

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны
объекта культурного наследия регионального значения –
«Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.»
(Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота))

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы	12 апреля 2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	23 мая 2024 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва, г. Астрахань

Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Замжицкая Ольга Михайловна
Образование	Высшее
Специальность	Искусствовед
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	43 года
Место работы и должность	ФГУП ЦНРПМ, руководитель научных исследований Научного отдела, Государственный институт искусствознания, научный сотрудник Отдела свода памятников архитектуры и монументального искусства
Реквизиты аттестации Минкультуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 2304 от 30.12.2021 г.
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	– выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	<p>– документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>– документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>– документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>– документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>– проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>– документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>– проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p>
Фамилия, имя, отчество	Дробнич Ольга Арсеньевна
Образование	Высшее

Специальность	Ландшафтный архитектор 1 категории, аттестованный Министерством культуры РФ
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель, Член национального научного комитета ИКОМОС по культурным ландшафтам
Реквизиты аттестации Минкультуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 2483 от 24.08.2023 г.
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	<ul style="list-style-type: none"> – выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; – документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; – документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; – документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историческим культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; – проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; – проекты зон охраны объекта культурного наследия; – документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;

	<p>– документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
Фамилия, имя, отчество	Баширова Екатерина Сергеевна
Образование	Высшее
Специальность	Искусствовед
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	Более 35 лет
Место работы и должность	нет
Реквизиты аттестации Минкультуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 441 от 29.03.2022 г.
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	<p>– выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>– документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>– документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>– документы, обосновывающие изменение категории историко-</p>

	<p>культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>– документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>– проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>– документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия; включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>– проекты зон охраны объекта культурного наследия;</p> <p>– документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</p>
--	---

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте

государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Сведения о заказчике экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «СТОЛИЧНОЕ РЕСТАВРАЦИОННОЕ БЮРО» (ООО «СРБ»). Юридический адрес: 127030, г. Москва, ул. Новослободская, д. 26, стр.1, помещ. 1/1. ОГРН 1217700540276. Генеральный директор - Швинк Константин Павлович.

Объект экспертизы:

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.» (Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота)) (далее также – проектная документация, проект зон охраны, Проект).

Цель экспертизы:

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственная историко-культурная экспертиза

указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

I. Перечень материалов и документов, представленных заказчиком

1. Проектная документация: «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота) (разработчик – ООО «СРБ», 2024 г.) в составе:

1. Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота). Том 1. Предварительные работы. 2024 г.

2. Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота). Том 2. Материалы по обоснованию. 2024 г.

3. Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота). Том 3. Утверждаемая часть. 2024 г.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В процессе экспертизы изучены и проанализированы проектные и научно-исследовательские материалы, выводы визуально-ландшафтного анализа и иных материалов, содержащих информацию по археологии, истории развития и застройке исследуемой территории; проведен натурный осмотр застройки; оценено возможное влияние объектов, планируемых к размещению, на памятники истории и культуры и их ценное историко-градостроительное

окружение, осуществлено аналитическое исследование проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота) на предмет:

- соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия, установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия;

- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории;

- научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;

- проведены консультации с разработчиками проекта;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

- оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы результаты экспертизы.

Применены методы источниковедческого, историко-архивного, историко-градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования выводов историко-культурной экспертизы.

Соответствие состава проекта установленным требованиям

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота) состоит из обосновывающей и утверждаемой частей:

Раздел 1. Предварительные работы

1. Исходно-разрешительная документация.

2. Предварительные исследования.

Раздел 2 Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия, проекта режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (материалы по обоснованию).

1. Материалы историко-культурных исследований.

1.1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка по территории, сопряженной с объектом культурного наследия, и исследуемому объекту культурного наследия.

1.2. Эволюция планировочной структуры территории (фрагменты исторических планов города Астрахани XVIII-XX веков).

1.3. Историко-архивные и библиографические материалы.

1.4. Материалы натурной фотофиксации.

2. Материалы историко-культурного опорного плана.

2.1. Пояснительная записка.

2.2. Историко-культурный опорный план (действующий охранный статус элементов застройки и территорий).

2.3. Хронологическая характеристика элементов объемно-пространственной и планировочной структуры исследуемой территории.

2.4. Характеристика сохранности и историко-культурной ценности объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры исследуемой территории.

3. Материалы анализа условий восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

3.1. Пояснительная записка.

3.2. Прогнозируемые зоны видимости объекта культурного наследия.

3.3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.».

Раздел 3. Проект зон охраны объекта культурного наследия, проект режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

1. Пояснительная записка. Проект зон охраны (итоговая часть).

2. Утверждаемая часть.

2.1. Описание границ, каталог координат и графическое изображение охранной зоны

2.2. Режим использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны.

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходных документов, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным для подготовки настоящего заключения (акта) экспертизы.

Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

Сведения, выявленные и установленные в результате проведения градостроительного анализа территории

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), располагается в Кировском районе г. Астрахани, в квартале, ограниченном ул. Бабушкина, ул. Мусы Джалиля, ул. Шаумяна, ул. Кирова.

Историко-градостроительная справка

В соответствии с решением исполкома Астраханского областного Совета народных депутатов «О создании областной межведомственной комиссии для проведения инвентаризации и учета состояния историко-культурного и природного наследия» от 26.03.1991 г. № 173 и по Рекомендациям Минкультуры РСФСР от 21.06.1991 г. в г. Астрахани и области вышеуказанной комиссией совместно со специалистами московского института «Спецпроектреставрация» в 1991-1993 гг. была проведена инвентаризация памятников истории и культуры и объектов, представляющих культурную ценность.

