

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию)

г. Москва, г. Астрахань

Дата начала проведения экспертизы: 22 октября 2024 года

Дата окончания проведения экспертизы: 22 ноября 2024 года

Сведения об экспертах (физических лицах), проводивших экспертизу

Фамилия, имя и отчество	Страхова Людмила Дмитриевна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Эксперт – инспектор Центра экспертизы и контроля объектов культурного наследия АНО «Экон»
Фамилия, имя и отчество	Люликова Ольга Святославовна
Образование	Высшее
Специальность	юрист, специалист по реставрации памятников архитектуры и архитектурной среды
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	Налогоплательщик на профессиональный доход
Фамилия, имя и отчество	Левитан Ирина Борисовна
Образование	Высшее
Специальность	История
Ученая_степень (звание)	Нет
Стаж_работы	18 лет
Место_работы и должность	Индивидуальный предприниматель.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) научно-проектной документации по сохранению объекта

культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (далее - Положение).

Сведения о заказчике экспертизы

Индивидуальный предприниматель Резников Алексей Васильевич, адрес: Астраханская область, г. Астрахань ул. Ан. Сергеева, д. 27, пом. 3. ОГРН 314301526200059, ИНН 301506096402.

Сведения о разработчике проектной документации

Общество с ограниченной ответственностью «Производственно-коммерческая компания «Марш» (лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленной Минкультуры России Обществу с ограниченной ответственностью «Производственно-коммерческая компания «Марш» (ООО «ПКК «Марш») от 04.07.2013 № МКРФ 00914) на основании Договора подряда от 17.10.2022 № 61-89/ПР-2022, заключенного с ИП Резников А.В.

Цель экспертизы

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Производственно-коммерческая компания «Марш», требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), представленная в электронном виде в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Предварительные работы		
ТОМ 1	61-89/ПР-2022-ИРД	Исходно-разрешительная документация
	61-89/ПР-2022-ПИ	Предварительные исследования
Комплексные научные исследования		
ТОМ 2	61-89/ПР-2022-КНТИ	Историко-архитектурные натурные исследования
ТОМ 3	61-89/ПР-2022-ТЗ	Инженерно-технические исследования
ТОМ 4	61-89/ПР-2022-ОКНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям
Проект реставрации и приспособления		
Стадия: Проект		
ТОМ 5	61-89/ПР-2022-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка
ТОМ 6	61-89/ПР-2022-АР, КР	Раздел 2. Архитектурные и конструктивные решения

Ответственность экспертов

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, а также отвечают за соблюдение принципов поведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Перечень документов, представленных Заказчиком для проведения экспертизы

На экспертизу представлена научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию).

В составе проектной документации рассмотрены копии следующих документов:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.10.2022 № 88, выданного Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (далее – задание);

- охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 09.07.2019 № 172-Р, с приложением Акта технического состояния памятника истории и культуры, включающего опись архитектурно-художественных элементов фасадов и интерьеров памятника истории и культуры «Дом жилой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Казанская, 92);

- паспорта объекта культурного наследия, предоставленного Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области;

- договора аренды объекта нежилого муниципального фонда от 26.09.2022 № 12750, заключенного между Управлением муниципального имущества администрации муниципального образования «Город Астрахань» и Индивидуальным предпринимателем Резниковым А.В. с приложением акта приема-передачи объектов нежилого муниципального фонда, поэтажного плана строения и плана усадебного участка;

- выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

недвижимости от 06.10.2022, предоставленной Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Астраханской области;

- распоряжения Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 18.11.2024 № 0042-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»;

- акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 24.10.2022;

- лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленной Минкультуры России Обществу с ограниченной ответственностью «Производственно-коммерческая компания «Марш» (ООО «ПКК «Марш») от 04.07.2013 № МКРФ 00914;

- выписки из единого реестра сведений о членах саморегулируемых организаций в области инженерных изысканий и в области архитектурно-строительного проектирования и их обязательствах от 26.09.2024 № 3016034071-20240926-1403;

- договора подряда № 61-89/ПР-2022 от 17.10.2022, заключенного между ИП Резников А.В. и ООО «Производственно-коммерческая компания «Марш».

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при
проведении экспертизы, а также использованной для нее
специальной, технической и справочной литературы**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее по тексту – Федеральный закон).

