0006-р от 16.03.2022 г. «Об уточнении сведений об объектах культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Астраханской области».

26. Паспорт на объект культурного наследия «Дом жилой с хозпристройкой, начало XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова/ул. Шелгунова №54/5).

27. Учетная карточка на объект культурного наследия «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5).

28. Паспорт на объект культурного наследия «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 года, 1902 год» (г. Астрахань, ул. Эспланадная/ул. Володарского/ул. Свердлова №27/7/38).

29. Учетная карточка на объект культурного наследия «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 года, 1902 год», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42, ул. Трусова, 27).

30. Паспорт на объект культурного наследия «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. XIX в.», 2012 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44\ул. Коммунистическая, 13, 15\ул. Эспланадная, 33, 35).

31. Учетные карточки на объект культурного наследия «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44, ул. Коммунистическая, 13, 15, ул. Трусова, 33, 35), «Городская усадьба, II пол. XIX в. – нач. XX в.», 1991 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 15/ул. Трусова, 33, 35), «Усадьба Часовниковых, 1830-е годы – кон. XIX в.», 1991 г. ((г. Астрахань, ул. Свердлова, 44, ул. Коммунистическая, 13, 15, ул. Трусова, 33, 35).

32. Паспорт на объект культурного наследия «Усадьба Мизадронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), вторая половина XIX века» (г. Астрахань, ул. Свердлова/ул. Эспланадная №48/39).

33. Учетная карточка на объект культурного наследия «Усадьба Мизадронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48, ул. Трусова, 39).

34. Паспорт на объект культурного наследия «Садоводство Ньюнина Г.Е. (ранее усадьба Сыромятниковой Е.Д., середина XIX века, 1908 год – 1910 год» (г. Астрахань, ул. Свердлова/ул. Шелгунова №52/6).

35. Учетная карточка на объект культурного наследия «Садоводство Ньюнина Г.Е. (ранее усадьба Сыромятниковой Е.Д., середина 19 в., 1908–1910 гг.», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52, ул. Шелгунова, 6, 8, ул. Трусова, 43).

36. Паспорт на объект культурного наследия «Дом Кривоногова Г.А., 1914 год», 1991 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова/ул. М. Аладына №58/2).

37. Учетная карточка на объект культурного наследия «Дом Кривоногова, 1914 год» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58, ул. М. Аладьина, 2).

38. Паспорт на объект культурного наследия «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. XIX – нач. XX в.», 2012 г. (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16).

39. Учетная карточка на объект культурного наследия «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.», 1998 г. (г. Астрахань, ул. Трусова, 16).

40. Паспорт на объект культурного наследия «Дом жилой Григорьева С.К., конец XIX века» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29).

41. Учетная карточка на объект культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.», 1991 г. (г. Астрахань, ул. Трусова, 29).

42. Паспорт на объект культурного наследия «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 год» (г. Астрахань, ул. Володарского/ул. Эспланадная №8/18).

43. Учетные карточки на объект культурного наследия «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 год, арх. Бутков П.М.», 1998 г. (г. Астрахань, ул. Володарского, 8, ул. Трусова, 18), «Дом Сергеевых, XIX в.», 1994 г. (г. Астрахань, ул. Трусова, 18, ул. Володарского, 8).

44. Паспорт на объект культурного наследия «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная/ул. Володарского, №25/6).

45. Учетная карточка на объект культурного наследия «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Трусова, 25, ул. Володарского, 6).

46. Паспорт на объект культурного наследия «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919-1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная/ул. Шелгунова, №45/7).

47. Учетная карточка на объект культурного наследия «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг.», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Трусова, 45, ул. Шелгунова, 7).

48. Паспорта на объект культурного наследия «Усадьба Мизадронцева Х.М., кон. 1855-1884 гг.», 2012 г. (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37), «Усадьба Мизадронцева Х.М., кон. 1855-1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая/ул. Эспланадная/ул. Свердлова №16/37/46).

49. Учетные карточки на объект культурного наследия «Усадьба Мизадронцева Х.М., кон. 1855-1884 гг.», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16, ул. Свердлова, 46, ул. Трусова, 37), «Дом Мизадронцева Городская усадьба, II пол. XIX в.», 1994 г. (г. Астрахань, ул. Свердлова, 46, ул. Коммунистическая, 16, ул. Трусова, 37), «Дом жилой, к. XIX – н. XX вв.» (г. Астрахань, ул. Трусова, 37, ул. Коммунистическая, 16, ул. Свердлова, 46).

50. Паспорт на объект культурного наследия «Дом, где работал политотдел XI Армии, 1919 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова/ул. Эспланадная, №56/47).

51. Учетная карточка на объект культурного наследия «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии», 1999 г. (г. Астрахань, ул. Труслова, 47, ул. Свердлова 56).

52. Учетная карточка на выявленный объект культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.», 1991 г. (г. Астрахань, ул. Труслова, 49, ул. М. Аладьина, 4).

53. Генеральный план развития города Астрахани до 2025 года, утвержденный решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 19.07.2007 г. № 82 с изменениями, внесенными решениями Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 08.09.2011 г. № 140, от 30.05.2013 г. № 90, от 16.04.2015 г. № 35, от 26.10.2017 г. № 153, от 07.06.2018 г. № 63, от 26.03.2020 г. № 29, от 06.05.2022 г. № 57, от 30.05.2023 г. №51.

54. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде. Москва, 2009.

55. Интернет-ресурс (данные Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации): <http://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>.

56. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования», утвержденный Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 октября 2020 г. № 936-ст.

VII. Обоснование выводов экспертизы

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы были изучены и проанализированы материалы, представленные Заказчиком, а также полученные экспертами самостоятельно.

Представленный на экспертизу проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба

Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)), включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта, выполненные в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положения о зонах охраны объектов культурного наследия», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972.

Проведенные историко-культурные исследования выполнены в полном объеме и являются достаточными для обоснования разработанной единой охранной зоны объектов культурного наследия, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данной зоны.

В проекте даны предложения по режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам, позволяющим обеспечить сохранность объектов культурного наследия в характерной историко-градостроительной и природной среде и их благоприятное визуальное восприятие.

Границы единой охранной зоны объектов культурного наследия определены с максимальным учетом кадастровых границ существующих земельных участков.

Предлагаемая проектом единая охранная зона объектов культурного наследия, режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах данной зоны обеспечат сохранение объектов культурного наследия в их исторической и градостроительной среде, а также позволят увязать задачи сохранения памятников с текущей хозяйственной деятельностью.

VIII. Выводы экспертизы

На основании проведенной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)), выполненных самостоятельно исследований, эксперты делают вывод о соответствии **(положительное заключение)** установления единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы –

кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Ньюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)), режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах данной зоны требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень приложений:

Приложение 1. Схема границ единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Ньюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом

жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)).

Приложение 2. Описание границ единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)).

Приложение 3. Перечень координат характерных точек границ единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба

Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)).

Приложение 4. Схема режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)).

Приложение 5. Текстовое описание режимов использования земель и земельных участков в границах единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозяйстройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота)).

Приложение 6. Текстовое описание требований к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева

Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)).

Приложение 7. Договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение 8. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)).

Приложение 9. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта объединенной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота)).

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя комиссии Семеновой Галины Викторовны, ответственного секретаря Крымовой Ирины Вячеславовны и члена комиссии Кудрявцевой Татьяны Петровны, в соответствии с законодательством Российской Федерации, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона, и за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы, в соответствии с пунктом 19 «д» Положения об экспертизе, а также за выполнение пункта 17 Положения об экспертизе.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии

Г.В. Семенова

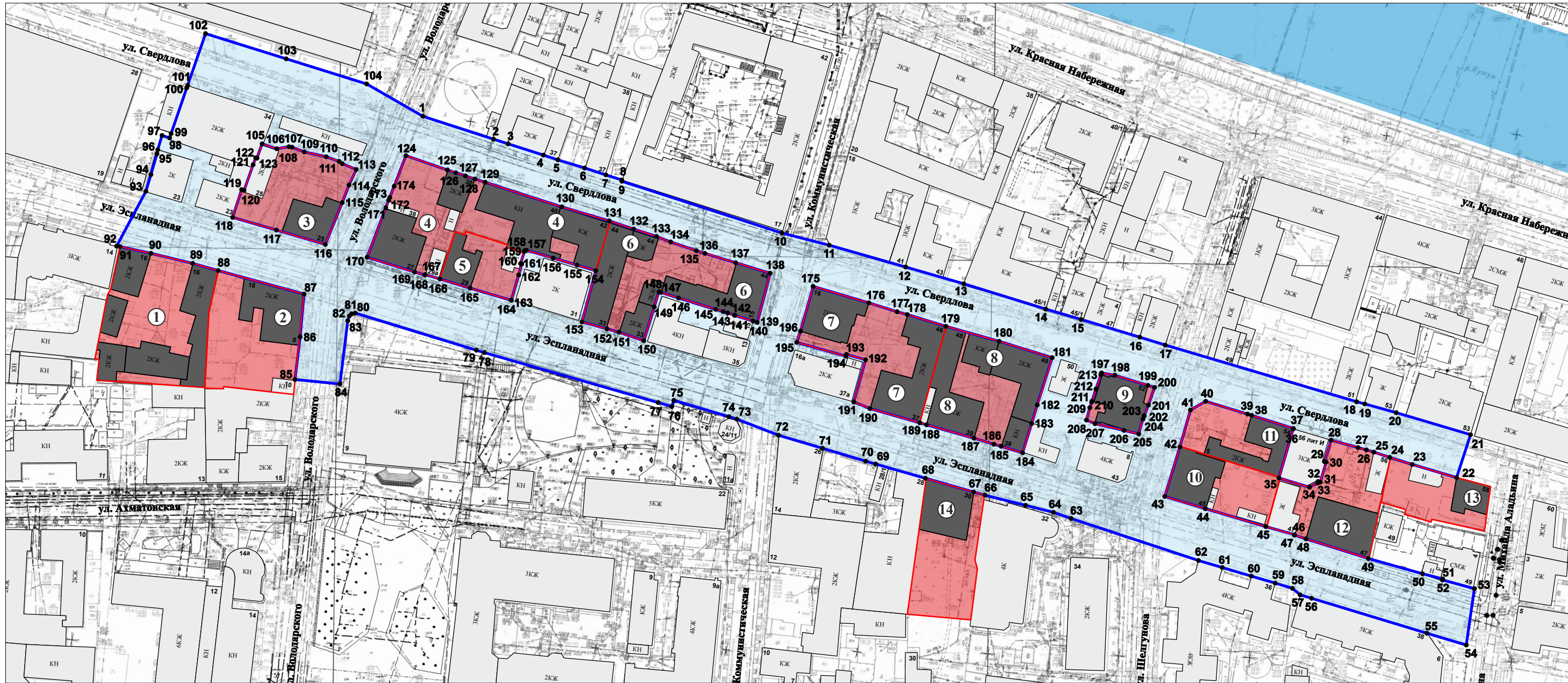
**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

