

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ ЭКСПЕРТИЗА  
НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ  
на проведение работ по сохранению объекта культурного  
наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г.  
(Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19-  
нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул.  
Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20  
(Лит. «А, Б, В, в», ограда)  
(Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление  
здания под современное использование)**



**2024 г.**

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г.**  
**(Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного**  
**по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул.**  
**Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда)**  
**(Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под**  
**современное использование)**  
**Шифр 21/2023**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	10.02.2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	15.03.2024 г.
Место проведения экспертизы	Города: Москва, Астрахань
Исполнитель экспертизы	Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г. Москва), Амбарнова, (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).
Разработчик проекта	ООО "НПРФ "Ярканон" (лицензия на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 01631 от 15.04.2014г дата переоформления 03.02.2023г.) свидетельство СРО № П-039-Н0051-27102015 от 27.10.2015г
Заказчик экспертизы	Индивидуальный предприниматель Файзрахманова Лия Рауфовна Адрес: 414024 г. Астрахань, ул. Епишева, д.1,корп.1, кв.77
Собственник объекта, ( законный владелец)	Файзрахманова Лия Рауфовна Адрес: 414024 г. Астрахань, ул. Епишева, д.1,корп.1, кв.77

## **I. Сведения об экспертах:**

### **Председатель экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Страхова Людмила Дмитриевна</b>
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Эксперт – инспектор Центра экспертизы и контроля объектов культурного наследия АНО «Экон»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 27.12.2023 г. № 3534 Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

### **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Амбарнова Людмила Юрьевна</b>
Образование	Высшее
Специальность	История
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет

Место работы и должность	Генеральный директор Общества с ограниченной ответственностью «Век»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 06.02.2023 № 260 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

#### **Член экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Левитан Ирина Борисовна</b>
Образование	Высшее
Специальность	История
Ученая_степень (звание)	Нет
Стаж_работы	18 лет
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель, Член объединённого научно-реставрационного совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, член наблюдательного совета автономного учреждения Астраханской области «Государственное научно-производственное учреждение «Наследие», член учёного Совета ГБУК АО «Астраханский государственный объединённый историко-архитектурный музей-заповедник», член Астраханского отделения ВООПИиК
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.03.2022г. № 235 - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

## **II. Ответственность экспертов**

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, а также отвечают за соблюдение принципов поведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

## **III. Отношения экспертов и Заказчика экспертизы**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

#### **IV. Основание для проведения экспертизы**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- ГОСТ Р 55528 –2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

#### **V. Объект экспертизы:**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20 вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование) Шифр 21/2023

#### **VI. Цель экспертизы:**

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование) Шифр 21/2023, выполненной ООО "НПРФ "Ярканон» (лицензия на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 01631 от 15.04.2014 г., дата переоформления 03.02.2023г.) на основании договора от 16.08.2023 № 21/2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **VII. Перечень документов, представленных заказчиком:**

На экспертизу представлена научно-проектная документация с наименованием: научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование) Шифр 21/2023.

#### **В составе:**

Том 1.

21/2023–ПР1 Раздел I. Предварительные работы.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

21/2023–ПР2 Раздел I. Предварительные работы.

Часть 2. Предметы охраны

21/2023–КНИРаздел II. Комплексные научные исследования

Техническое заключение о существующем состоянии строительных конструкций здания.

Обмерные чертежи

21/2023–ЭП Раздел III. Проект реставрации и приспособления  
Стадия 1. Эскизный проект  
Раздел III. Проект реставрации и приспособления  
Стадия 2. Проект  
21/2023–ПЗ Раздел 1. Пояснительная записка  
21/2023–АР Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения  
21/2023–КР Раздел 4. Конструктивные решения  
21/2023–ПОР. Раздел 7. Проект организации реставрации

**Авторский коллектив:**

Махмудова Н.Н.-директор фирмы «Ярканон», главный архитектор проекта-общее руководство (специалист высшей категорий, архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия)

Юшина Н.И.-главный инженер проекта, руководство техническими, конструктивными проектными решениями; (специалист II категории, инженер (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия)) разработка разделов: КНИ, КР

Климова А.Ф. -Инженер ,разработка раздела: ТЗ, КР, ПОР.

Кокоза Л.И. -Инженер-конструктор ,разработка разделов: ТЗ, КР. Нормоконтроль

Рамалданова А.Ш. -Архитектор ,разработка разделов: АР.

**В составе исходно-разрешительной документации:**

- задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 16.08.2023. №71;
- программа исследований основных строительных конструкций объекта культурного наследия регионального значения, согласованная 12.09.2023 Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области;
- разрешение Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 12.09.2023 № 46 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;
- Распоряжение службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 30 сентября 2020 г № 233-р «Об утверждении охранного обязательства»;
- Распоряжение службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 26.02.2024 № 0014 «Об утверждении предмета охраны на объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда).
- Паспорт объекта культурного наследия, утвержденный приказом Министерством культуры Российской Федерации от 02 июля 2015 г. № 1906;
- План усадебного участка;
- Поэтажные планы строений;
- технический паспорт;
- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01 августа 2023 г.;
- акт утрат первоначального облика от 05.09.2023 г.
- Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01 августа 2023 г.

## **VIII. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

## **IX. Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведённых исследований и проведён обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется. Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

## **X. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:**

### **Основные сведения:**

#### **1. Сведения о наименовании объекта:**

Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами)

#### **2. Сведения о местонахождении объекта:**

Согласно сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации адрес объекта Астраханская область, г. Астрахань, ул. Кр. Знамени / ул. Чернышевского №13/14 Согласно Постановлению главы администрации Астраханской области № 20 от 25.01.1999 внесены изменения и дополнения в приложение к решению исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов от 28.08.90 № 484 "О принятии памятников архитектуры под охрану государства". Объект значится: «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20 вв.» ул. Чернышевского, 14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда)

#### **3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта, нормативный документ о принятии на охрану:**

Объект культурного наследия регионального значения.

Принят на государственную охрану решением облисполкома № 484 от 22.08.90 г. Постановлением Главы Администрации области № 20 от 25.01.1999 г.

Номер в реестре 301411236900005

#### **4. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:**

Границы территории объекта установлены Постановлением Министерства культуры Астраханской области 05.07.2016г . №19 -П, пункт 1.25.

## **5. Сведения о предмете охраны:**

В рамках данной научно-проектной документации разработан предмет охраны на объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда) - Распоряжение службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 26.02.2024 № 0014 «Об утверждении предмета охраны на объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда).

## **6. Сведения об охранном обязательстве:**

Распоряжение службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 30 сентября 2020 г № 233-р «Об утверждении охранного обязательства на объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда).

## **7. Краткие исторические сведения.**

### **История строительства и использования ОКН**

В 1780-1790-е гг. происходит формирование квартала между улицами Почтовая, Полицейская, Знаменская и Облупинской площадью (западная граница которой проходила по ул. Индийской). Однако восточная его появляется лишь в нач. XIX в.