2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с изменениями на 06.05.2023).

5. Постановление Думы Астраханской области от 31.05.2011 № 220/4 «О включении объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

Российской Федерации как объектов культурного наследия регионального значения».

6. Постановление министерства культуры Астраханской области от 26.09.2014 № 42-П «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в городе Астрахани» (п. 1.17).

7. Распоряжение Правительства Астраханской области от 12.07.2024 № 256-Пр «Об установлении зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Казанская, 92 (Лит. «А», «а»), и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах данной зоны».

8. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

9. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 66-ст;

10. ГОСТ 21.1101-2013 «СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы государственными экспертами выполнен следующий перечень мероприятий:

- анализ проектной документации, представленной на экспертизу, включая техническое состояние конструкций и элементов;

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации, в части соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;

- изучение особенностей объекта культурного наследия, составляющих предмет его охраны, с целью максимальной сохранности его элементов при проведении работ по сохранению;

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика;

- обсуждение результатов проведенных исследований и обмен сформированными мнениями экспертов, обобщение мнения экспертов.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

«Дом жилой, нач. XX в», расположенный по адресу: Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Казанская, 92, принят на государственную охрану на основании постановления Думы Астраханской области от 31.05.2011 № 220/4 «О включении объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объектов культурного наследия регионального значения». Категория историко-культурного значения - регионального значения.

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под регистрационным номером **301411240410005**.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждено распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 09.07.2019 № 172-Р. Приложением к охранному обязательству является Акт технического состояния памятника истории и культуры, включающий опись архитектурно-художественных элементов фасадов и интерьеров памятника истории и культуры «Дом жилой, нач. XX в.» (г. Астрахань, ул. Казанская, 92).

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

Границы территории Объекта утверждены постановлением министерства культуры Астраханской области от 26.09.2014 № 42-П «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в городе Астрахани» (п. 1.17).

Распоряжением Правительства Астраханской области от 12.07.2024 № 256-Пр установлены зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Казанская, 92, и утверждены требования к градостроительным регламентам в границах данной зоны.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.» расположен в границах территории достопримечательного места «Армянская слобода, XVIII – нач. XX в.», установленного постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 23.10.2019 № 020-П «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области», (Приложение № 52 к Постановлению - границы достопримечательного места «Армянская слобода, XVIII – нач. XX в.»).

Особенности объекта культурного наследия, подлежащие обязательному сохранению и составляющие предмет его охраны

Предмет охраны Объекта утвержден распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 18.11.2024 № 0042-р и включает в себя:

1. Нематериальные особенности объекта культурного наследия

1.1. Датировка - дата создания объекта (нач. XX в.)

1.2. Историко-художественная ценность - декоративное оформление фасадов характеризуется с использованием национальных декоративных элементов фронтона и причелин на фасаде здания. Яркий пример деревянного зодчества.

1.3. Градостроительная ценность – средовой объект, являющийся элементом застройки территории исторического градостроительного образования «Армянская слобода, XVIII – нач. XX вв.».

Возведен в линии застройки ул. Казанская.

2. Материальные особенности объекта культурного наследия.

2.1. Градостроительные характеристики.

2.1.1 Местоположение – объект культурного наследия расположен в границах квартала, ограниченного улицами: Казанской, Мечникова, 3. Космодемьянской, Кирова. Объект занимает историческое

местоположение, является историческим элементом застройки.

2.1.2 Габариты – объект культурного наследия состоит из основного объема (лит. «А») и сплошной застекленной веранды (лит. «а») со стороны западного дворового фасада.

Размеры (планы БТИ): лит. «А» - 6,80 x 15,20 м;

лит. «а» - 2,43 x 15,00 м.

2.2 Архитектурные и конструктивные характеристики.

2.2.1 Объёмно-пространственная композиция.

Одноэтажное деревянное здание, прямоугольное в плане, с деревянной верандой со стороны двора. Главным северным фасадом выходит на ул. Казанская – охраняется форма в плане, этажность.

2.2.2 Крыша – сложная, основного объема двухскатная, деревянная веранда односкатная с металлическим покрытием – охраняется конфигурация, форма, размер.