И.В. Крымова

Член экспертной комиссии

Т.П. Кудрявцева

объектов культурного наследия регионального значения: «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 16; «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Володарского, д. 8, ул. Эспланадная, д. 18; «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 25, ул. Володарского, д. 6; «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 38, д. 40, д. 42, ул. Эспланадная, д. 7; «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 29; «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 44, ул. Коммунистическая, д. 13, д. 15, ул. Эспланадная, д. 33, д. 35; «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 16, ул. Свердлова, д. 46, ул. Эспланадная, д. 37; «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 48, ул. Эспланадная, д. 39; «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 52, ул. Шелгунова, д. 6; «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 45, ул. Шелгунова, д. 7; «До м жилой с хозпристройкой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 54, ул. Шелгунова, д. 5; «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 47, ул. Свердлова, д. 56; «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 58, ул. М. Аладына, д. 2; «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриди (?)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 30).



Условные обозначения:

- 1** Объект культурного наследия регионального значения:
1. «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 16);
 2. «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, д. 8, ул. Эспланадная, д. 18);
 3. «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 25, ул. Володарского, д. 6);
 4. «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 38, д. 40, д. 42, ул. Эспланадная, д. 27, ул. Володарского, д. 7);
 5. «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 29);
 6. «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 44, ул. Коммунистическая, д. 13, д. 15, ул. Эспланадная, д. 33, д. 35);
 7. «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 16, ул. Свердлова, д. 46, ул. Эспланадная, д. 37);
 8. «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 48, ул. Эспланадная, д. 39);
 9. «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 52, ул. Шелгунова, д. 6);
 10. «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 45, ул. Шелгунова, д. 7);
 11. «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 54, ул. Шелгунова, д. 5);
 12. «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 47, ул. Свердлова, д. 56);
 13. «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 58, ул. М. Аладына, д. 2);
 14. «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриди (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 30).
- Границы территории объекта культурного наследия
- Единая охранный зона объектов культурного наследия
- 1** Характерная точка границ единой охранный зоны объектов культурного наследия

**Описание границ единой охранной зоны
объектов культурного наследия регионального значения**

«Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.»
 (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)),
«Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул.
 Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое
 приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)»
 (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором
 родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол.
 XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт
 И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/
 ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «В, в»)),
 «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29
 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г.
 Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35
 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г.
 Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит.
 «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до
 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С,
 С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх.
 Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул.
 Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В.Смирнова (позже – владельца
 сетевязальной фабрики И.Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг.
 жил С.М.Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с
 хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5),
 «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная,
 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова,
 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота))

Граница единой охранной зоны объектов культурного наследия (ЕОЗ) проходит от **точки 1**, расположенной у пересечения улиц Володарского и Свердлова, на юго-восток вдоль нечетной стороны линии застройки улицы Свердлова, пересекая трассы улиц Коммунистической и Шелгунова, через точки 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 и 20 до **точки 21**, далее поворачивает и проходит на юго-запад, пересекая трассу улицы Свердлова, до **точки 22**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль четной стороны линии застройки улицы Свердлова через точки 23, 24, 25, 26 и 27 до **точки 28**, далее поворачивает и проходит на юго-запад, северо-запад и северо-восток, вдоль восточного, южного и западного фасадов строения 56 лит И по улице Свердлова через точки 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35 и 36 до **точки 37**, далее поворачивает и проходит на северо-запад через точки 38 и 39 до **точки 40**, далее поворачивает и проходит на юг вдоль нечетной

стороны линии застройки улицы Шелгунова через точки 41 и 42 до **точки 43**, далее поворачивает и проходит на юго-восток вдоль нечетной стороны линии застройки улицы Эспланадной через точки 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51 и 52 до **точки 53**, далее поворачивает и проходит на юго-восток, пересекая трассу улицы Эспланадной, до **точки 54**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль четной стороны линии застройки улицы Эспланадной через точки 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79 и 80, пересекая трассы улиц Шелгунова и Коммунистической до **точки 80**, далее поворачивает и проходит на юго-запад вдоль нечетной стороны линии застройки улицы Володарского через точки 81, 82, 83 до **точки 84**, далее поворачивает и проходит на запад, пересекая трассу улицы Володарского, до **точки 85**, далее поворачивает и проходит на север вдоль четной стороны линии застройки улицы Володарского, через точку 86 до **точки 87**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль четной стороны линии застройки улицы Эспланадной через точки 88, 89, 90 и 91 до **точки 92**, далее поворачивает и проходит на северо-восток, пересекая трассу улицы Эспланадной, до **точки 93**, далее продолжает следовать на северо-восток по внутриквартальной территории через точки 94, 95, 96, 97, 98, 99 и 100 до точки **101**, далее продолжает следовать на северо-восток, пересекая трассу улицы Свердлова, до **точки 102**, далее поворачивает и проходит на юго-восток вдоль нечетной стороны улицы Свердлова через точки 103 и 104 до **исходной точки 1**.

Из границ единой охранной зоны (ЕОЗ) исключаются 4 участка:

Участок 1

Граница проходит от **точки 105**, расположенной у восточного фасада строения 34 по улице Свердлова, на юго-восток через точки 106, 107, 108, 109, 110, 111 и 112 до **точки 113**, далее поворачивает и проходит на юго-запад вдоль четной стороны линии застройки улицы Володарского, через точки 114 и 115 до **точки 116**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль нечетной стороны застройки улицы Эспланадной через точку 117 до **точки**

118, далее поворачивает и проходит на северо-восток вдоль восточных фасадов строения 23 по улице Эспланадной и строения 34 по улице Свердлова до **исходной точки 105**.

Участок 2

Граница проходит от **точки 124**, расположенной у пересечения улиц Володарского и Свердлова, на юго-восток вдоль четной стороны линии застройки улицы Свердлова через точки 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136 и 137 до **точки 138**, далее поворачивает и проходит на юго-запад вдоль нечетной стороны линии застройки улицы Коммунистической до **точки 139**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль южного фасада дома 44 по улице Свердлова через точки 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146 и 147 до **точки 148**, далее поворачивает и проходит на юго-запад вдоль восточного фасада строения 33 по улице Эспланадной через точку 149 до **точки 150**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль нечетной стороны линии застройки через точки 151 и 152 до **точки 153**, далее поворачивает и проходит на северо-восток вдоль восточного фасада строения 31 по улице Эспланадной до **точки 154**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль южных фасадов строений 42 и 40 по улице Свердлова через точки 155, 156 и 157 до **точки 158**, далее поворачивает и проходит на юго-запад по внутриквартальной территории через точки 159, 160, 161, 162 и 163 до **точки 164**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль нечетной стороны линии застройки улицы Эспланадной через точки 165, 166, 167, 168 и 169 до **точки 170**, далее поворачивает и проходит на северо-восток вдоль нечетной стороны линии застройки улицы Володарского через точки 171, 172, 173 и 174 до **исходной точки 124**.

Участок 3

Граница проходит от **точки 175**, расположенной у пересечения улиц Свердлова и Коммунистической, на юго-восток через точки 176, 177, 178, 179 и 180 до **точки 181**, далее поворачивает и проходит на юго-запад вдоль восточного фасада строения 39/48 по улице Эспланадная/Свердлова через

точки 182 и 183 до **точки 184**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль нечетной стороны застройки улицы Эспланадной через точки 185, 186, 187, 188, 189 и 190 до **точки 191**, далее поворачивает и проходит на северо-восток вдоль восточного фасада строения 37а по улице Эспланадной до **точки 192**, далее поворачивает и проходит на северо-запад по внутриквартальной территории через точки 193 и 194 до **точки 195**, далее поворачивает и проходит на северо-восток вдоль четной стороны линии застройки улицы Коммунистической через точку 196 до **исходной точки 175**.

Участок 4

Граница проходит от **точки 197**, расположенной у четной стороны линии застройки улицы Свердлова, на юго-восток вдоль четной стороны линии застройки улицы Свердлова через точки 198 и 199 до **точки 200**, далее поворачивает и проходит на юго-запад вдоль четной стороны линии застройки улицы Шелгунова через точки 201, 202, 203 и 204 до **точки 205**, далее поворачивает и проходит на северо-запад вдоль южного фасада строения 52 по улице Свердлова через точки 206 и 207 до **точки 208**, далее поворачивает и проходит на северо-восток по внутриквартальной территории через точки 209, 210, 211, 212 и 213 до **исходной точки 197**.

**Перечень координат характерных
точек границ единой охранной зоны**

объектов культурного наследия регионального значения

«Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.»

(г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)),

«Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул.

**Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое
приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)»**

**(г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»), «Дом купца М.П. Догадина, в котором
родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол.**

XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт

И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/

ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)),

«Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29

(Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г.

Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35

(Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г.

Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит.

**«А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до
1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С,**

С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх.

Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул.

**Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В.Смирнова (позже – владельца
сетевязальной фабрики И.Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг.**

**жил С.М.Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с
хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5),**

«Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная,

47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова,

58/ул. М. Аладьина, 2 (Лит. «А», ворота))

Обозначение характерных точек границ	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-30 зона 2)		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м
	X	Y		
1	421086.03	2222398.02	Картометрический метод	1,0
2	421077.27	2222425.08		1,0
3	421075.49	2222430.66		1,0
4	421071.19	2222444.14		1,0
5	421069.38	2222449.64		1,0
6	421066.27	2222459.88		1,0
7	421063.64	2222468.00		1,0
8	421061.69	2222474.12		1,0
9	421061.19	2222474.16		1,0

10	421041.40	2222535.35		1,0
11	421036.77	2222553.42		1,0
12	421028.42	2222582.67		1,0
13	421022.01	2222604.91		1,0
14	421012.35	2222636.26		1,0
15	421008.39	2222649.77		1,0
16	421001.60	2222672.21		1,0
17	420998.60	2222681.97		1,0
18	420976.92	2222755.16		1,0
19	420976.08	2222758.29		1,0
20	420972.74	2222770.31		1,0
21	420964.31	2222798.74		1,0
22	420947.93	2222793.40		1,0
23	420952.94	2222776.44		1,0
24	420955.64	2222767.86		1,0
25	420957.65	2222761.75		1,0
26	420958.54	2222758.88		1,0
27	420959.37	2222755.74		1,0
28	420962.24	2222745.38		1,0
29	420954.06	2222742.82		1,0
30	420953.88	2222743.52		1,0
31	420946.17	2222741.26		1,0
32	420946.42	2222740.43		1,0
33	420945.87	2222740.26		1,0
34	420944.23	2222737.17		1,0
35	420947.78	2222725.46		1,0
36	420966.53	2222730.91		1,0
37	420966.72	2222731.00		1,0
38	420971.72	2222715.01		1,0
39	420972.20	2222713.44		1,0
40	420977.08	2222697.45		1,0
41	420973.77	2222691.61		1,0
42	420959.63	2222687.56		1,0
43	420940.72	2222681.77		1,0
44	420936.05	2222697.28		1,0

45	420929.18	2222720.46		1,0
46	420926.11	2222731.44		1,0
47	420925.93	2222731.37		1,0
48	420924.51	2222735.76		1,0
49	420916.99	2222759.65		1,0
50	420911.16	2222780.37		1,0
51	420909.20	2222788.08		1,0
52	420908.82	2222787.97		1,0
53	420905.49	2222800.20		1,0
54	420883.92	2222797.11		1,0
55	420888.43	2222782.03		1,0
56	420901.80	2222737.95		1,0
57	420903.10	2222733.57		1,0
58	420905.60	2222730.62		1,0
59	420907.59	2222724.03		1,0
60	420910.27	2222714.84		1,0
61	420913.54	2222703.81		1,0
62	420916.23	2222694.67		1,0
63	420932.30	2222645.98		1,0
64	420934.65	2222639.20		1,0
65	420937.30	2222628.57		1,0
66	420941.20	2222613.06		1,0
67	420942.43	2222608.69		1,0
68	420947.66	2222590.20		1,0
69	420953.12	2222571.19		1,0
70	420954.20	2222567.40		1,0
71	420959.11	2222550.94		1,0
72	420964.10	2222534.07		1,0
73	420970.28	2222518.13		1,0
74	420971.21	2222515.09		1,0
75	420977.47	2222494.04		1,0
76	420975.07	2222493.27		1,0
77	420976.59	2222488.06		1,0
78	420995.69	2222421.56		1,0
79	420996.60	2222418.52		1,0

80	421010.82	2222372.16		1,0
81	421010.54	2222370.80		1,0
82	421009.75	2222369.94		1,0
83	421007.86	2222369.32		1,0
84	420983.69	2222366.34		1,0
85	420985.42	2222349.14		1,0
86	421001.72	2222351.12		1,0
87	421018.08	2222352.59		1,0
88	421027.07	2222319.73		1,0
89	421029.80	2222310.00		1,0
90	421033.65	2222294.06		1,0
91	421036.24	2222282.20		1,0
92	421036.42	2222280.93		1,0
93	421057.35	2222292.13		1,0
94	421063.74	2222294.04		1,0
95	421071.69	2222296.36		1,0
96	421073.28	2222296.66		1,0
97	421078.70	2222298.28		1,0
98	421077.77	2222301.18		1,0
99	421079.42	2222301.76		1,0
100	421096.92	2222307.76		1,0
101	421097.84	2222308.08		1,0
102	421117.62	2222314.94		1,0
103	421108.00	2222345.75		1,0
104	421098.38	2222376.57		1,0
1	421086.03	2222398.02		1,0

Из границ единой охранный зоны объектов культурного наследия исключаются 4 участка со следующими координатами:

Участок 1				
Обозначение характерных точек границ	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-30 зона 2)		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м
	X	Y		

105	421075.50	2222336.56	Картометрический метод	1,0
106	421073.62	2222342.15		1,0
107	421074.40	2222346.83		1,0
108	421074.21	2222348.04		1,0
109	421072.42	2222352.70		1,0
110	421070.56	2222361.11		1,0
111	421068.78	2222366.02		1,0
112	421067.90	2222367.23		1,0
113	421065.69	2222372.58		1,0
114	421059.77	2222369.81		1,0
115	421053.04	2222367.21		1,0
116	421037.04	2222360.75		1,0
117	421042.53	2222342.03		1,0
118	421047.36	2222325.29		1,0
119	421058.01	2222328.72		1,0
120	421057.71	2222329.68		1,0
121	421067.52	2222333.13		1,0
122	421070.15	2222334.10		1,0
123	421069.99	2222334.61		1,0
105	421075.50	2222336.56		1,0
Участок 2				
Обозначение характерных точек границ	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-30 зона 2)		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м
	X	Y		
124	421070.99	2222391.56	Картометрический метод	1,0
125	421065.49	2222407.45		1,0
126	421064.44	2222410.65		1,0
127	421063.23	2222414.34		1,0
128	421062.05	2222417.95		1,0
129	421060.82	2222421.88		1,0
130	421051.40	2222451.16		1,0
131	421046.06	2222469.33		1,0

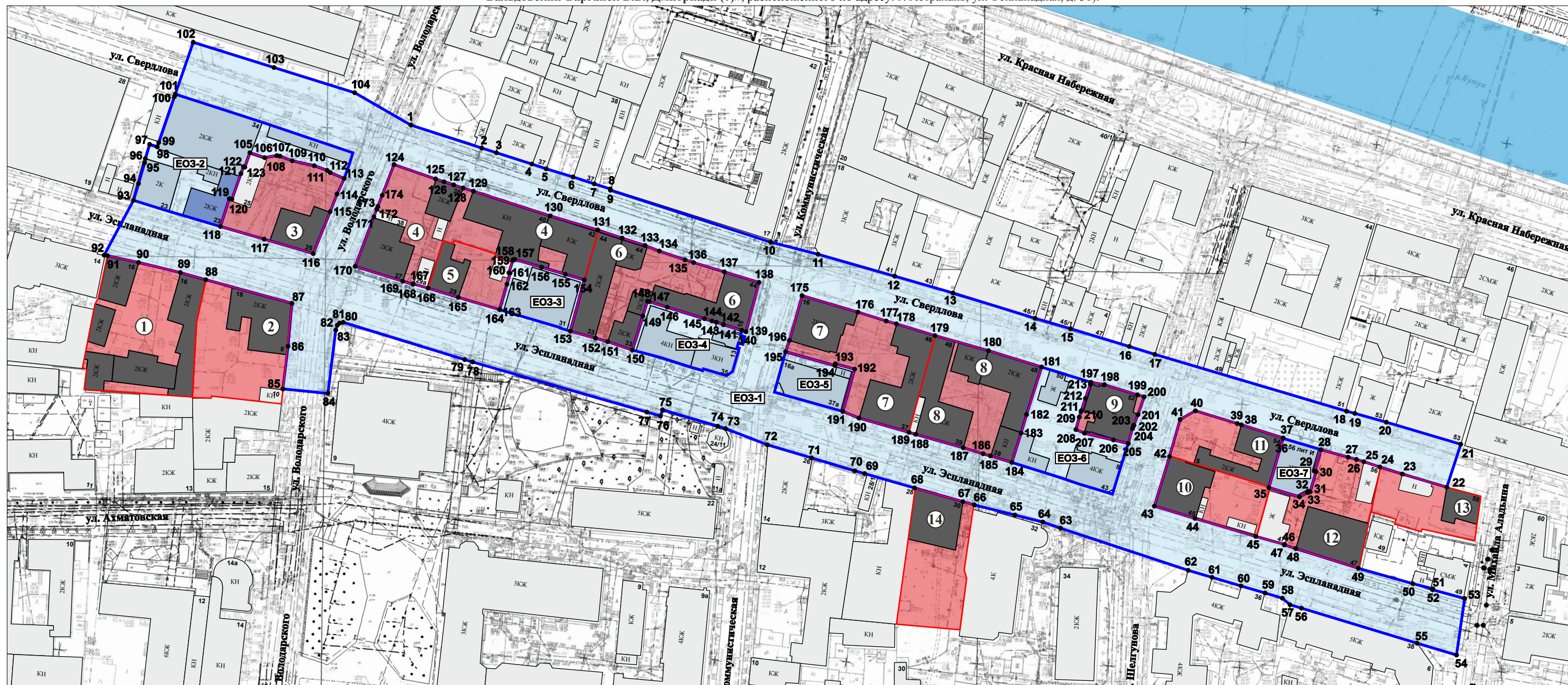
132	421042.93	2222478.66		1,0
133	421040.12	2222487.39		1,0
134	421038.00	2222492.84		1,0
135	421034.68	2222502.66		1,0
136	421033.63	2222505.87		1,0
137	421030.06	2222517.66		1,0
138	421026.05	2222530.87		1,0
139	421007.23	2222525.94		1,0
140	421007.77	2222524.25		1,0
141	421009.91	2222517.27		1,0
142	421010.03	2222517.30		1,0
143	421010.84	2222514.62		1,0
144	421011.36	2222512.90		1,0
145	421012.23	2222510.05		1,0
146	421016.57	2222495.83		1,0
147	421018.72	2222489.00		1,0
148	421018.90	2222488.29		1,0
149	421013.19	2222486.54		1,0
150	421000.25	2222482.51		1,0
151	421003.45	2222473.11		1,0
152	421004.76	2222468.47		1,0
153	421007.44	2222458.88		1,0
154	421027.00	2222464.17		1,0
155	421029.13	2222457.00		1,0
156	421031.83	2222447.85		1,0
157	421034.84	2222437.64		1,0
158	421034.70	2222437.01		1,0
159	421034.40	2222436.88		1,0
160	421029.71	2222435.41		1,0
161	421029.58	2222435.88		1,0
162	421025.37	2222434.67		1,0
163	421015.77	2222431.88		1,0
164	421015.68	2222431.86		1,0
165	421020.33	2222416.10		1,0
166	421023.85	2222404.56		1,0