В результате работы комиссии в список выявленных объектов, представляющих культурную ценность, была включена «Усадьба городская, кон. XIX в. - г. Астрахань, Бабушкина ул., 4». В состав усадьбы входят двухэтажный деревянный жилой и двухэтажный кирпичный флигель.

В соответствии с постановлением Думы Астраханской области пятого созыва от 27.09.2012 г. № 522/9 объект был включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объект культурного наследия регионального значения под наименованием: «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в. – г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота)».

Указанный объект располагается в Кировском районе г. Астрахани, в квартале, ограниченном ул. Бабушкина (быв. Католическая), ул. Мусы Джалиля (бывш. Татарский съезд, Съезд 25 января 1918 г., Туйбахтина), ул. Шаумяна (бывш. Старо-Кузнечная), ул. Кирова (бывш. Полицейская, Паробучебугорная, Братская), на территории историко-архитектурного комплекса «Посад, XVIII – нач. XX вв.», охраняемого государством согласно постановлению Главы Администрации Астраханской области от 27.12.1993 г. №230. Этим же

документом охраняется ул. Кирова под наименованием «Паробичебугорная улица (Табачный ряд, Полицейская улица), XIX – нач. XX вв.».

Индекс типологической принадлежности объекта: 3.2. – памятники жилой архитектуры.

По имеющимся на данный момент сведениям установлено следующее.

На планах города, начиная с XVIII в. начинается прослеживается формирование группы жилых кварталов за пределами стены Белого города, близ Мочаговских ворот.

На плане г. Астрахани 1810 г. прослеживается трассировка ул. Католической, в исследуемом квартале, по у. Католической дворовые места сформированы. На третьем от угла ул. Католической и Татарского съезда дворовом месте отмечена по крайней мере одна капитальная прямоугольная постройка, расположенная вдоль западной границы двора, узкой стороной выходящая на красную линию застройки ул. Католической.

На 1880 г. во 2 участке 5 околотке в исследуемом районе (соответствует порядку по ул. Католической от Паробичебугорной в сторону Татарского съезда) указываются дома:

- два дома мещанки М.Г. Евдокимовой;
- ветхий дом мещанки М.Я. Блохиной;
- ветхий дом наследника мещанина Ильи Шустикова;
- деревянный дом наследников мещанки Н. Ереминой;
- деревянный дом коллежской советницы П.М. Комаровой;
- каменный 2-этажный дом также Комаровой (угловой – прим. авт.).

Местоположению исследуемого домовладения соответствует «Ветхий дом наследника мещанина Ильи Шустикова».

В следующие годы исследуемое дворовое место перешло от наследника Шустикова к Федоровой.

Согласно таблице домов и улиц, г. Астрахани 1884 г., в 2 участке 5 околотке указаны следующие домовладения:

- по правой стороне ул. Католическая, от ул. Татарский съезд до ул. Паробичебугорная:

- №2 – Комаровой, каменное;
- №4 – Логвиновой, деревянное;
- №6 – Федоровой, деревянное;
- №8 – Пенчука, деревянное;
- №10 – Евдокимова, деревянное... и др.

Отметим, что указанное здесь под №4 дворовое место Логвиновой (которое дало наименование исследуемому объекту) в дальнейшем войдет в состав углового домовладения Чернова (ранее Комаровой), здесь будут построены бани – и исследуемое домовладение станет вторым по счету от угла Татарского съезда.

На 1886 г., согласно оценочной ведомости, во 2 участке 5 околотке на ул. Католической, 6 значилось домовладение мещанки Федоровой Авдотьи Лаврентьевны: деревянный дом «о 5 окнах» с флигелем во дворе, занимает сама домовладелица; каретник, конюшня и другие службы деревянные. Позднее в

документе имя владелицы перечеркнуто (вероятно, произошел переход имени – прим. авт.).

Соседом слева по ул. Католической, 8 указан Пенчуков (так в документе – прим. авт.) Иван Григорьевич, слева по ул. Католической, 4 – Логинова Татьяна Петровна.

Согласно списку дворовых и усадебных мест, на 1899 г. перечень домовладельцев по правой ул. Католической на интересующем участке, начиная от Татарского съезда выглядел следующим образом:

№2 – Чернов Егор Тимофеевич (также на Татарский съезд №№3, 5);

№4 – Логинова Татьяна Петровна;

№6/8 – Пенчук Павел Ильич;

№10 – Евдокимов Гаврил Федорович;

№12 – Евдокимова Александра Михайловна.

Отсюда можно сделать вывод, что ранее принадлежавшее А.Л. Федоровой дворовое место было выкуплено П.П. Пенчуком.

К 1902 г. у исследуемого дворового места вновь сменился владелец.

Согласно оценочной ведомости, начатой в 1902-1903 гг., домовладение во 2 участке 5 околотке 4 квартале по ул. Католической, 6 принадлежало жене священника Степановой Калерии Александровне. В составе дворового места указаны:

1. деревянный 2-этажный дом, обложенный кирпичом дом, верх – квартира, низ – квартира (соответствует современному дому лит. Б – прим. авт.);

2. деревянный дом – квартира;

3. деревянный флигель – квартира.

Оценка – 4 343 руб.