В 1801 г. на рассматриваемой территории находился ордонанс-гауз для пересылочных арестантов. На плане г. Астрахани 1810 г. в исследуемом квартале между ордонанс-гаузом и дворовым местом банковской конторы обозначено сквозное домовладение «каменный гостинный двор Надворного Советника Ефименкова».

На 1817 г. ведомость по домам г. Астрахани дает такую информацию по домовладениям на этом участке: во 2-м квартале г. Астрахани за «№272 значился - Дом общественный, ордонанс-гауз; №273 - Дом коллежского советника и кавалера Ильи Никитича Ефименки, каменный, с оценкой 13000 руб.; № 274- банковская контора»

На плане 1818 г. в исследуемом квартале между зданиями банковской конторы (№17) и ордонанс-гауза (№18) располагается по красной линии ул. Почтовой неназванный дом, соответствующий дому Ефименкова.

С 1835 г. и, вероятно, до 1867 г. владелицей дома была Петлина Екатерина Ивановна и ее наследники.

Примерно в 1868 г. почетный гражданин Агамжанов Кирилл Гаврилович приобрел у надворной советницы Петлиной каменный дом с мезонином и службами.

На 1880 г., согласно окладным книгам, в 6 околотке указывались: два каменных дома Почтового Ведомства; каменный дом, занят служащими семейными чиновниками Приказа общественного призрения; каменный дом Почетного Гражданина Кирила Гаврилова Агамжанова»

В 1884 г. каменное домовладение во 2 участке 6 околотке значилось за почётным гражданином Агамжановым К.Г. и выходило на ул. Почтовая, 14 (ныне Чернышевского, 14), ул. Знаменская, 13 (ныне Красного Знамени, 13). По ул. Индейская (ныне Володарского, 20), было городское пустое место, бывшее ранее за ордонанс-гаузом 15.

На 1890 г. в интересующей части квартала значилось дворовое место почетного гражданина Агамжанова К.Г., за ним – дом Приказа Общественного Призрения 17.



К кон. XIX в. Агамжанов снес все постройки и на их месте выстроил новый большой трёхэтажный дом.

Дом возводился в два этапа. Сначала построены были три отдельно стоящих объема: Главный дом - двухэтажный на подвалах с мезонином по северной границе участка по ул. Почтовая;

Два боковых трёхэтажных флигеля в южных угловых частях участка по ул. Знаменская - в кон. XIX в.;

Главный дом был объединен с флигелями соединительными корпусами в единый объем, вероятно в нач. XX в. С восточной стороны дома на месте ордонанс-гауза располагался сквер, разбитый между домом и ул. Индейская, или Облупинской площадью. Восточный фасад по ул. Индейская был оформлен в 1950 г. с советской символикой и главным входом. Сейчас перед этим фасадом располагается сквер (бывш. «пустое городское место»)

В Списке дворовым и усадебным местам за 1899 г. сквозное домовладение по ул. Почтовой и Знаменской рядом с Аванесовым М.А. значилось за Агамжановой Елизаветой Григорьевной

На плане г. Астрахани 1901 г. восточная сторона квартала, занимаемая ранее ордонанс-гаузом, отсутствует 20.

К 1902 – 1903 гг. во 2 участке 6 околотке 14 квартале на углу ул. Знаменской, Индейской и Почтовой значилось домовладение наследников Агамжанова К.Г., состоявшее из:

1) каменный двухэтажный дом по ул. Почтовая: верх занят Управлением рыбными и тюленьими промыслами и квартирой управляющего, а внизу – магазины (к 1909 г. одно нижнее помещение занято магазином, а второе – Боммером);

2) каменный трёхэтажный пристрой: низ - кухмистерская, второй этаж – квартира, третий этаж – квартиры служащих рыбного управления;

3) каменный трёхэтажный пристрой: низ – для магазинов, не оценен, второй этаж – квартира, третий этаж – квартиры служащих рыбного управления.

Домовладение на начало века оценивалось в 28 350 руб., но к 1909 г. оценка выросла до 66 300 руб. 21

К сер. 1910-х гг. в оценочной ведомости постройки в домовладении наследников Агамжанова указывались как единый дом:

«Каменный 3-этажный дом. Низ: ресторан «Олимп», кухмистерская, типография Мендковича, типография Окур. Верх: Управление рыбными и тюленьими промыслами, квартира Эльдарова, квартира Ильязова».

В 1919 г. домовладение наследников Агамжанова К.Г. было муниципализировано. На 1929-1930 гг. здесь размещался Педтехникум КЦИК 23.

В 1937 г. здесь, с адресом по ул. Почтовой, также Калмыцкий педагогический техникум, «готовит учителей начальных школ. Срок обучения 3 года» 24.

Генплан участка до 1960 г. по ул. Красного Знамени, 13, ул. Чернышевского, 14, пл. 9 января:

1) лит. А, Б, Д – главный корпус с мезонином и деревянным балконом и лестницей по южному дворовому фасаду. Поставлен на углу ул. Чернышевского и пл. 9 января;

2) лит. З – западный корпус, ул. Кр. Знамени; 3) лит. В – восточный корпус угол ул. Кр. Знамени и 9 января;

4) лит. Г – сарай, во дворе;

5) ограда с воротами двумя калитками по ул. Кр. Знамени.

К 1970 г. к восточному фасаду здания (лит. А, Б, Д и лит. В) пристроена площадка с лестницами по периметру 25.

В 1991 г. здание было на балансе ЖЭУ и использовалось ВРПО «Каспрыба».

В 1996 г. в здании размещалось «АООТ рыбного хозяйства Каспийского бассейна “Каспрыба”».

На генплане участка 2002 г. по ул. Кр. Знамени, 13, ул. Чернышевского, 14, ул. Володарского сохранились следующие исторические постройки:

- 1) лит. А (бывш. А, Б, Д) – двухэтажный кирпичный нежилой дом с мезонином. Поставлен на углу ул. Чернышевского и пл. 9 января;
- 2) лит. Б (бывш. З) – трёхэтажный кирпичный нежилой западный корпус, ул. Кр. Знамени;
- 3) лит. В – двухэтажный кирпичный нежилой восточный корпус угол ул. Кр. Знамени и 9 января;
- 4) ограда с воротами двумя калитками по ул. Кр. Знамени. С восточной стороны здания (лит. А и лит. В) - площадка с лестницами по периметру 26.

Постройка расположена по периметру двора и имеет форму разомкнутого прямоугольника с внутренним двором. С юга торцы здания соединены каменной оградой с металлическими решетками.

Здание является одной из наиболее крупных и богатых частных построек в г. Астрахани, выстроенных в период эклектики с использованием в декоративном убранстве классицистических элементов.