167	421025.56	2222398.89		1,0
168	421025.31	2222398.80		1,0
169	421026.49	2222394.89		1,0
170	421032.13	2222376.73		1,0
171	421051.05	2222383.86		1,0
172	421053.96	2222384.99		1,0
173	421054.98	2222385.40		1,0
174	421059.29	2222387.07		1,0
124	421070.99	2222391.56		1,0
Участок 3				
Обозначение характерных точек границ	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-30 зона 2)		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м
	X	Y		
175	421020.99	2222547.32	Картометрический метод	1,0
176	421014.72	2222568.61		1,0
177	421011.32	2222579.43		1,0
178	421010.25	2222583.31		1,0
179	421005.75	2222598.06		1,0
180	421000.01	2222618.46		1,0
181	420993.78	2222638.75		1,0
182	420975.68	2222633.02		1,0
183	420968.60	2222630.91		1,0
184	420957.38	2222627.39		1,0
185	420959.89	2222619.20		1,0
186	420960.67	2222616.41		1,0
187	420962.99	2222608.85		1,0
188	420968.12	2222590.66		1,0
189	420968.88	2222588.12		1,0
190	420974.30	2222569.01		1,0
191	420976.84	2222562.85		1,0
192	420992.95	2222567.37		1,0
193	420995.02	2222560.02		1,0

194	420994.33	2222559.83		1,0
195	420999.60	2222541.03		1,0
196	421003.92	2222542.50		1,0
175	421020.99	2222547.32		1,0
Участок 4				
Обозначение характерных точек границ	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-30 зона 2)		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м
	X	Y		
197	420987.94	2222657.60	Картометрический метод	1,0
198	420987.06	2222662.70		1,0
199	420983.15	2222675.33		1,0
200	420982.38	2222677.89		1,0
201	420975.63	2222675.54		1,0
202	420971.51	2222673.98		1,0
203	420971.58	2222673.85		1,0
204	420970.32	2222673.44		1,0
205	420964.62	2222671.84		1,0
206	420965.95	2222666.17		1,0
207	420968.53	2222655.11		1,0
208	420969.92	2222651.83		1,0
209	420974.65	2222653.10		1,0
210	420976.82	2222653.81		1,0
211	420977.12	2222653.91		1,0
212	420981.76	2222655.45		1,0
213	420987.22	2222657.35		1,0
197	420987.94	2222657.60		1,0

СХЕМА РЕЖИМОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ, ТРЕБОВАНИЙ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ЕДИНОЙ ОХРАННОЙ ЗОНЫ

объектов культурного наследия регионального значения: «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 16; «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Володарского, д. 8, ул. Эспланадная, д. 18; «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 25, ул. Володарского, д. 6; «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 38, д. 40, д. 42, ул. Эспланадная, д. 27, ул. Володарского, д. 7; «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 29; «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 44, ул. Коммунистическая, д. 13, д. 15, ул. Эспланадная, д. 33, д. 35; «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 16, ул. Свердлова, д. 46, ул. Эспланадная, д. 37; «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 48, ул. Эспланадная, д. 39; «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 52, ул. Шелгунова, д. 6; «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склинина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 45, ул. Шелгунова, д. 7; «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 54, ул. Шелгунова, д. 5; «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 47, ул. Свердлова, д. 56; «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 58, ул. М. Аладына, д. 2; «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриди (?)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 30).



Условные обозначения:

1

Объект культурного наследия регионального значения:

1. «Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 16);
2. «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, д. 8, ул. Эспланадная, д. 18);
3. «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 25, ул. Володарского, д. 6);
4. «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 38, д. 40, д. 42, ул. Эспланадная, д. 27, ул. Володарского, д. 7);
5. «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 29);
6. «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 44, ул. Коммунистическая, д. 13, д. 15, ул. Эспланадная, д. 33, д. 35);
7. «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 16, ул. Свердлова, д. 46, ул. Эспланадная, д. 37);
8. «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 48, ул. Эспланадная, д. 39);
9. «Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 52, ул. Шелгунова, д. 6);

10. «Дом купца Н.В. Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И. Склинина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М. Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 45, ул. Шелгунова, д. 7);
11. «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 54, ул. Шелгунова, д. 5);
12. «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 47, ул. Свердлова, д. 56);
13. «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 58, ул. М. Аладына, д. 2);
14. «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриди (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 30).

Объекты современного строительства и рядовая квартальная застройка

Объекты историко-градостроительной среды

Границы территории объекта культурного наследия

Единая охранная зона объектов культурного наследия

1

Характерная точка границ единой охранной зоны объектов культурного наследия

РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

в границах единой охранной зоны

объектов культурного наследия регионального значения

«Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догadin, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В.Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И.Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М.Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота))

В границах единой охранной зоны выделено семь регламентных участков с устанавливаемым режимом использования земель ЕОЗ.

1. На территории единой охранной зоны объекта культурного наследия разрешается:

1.1. Обеспечение пожарной безопасности объектов культурного наследия и их защиты от динамических нагрузок;

1.2. Возведение некапитальных (временных) объектов благоустройства и обслуживания, инженерной инфраструктуры для проведения работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия;

1.3. Размещение объектов инженерной инфраструктуры, прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования существующей застройки, с последующей рекультивацией нарушенных участков;

1.4. Сохранение ценных объектов историко-градостроительной среды, их объемно-пространственного решения и архитектурного решения фасадов;

1.5. Реконструкция и капитальный ремонт объектов капитального строительства без увеличения их объемно-пространственных параметров;

1.6. Использование подземного пространства с применением мероприятий по сохранению и защите объектов культурного наследия, а также зданий и сооружений, формирующих историко-градостроительную среду от динамических нагрузок;

1.7. Сохранение и преемственное развитие существующего озеленения;

1.8. Проведение работ по благоустройству и озеленению территории с учетом сохранения визуальных раскрытий на объекты культурного наследия и фрагменты ценной историко-градостроительной среды;

1.9. Фиксация красных линий и исторических границ домовладений элементами благоустройства;

1.10. Установка временных элементов информационно-декоративного оформления, включая праздничное (в том числе флаговые композиции), временных строительных ограждающих конструкций;

1.11. Размещение рекламных конструкций малого формата, конструктивно связанных с остановочными пунктами общественного транспорта, указателей с рекламными модулями, скамеек с рекламными модулями, сити-форматов, афишных стендов, тумб.

2. На территории единой охранный зоны объекта культурного наследия запрещается:

2.1. Хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объектов культурного наследия и создающая угрозу их повреждения, разрушения или уничтожения;

2.2. Строительство капитальных зданий и сооружений, за исключением специальных мер, направленных на регенерацию историко-градостроительной среды;

2.3. Устройство сплошных ограждений высотой более 1,5 м, за исключением традиционных;

2.4. Размещение телекоммуникационных вышек, антенных мачт, труб котельных, рекламных конструкций, вывесок, указателей, превышающих параметры, установленные дизайн-кодом;

2.5. Несанкционированное озеленение;

2.6. Размещение рекламных конструкций большого формата: пиллар, билбордов;

2.7. Организация необорудованных мест для сбора мусора.

ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ

в границах единой охранной зоны

объектов культурного наследия регионального значения

«Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)), «Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)), «Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догadin, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6), «Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)), «Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный (оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца Н.В.Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И.Склянина), кон.1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М.Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7, «Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5), «Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул. Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота))

В границах единой охранной зоны выделено семь регламентных участка с устанавливаемым режимом использования земель ЕОЗ, на которых устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам:

1. Участок ЕОЗ-1

1.1. Сохранение отметок рельефа;

1.2. Кронирование существующих и вновь высаживаемых деревьев с целью недопущения сокращения зоны видимости объектов культурного наследия;

1.3. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

2. Участок ЕОЗ-2

2.1. Сохранение отметок рельефа;

2.2. Оптимизация архитектурного решения элементов застройки, расположенных по адресам: ул. Свердлова, д. 34 и ул. Эспланадная, д. 23 (Е), путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров;

2.3. Использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской);

2.4. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

3. Участок ЕОЗ-3

3.1. Сохранение отметок рельефа;

3.2. Оптимизация архитектурного решения элемента застройки, расположенного по адресу: ул. Эспланадная, д. 31, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров;

3.3. Использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской);

3.4. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

4. Участок ЕОЗ-4

4.1. Сохранение отметок рельефа;

4.2. Оптимизация архитектурного решения элементов застройки, расположенных по адресам: ул. Эспланадная, д. 35/ул. Коммунистическая, д. 13 и ул. Коммунистическая, д. 15 путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров;

4.3 Использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской);

4.4. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

5. Участок ЕОЗ-5

5.1. Сохранение отметок рельефа;

5.2. Оптимизация архитектурного решения элемента застройки, расположенного по адресу: ул. Эспланадная, д. 37а/ул. Коммунистическая, д. 16а, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров;

5.3 Использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской);

5.4. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

6. Участок ЕОЗ-6

6.1. Сохранение отметок рельефа;

6.2. Оптимизация архитектурного решения элементов застройки, расположенных по адресам: ул. Эспланадная, д. 43/ул. Шелгунова, д. 8 и ул. Свердлова, д. 50, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров;

6.3 Использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской);

6.4. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

7. Участок ЕОЗ-7

7.1. Сохранение отметок рельефа;

7.2. Оптимизация архитектурного решения элемента застройки, расположенного по адресу: ул. Свердлова, д. 56И, путем изменения архитектурного решения фасадов с сохранением существующих параметров;

7.3 Использование в отделке фасадов отделочных материалов (натуральный камень, кирпич, дерево, штукатурка с окраской);

7.4. Размещение нестационарных объектов и малых архитектурных форм, разработанных в рамках дизайн-кода города на территориях общественных пространств.