В 1910 г. указанные выше постройки были вычеркнуты и заменены новыми сведениями:

1. деревянный 2-этажный дом на улицу, верх – квартира, низ – квартира (соответствует современному дому лит. Б – прим. авт.);

2. деревянный дом на улицу (1-этажный – прим. авт.) – 2 квартиры;

3. деревянный флигель во дворе – квартира;

4. деревянный флигель во дворе – квартира;

5. прачечная с жилым помещением.

Оценка – 4 512 руб.

Тогда же, в 1910 г. домовладение Степановой было заложено в Городской Банк.

А 10 сентября 1911 г. перешло к новой владелице – Чумаковой Раисе Николаевне.

Соседние дворовые места в этот период принадлежали:

по ул. Католическая, 8 – купцу Евдокимову Г.Ф., к 1915 г., после нескольких смен владельцев перешедшее к Ушаковой А.Н.;

по ул. Католическая, 4 – Логиновой Т.П., в 1907 г. перешедшее, как указывалось выше, Чернову Георгию Тимофеевичу, который, снеся все ранее имевшиеся постройки, начал здесь строительство своих бань.

Новые изменения произошли на дворовом месте Чумаковой к 1916 г. Были снесены два дворовых деревянных флигеля и построен новый деревянный 2-этажный дом. Таким образом состав домовладения стал таким:

1. деревянный 2-этажный дом, верх – квартира, низ – квартира;
2. новый деревянный 2-этажный дом, верх – квартира, низ – квартира;
3. прачечная с жилым помещением – квартира.

Оценка увеличилась, составив 8 761 руб.

Это позволяет определить время окончательной постройки и начала использования исследуемого объекта - 1916 г.

22 сентября 1917 г. домовладение перешло к Сератской Шейме (Шлейма) (урожденной Левиной), состав и оценка при этом уже не изменялись.

После революции Сератская (Левина), в отличие от многих домовладельцев, сохранила право частного владения своим недвижимым имуществом. В Списке не муниципализированных домовладений 1929-1930 гг. указано домовладение Сератской Шлеймы (урожденной Левиной) по ул. Бабушкина, 4 в том же составе. Указана оценка по последней оценочной ведомости - 8 761 руб. и оценка Госстараха на 1928 г. – 11 360 руб.

На генплане участка 1920-1930-х гг. «частновладельческого домовладения» по ул. Бабушкина, 4, принадлежащего Левиной Софье Львовне (вероятно, вариант имени Левиной Шеймы) указаны:

- 1) лит. А, а – двухэтажный деревянный жилой дом с подвалом, выходит на красную линию застройки улицы слева;
- 2) лит. Б, б – двухэтажный деревянный жилой дом с галереей, выходит на красную линию застройки улицы справа;
- 3) лит. В, Г, Д – хозпостройки во дворе;
- 4) ворота.

Соседнее владение справа по ул. Бабушкина, 2/3/31 – баня № 1 (бывшая Чернова – прим. авт.).

К 1934 г. у домовладения появились и новые домовладельцы, которые, наряду с Левиной, стали владеть выделенными частями (Кастовер Ф.А., Снеговская Т.Н., Миндрин Н.М., Егоров А.).

На генплане участка 1983 г. домовладение по ул. Бабушкина, 4:

- 1) лит. А – двухэтажный деревянный жилой дом, выходит на красную линию застройки улицы слева (южный дворовый фасад застроен пристройками);
- 2) лит. Б – двухэтажный деревянный жилой дом, выходит на красную линию застройки улицы справа
- 3) ворота;
- 4) другие хоз.постройки.

Объект культурного наследия, расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (лит. А) представляет собой образец жилого дома нач. XX в. На основании выявленной информации рекомендуется наименование объекта: «Дом жилой Чумаковой Р.Н., 1916 г.».

Градостроительный анализ рассматриваемой территории позволяет сделать следующие выводы.

Градостроительная среда рассматриваемой территории представлена различными по типологии разновременными застройками, имеющими разную степень сохранности и историко-культурной ценности, наиболее ценные из которых отнесены к объектам культурного наследия регионального значения.

Объемно-пространственная и планировочная структура рассматриваемой территории, сложившаяся к началу XX в., претерпела изменения, связанные с градостроительной деятельностью советского периода.

Рассматриваемый двухэтажный деревянный жилой дом на кирпичном цоколе, построенный в конце XIX века, в плане представляет прямоугольный объем с каменной оградой и задним двором. Объект выделяется необычными архитектурными решениями. В декоре фасадов использованы резные деревянные элементы. Оконные проемы 1-го и 2-го этажей с плоскими и лучковыми перемычками, выступающие из фасада, обрамлены простыми деревянными наличниками с серьгами. Наличники украшены накладными деревянными филенками. Над окнами – профилированные треугольные сандрики, украшенные деревянными резными карнизами. В завершении венчающий деревянный резной карниз. По бокам на крыше симметрично устроены два треугольных фронтона, украшенных деревянной накладной резьбой, деревянными резными карнизами и деревянными шпильями. На 2-ом этаже с западного торца здания небольшой застекленный деревянный балкон, опирающийся на деревянные кронштейны. Проездная арка опирается на кирпичные столбы, украшенные фигурными нишами. Металлические первоначальные ворота с лучковым завершением и металлической кованой ажурной решеткой украшены накладными металлическими цветами. Со стороны двора имеются деревянные и кирпичные пристройки.

На смежном участке историческая застройка утрачена, образовался пустырь, фронт улицы ослаблен в результате утраты стоявшего по ее линии объема.