### **Библиографические источники:**

1. АМЗ КП 4610/р.б., 1801 г. (план).
2. ЦГВИА. Ф. 349. Оп. 3. Д. 2530.
3. ЦГИА. Ф. 1293. Оп. 166. Д. 5.
4. РГВИА. Ф. 349. Оп. 3. Д. 2557.
5. ГААО. Ф. 1. Оп. 10. Д. 1243.
6. ЦГИА. Ф. 1488. Оп. 1. Д. 91.
7. ГААО. Ф. 480. Оп. 1. Д. 801. Л. 142; Д. 1136. Л. 138; 2008.
8. Архив ГНПУ «Наследие». Паспорт, 1993 г.
9. ГААО. Ф. 480. Оп. 1. Д. 1136. Л. 48 об.
10. ЦГИА. Ф. 218. Оп. 4. Д. 421.
11. ГААО. Ф. 480. Оп. 1. Д. 2008.
12. ОРГБ (Отдел рукописей Государственной публичной библиотеки), Ф. 342, карт. материалы №1352 (планы).
13. ГААО. Ф. 480. Оп. 1. Д. 2588.
14. ГААО. Ф. 94. Оп. 1. Т. 8. Д. 34405. Л. 70 об. – 71.
15. Таблица домов и улиц г. Астрахани. Астрахань, 1884.
16. ГААО. Ф. 94. Оп. 13. Д. 19. Л. 154.
17. ГААО. Ф. 94. Оп. 1. Т. 6. Д. 32672. Л. 80 об.
18. Архив ГНПУ «Наследие». Паспорт, 1993 г.
19. ГААО. Ф. 94. Оп. 1. Т. 3. Д. 18531. Л. 10 об.
20. РГИА. Ф. 95. Оп. 16. Д. 142. Л. 3.
21. ГААО. Ф. 94. Оп. 1. Т. 6. Д. 33200. Л. 512 об. – 513.
22. ГААО. Ф. 94. Оп. 1. Т. 8. Д. 34889. Л. 440 об. – 441.
23. ГААО. Ф. Р-1925. Оп. 1. Д. 531. Л. 25.
24. Астрахань. Справочная книга. Сталинград, 1937. С. 401.

### **8. Описание объекта культурного наследия.**

Здание кирпичное, П-образное в плане. Здание состоит из главного дома, двух боковых флигелей и соединительных корпусов. Главный дом представляет собой двухэтажный объем с подвалом и мезонином, боковые флигели – трех-этажные, построены в конце XIX века. Главный дом был объединен с флигелями соединительными корпусами в единый объем, вероятно с нач. XX в.

Фасады усадьбы выходят на три улицы – Володарского, Чернышевского и Красного Знамени. Восточный фасад (ул. Володарского) в 1950 г. был оформлен четырехколонным портиком с советской символикой. На восточном фасаде был устроен главный вход в здание и оформлен парадный вестибюль в стиле советской архитектуры 50-х годов.

Фасады ОКН решены в традиционном для Астрахани конца 19 - нач. 20 в. стиле «эклектика» с использованием деталей архитектуры классицизма. Стены фасадов оштукатурены, окрашены, декоративные элементы выделены белым цветом.

Двор представляет собой замкнутое пространство с сохранившейся каменной оградой, с металлическими решетками, воротами и калиткой

Фасад по ул. Чернышевского

Стены кирпичные. Оштукатурены, богато декорированы лепными и штукатурными элементами, такими как рустовка обычная и отделанная шубкой, замковые камни, дентикулы, лепнина, пилястры.

Частично разрушены или утрачены лепные украшения, профильные пояски, тяги на карнизах и оконные наличники.

Вход расположен в центральном ризалите, еще два ризалита находятся симметрично по краям здания. Двери деревянные. Окна первого этажа – полуциркульные, второго этажа – лучковые, отделаны наличниками и сандриками. Окна второго этажа в ризалитах – полуциркульные с пилястрами по бокам и декором отличным от остальных окон этого этажа. Окна – деревянные и пластиковые. Наблюдается повсеместное отшелушивание окрасочного слоя на деревянных окнах. Деревянные оконные рамы находятся в неудовлетворительном состоянии.

Над ризалитами расположены аттики со слуховыми окнами. Центральный аттик крупнее, имеет полноценное окно. Боковые части содержат парапетные столбики и соединены ажурной решеткой. Цоколь фасада облицован базальтовой плиткой.

Фасад по ул. Володарского.

Фасад со стороны ул. Володарского оформлен в советское время, в 1950 г., тогда и появился портик с колоннами и наружной лестницей, парадным вестибюлем в стиле советского монументального классицизма. До того времени фасад представлял собой обычную брандмауэрную стену.

Портик расположен в центральной части восточного фасада и представляет собой колоннаду с капителями коринфского ордера, поддерживающую треугольный фронтон. По оси колонн на фасадной стенке размещены пилястры с капителями коринфского ордера. Между 1 и 2, 3 и 4 пилястрами имеются неглубокие ниши с арочным завершением.

Карниз фронтона декорирован профильными тягами, декоративными кронштейнами, в тимпане располагается герб СССР со знаменами. По краям фасада располагаются ризалиты, оформленными пилястрами с капителями коринфского ордера и лепниной. Ризалиты завершены аттиками.

Главный вход в здание подчеркнут десюдепортом в виде профилированного широкого карниза и обрамлен гипсовой гирляндой из листьев. По сторонам от входа расположены полуциркульные ниши.

Двери центрального входа – деревянные остекленные с фрамугой. Окна на фасаде - прямоугольной формы, деревянные и из ПВХ. Справа от портика на фасаде имеются три фальш-окна.

На фасаде имеют место нарушения штукатурного и шелушение окрасочного слоя. Цоколь фасада облицован базальтовой плиткой. В связи с плохой системой водоотвода в правой части цоколя имеются следы намокания базальтовых плит и стенки за ними.

Фасады боковых флигелей, выходящие на ул. Красного Знамени соединены между собой каменной оградой с металлическими решетками, воротами и калиткой. Фасады частично отделаны французским рустом, оштукатурены и окрашены. Имеются места шелушения окрасочного слоя и места нарушения штукатурного слоя с оголенной кирпичной кладкой.

Окна первого этажа полуциркульные, окна второго и третьего этажа – лучковые, выполнены из ПВХ и дерева, имеются оконные блоки с нарушением остекления. Окна третьего этажа отделаны наличниками и сандриками. Цоколь выполнен из базальтовых плиток и окрашен.

Дворовые фасады частично отделаны французским рустом. Дворовой фасад лит. А украшен декоративными элементами, которые частично разрушены. По всем фасадам присутствуют следы шелушения окрасочного слоя. В местах междуэтажных поясков имеются трещины и обрушения штукатурного слоя.

Окна первого этажа с плоской перемычкой, окна второго и третьего этажа полуциркульные и арочные. Двери, ведущие в дворовое пространство металлические и пластиковые.

Дворовой фасад лит. Г представляет собой гаражи с металлическими, пластиковыми и деревянными воротами. Стены оштукатурены и окрашены, имеются следы обрушения штукатурки и деструкции кирпичной кладки.