2.2.3 Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов – фасады (лит «А» и «а») - охраняется композиционная структура, материал отделки; историческое местоположение, форма, размер оконных проемов, декоративное оформление.

Одноэтажный объем под лит «А», «а» (ул. Казанская, 92). Главный фасад: северный (ул. Казанская).

Обшивка из досок, не окрашена – охраняется материал.

Аттик с щипцовым фронтоном, завершенный точеным шпилем. Пониженные стороны с филенчатыми досками, досками с пропильным орнаментом, завершенными гутами – охраняется местоположение, форма, размер, материал.

Круглый циферблат часов в деревянной точеной раме - охраняется местоположение, форма, размер, материал.

Фронтон тимпан, обшитый калевочными досками в «елочку». Пропильной декор фронтона, завершенный возвышающим точеным шпилем - охраняется местоположение, форма, размер, материал.

Резные полотенца с пропильным орнаментом - охраняется местоположение, форма, размер, материал.

Пропильной накладной декор тимпана - охраняется местоположение, форма, размер, материал.

Фриз в виде пояса накладного орнамента - охраняется местоположение, форма, размер, материал.

Прямоугольные оконные проемы с плоской перемычкой, деревянными наличниками в виде резных и накладных деталей - охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

Входная двупольная дверь с декоративными накладными деталями и филенками. Фрамуга глухая с фигурными филенками - охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль.

Ворота с калиткой - накладной орнамент в виде цветка, набранного из деревянных ромбов - охраняется местоположение, размер, материал.

Восточный фасад.

Профильный декор карниза - охраняется местоположение, форма, размер, материал.

Прямоугольные оконные проемы с плоской перемычкой. Лобовая доска с накладной деталью с венчающимся треугольным сандриком. Фартук криволинейного выпила - охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль.

Южный фасад.

Прямоугольные оконные проемы с плоской перемычкой. Лобовая доска с накладной деталью с венчающимся треугольным сандриком. Фартук криволинейного выпила - охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль.

Западный фасад.

Оконные проемы галереи прямоугольной формы. Верхний ряд расстекловки с килевидными элементами - охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль.

Подоконный простенок оформленный фигурной филенкой - охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал.

Деревянное слуховое окно с треугольным завершением и прямоугольным проемом - охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал.

Печная труба в металлическом корпусе с просечным орнаментом - охраняется размер, конфигурация, материал.

2.2.4 Объемно-планировочное решение – пространственно-планировочная структура интерьеров не сохранилась, историко-культурной ценности не имеет.

2.2.5 Конструктивные элементы.

Объект, включающий объемы под литерами «А», «а».

Капитальные деревянные наружные стены - охраняется местоположение, материал.

Плоские перекрытия в помещениях объекта - охраняется местоположение, форма, конфигурация, материал.

2.2.6 Детали интерьера

Отделка первоначальных интерьеров помещений не сохранилась,

историко-культурной ценности не имеет.

2.2.7 Материал и характер отделки фасадных поверхностей. Стены здания выполнены из деревянных пластин, обшиты досками. Декоративные элементы деревянные, резные с пропильным орнаментом.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натурных реставрационных исследований.

Краткие исторические сведения

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, 92, занимает центральное положение в квартале, ограниченном улицами Казанской (бывш. Спартаковская, Казанская), Мечникова (Крестовая), 3. Космодемьянской (Петро-Павловско-Армянская, Элистинская, 2-я Мечетная), ул. Кирова (Паробичебугорная, Братская), на территории градостроительного образования «Армянская слобода, XVIII – нач. XX вв.».

Традиционная фоновая застройка слободы – деревянная, выделяются каменные культовые постройки и особняки богатого купечества, каменные и полукаменные.

Здание по ул. Казанская, 92, является ярким примером деревянного зодчества начала XX в. с отпечатком национального видения архитектуры. По сведениям, полученным от жильцов дома, улица, ранее называвшаяся Спартаковская, была заселена представителями татарской диаспоры, что объясняет форму фронтона и рисунок декора его причелин на фасаде здания.

Спартаковская – не единственное название улицы, на которой расположен интересующий нас дом. Сегодня это Казанская улица - улица в центральной части Астрахани. Начинается она от Волжской и идёт с запада на восток параллельно Каналу имени Варвация. Пересекает улицы Бэра, Мусы Джалиля, Кирова, Мечникова, Дарвина и Псковскую и заканчивается у набережной 1 Мая.