Зона основного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.» будет распространяться на фрагмент трассы улицы Бабушкина.

Раскрытия с указанной выше улицы с учетом сохранности историко-градостроительной среды, местонахождения и градостроительного влияния расположенных рядом объектов культурного наследия определили предлагаемые к установлению границы территории зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

Сведения об охранном статусе территорий и элементов застройки

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 апреля 2023г. № 839 «Об утверждении перечня исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Российской Федерации» город Астрахань отнесен к историческим поселениям федерального значения. Границы, предмет охраны и требования к режимам содержания территории и градостроительным регламентам к настоящему времени не утверждены.

Рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения Постановлением Думы Астраханской области № 522/9 от 27.09.2012г. «О включении объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объектов культурного наследия регионального значения».

Регистрационный номер 301410578110005 в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации присвоен в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации № 53769-р от 16.11.2016.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), утверждены Постановлением Министерства культуры и туризма Астраханской области № 21-п от 09.04.2019г. об установлении границ территорий объектов культурного наследия.

Для данного объекта культурного наследия к настоящему времени не разработаны и не утверждены зоны охраны.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), расположен в границах территории достопримечательного места "Посад (междуречье Кутума и Варвациевского канала), XVIII - нач. XX вв."

Территория, расположенная в границах ул. Набережная 1-го Мая, ул. Красная Набережная, ул. Адмиралтейская, ул. Победы отнесена к достопримечательному месту с наименованием "Посад (междуречье Кутума и Варвациевского канала), XVIII - нач. XX вв." Постановлением главы администрации Астраханской области № 90 от 15.06.1993 г. «О присвоении объектам, представляющим историческую и культурную ценности, статуса «Памятник истории и архитектуры местного (областного значения)», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 437 от 27.10.1997 г. «О перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области».

Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 23.10.2019 года № 020-П «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области» установлены границы достопримечательного места "Посад (междуречье Кутума и Варвациевского канала), XVIII - нач. XX вв." (Приложение № 47 к Постановлению).

Ни для одного из объектов культурного наследия, расположенного в границах исследуемой территории, к настоящему времени не утверждены зоны охраны.

По данным Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на рассматриваемой территории на данный момент отсутствуют выявленные объекты культурного наследия.

По результатам историко-архитектурного обследования, выполненного в рамках данной работы, исторически ценных градоформирующих объектов и объектов историко-градостроительной среды, входящих в территорию охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), предлагаемую к утверждению, не выявлено.

Здания и сооружения, расположенные в границах проектируемой охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), отнесены к объектам современного строительства.

Приведенная ценностная дифференциация застройки исследуемой территории, в основе которой лежит анализ историко-культурной ценности и степени сохранности первоначального объемно-пространственного, планировочного, архитектурно-художественного решения зданий, по мнению экспертов, представляется обоснованной.

Сведения, выявленные и установленные в результате проведения анализа объекта экспертизы

Рассматриваемая документация проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972, требованиями законодательства об охране объектов культурного наследия в городе Астрахань.

В составе работы произведены:

- сбор исходных данных;
- выявление и анализ архивных и библиографических материалов по истории формирования и развития планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры рассматриваемой территории;
- натурные исследования с фотофиксацией элементов планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры рассматриваемой территории;
- разработка предложений по формированию Историко-культурного опорного плана;
- визуально-ландшафтный анализ объектов культурного наследия;

– разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

Материалы по обоснованию Проекта.

Материалы историко-культурных исследований содержат результаты архивно-библиографических изысканий и натурных исследований по всем элементам застройки исследуемой территории.

Материалы историко-культурного опорного плана территории включают данные действующего охранного статуса элементов застройки и территорий, аналитические схемы: «Хронологическая характеристика элементов объемно-пространственной и планировочной структуры», «Характеристика сохранности и историко-культурной ценности объемно-пространственной, планировочной и ландшафтной структуры», «Историко-культурный опорный план».

Натурная фотофиксация объектов культурного наследия в их исторической и природной среде проведена в целях выявления наиболее устойчивых принципов формирования видовых раскрытий района исследования и их композиционных особенностей, определяющих ценностные визуальные характеристики территории в настоящее время.

Материалы визуально-ландшафтного анализа содержат данные анализа визуального восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде. Исследования проводились с помощью натурных обследований. Проработаны и представлены в графическом виде зоны видимости объектов культурного наследия. Результат компьютерных построений не учитывает характера озеленения территории и, соответственно, сезонного изменения зон видимости, при этом необходимо отметить, что процент озелененных участков в границах разработки проекта невелик. На основании анализа фотофиксации объектов культурного наследия с прогнозируемых зон видимости выделены значимые направления восприятия (трассы) и основные сектора обзора объектов культурного наследия и градостроительных доминант, расположенных на исследуемой территории и прилегающих участках.

Материалы включают данные анализа визуального восприятия условной объемно-пространственной модели в зонах регенерации и допустимого преемственного развития застройки, планировки, озеленения, проведенного в целях установления их оптимальных высотных параметров, отвечающих требованиям сохранения условий визуального восприятия объектов культурного наследия и ценных видовых раскрытий района исследования и города в целом на выявленных значимых направлениях.

Материалы анализа действующей и разрабатываемой документации территориального планирования, документации по планировке территорий и градостроительного зонирования содержат оценку существующего положения, что служит градостроительной основой для последующего установления границ

режимов использования земель и назначения требований к градостроительным параметрам застройки.