#### **9. Сведения о проведенных обследованиях:**

При проведении обследования здания-памятника – объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленными промыслами), кон.19 - нач. 20 вв.» по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского, 14 / Красного Знамени, 13 / Володарского, 20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) были выполнены следующие виды работ:

- общий визуальный осмотр объекта, ознакомление с памятником в натуре -ознакомление с помещениями 1, 1а, 2, 4, расположенными в подвале, на первом, втором, третьем этажах и в мезонине литеры А, помещением 2, расположенном на первом, втором и третьем этажах литеры Б, помещением 1, расположенном на первом, втором и третьем этажах литеры В;– анализ имеющейся технической и исполнительной документации;– визуальное обследование строительных конструкций – наружных и внутренних стен, перекрытий, перегородок, лестниц, кровли и стропильной системы;
- выявление дефектов и повреждений обследованных конструкций;
- анализ причин появления дефектов и повреждений в конструкциях;
- фотофиксация помещений подвала, 1, 2, 3, этажей, мезонина, фасадов, кровли и чердачных помещений, фотофиксация выявленных дефектов и повреждений конструкций здания;
- обмерные работы;
- составление ведомости дефектов и повреждений;
- оценка степени влияния выявленных дефектов на несущую способность и эксплуатационную пригодность строительных конструкций, а также их отдельных элементов, узлов и соединений;
- выполнение обмерных планов, фасадов, разрезов, преобразование и ввод графических чертежей в цифровую форму;
- определение геометрических параметров строительных конструкций, контрольные замеры толщин, высот, сечений;
- проходка шурфа у наружной стены гаража (литера Г) с обратной засыпкой с составлением акта исследований и фотофиксацией для определения состояния конструкций наружных стен и фундамента;
- выполнение зондажей с составлением актов исследований и фотофиксацией (11 зондажей);
- определение конструкции и состояния перекрытий, стен, перегородок, полов здания;
- определение соответствия конструкций требованиям действующих строительных норм;
- камеральная обработка и анализ результатов;
- оценка технического состояния обследованных конструкций и определение категории технического состояния несущих конструкций;
- разработка технических рекомендаций по устранению выявленных дефектов;
- заключения о техническом состоянии основных несущих конструкций здания-памятника по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского, 14 / Красного Знамени, 13 / Володарского, 20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда), для поведения ремонтно-реставрационных работ и приспособления его под современное использование

#### **XI. Описание технического состояния/**

##### **Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:**

Общее состояние: удовлетворительное

##### **Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):**

кирпично-ленточные в удовлетворительном состоянии.

##### **Цоколи и отмостки около них:**

поколь облицован базальтовой плиткой. Отмосткой служит асфальтобетонное покрытие тротуаров. Требуется проведение ремонтных работ по отделке цоколя.

**Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):**

кирпичные, оштукатурены, окрашены, по северному фасаду местами имеются отслоения окрасочного и штукатурного слоев. Требуется проведение ремонтно-реставрационных работ.

**Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):**

Общее состояние кровли и конструктивных элементов стропильной системы здания ограничено работоспособное. Стропила деревянные, кровля железная по брусчатой обрешетке требуют местами усиление конструкций, частичной замены. Обрешетка, покрытие крыши, водосточные трубы и водоприемные воронки требует полной замены.

**Главы, шатры, их конструкция и покрытие:**

Не имеются

**Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):**

по горизонтали фасады разделены профилированными междуэтажными карнизными поясами, а завершаются венчающими профилированными карнизами. Окна здания с плоскими, лучковыми, полуциркульными перемычками богато декорированы веерными замками, треугольными фронтонами, профильными и лепными наличниками, архивольтами. Восточный Фасад: Центральная часть украшена пилястрами коринфского ордера. Вход в здание оформлен профилированным карнизом с ионикой и обрамлен гирляндой из листьев, переплетенных лентой. По сторонам входа расположены ниши с полуциркульным завершением. Портик центральной части завершается фронтоном.

Профилированный фронтон с антаблементом, карниз которого декорирован лепниной, в тимпане - лепной герб СССР, со знаменами выполненный в цвете. Боковые ризалиты фланкированы пилястрами коринфского ордера и завершены аттиками, фриз содержит фигурные Филенки, в которых помещена лепнина в виде серпа и молота со знаменами. Парапет боковых частей содержит столбики, соединенные ограждением из балясин.

Северный и южный фасады частично отделаны французским рустом. Северный фасад: Центральный и угловые ризалиты фланкированы сдвоенными пилястрами с капителями коринфского ордера. Угловые ризалиты завершены аттиками с фронтонным завершением, фланкированными сдвоенными пилястрами с круглым слуховым окном в центре, украшенным замковым камнем с листом акантом.

Боковые части содержат парапетные столбики, соединенные ажурной решеткой. Центральный ризалит завершен мезонином, фланкированным сдвоенными пилястрами с канелюрами и лучковым фронтоном. Дверной проем оформлен по бокам декоративными металлическими фигурами в виде рыб.

Отделка всех фасадов в неудовлетворительном состоянии, требуется проведение ремонтно-реставрационных работ.

**Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника**

Общее состояние: удовлетворительное

**Перекрытия:**

в помещениях подвала лит.А- своды «Монье»: оштукатурены и окрашены, в остальных помещениях - перекрытия плоские: деревянные, оштукатурены, частично окрашены масляной краской или побелены, а так же имеются помещения с подвесными потолками «Армстронг» и пластиковыми панелями. В перекрытиях имеются трещины и отслоения, в коридорах лит. «А» и лит. «Б» имеются высолы, отслоения окрасочного и штукатурного слоев. Состояние перекрытий в основном ограничено работоспособное, в отдельных местах - предаварийное и аварийное.

**Полы:**

паркетные (требуется шлифовка), линолеумные, покрытие из ламината и бетонные, в санузлах - керамическая плитка, в вестибюлях и в некоторых подвальных помещениях — мраморная плитка, требующая ремонта;

**Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):**

кирпичные, оштукатурены или окрашены масляной краской, имеются трещины, отслоения окрасочного и штукатурного слоев. В санузлах и коридорах лит. «А» и лит. «Б» на стенах

имеются высолы. В остальных помещениях стены частично оклеены обоями, частично облицованы пластиковыми панелями. На центральной лестничной клетке стены отделаны базальтовой плиткой. В некоторых помещениях имеются следы протечек. Состояние ограниченно работоспособное.

#### **Столбы и колонны**

В вестибюле имеются 2 опорные колонны квадратного сечения и 4 круглые колонны коринфского ордера. Состояние удовлетворительное.

#### **Дверные и оконные проемы и их заполнение:**

оконные рамы деревянные- окрашены масляной краской, и из ПВХ профиля. Двери - деревянные филенчатые, окрашены масляной краской, находятся в удовлетворительном состоянии. Имеются двери современного исполнения – деревянные, МДФ, металлические и пластиковые из ПВХ-профиля. Состояние оконных рам от удовлетворительного до неудовлетворительного, требующего замены. Двери, ворота – от хорошего до неудовлетворительного состояния.

#### **Лестница и крыльца:**

центральная – по металлическим косоурам, ступени – брекчия и мраморная плитка. Ограждение представляет собой чугунное ажурное литье. Находится в удовлетворительном состоянии.