Улица проходит через исторический район «этнических» слобод — Татарской (Махалля), Персидской, Армянской, Немецкой и других. Преимущественно застроена малоэтажными зданиями дореволюционного периода, в том числе памятниками архитектуры и многочисленными храмами разных конфессий, представители которой живут или ранее жили в соответствующих кварталах.

До 1837 года улица называлась Второй Татарской, затем получила название Бело-Мечетная. В 1920 году была переименована вновь и получила

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

своё современное название в честь Казани. В 1957 году к Казанской присоединена Спартаковская улица, до 1920 называвшаяся Кирочной, а в XIX веке — Второй Армянской.

Все эти наименования говорят об одном – Астрахань всегда была и остается многонациональным городом и одним из важных центров татарской культуры. К началу XX века в Астрахани жили татары из Казанской, Симбирской, Пензенской, Саратовской и Рязанской губерний.

Астрахань резко отличалась от прочих приволжских городов своим полу-европейским и полу-азиатским видом. Строения возведены были по-европейски и только в предместьях встречались дома, обнесенные заборами на азиатский лад, но особенностью города была пестрота населения, представляющая странную смесь европейского типа с азиатским.

В XIX веке развертывалось большое домовое строительство с привлечением артелей мастеров - плотников и резчиков. Плотники, работая на заказ по подряду, получали заказы на постройку домов, амбаров, лавок и других строений, работая как на рынок, так и на заказ. В сведениях архивных документов упоминаются, что ремесленниками были местные посадские люди и пришлые рабочие. Застраивался город преимущественно из деревянных и каменных, а также полукаменных сооружений согласно особенностям различных слоев населения.

Строительство домов происходило по согласованию с планами застройки утвержденными ведомствами городской управы под руководством главного архитектора с соблюдением пожарной и санитарно-гигиенических норм. Деревянные строения должны были располагаться с соблюдением четырехсаженного разрыва от левой границы двора и двухсаженного разрыва от задней границы. Жилые и нежилые деревянные строения, кроме фабричных должны были быть длиною не более двенадцати сажен.

Несмотря на дефицит сырьевой базы, деревянное зодчество активно вошло в архитектуру города, хотя основным материалом архитектора уже являлись камень и кирпич. Река служила основной артерией для торговых путей, благодаря которой мог поставляться лес.

Лесной материал - бревна, брусья, шесты, тёс, дрова и также целые избы - доставлялся в Астрахань на судах-белянах, грузовых плотах, баржах и плотах, буксируемых пароходами из Казанской, Нижегородской, Костромской и Вятской губерний.

Во второй половине XIX века на Волге происходит постепенная замена деревянных судов на железные пароходы и баржи. Кованные железные листы обшивки различных судов, пришли на смену деревянным корпусов кораблей, а с ними мастера плотники и резчики с волжских судов перешли на

домостроительство.

Одну из самых многочисленных групп деревянного зодчества Астрахани составляли деревянные жилые дома для проживания одной семьи (таковым является и дом по ул. Казанская, 92). Они строились по проектам, как известных архитекторов, так и анонимных зодчих. В основном, все здания одноэтажные и двухэтажные, «крестьянского» типа: клетки, пятистенки, крестовики, как и в других русских городах, но дома в Астрахани не строили из бревен.

Стены домов возводились из пластин толщиной около 10 см по принципу сруба. Это явно обусловлено теплым климатом и стремлением экономить древесину. Астраханские пластины – это половины бревна, дополнительно отесанные или опиленные с округлой стороны. Они укладывались в сруб гладкой стороной внутрь. Балки перекрытий, опираясь на тонкую стену, торцами выходят наружу или даже выступают остатками за плоскость стены. Поэтому углы астраханских домов выглядит довольно необычно – они украшены пилястрами с элементами резного декора накладной резьбы. Снаружи для тепла набивались вертикальные доски 20 см шириной, и на них – горизонтально – уже набивалась стенка из досок разной ширины, чтобы получилась полость, в которую можно засыпать опилки. По мере набивания этих досок в получающуюся полость засыпались опилки, то есть, наружная стена – засыпная, а внутренняя, она же конструктивная – из пластин. И таким образом – за счет засыпки – дом утеплялся. Снаружи дома обшивались тесом горизонтально, вертикально или в елочку. Строительная древесина была хвойных пород.