Утверждаемая часть Проекта включает предложения по границам проектируемой охранной зоне объекта культурного наследия, проект режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах данной зоны.

Основаниями для разработки проектных предложений служит следующие:

В соответствии с п. 1 ст.34 Федерального закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия.

В соответствии с п. 6 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации», проект зон охраны объектов культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах, проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

В целях обеспечения требований действующего законодательства при разработке проектных предложений авторами Проекта проанализированы градостроительная ситуация, а также выявленные по результатам исследований актуальные сведения об историко-культурной ценности и степени сохранности элементов застройки и градостроительной среды объектов культурного наследия на рассматриваемой территории.

Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972) определены требования к установлению градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия.

Проектные предложения по установлению границ, режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам на территории зон охраны объекта культурного наследия объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота) разработаны авторами Проекта в соответствии с требованиями действующего Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) Российской Федерации».

При определении состава и границ зон охраны принимались во внимание зоны градостроительного влияния рассматриваемого объекта культурного наследия, ценность и сохранность историко-градостроительной среды, и композиционные связи с историческими градостроительными доминантами района.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), находится в плотной исторической градостроительной среде, где объекты культурного наследия стоят рядом друг с другом, либо в непосредственной близости друг от друга. Также на смежных участках и в непосредственной близости находятся объекты культурного наследия, для которых границы зон охраны в настоящее время не установлены.

Проведенный анализ секторов раскрытия и направлений визуального восприятия показал, что на рассматриваемой территории преобладает совместная видимость объектов культурного наследия, расположенных рядом или напротив, по двум сторонам улиц. В целях обеспечения равноценного распределения территорий зон охраны между объектами, предлагается использовать разграничительные линии – условные линии кадастровых границ кварталов, проходящие по серединам улиц и отраженные на кадастровой карте города.

Такой подход позволяет предусмотреть равноценное распределение территорий проектируемых зон охраны между объектами, полностью включить в зоны охраны все сектора видимости групп объектов культурного наследия, обеспечить полноценное восприятие для объектов, расположенных в непосредственной близости друг от друга и по двум сторонам улиц. Принцип равномерного распределения земельных участков для зон охраны рядом расположенных объектов культурного наследия позволяет в равной степени обеспечить сохранность групп объектов культурного наследия в окружающей их исторической среде. Каждая зона охраны окажется в границах одного кадастрового квартала.

Исходя из проведенных исследований, в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются охранная зона

При разработке данных предложений авторы Проекта принимали к учету исторические принципы формирования исследуемой территории, определенные на основе проведенных историко-культурных исследований, а также утвержденную актуальную градостроительную документацию.

Проектные предложения включают графические материалы и требования к градостроительным регламентам, которые определены для охранной зоны.

Границы охранной зоны разработаны с учетом историко-культурной ценности и степени сохранности фрагментов градостроительной среды, границ

исторических планировочных рубежей, границ земельных участков, поставленных в установленном порядке на кадастровый учет, а также границ территориальных подзон в соответствии с Правилами землепользования и застройки г. Астрахани.

Проектная документация разработана с учетом положений статьи 106 Земельного кодекса Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (ред. от 14.02.2024) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2024), содержит схему с указанием кадастровых номеров земельных участков (по состоянию на дату проектирования), вошедших в границы разработки проектных предложений. Порядок возмещения убытков, причиненных в связи с установлением зоны с особыми условиями использования территории, и срок наступления обязанности по возмещению убытков определены статьей 57.1 Земельного Кодекса Российской Федерации № 136-ФЗ.

На земельные участки в границах территорий памятников и ансамблей, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также в границах территорий памятников или ансамблей, которые являются выявленными объектами культурного наследия и решения о режиме содержания, параметрах реставрации, консервации, воссоздания, ремонта и приспособлении которых принимаются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия, действие градостроительного регламента не распространяется (Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ, ст. 36, п. 4).

Эксперты считают предложения по установлению границ охранной зоны объекта культурного наследия обоснованными.

Особый режим использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объектов культурного наследия устанавливаются с учетом следующих требований, определенных пунктом 9 «Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»:

а) запрещение строительства объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);

б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм;

в) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, в том числе запрет или

ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов);

г) сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов;

д) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;

е) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта;

ж) иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении.

Показатели и характеристики, отражающие требования и ограничения градостроительного регламента, устанавливаются для охранной зоны на основе историко-культурных исследований и выводов визуально-ландшафтного анализа, отражающих ценность и сохранность объектов историко-градостроительной среды, степень их влияния на визуальное восприятие объекта культурного наследия, композиционно-пространственный тип застройки, в том числе - особенности его объемно-пространственного и планировочного решения, функционального использования застройки, размещения композиционных акцентов, архитектурно-художественного, стилового и колористического решений фасадов каждого из объемов, процента застройки участка, процента озеленения на участке владения, приемов озеленения и благоустройства, характера оформления интервалов в уличном фронте застройки и проч.

Представленным Проектом предусмотрено сохранение существующих параметров застройки и озеленения, новое строительство запрещено.