Лестница в лит. «Б», выполнена по металлическим косоурам с железобетонными ступенями, облицована мраморной плиткой. Лестница на перепадах высот между первым и вторым этажами лит. «В» – с наборными ступенями из мозаичного бетона и ограждением из балясин; Состояние лестниц – ограниченно работоспособное.

#### **Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:**

В вестибюле на колоннах имеются капители коринфского ордера - находятся в удовлетворительном состоянии. Так же имеются профилированные потолочные и карнизные тяги, пом.35(по БТИ) украшает потолочная круглая лепная розетка – в удовлетворительном состоянии.

#### **Живопись (монументальная, станковая, материал):**

Не имеется

#### **Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):**

Не имеется

**Отопление, вентиляция, канализация:** централизованные, сети требуют реконструкции.

#### **Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника)**

имеется замкнутый двор, вход и въезд со стороны ул. Красного Знамени, оформлен кирпичной, отделанной под французский руст, оградой. Рустованные пилоны соединены лучковой перемычкой с веерным замком и завершены столбиками в виде полукружий, проемы в ограде прямоугольные с полуциркульной перемычкой и замковым камнем. Решетки и створки ворот металлические кованые ажурные из вертикальных прутьев с завитками.

При обследовании обнаружено следующее состояние кирпичной кладки ограды – следы увлажнения, высолы, трещины в штукатурке столбов и перемычек, отслоение штукатурных слоев, местами оголение и деструкция кирпичной кладки, местами отслоение, бухтение и утраты отдельных элементов облицовки из базальтовой плитки. Состояние ограды неудовлетворительное.

## **ХII. Проектные решения.**

### **Ремонтно-реставрационные работы по фасадам, кровле и приспособлению помещений здания для современного использования:**

#### **Демонтажные, монтажные и ремонтно-реставрационные работы по фасадам:**

- демонтаж неиспользуемых электрических кабелей и проводов после согласования с собственником;
- демонтаж блоков сплит-систем с уличных фасадов, оконных кондиционеров, кронштейнов под кондиционеры и сплит-системы;

- демонтаж металлических конструкций флагштоков, креплений и других элементов;
- демонтаж воздухопроводов на фасадах после согласования с собственником;
- демонтаж всех наружных металлических оконных решеток;
- демонтаж металлического козырька над входом со стороны дворового фасада литеры В;
- демонтаж деревянных блоков трех фальш-окон на фасаде по ул. Володарского;
- отбивка бухтящей штукатурки;
- зачистка стен от штукатурки на участках, подвергшихся деструкции, до кирпичной кладки;
- вычинка кирпичной кладки в местах деструкции;
- расчистка фасада от окрасочного слоя в местах шелушения и отставания окрасочного слоя, в профилях и лепных элементах декора;
- инъектирование трещин несущих наружных стен на фасаде;
- заполнение существующих трещин и отверстий от пакеров ремонтным цементно-песчаным раствором марки М100;
- заделка трещин на фасадах сложным известково-цементным раствором;
- ремонт кирпичной кладки стен в проблемных местах;
- обработка поверхности стен средством от высолов и грунтовкой глубокого проникновения;
- ремонт штукатурки в проблемных местах;
- ремонт (докомпановка) элементов декора, утерянные элементы декора изготовить по образцам, сохранившимся на фасаде;
- ремонт штукатурного слоя с восстановлением профиля тяг карнизов, филёнок и других декоративных архитектурных элементов;
- монтаж трех фальш-окон из ПВХ-профиля с сохранением исторической расстекловки (по сохранившимся окнам-аналогам) на фасаде по ул. Володарского;
- монтаж входной двери главного входа со стороны ул. Володарского с сохранением исторического облика;
- ремонт существующих входных дверей со стороны внутреннего двора или монтаж новых дверных блоков;
- установка новых оконных отливов;
- ремонт наружных откосов оконных и дверных проемов после установки оконных и дверных блоков;
- укладка электрокабелей в единый лоток;
- очистка и ремонт базальтовых плит цоколя, крепление отдельных, отстающих от стен, плит анкерами;
- окраска подготовленных стен и декора фасада, акриловой фасадной краской в соответствии с паспортом цветового решения фасадов;
- монтаж светопрозрачных козырьков над входами со стороны дворовых фасадов.

### **Цветовое решение фасадов**

Для окраски стен выбран колер серо-голубого цвета Pacific 80 и колер белого цвета для окраски декоративных архитектурных элементов. Отделка цоколя остается прежней – базальтовые плитки, с их естественным серым цветом. Плитки очищаются от пыли, высолов, слоев окраски и других загрязнений.

Цветовое решение фасадов разработано с учетом гармоничного сочетания с городской средой и приданию памятнику архитектуры дополнительную ценность и выразительный презентабельный вид.

По всем дворовым фасадам (принадлежащим собственнику) будут выполнены работы по установке новых блоков сплит-систем в декоративном коробе в соответствии с цветовым решением фасадов.

### **Демонтажные, монтажные и работы по перепланировке помещений здания в рамках приспособления его под современное использование:**

- приспособление гаражей литеры Г под офисные помещения;
- демонтаж низа оконных проемов для организации сообщения между помещением №7 подвала литеры А и помещением №2 первого этажа литеры Г;

- раскрытие существующих оконных проемов между помещением №7 литеры подвала А и помещением №2 первого этажа литеры Г для организации второго света;
- закладка передаточного окна и дверного проема между помещениями №2 и №№3, 7 для объединения помещения №2 и помещения №1 литеры Г;
- в подвале литеры А организация дополнительного санузла в помещении №5 с установкой перегородок кабинок и сантехнических приборов;
- демонтаж перегородки между помещениями №5 и №6 подвала литеры А для замены на новую перегородку из листов ГКЛВ по металлическому каркасу со звукоизоляцией из минваты толщиной 120 мм;
- демонтаж перегородок кабинок в помещениях туалетов №3 и №4 на первом этаже литеры Б;
- демонтаж существующей перегородки между помещениями №3 и №4 на первом этаже литеры Б в туалетах с последующим возведением новой перегородки толщиной 250 мм из кирпича керамического марки М100 на цементно-песчаном растворе марки М100, армированной кладочной сеткой через 3 ряда кладки на железобетонном монолитном фундаменте из бетона класса В15;
- полный демонтаж всех существующих сантехприборов в здании;
- демонтаж перегородок и раскрытие арочных проемов для организации общего офисного помещения №9 на первом этаже литеры В;
- усиление перекрытия над первым этажом в офисном помещении №9 литеры В металлическими балками из двух швеллеров №16У, опирающимися на наружные стены и металлические стойки из двух швеллеров №16У, стойки устанавливаются на отдельностоящие монолитные железобетонные фундаменты из бетона класса В15;
- пробивка проема для сообщения между помещением №9 первого этажа литеры В и помещением №3 литеры Г с устройством металлической перемычки из двух швеллеров №16П;
- демонтаж ворот гаражей литеры Г с последующей заменой их на светопрозрачное остекление новых офисных помещений №1, 2, 3 первого этажа литеры Г из ПВХ-профиля с дверью;
- демонтаж перегородки между помещениями №2 и №2а литеры Г;
- демонтаж решеток смотровых ям в помещениях гаражей литеры Г;
- демонтаж наружной стены гаража (помещение №3) литеры Г с последующим устройством новой наружной стены толщиной 380 мм из керамического кирпича марки М100 на цементно-песчаном растворе марки М100, армированная кладочной сеткой через 3 ряда кладки на новом железобетонном монолитном фундаменте из бетона класса В15;
- устройство усиления фундаментов наружных стен литеры Г из монолитного железобетона класса В15, перед усилением фундаментов выполнить ремонт слабых участков кладки, обессоливание поверхности стен и фундаментов, поверхности обмазку существующих фундаментов мастичной гидроизоляцией;
- устройство утепления наружных стен литеры Г (утепление со стороны фасадов минераловатным утеплителем толщиной 100 мм с последующим оштукатуриванием цементно-песчаной штукатуркой по сетке);
- демонтаж светопрозрачной перегородки из ПВХ-профиля в помещении №16 на первом этаже литеры А;
- перепланировка помещений первого этажа №2, 4, 5 с организацией отдельных входов в каждое помещение;
- устройство проемов в деревянных перегородках между коридором №1 и кабинетами №2 и №5 и подсобным помещением №7, приспособляемым под туалет, на первом этаже литеры А, с укреплением и обрамлением прорезанных проемов;
- заделка проемов в деревянных перегородках между кабинетами №№2, 4, 5 на первом этаже литеры А после демонтажа дверных блоков листами ГКЛ по металлическому каркасу со звукоизоляцией из минваты;