Крыша на деревянных домах чаще покрывалась кровельным железом, которое дополнительно красилось суриком. На оконных проемах устанавливались ставни, которые сочетали в себе не только художественно-архитектурный элемент жилого дома, но из-за особенностей местности имели практичную функцию – защищать от палящего южного солнца и ветра. Особое внимание уделялось оформлению главного фасада здания, то есть фронтому с крыльями, подкрылками, платком и наличниками окон. Фронтоны домов являются одной из основных деталей фасада.

Все эти элементы деревянного строения начала XX в. сохранились и в доме по ул. Казанская, 92. Это и резные ставни, и деревянная резьба на главном фасаде. Это и целый ряд традиционных изобразительных элементов, использовавшихся мастерами при строительстве деревянных домов в Астрахани. Каждый узор имел свое назначение. Один из таких символов сохранился и на нашем доме – это фигура берегини. Ее изображение хорошо узнаваемо на полотенцах: человеческая фигурка, в очертании которой

отчетливо видны пятно головы, раскинутые ноги и руки. Полотенца заканчиваются серьгами или кистями. Толкований этой детали сегодня мало и все они весьма размыты. Имеется сопоставление с кистями на скатертях, шторах и рушниках. Единственное упоминание об этом символе сообщает его роль, как защиту от ночных нападений.

Дом имеет богатую деревянную резьбу, но расшифровать все ее элементы сегодня не представляется возможным.

За годы своего существования дом не подвергался значительным перестройкам. Изменения произошли лишь с западным фасадом в связи с заселением дома тремя семьями – вместо сплошной застекленной веранды появились три входа и глухие участки стены. В целом дом сохранил исторические габариты в плане, высотность, конфигурацию, подлинные элементы конструкции исторического каркаса и декора, которые являются наиболее ценными элементами городской застройки начала XX века.

О внутреннем изменении дома во времени судить сложно, т.к. отсутствуют какие-либо документы по переустройству и реконструкции исследуемого объекта.

В 1990 г. проводилось обследование здания по заказу-заявке управления культуры Астраханского облисполкома от 11.10.1990 № 03-9 с целью дальнейшего проведения ремонтно-реставрационных работ. Планировались работы по укреплению конструкций фундаментов и кровли, восстановление утраченных досок облицовки, восстановление утраченных элементов наружного декора, а также благоустройство территории.

Проектная документация была разработана компанией «АРБ-2» на основании договора от 31.01.1991 № 1185 – АРБ-2. Однако сведения о согласовании проектной документации и проведении ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия отсутствуют.

В марте 2022 года в здании произошел пожар, во время которого пострадали конструкции и интерьеры: были частично утрачены исторические конструкции деревянных перекрытий и перегородок, конструкции крыши, отдельные участки внутренних стен, дверных и оконных блоков. После произошедшего пожара элементы интерьеров определить уже не представляется возможным.

Описание объекта культурного наследия

Дом по ул. Казанская, 92, был построен в начале XX в. (по материалам БТИ дата постройки объекта культурного наследия до 1917 года, но существует другая версия, по которой постройка датируется 1909 годом).

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

Здание деревянное одноэтажное, имеет прямоугольную в плане форму с ориентацией главного северного фасада на ул. Казанскую, имеется неблагоустроенный двор. Въезд во двор осуществляется со стороны ул. Казанская через деревянные ворота. Вход в здание расположен с западной стороны дворовой территории.

Объект состоит из двух объемов: основная часть дома (лит «А») - имеет на северном фасаде три равномерно расположенных оконных проема и объем (лит «а») – галерея (веранда) с западной стороны со стороны двора, остекленная в одну нитку.

На главном фасаде расположен центральный вход, отделенный от основного объема деревянной пилястрой, создавая тем самым членение фасада на две части. Со стороны двора три входа с деревянными крыльцами.