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции);
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 N190-ФЗ (в действующей редакции);
3. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 N 136-ФЗ (в действующей редакции);
4. Федеральный закон от 24.07.2007 № 221 – ФЗ «О кадастровой деятельности»;

5. Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. N 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе";
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации»;
7. ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования». Введен в действие 01.01.2021 г.;
8. Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» от 04.06.2015 № 1745;
9. Закон Астраханской области от 30 декабря 2005 года N 94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Астраханской области»;
10. Постановление Думы Астраханской области № № 522/9 от 27.09.2012г. о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия.
11. Постановление Министерства культуры и туризма Астраханской области № 21-п от 09.04.2019г. об установлении границ территорий объектов культурного наследия.
12. Генеральный план развития города Астрахани до 2025 года, утвержденные решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 19.07.2007 г. №82 с изменениями, внесенными решениями Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 08.09.2011 № 140, от 30.05.2013 № 90, от 16.04.2015 № 35, от 26.10.2017 № 153, от 07.06.2018 № 63, от 26.03.2020 № 29, от 06.05.2022 №57, от 22.09.2022 №111, от 30.05.2023 № 51;
13. Правила землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань», утвержденные решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 16.07.2020 № 69 с изменениями, внесенными решениями Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 21.04.2022 № 25 «О внесении изменений в решение Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 16.07.2020 № 69», от 22.09.2022 №111 «О внесении изменений в решения Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 16.07.2020 № 69», постановлением Министерства имущественных и градостроительных отношений Астраханской области от 19.12.2023 № 78 «О внесении изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования «Город Астрахань», утвержденные решением Городской Думы муниципального образования «Город Астрахань» от 16.07.2020 №69»;

14. Материалы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
15. Материалы и документы, представленные заказчиком.

V. Обоснование выводов историко-культурной экспертизы

Представленная на экспертизу документация проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), предусматривает: предложения по границам проектируемой охранной зоны объекта культурного наследия, проект режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах данной зоны.

Рассматриваемая документация Проекта, по составу и содержанию, по оценке экспертов, отвечает требованиям, предъявляемым Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972, требованиям законодательства об охране объектов культурного наследия в городе Астрахань.

В соответствии со ст. 36, п. 4 Градостроительного кодекса Российской Федерации № 190-ФЗ от 29 декабря 2004 г., действие градостроительных регламентов на земельные участки в границах территорий объектов культурного наследия не распространяется.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), утверждены Постановлением Министерства культуры и туризма Астраханской области № 21-п от 09.04.2019г. об установлении границ территорий объектов культурного наследия.

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и особый режим использования земельного участка определяются положениями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, ст. 5.1.

Охранная зона объекта культурного наследия выделяется в зависимости от степени историко-культурной ценности и сохранности исторической и природной среды.

Значения характеристик и показателей, отражающих требования градостроительного регламента, устанавливаются только для наземной части объектов, допустимых для размещения в охранной зоне.

Назначенные проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам, по мнению экспертов, соответствуют требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

На основе проведенных исследований эксперты могут сделать следующее заключение:

1. Предусмотренные представленным на экспертизу Проектом предложения по границам проектируемой охранной зоны, проект режимов использования земель и земельных участков в границах данной зоны отвечает требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Предлагаемые представленным на экспертизу Проектом к утверждению требования к градостроительным регламентам на территории охранной зоны объекта культурного наследия направлены на обеспечение сохранности объектов культурного наследия в их исторической и природной среде и характеристик их традиционного градостроительного окружения, обеспечение преемственности развития сохранившихся фрагментов историко-градостроительной среды, а также позволяют использовать территории в соответствии с их современным функциональным назначением.

3. Проектные предложения по установлению границ охранной зоны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам на территории данной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), рекомендуются к утверждению в установленном действующим законодательством порядке.

VI. Выводы экспертизы

На основании государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота), в части установления границ охранной зоны, установления требований к градостроительным регламентам на территории охранной зоны объекта культурного наследия, и выполненных самостоятельно исследований, эксперты делают вывод о соответствии (**положительное заключение**) границ охранной зоны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам на территории данной зоны требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Замжицкая Ольга Михайловна, Дробнич Ольга Арсеньевна и Баширова Екатерина Сергеевна, в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст.29 Федерального закона от 25.06.2003 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен Экспертами в электронном виде и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Перечень приложений

Приложение 1. Протокол № 1 организационного заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

Приложение 2. Протокол № 2 итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

Приложение 3. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.».

Приложение 4. Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

Приложение 5. Каталог координат охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

Приложение 6. Текстовое описание режима использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота).

**Председатель
экспертной комиссии**

Замжицкая Ольга Михайловна

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Баширова Екатерина Сергеевна

Эксперт

Дробнич Ольга Арсеньевна

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального
значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.»
(Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота))

г. Москва

«12» апреля 2024 г.

Присутствовали:

Замжицкая Ольга Михайловна – искусствовед, стаж работы 43 года, руководитель научных исследований Научного отдела ФГУП ЦНРПМ, научный сотрудник Отдела свода памятников архитектуры и монументального искусства ГИИ, аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2304 от 30.12.2021 г.

Дробнич Ольга Арсеньевна – ландшафтный архитектор 1 категории, аттестованный Министерством культуры РФ, стаж работы 44 года, индивидуальный предприниматель, Член национального научного комитета ИКОМОС по культурным ландшафтам, аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24.08.2023 г.

Баширова Екатерина Сергеевна – искусствовед, стаж работы более 35 лет, аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации № 441 от 29.03.2022 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

- утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Замжицкая О.М., Дробнич О.А., Баширова Е.С.;
- избрать председателем Экспертной комиссии – Замжицкую О.М.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Баширову Е.С.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Замжицкая О.М. уведомила членов комиссии о получении от заказчика проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.» (Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота))», разработанный ООО «СРБ» в 2024 г.