- перепланировка подсобного помещения №7 на первом этаже литеры А для организации дополнительных помещений туалетов №№7, 7.1 - монтаж перегородки толщиной 120 мм из листов ГКЛВ со звукоизоляцией минватой по металлическому каркасу;
- демонтаж перегородки из ГКЛ в помещении №9 второго этажа литеры Б;
- демонтаж деревянной перегородки с дверью в помещении №1 мезонина;
- демонтаж перегородок между помещениями №№19, 26, 27, 28, 29 на втором этаже литеры В, для последующего усиления участка междуэтажного перекрытия;
- перепланировку помещений №8, 9, 10 на втором этаже литеры А с организацией отдельных входов в каждое помещение;
- устройство проемов в деревянных перегородках между коридором №5 и кабинетами №№8, 10 и кабинетом №13, приспособляемым под туалет, на втором этаже литеры А, с укреплением и обрамлением прорезанных проемов аналогично работам в помещениях первого этажа литеры А;
- монтаж листов ГКЛ по металлическому каркасу со звукоизоляцией из минеральной ваты для заделки дверных проемов в поперечных кирпичных стенах для организации отдельных изолированных кабинетов №№8-10 и №№19-21 на втором этаже литеры А (исторические двери сохраняются, не демонтируются, подлежат реставрации);
- перепланировка подсобного помещения №13 на втором этаже литеры А для организации дополнительных помещений туалетов №№13, 13.1 – монтаж перегородки толщиной 120 мм из листов ГКЛВ со звукоизоляцией минватой по металлическому каркасу;
- монтаж перегородок толщиной 120 мм из листов ГКЛВ со звукоизоляцией минватой по металлическому каркасу для организации помещений туалетов №26 и, №27 на втором этаже литеры В (работы выполнять после выполнения работ по усилению перекрытия и полной замене участка перекрытия на площади 4,3х4,6 м над офисным помещением №9 первого этажа литеры В);
- инъектирование трещин наружных и внутренних несущих стен изнутри помещений (главной лестницы литеры А, кабинета №30 третьего этажа литеры В) минеральным раствором;
- заполнение существующих трещин и отверстий от пакеров ремонтным цементно-песчаным раствором марки М100;
- заделка трещин сложным известково-цементным раствором;
- демонтаж всех существующих оконных блоков и подоконных досок, деревянных и из ПВХ-профиля с последующей заменой их на оконные блоки из ПВХ-профиля с сохранением исторической расстекловки (по сохранившимся окнам-аналогам);
- демонтаж внутренних оконных решеток и внутренних решетчатых дверей;
- демонтаж современных дверных блоков и дверных заполнений (новодел) для замены их на дверные блоки индивидуального изготовления;
- реставрация сохраняемых исторических деревянных филёнчатых дверей с декоративными накладками, дверей встроенных шкафов и ставень;
- полный демонтаж всех подвесных и натяжных потолков;
- демонтаж облицовки стен из газосиликатных плиток в помещении лестничной клетки на первом этаже литеры Б;
- демонтаж облицовок стен из листов ГКЛ и ДСП, панелей МДФ и ПВХ по металлическому или деревянному каркасу;
- демонтаж покрытий полов из керамической плитки, из паркета, линолеума и ламината вместе с нижележащими слоями паркета для последующего устройства новых покрытий полов;
- в помещении №7 литеры А демонтаж покрытия пола из ДСП и подстилающих слоев полностью, до грунта основания;
- полный демонтаж бетонных полов, засыпка смотровых ям в помещениях №1, 2 литеры Г щебнем;
- демонтаж конструкции полов для организации общего офисного помещения №9 на первом этаже литеры В;

- устройство подстилающих слоев в основании вновь устраиваемых полов помещения №7 подвала литеры А, помещениях №№1, 2, 3 первого этажа литеры Г и помещении №9 первого этажа литеры В;
- устройство подстилающих слоев под покрытия, укладываемые на существующие конструкции перекрытий первого, второго и третьего этажей;
- устройство покрытий полов по конструкциям существующих перекрытий первого, второго и третьего этажей – в коридорах и влажных помещениях – плитка керамогранитная матовая с шероховатой поверхностью, на клею, в кабинетах и остальных помещениях – финишное покрытие по дизайн-проекту;
- ремонт мозаичных полов, полов из мраморной плитки;
- демонтаж ограждения из трубы на перепадах уровней на втором этаже литеры Б;
- ремонтно-реставрационные работы по лестницам здания:
- демонтаж ограждения маршей из металлических никелированных стоек с заполнением пространства между стойками и с перилами из полированного дерева лестницы в литере Б;
- установка дополнительного ограждения высотой не ниже 0,9 м на правом марше с первого на второй этаж главной лестницы литеры А;
- установка нового и дополнительного ограждения маршей и площадки высотой не ниже 0,9 м лестницы в литере Б;
- выполнение мероприятий по повышению огнестойкости несущих конструкций лестницы в литере Б;
- ремонт наборных ступеней и площадок лестниц из мозаичного бетона и облицованных мраморной плиткой;
- ремонт штукатурки потолков, профилированных потолочных и карнизные тяг, а также потолочных лепных розеток;
- ремонт штукатурки стен и перегородок;
- отделочные работы по помещениям в соответствии с дизайн-проектом (разрабатывается отдельно) и с учетом назначения помещений.
- монтаж перегородок кабинок в помещениях туалетов – №5 в подвале литеры А, №3 и №4 на первом этаже литеры Б, №8 и №9 на первом этаже литеры А, №26 и №27 на втором этаже литеры В, №13 и №13.1 на втором этаже литеры А;
- установка нового сантехнического оборудования.