Основной объем дома украшен декоративной резьбой. Главный фасад завершен фигурным фронтоном. Центральная повышенная треугольная с мягкими закругленными углами часть фронтона завершена точеным шпилем. Над главным входом стена завершена треугольным ступенчатым аттиком, с точеным шпилем над повышенной частью. Пониженные стороны оформлены филенчатыми досками, досками с пропильным орнаментом, завершенными гуттами. В центре аттика выступающая розетка. Венчающий карниз деревянный подшивной. Тимпан обшит калевочными досками в «ёлочку». Карниз с резным подзором, «полотенца» резные с пропильным орнаментом.

Крайняя западная ось завершена аттиком с треугольным фронтоном посередине, имеющим, аналогично центральному, повышенную треугольную часть, завершенную точеным шпилем. Пониженные стороны оформлены филенчатыми досками, досками с пропильным орнаментом, завершенными гуттами. Оба завершения создают единую композицию.

Окна прямоугольные с плоской перемычкой с сохранившейся расстекловкой (стекла в большинстве отсутствуют). Сохранившиеся переплеты рам деревянные, дают представление о расстекловке оконных проемов на веранде и в помещениях. С южной стороны сохранились три оконных проема с резными сандриками, наличниками, подоконниками и ставнями.

Двери деревянные. Дверной проем на северном фасаде с плоской перемычкой обрамлен профилированными наличниками. Дверь деревянная двустворчатая с накладными деталями, фрамуга глухая с фигурными филенками.

В процессе эксплуатации была осуществлена перепланировка в связи с заселением дома тремя семьями, переустройство и реконструкция, достоверные данные о которых, как и данные о периодичности проводимых

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

работ, не найдены.

После произошедшего пожара сохранились лишь наружные и внутренние несущие стены.

Описание технического состояния объекта

Обследование объекта культурного наследия «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92, проводилось в апреле 2024 года. Обследование проводилось методом визуального контроля, путем осмотра доступных для обследования конструкций и деталей и сопровождалось фотографированием дефектных мест, составлением картограмм дефектов и повреждений.

При проведении обследования использовались рулетка металлическая, ручной лазерный дальномер Leika DISCO тм А 2, линейка металлическая 0-500 мм, отвес, уровень, шуп металлический, рейка складная, шуп металлический, шаблон для измерения ширины раскрытия трещин, фонарь и цифровой фотоаппарат SONYDSC-H300, цифровой фотоаппарат PANASONICTZ 18 Lumix.

В результате визуального обследования здания установлено следующее:

Общее состояние: аварийное.

Фундаменты - в виде кирпичных столбиков на известковом растворе. При визуальном осмотре наблюдаются выкрошивание раствора, утрата отдельных кирпичей. Состояние ограниченно-работоспособное.

Цоколи и отмостки около них - Цоколь бетонный, кирпичный и деревянный засыпной. Имеются трещины, отклонение кладки от вертикали с разрушениями, гниение деревянной обшивки. Состояние ограниченно-работоспособное.

Отмостка отсутствует.

Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи) - Стены несущие - из пластин шириной 12 см и высотой 20 см. Обшивка из досок толщиной 2,5 см с засыпным утеплителем. Повсеместно наблюдаются по периметру стен биопоражения, разрушения вследствие огневого воздействия с прогоранием более 50% поперечного сечения. Состояние аварийное.

Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) - Крыша сложная, с металлическим покрытием. Часть кровли отсутствует, стропила и обрешетка обгорели, местами утрачены. Состояние аварийное.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

На крыше имеется слуховое окно деревянное с треугольным завершением и прямоугольным проемом. Крыша над окном двускатная. Состояние аварийное.

Главы, шатры, их конструкция и покрытие – отсутствуют.

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах) - Декоративное оформление фасадов: Фасад имеет 3 световых оси, окна первого этажа с деревянной перемычкой, оформлены резными наличниками. Здание состоит из двух объемов: основной периметр дома и галереи (веранды), имеющей со стороны северного фасада дверной проем, отделенный от основного объема деревянной пилястрой, создавая тем самым членение фасада на две части.

Основной объем завершен фигурными фронтонами. Венчающий карниз деревянный подшивной. Тимпан обшит калевочными досками в «ёлочку». Карниз с резным подзором, «полотенца» резные с пропильным орнаментом. Центральная повышенная треугольная с мягкими закругленными углами часть фронтона завершена точеным шпилем.