Решили:

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведёт и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протоколы заседаний подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

Слушали:

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующий порядок работы экспертов:

Эксперты самостоятельно проводят анализ представленной проектной и нормативной документации и докладывают результаты на совместном заседании.

Замжицкая О.М. обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии и оформляет текст заключения (Акта) государственной историко-культурной экспертизы (далее – Акта ГИКЭ) и представляет членам комиссии для окончательного рассмотрения и подписания.

Слушали:

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

12 апреля 2024 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Замжицкая О.М., Дробнич О.А., Баширова Е.С.

23 мая 2024 г. (ориентировочная дата) – подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы. Передача Заказчику Акта государственной историко-культурной экспертизы на бумажном носителе и в электронном виде, оформленном квалифицированной электронной подписью членов экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Замжицкая О.М., Дробнич О.А., Баширова Е.С.

Слушали:

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов, в рабочем порядке.

Подписи

**Председатель
экспертной комиссии**

Замжицкая Ольга Михайловна

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Баширова Екатерина Сергеевна

Эксперт

Дробнич Ольга Арсеньевна

Приложение 2
к акту государственной историко-
культурной экспертизы

ПРОТОКОЛ № 2

**итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проекта
зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.»
(Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота))**

г. Москва

«23» мая 2024 г.

Присутствовали:

Замжицкая Ольга Михайловна – искусствовед, стаж работы 43 года, руководитель научных исследований Научного отдела ФГУП ЦНРПМ, научный сотрудник Отдела свода памятников архитектуры и монументального искусства ГИИ, аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2304 от 30.12.2021 г.

Дробнич Ольга Арсеньевна – ландшафтный архитектор 1 категории, аттестованный Министерством культуры РФ, стаж работы 44 года, индивидуальный предприниматель, Член национального научного комитета ИКОМОС по культурным ландшафтам, аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24.08.2023 г.

Баширова Екатерина Сергеевна – искусствовед, стаж работы более 35 лет, аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации № 441 от 29.03.2022 г.

Повестка дня:

1. Рассмотрение Акта (заключения) государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.» (Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота))», разработанный ООО «СРБ» в 2024 г.

2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы.

3. Передача Заказчику Акта в электронном виде согласно условиям договора.

Отметили:

Выданные членами экспертной комиссии замечания к проектной документации, разработанной ООО «СРБ» учтены, «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.» (Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота))» может быть одобрен Экспертной комиссией.

Решили:

1. Члены Экспертной комиссии Замжицкая О. М., Дробнич О. А., Баширова Е. С. решили произвести подписание заключения (Акта) в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.

2. Решили передать Заказчику Акт (заключение) государственной историко-культурной экспертизы на электронном носителе в 1 экземпляре, оформленном квалифицированной электронной подписью членов Экспертной комиссии.

Подписи

**Председатель
экспертной комиссии**

Замжицкая Ольга Михайловна

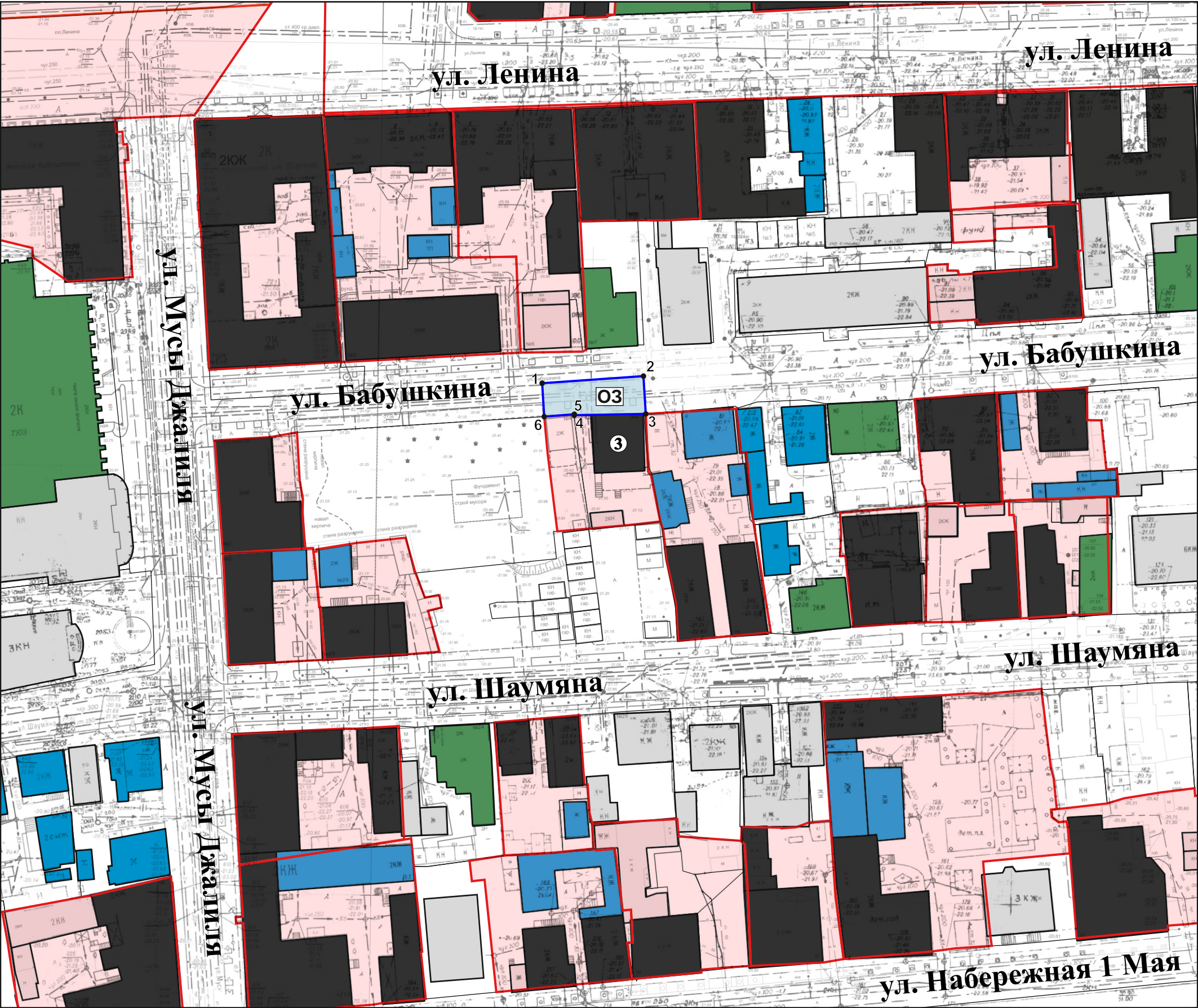
**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Баширова Екатерина Сергеевна