**Демонтажные, монтажные и ремонтно-реставрационные работы по перекрытиям здания:**

- усиление, ликвидация повышенной деформативности и зыбкости междуэтажного деревянного перекрытия в кабинетах №24 и №25 на втором этаже литеры А;
- демонтаж и восстановление участка междуэтажного перекрытия на площади 4,3х4,6 м в помещениях туалетов №№26, 27 второго этажа литеры В;
- удаление мусора и птичьего помета, скопившегося на чердачном перекрытии;
- удаление слоя старой теплозвукоизоляционной засыпки из глины с песком и опилками на чердачном перекрытии;
- ремонт и усиление чердачного перекрытия литеры А на участке над кабинетами второго этажа №24 и №25, №№ 15, 17, 19 в местах обнаружения балок чердачного перекрытия со значительными следами гниения;
- ремонт и усиление чердачного перекрытия литеры В над помещениями второго этажа №№ 30-32 в местах обрушения чердачного перекрытия;
- устройство новых паро-, гидро- и теплоизоляционных слоев на всем чердачном перекрытии;
- ремонт железобетонных ребристых плит покрытия литеры Г с оголенной арматурой цементно-песчаным раствором М100 или быстротвердеющим ремонтным составом или эпоксидным двухкомпонентным ремонтным составом для бетона и камня;
- пробивка проема в ребристых плитах покрытия литеры Г, с усилением их по контуру в местах установки светоаэрационных фонарей и монтаж светоаэрационных фонарей.

**Демонтажные, монтажные и ремонтно-реставрационные работы по крыше и кровле здания:**

- демонтаж телевизионных, радиоантенн и прочих устройств линий связи на крыше здания согласования с собственником;
- демонтаж существующей водосточной системы;
- раскрытие существующих слуховых окон в кирпичных стенах литеры А со стороны ул. Володарского и литер Б и В со стороны дворовых фасадов;
- частичная замена несущих элементов стропильной системы и усиление отдельных ее узлов;
- устройство огне-биозащитного покрытия деревянных конструкций стропильной системы;
- раскрытие существующих, ремонт и восстановление утраченных слуховых окон;
- полная замена кровельной обрешётки на сплошную обрешетку из доски толщиной 32 мм, укладка объемной диффузной мембраны;
- замена кровельного покрытия на аналогичное;
- монтаж решеток с защитной сеткой от птиц на слуховых окнах крыши;
- восстановление утраченных, замена или ремонт сохранившихся балясин ограждения кровли со стороны ул. Володарского;
- ремонт парапетных столбиков ограждения со стороны ул. Чернышевского;
- ремонт существующих кирпичных дымоходов;
- монтаж отремонтированного металлического решетчатого кованного ограждения кровли со стороны ул. Чернышевского;
- устройство нового леерного ограждения основных зданий по периметру кровли со стороны ул. Красного Знамени и дворовых фасадов;
- полный демонтаж существующей конструкции кровли литеры Г с последующим устройством новой плоской совмещенной кровли;
- монтаж новой водосточной системы кровли – водоприемных желобов, водосточных труб и водоприемных воронок.

**Демонтажные, монтажные и ремонтно-реставрационные работы на центральной наружной входной лестнице и портике главного входа со стороны ул. Володарского – литера в:**

- замена отдельных стропил крыши портика;
- замена досок подшивки, драйки и восстановление штукатурного слоя на участке покрытия над портиком;
- усиление конструкций наружной центральной входной лестницы портика, включающее демонтаж трех и двух бетонных ступеней до отметки поверхности земли, устройство буронабивных железобетонных свай из бетона класса В15, устройство монолитного железобетонного ростверка из бетона класса В15, восстановление ступеней лестницы из монолитного железобетона класса В15;
- ремонт мозаичного бетонного покрытия площадки центральной входной лестницы;
- облицовка ступеней центральной входной лестницы керамогранитной плиткой матовой с шероховатой поверхностью на клею.

**Демонтажные, монтажные и ремонтно-реставрационные работы на ограде внутреннего двора по ул. Красного Знамени:**

- демонтаж покрытий ограды из листовой стали;
- спиливание дерева для раскрытия второй калитки;
- демонтаж электропровода, трубы и чуждые элементы, висящие на ограде;
- демонтаж обозначенной водосточной трубы и ухватов;
- демонтаж фрагмента цокольной части ограды для раскрытия, ранее заложенной второй калитки;
- очистку кирпичных стен ограды от окрасочного слоя в местах шелушения и отставания окрасочного слоя;
- зачистка стены ограды от штукатурки в местах бухтения и на участках подвергшейся деструкции до кирпичной кладки;
- вычинка кирпичной кладки в местах деструкции кладки со стороны дворовой территории;
- ремонт штукатурного слоя кирпичных стен ограды с восстановлением профилей и рустовки;

- обработка поверхности кирпичной кладки средством от высолов и грунтовкой глубокого проникновения;
- расчистка всех металлических кованых элементов ограды от окрасочных слоев и ржавчины;
- ремонт и восстановление недостающих металлических элементов ворот и калиток, утерянные элементы изготовить по образцам сохранившимся на ограде;
- обработка металлических кованых элементов средством от ржавчины;
- окраска поверхностей стен ограды акриловой фасадной краской в соответствии с паспортом цветового решения;
- окраска металлических решеток краской по металлу краской за 2 раза в соответствии с паспортом цветового решения;
- очистка и ремонт базальтовых плит цоколя ограды;
- устройство покрытия кирпичного ограждения из оцинкованной кровельной стали.

### **ХIII. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 66-ст;
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 г. № 198, стр.14-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.

### **ХIV. Обоснование вывода экспертизы:**

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского, 20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда). (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование), Шифр 21/2023, соответствует

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия - «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда ) является объектом культурного наследия регионального значения, согласно постановлению Главы Администрации области №20 от 25.01.99г.. Архитектор усадьбы неизвестен.

Построена в конце XIX — начале XX века. Усадьба принадлежала богатому промышленнику Армянского происхождения Кириллу Агамжанову.

В составе усадьбы — доходный и главный дома и ограда с воротами. Богатый декор фасадов подчеркивает благородство постройки.

Здание имеет важное значение для сохранения уникального исторического наследия Астраханского края.

Научно-проектная документация разработана в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.08.2023. №71 г, выданным Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.

Проведение исследований и разработка проектной документации осуществлялись ООО "НПРФ "Ярканон» (*лицензия на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 01631 от 15.04.2014г*), на основании Разрешения Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 12.09.2023 № 46 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Научно-проектная документация разработана авторским коллективом, члены которого аттестованы комиссией Министерства культуры Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия в установленном порядке.