Договор подряда №23-045

г. Москва

«04» октября 2023 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Мастерская историко-градостроительных исследований» (ООО «МИГИ»), в лице генерального директора **Крылова Константина Владимировича**, действующего на основании Устава, и именуемый в дальнейшем Заказчик, с одной стороны, и государственный эксперт на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 29.03.2022 г. № 441 и Положения о государственной историко-культурной экспертизе (Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569), искусствовед, заслуженный работник культуры Российской Федерации **Семенова Галина Викторовна**, паспорт: 45 05 614075, выдан 19.04.2003 г. ОВД района Теплый Стан г. Москвы, именуемая в дальнейшем Исполнитель, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. РЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательство осуществить государственную историко-культурную экспертизу:

- проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Астраханского Казенного очистного винного склада, 1898-1901 гг.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Ахшарумова, д. 92 («А», «Б», «В», «Г», «Д», «Е», «Л», «М», ворота и ограда);
- проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом индийского общественного гостинного двора (Городская общественная богадельня), 1803-1806 гг., 1891 г., арх. Мартынов С.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Володарского, д. 14 (Лит. «Б,б»);
- проекта объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Башня Спасо-Преображенского монастыря, XVII в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 24/ул. Коммунистическая, д. 11 и объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба Кононовых М.А. и И.И., кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 14/ул. Эспланадная, д. 26,28 (Лит. «А,А1, ограда и калитка);
- проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье торговое Демидова Никиты Алтуфьева (с 1750 г. – гостинный двор купца Тихона Лошкарева), нач. XVIII в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 55/ул. Красная Набережная, д. 48;
- проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба надворного советника К. Федорова, XVIII – нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Кирова, д. 22/ул. Чернышевского, д. 8/ул. Красного Знамени, д. 7;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах ул. Эспланадная (дома № 16, №18, №30) – ул. Эспланадная (нечетная сторона, дома от № 25 до № 49) – ул. Свердлова (четная сторона, дома от № 38 до № 58) г. Астрахани;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах ул. Молодой Гвардии (дома №№1, 3, 9, 11), ул. Коммунистической (дома №№6, 10, 12) г. Астрахани;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах участка, ограниченного ул. Ленина (нечетная сторона домов от № 1 до № 15) – ул. Володарского – ул. Чернышевского (дома № 2, 4, 6, 10, 12, 14) – ул. В. Тредиаковского (дом № 11) г. Астрахани;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах участка, ограниченного улицами Красная Набережная (четная сторона) – ул. Урицкого – ул. М. Горького (нечетная сторона) – Никольская (нечетная сторона) – Адмиралтейская (нечетная сторона) г. Астрахани (с учетом объектов культурного наследия, расположенных на улицах Фиолетова, Ульяновых, Свердлова, переулке Щепной, в границах участка.

1.2. Стороны обязуются обеспечивать конфиденциальность информации, которая стала им известна в связи с выполнением работ и которая может нанести вред интересам Сторон.

1.3. Работы проводятся в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ (УСЛУГ) ИСПОЛНИТЕЛЯ И ПОРЯДОК ИХ ОПЛАТЫ

2.2. Оплата стоимости работ осуществляется не позднее 15 (Пятнадцатого) числа месяца, следующего за месяцем подписания соответствующего акта приема-передачи выполненных работ, который подтверждает тот факт, что Исполнитель надлежащим образом выполнил работы определенной стоимости, согласованной Сторонами, и Стороны не имеют взаимных претензий.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Заказчик вправе:

- проверять ход и качество работы, выполняемой Исполнителем, не вмешиваясь в его деятельность;
- отказаться от Договора и потребовать возмещения убытков, если Исполнитель не приступает своевременно к исполнению Договора или выполняет работу настолько медленно, что окончание ее к сроку становится явно невозможным;
- отказаться от Договора либо поручить исправление работы другому лицу за счет Исполнителя, а также потребовать возмещения убытков, если во время выполнения работы станет очевидным, что она не будет выполнена надлежащим образом, а в назначенный ранее Исполнителю срок для устранения недостатков он их не устранил;
- отказаться при наличии уважительных причин от Договора подряда в любое время до сдачи работы, уплатив Исполнителю часть установленной цены за работу, выполненную до получения уведомления об отказе Заказчика от Договора, и возместив Исполнителю убытки.

3.2. Заказчик обязан:

- оказывать содействие Исполнителю в выполнении им работы;
- уплачивать за Исполнителя в установленном порядке обязательные страховые взносы на государственное социальное страхование в Фонд социальной защиты населения Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации;
- предоставлять при необходимости место для выполнения работ по Договору, соответствующее правилам охраны труда и требованиям техники безопасности;
- осуществлять подготовку (обучение), инструктаж, повышение квалификации и проверку знаний Исполнителя по вопросам безопасных условий выполнения работ либо требовать документы, подтверждающие прохождение им подготовки (обучения), инструктажа, медицинского осмотра, если это необходимо для выполнения указанных в пункте 1.1 работ;
- не допускать (отстранять) к выполнению работ в соответствующий день Исполнителя, выполняющего работу в местах, предоставленных Заказчиком, появившегося на месте проведения работ в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также в состоянии, связанном с болезнью, препятствующем выполнению работ;
- обеспечивать беспрепятственный допуск представителей государственных органов и иных организаций, в компетенцию которых входит осуществление проверок и контроля за соблюдением законодательства, в том числе проверок условий выполнения работ, а также предоставлять информацию, необходимую для проведения контрольных мероприятий;
- расследовать либо принимать участие в расследовании несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний в порядке, определенном законодательством.

3.3. Исполнитель обязан:

- соблюдать соответствующие инструкции, правила и другие нормативные правовые акты, устанавливающие требования к безопасным условиям выполнения работ, безопасной эксплуатации машин, оборудования и других средств производства, а также правила поведения на территории, в производственных, вспомогательных и бытовых помещениях организации;
- использовать средства индивидуальной защиты;
- проходить в установленном порядке подготовку (обучение), инструктаж, повышение квалификации, проверку знаний по вопросам безопасных условий выполнения работ и медицинские осмотры.

Исполнитель вправе отказаться от исполнения договора полностью или частично в случае, если Заказчиком не созданы или ненадлежащим образом созданы условия, предусмотренные договором для безопасного выполнения работ.

3.4. Заказчик обязан в течение 5 (Пяти) рабочих дней со дня получения от Исполнителя результата работ по настоящему Договору с участием Исполнителя осмотреть и принять результат выполненной работы, подписав акт приемки-передачи.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. За невыполнение либо ненадлежащее выполнение своих обязательств Стороны несут ответственность согласно действующему законодательству Российской Федерации.

4.2. Сторона не несет ответственности за нарушение условий договора, если такое нарушение произошло не по ее вине.

4.3. Исполнитель несет полную ответственность за порчу и (либо) утерю имущества Заказчика, которая имела место по вине Исполнителя. В случае нанесения ущерба либо утери имущества Заказчика Исполнитель обязуется возместить Заказчику полную стоимость имущества, указанную в товаросопроводительных документах.

5. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ (ОКАЗАНИЯ УСЛУГ)

5.1. Срок выполнения работ по Договору до 23 ноября 2023 года.

6. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

6.1. Договор вступает в силу с момента его заключения и действует до полного выполнения Сторонами принятых на себя обязательств.

6.2. Договор может быть прекращен досрочно по соглашению Сторон.

7. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

7.1. Все разногласия, возникающие между Сторонами вследствие или в связи с настоящим Договором, должны решаться путем переговоров. Если Стороны не могут прийти к согласию путем переговоров, возникший спор подлежит разрешению в судах Российской Федерации по общему правилу подсудности, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

8. ФОРС-МАЖОРНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

8.1. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы (стихийных бедствий, военных действий любого характера) и других независимых от Сторон обстоятельств, которые прямо препятствуют какой-либо из Сторон выполнить свои обязательства по настоящему Договору, подтвержденных соответствующим документом торгово-промышленной палаты или другого уполномоченного на это органа, срок выполнения обязательств по Договору Стороной, для которой эти обстоятельства возникли, отодвигается на срок действия этих обстоятельств. В случае если действие обстоятельств непреодолимой силы длится более 60 (Шестидесяти) календарных дней, другая Сторона может также приостановить выполнение обязательств по Договору.

8.2. При наступлении или прекращении обстоятельств непреодолимой силы для одной из Сторон последняя обязана немедленно проинформировать об этом другую Сторону в письменном

виде. Незвещение или несвоевременное извещение о возникновении или прекращении обстоятельств непреодолимой силы лишает соответствующую Сторону права ссылаться на них в будущем.

9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. С момента заключения Договора вся предшествующая переписка и переговоры между Сторонами по его предмету теряют силу.

9.2. В случае расхождения отдельных положений настоящего Договора с действующим законодательством Российской Федерации Договор в целом сохраняет свою силу, а Стороны будут стремиться найти решение, не противоречащее законодательству и наиболее полно по смыслу и экономически соответствующее недействительному положению Договора.

9.3. Все дополнения и изменения к данному Договору являются его неотъемлемой частью и действительны лишь в том случае, если они письменно оформлены и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

9.4. Ни одна из Сторон не в праве передавать свои права и обязательства по Договору третьему лицу без письменного согласия другой Стороны.

9.5. Каждая Сторона несет ответственность за правильность указанных ею в настоящем Договоре реквизитов. В случае неуведомления или ненадлежащего уведомления другой Стороны об изменении реквизитов неуведомившая Сторона несет ответственность и риски наступления негативных последствий такого неуведомления.

9.6. На основании настоящего Договора между Сторонами не возникает трудовых отношений.

9.7. Согласно действующему законодательству Российской Федерации Заказчик выступает по отношению к Исполнителю налоговым агентом.

9.8. Договор составлен в двух оригинальных экземплярах на русском языке, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

9.9. Все приложения и дополнения к настоящему Договору, как те, что упоминаются в его тексте, так и другие, надлежащим образом оформленные (содержат подписи уполномоченных представителей Сторон и печати Сторон), являются его неотъемлемыми частями.

10. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

ООО «МИГИ»

ИНН 7719483656 КПП 771001001

Юр. и факт. адрес: 123056, г. Москва, ул. 2-я
Брестская, д. 9, стр. 1, эт. 2, пом. III, ком. 6

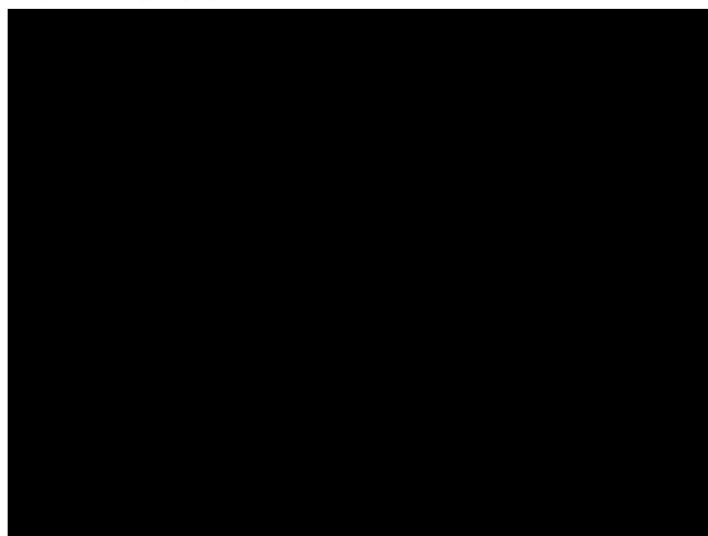
Р/С 40702810201600010139

в АО «АЛЬФА-БАНК»

К/С 30101810200000000593

БИК 044525593

Семенова Г.В.



Генеральный директор



К.В. Крылов

Г.В. Семенова

ДОГОВОР №80-23

г. Москва

«04» октября 2023 г.

Общество с ограниченной ответственностью «МАСТЕРСКАЯ ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ» (ООО «МИГИ»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора Крылова К.В., действующего на основании Устава, с одной стороны, и **Индивидуальный предприниматель Крымова Ирина Вячеславовна**, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны» заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательство осуществить государственную историко-культурную экспертизу:

- проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Астраханского Казенного очистного винного склада, 1898-1901 гг.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Ахшарумова, д. 92 («А», «Б», «В», «Г», «Д», «Е», «Л», «М», ворота и ограда);
- проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом индийского общественного гостинного двора (Городская общественная богадельня), 1803-1806 гг., 1891 г., арх. Мартынов С.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Володарского, д. 14 (Лит. «Б,б»);
- проекта объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Башня Спасо-Преображенского монастыря, XVII в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 24/ул. Коммунистическая, д. 11 и объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба Кононовых М.А. и И.И., кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 14/ул. Эспланадная, д. 26,28 (Лит. «А,А1, ограда и калитка»);
- проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье торговое Демидова Никиты Алтуфьева (с 1750 г. – гостинный двор купца Тихона Лошкарева), нач. XVIII в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 55/ул. Красная Набережная, д. 48;
- проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба надворного советника К. Федорова, XVIII – нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Кирова, д. 22/ул. Чернышевского, д. 8/ул. Красного Знамени, д. 7;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах ул. Эспланадная (дома № 16, №18, №30) – ул. Эспланадная (нечетная сторона, дома от № 25 до № 49) – ул. Свердлова (четная сторона, дома от № 38 до № 58) г. Астрахани;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах ул. Молодой Гвардии (дома №№1, 3, 9, 11), ул. Коммунистической (дома №№6, 10, 12) г. Астрахани;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах участка, ограниченного ул. Ленина (нечетная сторона домов от № 1 до № 15) – ул. Володарского – ул. Чернышевского (дома № 2, 4, 6, 10, 12, 14) – ул. В. Третьяковского (дом № 11) г. Астрахани;
- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах участка, ограниченного улицами Красная Набережная (четная сторона) – ул. Урицкого – ул. М. Горького (нечетная сторона) – Никольская (нечетная сторона) – Адмиралтейская (нечетная сторона) г. Астрахани (с учетом объектов культурного наследия, расположенных на улицах Фиолетова, Ульяновых, Свердлова, переулке Щепной, в границах участка.

1.2. Стороны обязуются обеспечивать конфиденциальность информации, которая стала им известна в связи с выполнением работ и которая может нанести вред интересам Сторон.

1.3. Работы проводятся в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

1. СТОИМОСТЬ РАБОТ (УСЛУГ) ИСПОЛНИТЕЛЯ И ПОРЯДОК ИХ ОПЛАТЫ

2.2. Оплата стоимости работ осуществляется не позднее 15 (Пятнадцатого) числа месяца, следующего за месяцем подписания соответствующего акта приема-передачи выполненных работ, который подтверждает тот факт, что Исполнитель надлежащим образом выполнил работы определенной стоимости, согласованной Сторонами, и Стороны не имеют взаимных претензий.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Заказчик вправе:

- проверять ход и качество работы, выполняемой Исполнителем, не вмешиваясь в его деятельность;
- отказаться от Договора и потребовать возмещения убытков, если Исполнитель не приступает своевременно к исполнению Договора или выполняет работу настолько медленно, что окончание ее к сроку становится явно невозможным;
- отказаться от Договора либо поручить исправление работы другому лицу за счет Исполнителя, а также потребовать возмещения убытков, если во время выполнения работы станет очевидным, что она не будет выполнена надлежащим образом, а в назначенный ранее Исполнителю срок для устранения недостатков он их не устранил;
- отказаться при наличии уважительных причин от Договора подряда в любое время до сдачи работы, уплатив Исполнителю часть установленной цены за работу, выполненную до получения уведомления об отказе Заказчика от Договора, и возместив Исполнителю убытки.

3.2. Заказчик обязан:

- оказывать содействие Исполнителю в выполнении им работы;
- уплачивать за Исполнителя в установленном порядке обязательные страховые взносы на государственное социальное страхование в Фонд социальной защиты населения Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации;
- предоставлять при необходимости место для выполнения работ по Договору, соответствующее правилам охраны труда и требованиям техники безопасности;
- осуществлять подготовку (обучение), инструктаж, повышение квалификации и проверку знаний Исполнителя по вопросам безопасных условий выполнения работ либо требовать документы, подтверждающие прохождение им подготовки (обучения), инструктажа, медицинского осмотра, если это необходимо для выполнения указанных в пункте 1.1 работ;
- не допускать (отстранять) к выполнению работ в соответствующий день Исполнителя, выполняющего работу в местах, предоставленных Заказчиком, появившегося на месте проведения работ в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также в состоянии, связанном с болезнью, препятствующем выполнению работ;
- обеспечивать беспрепятственный допуск представителей государственных органов и иных организаций, в компетенцию которых входит осуществление проверок и контроля за соблюдением законодательства, в том числе проверок условий выполнения работ, а также предоставлять информацию, необходимую для проведения контрольных мероприятий;
- расследовать либо принимать участие в расследовании несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний в порядке, определенном законодательством.

3.3. Исполнитель обязан:

- соблюдать соответствующие инструкции, правила и другие нормативные правовые акты, устанавливающие требования к безопасным условиям выполнения работ, безопасной эксплуатации машин, оборудования и других средств производства, а также правила поведения на территории, в производственных, вспомогательных и бытовых помещениях организации;
- использовать средства индивидуальной защиты;
- проходить в установленном порядке подготовку (обучение), инструктаж, повышение квалификации, проверку знаний по вопросам безопасных условий выполнения работ и медицинские осмотры.

Исполнитель вправе отказаться от исполнения договора полностью или частично в случае, если Заказчиком не созданы или ненадлежащим образом созданы условия, предусмотренные договором для безопасного выполнения работ.

3.4. Заказчик обязан в течение 5 (Пяти) рабочих дней со дня получения от Исполнителя результата работ по настоящему Договору с участием Исполнителя осмотреть и принять результат выполненной работы, подписав акт приемки-передачи.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. За невыполнение либо ненадлежащее выполнение своих обязательств Стороны несут ответственность согласно действующему законодательству Российской Федерации.

4.2. Сторона не несет ответственности за нарушение условий договора, если такое нарушение произошло не по ее вине.

4.3. Исполнитель несет полную ответственность за порчу и (либо) утерю имущества Заказчика, которая имела место по вине Исполнителя. В случае нанесения ущерба либо утери имущества Заказчика Исполнитель обязуется возместить Заказчику полную стоимость имущества, указанную в товаросопроводительных документах.

4. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ (ОКАЗАНИЯ УСЛУГ)

5.1. Срок выполнения работ по Договору до 23 ноября 2023 года.

5. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

6.1. Договор вступает в силу с момента его заключения и действует до полного выполнения Сторонами принятых на себя обязательств.

6.2. Договор может быть прекращен досрочно по соглашению Сторон.

6. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

7.1. Все разногласия, возникающие между Сторонами вследствие или в связи с настоящим Договором, должны решаться путем переговоров. Если Стороны не могут прийти к согласию путем переговоров, возникший спор подлежит разрешению в судах Российской Федерации по общему правилу подсудности, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

7. ФОРС-МАЖОРНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

8.1. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы (стихийных бедствий, военных действий любого характера) и других независимых от Сторон обстоятельств, которые прямо препятствуют какой-либо из Сторон выполнить свои обязательства по настоящему Договору, подтвержденных соответствующим документом торгово-промышленной палаты или другого уполномоченного на это органа, срок выполнения обязательств по Договору Стороной, для которой эти обстоятельства возникли, отодвигается на срок действия этих обстоятельств. В случае если действие обстоятельств непреодолимой силы длится более 60 (Шестидесяти) календарных дней, другая Сторона может также приостановить выполнение обязательств по Договору.

8.2. При наступлении или прекращении обстоятельств непреодолимой силы для одной из Сторон последняя обязана немедленно проинформировать об этом другую Сторону в письменном виде. Неизвещение или несвоевременное извещение о возникновении или прекращении обстоятельств непреодолимой силы лишает соответствующую Сторону права ссылаться на них в будущем.