Эксперт

Дробнич Ольга Арсеньевна

СХЕМА ЗОН ОХРАНЫ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ
«ДОМ ЖИЛОЙ ЛОГВИНОВОЙ, КОН. XIX В.»



Условные обозначения

- 3 Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.»
- Объекты культурного наследия
- Исторически ценные градоформирующие объекты
- Объекты историко-градостроительной среды
- Объекты современного строительства и рядовая квартальная застройка
- Границы территории объекта культурного наследия
- Охранная зона объекта культурного наследия
- 1 Характерная поворотная точка границ зон охраны объекта культурного наследия

**Описание границ охранной зоны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу:
г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота)**

Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота) (далее – объект культурного наследия), – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного значения в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель и земельных участков, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Границы охранной зоны (далее - ОЗ) объекта культурного наследия проходят:

от точки 1 до точки 2 в восточном направлении по северной границе кадастрового квартала 30:12:010327;

от точки 2 до точки 3 в южном направлении до границы территории объекта культурного наследия «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.» (ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота);

от точки 3 через точки 4,5 до точки 6 в западном направлении по северной границе территории объекта культурного наследия «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.» (ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота);

от точки 6 до точки 1 в северном направлении до северной границы кадастрового квартала 30:12:010327.

Каталог координат
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу:
г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота)

№ поворотной точки	Система координат МСК-30	
	Координата X, м	Координата Y, м
1	420462,34	2221895,86
2	420464,01	2221919,64
3	420455,14	2221920,19
4	420454,84	2221903,40
5	420455,06	2221903,41
6	420454,50	2221896,34
1	420462,34	2221895,86

Режим использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота)

В границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Логвиновой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Бабушкина, 4 (Лит. «А», ворота) (далее – объект культурного наследия),

разрешается:

- регенерация (восстановление) историко-градостроительной и природной среды по результатам историко-культурных исследований;
- проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности;
- сохранение существующих градостроительных (планировочных, типологических) характеристик историко-градостроительной среды;
- сохранение исторически сложившихся границ кварталов;
- применение в отделке фасадов зданий, формирующих территории общего пользования, традиционных, натуральных материалов или отделочных материалов, имитирующих натуральные материалы, с использованием исторической колористической гаммы;
- благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных материалов (камень, гранит, гравийная смесь) или материалов, имитирующих натуральные материалы;
- сохранение ценных пород деревьев, регенерация вдоль улиц исторических аллеиных посадок ценных пород деревьев;
- применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;
- сохранение существующего уровня покрытия тротуаров;
- снос (демонтаж) объектов капитального и некапитального строительства, не представляющего историческую и культурную ценность;
- установка по передней границе земельных участков, совпадающих с линией застройки, прозрачных ограждений высотой не более 1,8 м;
- установка отдельно стоящих остановочных модулей, афишных тумб с элементами исторической стилизации не выше 2,5 м;
- размещение на зданиях и сооружениях учрежденческих досок и режимных табличек с площадью информационного поля не более 0,3 м² и

вывесок высотой не более 0,6 м с размещением не выше отметки нижнего края оконных проемов 2-го этажа здания в виде отдельных объемных букв и знаков;

- устройство на фасадах зданий вертикальных кронштейнов шириной от основной плоскости стены не более 0,6 м;

- размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильных информационных конструкций), включая праздничное оформление, а также временных строительных ограждающих конструкций;

запрещается:

- строительство и размещение предприятий, создающих повышенные грузовые потоки, взрывопожароопасных и потенциально оказывающих отрицательное воздействие на объект культурного наследия;

- снос (демонтаж) объектов историко-градостроительной среды, иных строений и сооружений, за исключением разборки аварийных строений, при невозможности устранения аварийности (снос строений возможен при условии восстановления внешнего облика объектов, формирующих уличный фронт застройки, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации для исторических поселений);

- изменение местоположения, площади застройки и высоты индивидуальных жилых домов при их реконструкции без наличия положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном законодательством Российской Федерации для исторических поселений;

- размещение спутниковых устройств и кондиционеров на уличных фасадах зданий;

- применение диссонансных объёмно-пространственных и архитектурных решений с чрезмерно активным силуэтом и в том числе использование активных цветовых решений в отделке фасадов и кровлях.