Авторами проекта проведено визуальное и инструментальное обследование состояния помещений здания, проведены обмерные работы, выполнены обмерные чертежи планов, фасадов, разрезов здания. По результатам исследования составлен акт технического состояния памятника.

Проектной документацией предусмотрены ремонтно-реставрационные работы и приспособление здания под современное использование.

Комиссией отмечено, что все намеченные проектом мероприятия разработаны с целью сохранения, эффективного использования памятника и ориентированы на повышение роли данного объекта культурного наследия регионального значения в историко-градостроительной структуре современной жизни г. Астрахани.

Состав, комплектность и оформление разделов проектной документации, представленных на экспертизу, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Согласно Акту определения влияния от 01.08.2023г. предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия народов Российской Федерации указанные виды работ на объекте не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Научно-проектная документация не противоречит требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», не противоречит сложившимся методикам ведения реставрационных работ, соответствует действующим стандартам в области сохранения объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

## **XV. Вывод экспертизы:**

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование). Шифр 21/2023, выполненная ООО "НПРФ "Ярканон», соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

*Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.*

## **К настоящему акту прилагаются следующие документы:**

**Приложение №1.** Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование). Шифр 21/2023. На 3-х стр.

**Приложение №2.** Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20 вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование), Шифр 21/2023 – на 2-х стр.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Страхова Л.Д.

Ответственный секретарь

Амбарнова Л.Ю

Член экспертной комиссии

Левитан И.Б

*Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы 15.03.2024 года.*

**ПРОТОКОЛ № 01**

**организационного заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование), Шифр 21/2023**

**10.02.2024 г.**

**Разработчик Проекта:** Общество с ограниченной ответственностью ООО "НПРФ "Ярканон"

**Заказчик экспертизы:** Индивидуальный предприниматель Файзрахманова Лия Рауфовна

**Исполнитель экспертизы:**

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19-нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование). Шифр 21/2023, выполненная ООО "НПРФ "Ярканон», в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г.Москва), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

**Совещались (по дистанционной связи):**

- Амбарнова Людмила Юрьевна – государственный эксперт ;
- Страхова Людмила Дмитриевна- государственный эксперт;
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт

**Повестка дня:**

Создание и утверждение состава Экспертной Комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование), Шифр 21/2023, выполненной ООО "НПРФ "Ярканон» в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г.Москва), Амбарнова Л.Ю (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань).

**2.** Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.

**3.** Утверждения перечня документов в составе проектной документации, представленных заказчиком для проведения историко-культурной экспертизы.

**4.** Определение основных направлений работы экспертов.

**По первому вопросу:** слушали Левитан И.Б. с предложением создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование)Шифр 21/2023, выполненной ООО "НПРФ "Ярканон» в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г.Москва), Амбарнова Л.Ю (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

#### **РЕШИЛИ:**

Создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы проектной документации).

**По второму вопросу** слушали Левитан И.Б. с предложением избрать председателем Экспертной Комиссии – Страхову Л.Д., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Амбарнову Л.Ю.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

#### **РЕШИЛИ:**

Избрать председателем Экспертной Комиссии – Страхову Л.Д.,

ответственным секретарём Экспертной Комиссии – Амбарнову Л.Ю.

**По третьему вопросу** слушали председателя Экспертной Комиссии Страхову Л.Д. с предложением изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

#### **в составе:**

\_21/2023–ПР1 Раздел I. Предварительные работы.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

21/2023–ПР2 Раздел I. Предварительные работы.

Часть 2. Предметы охраны

21/2023–КНИРаздел II. Комплексные научные исследования

Техническое заключение о существующем состоянии строительных конструкций здания.

Обмерные чертежи

21/2023–ЭП Раздел III. Проект реставрации и приспособления

Стадия 1. Эскизный проект

Раздел III. Проект реставрации и приспособления

Стадия 2. Проект

21/2023–АР Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения

21/2023–КР Раздел 4. Конструктивные решения

21/2023–ПОР. Раздел 7. Проект организации реставрации.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

**РЕШИЛИ:** изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

**По четвёртому вопросу** слушали председателя Экспертной комиссии Страхову Л.Д. с предложением определить основные направления работы экспертов выполненной ООО "НПРФ "Ярканон» научно-проектной на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г.



Астрахань, ул. Чернышевского, 14/ ул. Красного Знамени, 13/ ул. Володарского, 20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование) Шифр 21/2023 на соответствие ее требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

В рамках экспертизы, при необходимости, провести архивные, историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

### **РЕШИЛИ:**

- Провести анализ выполненной ООО "НПРФ "Ярканон" научно-проектной документации на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- В рамках экспертизы, при необходимости, провести историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

- Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии

/ Страхова Л.Д. /

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии

/ Амбарнова Л.Ю. /

Член Экспертной Комиссии, эксперт

/ Левитан И.Б. /

**ПРОТОКОЛ № 02**

**итогового заседания экспертной комиссии, проводящей историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование). Шифр 21/2023**

**15.03.2024 г.**

**Разработчик Проекта:** Общество с ограниченной ответственностью ООО "НПРФ "Ярканон»

**Заказчик экспертизы:** Индивидуальный предприниматель Файзрахманова Лия Рауфовна

**Исполнитель экспертизы:**

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В,в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование)Шифр 21/2023, выполненная ООО "НПРФ "Ярканон» в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г.Москва), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань

**Совещались (по дистанционной связи):**

- Страхова Людмила Дмитриева - государственный эксперт;
- Амбарнова Людмила Юрьевна – государственный эксперт ;
- Левитан Ирина Борисовна – государственный эксперт

**Повестка дня:**

1. Рассмотрение Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19-нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование)Шифр 21/2023, выполненная ООО "НПРФ "Ярканон» в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Страхова Л.Д. (г.Москва), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань), Левитан И.Б. (г. Астрахань.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы.
3. Подписание Акта историко-культурной экспертизы.

**Принятые решения:**

1. Члены Экспертной комиссии: Страхова Л.Д., Амбарнова Л.Ю., Левитан И.Б. согласились с решениями авторов экспертизы научно-проектной на проведение работ по сохранению

объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование)Шифр 21/2023 и представили оформленный текст заключения (Акта) с формулировкой заключительных выводов.

2. Произвели подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование). Шифр 21/2023, выполненная ООО "НПРФ "Ярканон» в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. (в ред. от 09.06.2015 г.).

3. Решили передать Заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Агамжанова К.Г. (Управление рыбными и тюленьими промыслами), кон.19- нач.20вв.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Чернышевского,14/ ул. Красного Знамени,13/ул. Володарского,20 (Лит. «А, Б, В, в», ограда) (Проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление здания под современное использование). Шифр 21/2023, выполненной ООО "НПРФ "Ярканон, в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной Комиссии \_\_\_\_\_ / Страхова Л.Д./

Ответственный секретарь Экспертной Комиссии \_\_\_\_\_ / Амбарнова Л.Ю./

Член Экспертной Комиссии, эксперт \_\_\_\_\_ /Левитан И.Б./