8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. С момента заключения Договора вся предшествующая переписка и переговоры между Сторонами по его предмету теряют силу.

9.2. В случае расхождения отдельных положений настоящего Договора с действующим законодательством Российской Федерации Договор в целом сохраняет свою силу, а Стороны будут стремиться найти решение, не противоречащее законодательству и наиболее полно по смыслу и экономически соответствующее действительному положению Договора.

9.3. Все дополнения и изменения к данному Договору являются его неотъемлемой частью и действительны лишь в том случае, если они письменно оформлены и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

9.4. Ни одна из Сторон не в праве передавать свои права и обязательства по Договору третьему лицу без письменного согласия другой Стороны.

9.5. Каждая Сторона несет ответственность за правильность указанных ею в настоящем Договоре реквизитов. В случае неуведомления или ненадлежащего уведомления другой Стороны об изменении реквизитов неуведомившая Сторона несет ответственность и риски наступления негативных последствий такого неуведомления.

9.6. На основании настоящего Договора между Сторонами не возникает трудовых отношений.

9.7. Согласно действующему законодательству Российской Федерации Заказчик выступает по отношению к Исполнителю налоговым агентом.

9.8. Договор составлен в двух оригинальных экземплярах на русском языке, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

9.9. Все приложения и дополнения к настоящему Договору, как те, что упоминаются в его тексте, так и другие, надлежащим образом оформленные (содержат подписи уполномоченных представителей Сторон и печати Сторон), являются его неотъемлемыми частями.

9. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

ООО «МИГИ»

Юридический и фактический адрес: 123056,
г. Москва, ул. 2-я Брестская, д. 9, стр. 1, эт. 2,
пом. III, ком. 6

ИНН 7719483656 КПП 771001001

Р/С 40702810201600010139

в АО "АЛЬФА-БАНК"

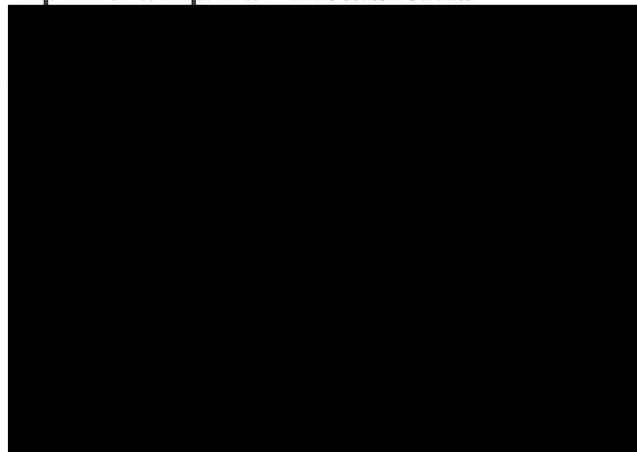
К/С 30101810200000000593

БИК 044525593

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Индивидуальный предприниматель

Крымова Ирина Вячеславовна



Генеральный директор
ООО «МИГИ»



К.В. Крылов



И.В. Крымова

Договор подряда №23-046

г. Москва

«04» октября 2023 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Мастерская историко-градостроительных исследований» (ООО «МИГИ»), в лице генерального директора **Крылова Константина Владимировича**, действующего на основании Устава, и именуемый в дальнейшем Заказчик, с одной стороны, и государственный эксперт на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2021 г. № 557 и Положения о государственной историко-культурной экспертизе (постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 с изменениями от 11.08.2021 № 1331), кандидат архитектуры, старший научный сотрудник, **Кудрявцева Татьяна Петровна**, паспорт: 45 11 601700, выдан 19.03.2012 г. Отделением УФМС России по г. Москве по району «Ломоносовский», именуемая в дальнейшем Исполнитель, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательство осуществить государственную историко-культурную экспертизу:

- проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Астраханского Казенного очистного винного склада, 1898-1901 гг.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Ахшарумова, д. 92 («А», «Б», «В», «Г», «Д», «Е», «Л», «М», ворота и ограда);

- проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом индийского общественного гостиного двора (Городская общественная богадельня), 1803-1806 гг., 1891 г., арх. Мартынов С.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Володарского, д. 14 (Лит. «Б,б»);

- проекта объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Башня Спасо-Преображенского монастыря, XVII в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Эспланадная, д. 24/ул. Коммунистическая, д. 11 и объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба Кононовых М.А. и И.И., кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д. 14/ул. Эспланадная, д. 26,28 (Лит. «А,А1, ограда и калитка);

- проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье торговое Демидова Никиты Алтуфьева (с 1750 г. – гостиный двор купца Тихона Лошкарева), нач. XVIII в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Свердлова, д. 55/ул. Красная Набережная, д. 48;

- проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба надворного советника К. Федорова, XVIII – нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Кирова, д. 22/ул. Чернышевского, д. 8/ул. Красного Знамени, д. 7;

- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах ул. Эспланадная (дома № 16, №18, №30) – ул. Эспланадная (нечетная сторона, дома от № 25 до № 49) – ул. Свердлова (четная сторона, дома от № 38 до № 58) г. Астрахани;

- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах ул. Молодой Гвардии (дома №№1, 3, 9, 11), ул. Коммунистической (дома №№6, 10, 12) г. Астрахани;

- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах участка, ограниченного ул. Ленина (нечетная сторона домов от № 1 до № 15) – ул. Володарского – ул. Чернышевского (дома № 2, 4, 6, 10, 12, 14) – ул. В. Третьяковского (дом № 11) г. Астрахани;

- проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах участка, ограниченного улицами Красная Набережная (четная сторона) – ул. Урицкого – ул. М. Горького (нечетная сторона) – Никольская (нечетная сторона) – Адмиралтейская (нечетная сторона) г. Астрахани (с учетом объектов культурного наследия, расположенных на улицах Фиолетова, Ульяновых, Свердлова, переулке Щепной, в границах участка.

1.2. Стороны обязуются обеспечивать конфиденциальность информации, которая стала им известна в связи с выполнением работ и которая может нанести вред интересам Сторон.

1.3. Работы проводятся в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ (УСЛУГ) ИСПОЛНИТЕЛЯ И ПОРЯДОК ИХ ОПЛАТЫ

2.2. Оплата стоимости работ осуществляется не позднее 15 (Пятнадцатого) числа месяца, следующего за месяцем подписания соответствующего акта приема-передачи выполненных работ, который подтверждает тот факт, что Исполнитель надлежащим образом выполнил работы определенной стоимости, согласованной Сторонами, и Стороны не имеют взаимных претензий.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Заказчик вправе:

- проверять ход и качество работы, выполняемой Исполнителем, не вмешиваясь в его деятельность;

- отказаться от Договора и потребовать возмещения убытков, если Исполнитель не приступает своевременно к исполнению Договора или выполняет работу настолько медленно, что окончание ее к сроку становится явно невозможным;

- отказаться от Договора либо поручить исправление работы другому лицу за счет Исполнителя, а также потребовать возмещения убытков, если во время выполнения работы станет очевидным, что она не будет выполнена надлежащим образом, а в назначенный ранее Исполнителю срок для устранения недостатков он их не устранил;

- отказаться при наличии уважительных причин от Договора подряда в любое время до сдачи работы, уплатив Исполнителю часть установленной цены за работу, выполненную до получения уведомления об отказе Заказчика от Договора, и возместив Исполнителю убытки.

3.2. Заказчик обязан:

- оказывать содействие Исполнителю в выполнении им работы;

- уплачивать за Исполнителя в установленном порядке обязательные страховые взносы на государственное социальное страхование в Фонд социальной защиты населения Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации;

- предоставлять при необходимости место для выполнения работ по Договору, соответствующее правилам охраны труда и требованиям техники безопасности;

- осуществлять подготовку (обучение), инструктаж, повышение квалификации и проверку знаний Исполнителя по вопросам безопасных условий выполнения работ либо требовать документы, подтверждающие прохождение им подготовки (обучения), инструктажа, медицинского осмотра, если это необходимо для выполнения указанных в пункте 1.1 работ;

- не допускать (отстранять) к выполнению работ в соответствующий день Исполнителя, выполняющего работу в местах, предоставленных Заказчиком, появившегося на месте проведения работ в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также в состоянии, связанном с болезнью, препятствующем выполнению работ;

- обеспечивать беспрепятственный допуск представителей государственных органов и иных организаций, в компетенцию которых входит осуществление проверок и контроля за

соблюдением законодательства, в том числе проверок условий выполнения работ, а также предоставлять информацию, необходимую для проведения контрольных мероприятий;

- расследовать либо принимать участие в расследовании несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний в порядке, определенном законодательством.

3.3. Исполнитель обязан:

- соблюдать соответствующие инструкции, правила и другие нормативные правовые акты, устанавливающие требования к безопасным условиям выполнения работ, безопасной эксплуатации машин, оборудования и других средств производства, а также правила поведения на территории, в производственных, вспомогательных и бытовых помещениях организации;

- использовать средства индивидуальной защиты;

- проходить в установленном порядке подготовку (обучение), инструктаж, повышение квалификации, проверку знаний по вопросам безопасных условий выполнения работ и медицинские осмотры.

Исполнитель вправе отказаться от исполнения договора полностью или частично в случае, если Заказчиком не созданы или ненадлежащим образом созданы условия, предусмотренные договором для безопасного выполнения работ.

3.4. Заказчик обязан в течение 5 (Пяти) рабочих дней со дня получения от Исполнителя результата работ по настоящему Договору с участием Исполнителя осмотреть и принять результат выполненной работы, подписав акт приемки-передачи.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. За невыполнение либо ненадлежащее выполнение своих обязательств Стороны несут ответственность согласно действующему законодательству Российской Федерации.

4.2. Сторона не несет ответственности за нарушение условий договора, если такое нарушение произошло не по ее вине.

4.3. Исполнитель несет полную ответственность за порчу и (либо) утерю имущества Заказчика, которая имела место по вине Исполнителя. В случае нанесения ущерба либо утери имущества Заказчика Исполнитель обязуется возместить Заказчику полную стоимость имущества, указанную в товаросопроводительных документах.

5. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ (ОКАЗАНИЯ УСЛУГ)

5.1. Срок выполнения работ по Договору до 23 ноября 2023 года.

6. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

6.1. Договор вступает в силу с момента его заключения и действует до полного выполнения Сторонами принятых на себя обязательств.

6.2. Договор может быть прекращен досрочно по соглашению Сторон.

7. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

7.1. Все разногласия, возникающие между Сторонами вследствие или в связи с настоящим Договором, должны решаться путем переговоров. Если Стороны не могут прийти к согласию путем переговоров, возникший спор подлежит разрешению в судах Российской Федерации по общему правилу подсудности, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

8. ФОРС-МАЖОРНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

8.1. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы (стихийных бедствий, военных действий любого характера) и других независящих от Сторон обстоятельств, которые прямо препятствуют какой-либо из Сторон выполнить свои обязательства по настоящему Договору, подтвержденных соответствующим документом торгово-промышленной палаты или другого уполномоченного на это органа, срок выполнения обязательств по Договору Стороной, для которой эти обстоятельства возникли, отодвигается на срок действия этих обстоятельств. В случае если действие обстоятельств непреодолимой силы длится более 60 (Шестидесяти) календарных дней, другая Сторона может также приостановить выполнение обязательств по Договору.

8.2. При наступлении или прекращении обстоятельств непреодолимой силы для одной из Сторон последняя обязана немедленно проинформировать об этом другую Сторону в письменном виде. Незвещение или несвоевременное извещение о возникновении или прекращении обстоятельств непреодолимой силы лишает соответствующую Сторону права ссылаться на них в будущем.

9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. С момента заключения Договора вся предшествующая переписка и переговоры между Сторонами по его предмету теряют силу.

9.2. В случае расхождения отдельных положений настоящего Договора с действующим законодательством Российской Федерации Договор в целом сохраняет свою силу, а Стороны будут стремиться найти решение, не противоречащее законодательству и наиболее полно по смыслу и экономически соответствующее недействительному положению Договора.

9.3. Все дополнения и изменения к данному Договору являются его неотъемлемой частью и действительны лишь в том случае, если они письменно оформлены и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

9.4. Ни одна из Сторон не в праве передавать свои права и обязательства по Договору третьему лицу без письменного согласия другой Стороны.

9.5. Каждая Сторона несет ответственность за правильность указанных ею в настоящем Договоре реквизитов. В случае неуведомления или ненадлежащего уведомления другой Стороны об изменении реквизитов неуведомившая Сторона несет ответственность и риски наступления негативных последствий такого неуведомления.

9.6. На основании настоящего Договора между Сторонами не возникает трудовых отношений.

9.7. Согласно действующему законодательству Российской Федерации Заказчик выступает по отношению к Исполнителю налоговым агентом.

9.8. Договор составлен в двух оригинальных экземплярах на русском языке, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

9.9. Все приложения и дополнения к настоящему Договору, как те, что упоминаются в его тексте, так и другие, надлежащим образом оформленные (содержат подписи уполномоченных представителей Сторон и печати Сторон), являются его неотъемлемыми частями.

10. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

ООО «МИГИ»

ИНН 7719483656 КПП 771001001

Юр. и факт. адрес: 123056, г. Москва, ул. 2-я

Брестская, д. 9, стр. 1, эт. 2, пом. III, ком. 6

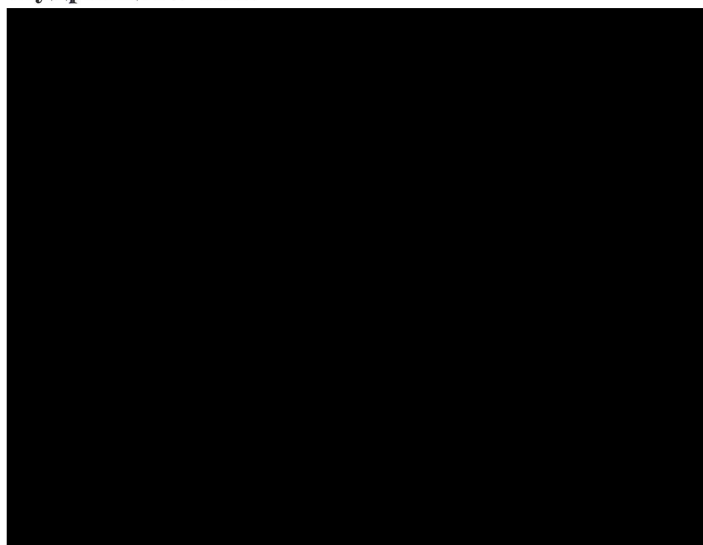
Р/С 40702810201600010139

в АО «АЛЬФА-БАНК»

К/С 30101810200000000593

БИК 044525593

Кудрявцева Т.П.



Генеральный директор

К.В. Крылов

Т.П. Кудрявцева

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения проекта объединенной зоны охраны
объектов культурного наследия регионального значения

«Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.»

(г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)),

«Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/
ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг.,
арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)),

«Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной
галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6),

«Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/
ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева
С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С.
и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул.
Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884
гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а»,
«Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г.
Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)),

«Садоводство Нюнина Г.Е., 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный

(оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца
Н.В.Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И.Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в
котором в 1919–1920 гг. жил С.М.Киров» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7,
«Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5),
«Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул.

Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/
ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота))

г. Москва

04 октября 2023 г.

Присутствовали:

Семенова Галина Викторовна

Крымова Ирина Вячеславовна

Кудрявцева Татьяна Петровна

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Членами экспертной комиссии утверждены эксперты:

Семенова Галина Викторовна
Крымова Ирина Вячеславовна
Кудрявцева Татьяна Петровна

Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Председателем экспертной комиссии избрана Семенова Г.В.

Ответственным секретарем экспертной комиссии избрана Крымова И.В.

Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принятого 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ (далее – закон № 73-ФЗ), пунктами 11-26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (далее – Положение), другими федеральными законами, а также настоящим Порядком.

Работу экспертной комиссии, включая проведение ее заседаний, организуют председатель и ответственный секретарь.

Решения экспертной комиссии по организационным вопросам проведения экспертизы принимаются большинством ее членов.

Определение основных направлений работы экспертов.

Основными направлениями работы экспертов определено: независимое экспертное рассмотрение представленных материалов всеми экспертами, с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа.

Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Календарный план работы экспертной комиссии:

04 октября 2023 г. – Организационное заседание экспертной комиссии.

07 ноября 2023 г. – Рассмотрение и подписание Акта (заключения) экспертизы, передача заказчику Акта (заключения) экспертизы.

Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Дополнительные материалы будут запрашиваться у заказчика в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Г.В. Семенова

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

И.В. Крымова

Член экспертной комиссии

Т.П. Кудрявцева

ПРОТОКОЛ № 2**итогового заседания экспертной комиссии**

по вопросу рассмотрения проекта объединенной зоны охраны

объектов культурного наследия регионального значения

«Усадьба Тимофеевой П.И. (Кононовой М.А.), кон. 19 – нач. 20 в.»

(г. Астрахань, ул. Эспланадная, 16 (Лит. «А, а, И, и», «Б, б», «В», «Г», «Д, д»)),

«Усадьба Сергеевых Х.Г. и И.Г., 1879 г., арх. Бутков П.М.» (г. Астрахань, ул. Володарского, 8/ ул. Эспланадная, 18 (Лит. «А, а», ограда), «Училище пятое приходское мужское, 1902–1904 гг., арх. Вальдовский-Варганек В.Б., Дмитриади (?)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 30 (Лит. «А»)),

«Дом купца М.П. Догадина, в котором родился и жил основатель Астраханской картинной галереи П.М. Догадин, 2-я пол. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 25/ул. Володарского, 6),

«Усадьба Шмидт И.К. и В.И., до 1884 г., 1902 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 38, 40, 42/ ул. Эспланадная, 27/ул. Володарского, 7 (Лит. «А», «Б», «Б, б», «В, в»)), «Дом жилой Григорьева С.К., кон. XIX в.» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 29 (Лит. «А»)), «Усадьба Часовниковых П.С. и М.П., 1830-е годы – кон. 19 в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 44/ул. Коммунистическая, 13, 15/ул. Эспланадная, 33, 35 (Лит. «А, а», «Б, б, б1-2», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Х.М., 1855–1884 гг.» (г. Астрахань, ул. Коммунистическая, 16/ул. Свердлова, 46/ул. Эспланадная, 37 (Лит. «А, а», «Б, Б1, б, б1», «В, в»)), «Усадьба Мизандронцева Е.М. (Винницкого Ф.М.), до 1884 г., 1899 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 48/ул. Эспланадная, 39 (Лит. «А, а, С, С1, с», «Б», «В, В1, в», ограда)),

«Садоводство Нюнина Г.Е.», 1908–1910 гг., арх. Миловидов Н.Н.: - магазин цветочный

(оранжерея); - ограда» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 52/ул. Шелгунова, 6), «Дом купца

Н.В.Смирнова (позже – владельца сетевязальной фабрики И.Склянина), кон. 1880-х гг. (Дом, в котором в 1919–1920 гг. жил С.М.Киров)» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 45/ул. Шелгунова, 7,

«Дом жилой с хозпристройкой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 54/ул. Шелгунова, 5),

«Дом, где в 1919 г. работал политотдел XI Армии» (г. Астрахань, ул. Эспланадная, 47/ул.

Свердлова, 56), «Дом Кривоногова Г.А., 1914 г.» (г. Астрахань, ул. Свердлова, 58/

ул. М. Аладына, 2 (Лит. «А», ворота))

г. Москва

07 ноября 2023 г.

Присутствовали:

Председатель экспертной комиссии – Семенова Галина Викторовна

Ответственный секретарь

экспертной комиссии – Крымова Ирина Вячеславовна

Член экспертной комиссии – Кудрявцева Татьяна Петровна

Отмечено, что:

1. По результатам экспертизы подготовлено заключение, оформленное в виде Акта.

2. Акт подписан всеми экспертами.

3. Решено поручить ответственному секретарю передать заказчику подготовленный Акт экспертизы.

Председатель экспертной комиссии

Г.В. Семенова

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

И.В. Крымова

Член экспертной комиссии

Т.П. Кудрявцева