Крайняя западная ось завершена аттиком с треугольным фронтоном посередине, имеющим, аналогично центральному, повышенную треугольную часть, завершенную точеным шпилем. Пониженные стороны оформлены филенчатыми досками, досками с пропильным орнаментом, завершенными гуттами. В центре аттика выступающая розетка.

Окна - прямоугольные с плоской перемычкой с сохранившейся расстекловкой (стекла в большинстве отсутствуют). Сохранившиеся переплеты рам деревянные, дают представление о расстекловке оконных проемов на веранде и в помещениях. С южной стороны сохранились три оконных проема с резными сандриками, наличниками, подоконниками и ставнями.

Двери - деревянные. Дверной проем на северном фасаде с плоской перемычкой обрамлен профилированными наличниками. Дверь деревянная двустворчатая с накладными деталями, фрамуга глухая с фигурными филенками. Нижняя часть заложена бетонным цоколем.

Состояние неудовлетворительное.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

Общее состояние – аварийное.

Перекрытия (сводчатые, плоские) - Перекрытия плоские деревянные по деревянным балкам. После пожара частично утрачены. Состояние аварийное.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

Полы - Полы дощатые окрашенные, местами сгнившие, местами обгоревшие. Состояние аварийное.

Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи) - Стены внутренние пластины, местами обклеены газетами, обоями, местами окрашены. Сильно пострадали от пожара – обгорели. Состояние – аварийное.

Столбы, колонны – отсутствуют.

Лестница и крыльца - Лестницы и крыльца с перилами – наружные деревянные, окрыты шифером. Состояние неудовлетворительное.

Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения – отсутствуют.

Живопись (монументальная, станковая, материал) – отсутствует.

Общее состояние архитектурно-конструктивных элементов оценивается от ограниченно-работоспособного состояние до аварийного. По результатам обследования износ конструкций составляет более 70%.

Причинами появления дефектов являются: отсутствие на протяжении длительного периода реставрационного вмешательства, атмосферные воздействия на здание, последствия пожара.

Проектные решения

Архитектурные и объемно-планировочные решения

Проектом предусмотрено выполнение следующих работ:

- демонтаж сохранившихся архитектурно - декоративных элементов;
- полный демонтаж поврежденных конструкций крыши и перекрытий;
- демонтаж дверных и оконных блоков;
- демонтаж внутренних перегородок и ненесущих стен;
- демонтаж крылец;
- замена существующих фундаментов на ленточные монолитные железобетонные;
- возведение пластинчатых стен с переборкой и заменой поврежденных элементов;
- воссоздание утраченных деревянных архитектурно - декоративных элементов по сохранившимся деталям и историческим фотографиям;
- устройство деревянных перекрытий;
- воссоздание крыши здания по историческим фотографиям с устройством стропильной системы из брусев;
- монтаж кровельного покрытия из панелей двойной стоячий фальц с полимерным покрытием;

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

- устройство организованного водостока;
- установка оконных и дверных блоков;
- работы в интерьерах с элементами приспособления для современного использования;
- устройство железобетонного крыльца с облицовкой керамогранитом и металлическими ограждениями;
- монтаж металлического козырька над крыльцом с покрытием из монолитного поликарбоната;
- облицовка деревянного сруба фасадной доской с устройством теплоизоляции;
- покрытие деревянных архитектурно - декоративных элементов и дощатой облицовки фасадов морилкой;
- облицовка цоколя керамическим облицовочным кирпичом.

Колористическое решение

№ п/п	Наименование элемента фасада	Наименование материала отделки	Наименование или номер эталона или колера
1.	Цоколь	Кирпич керамический облицовочный	Шоколад – коричневый
2.	Стены, простенки, забор	Натуральное дерево	Морилка (темный орех)
3.	Наличники, резные, пропиленные декоративные элементы	Натуральное дерево	Морилка (темный орех)
4.	Накладные элементы, столбы забора	Натуральное дерево	Морилка (темный орех)
5.	Кровля, отливы	Фальцевая кровля	RAL 8017 (коричневый шоколад)
6.	Окна	ПВХ ламинированный	Дуб темный
7.	Двери	Натуральное дерево	Морилка (темный орех)
		Полимерное порошковое покрытие	Антик медь
8.	Козырек	Металл – окраска	RAL 7043 (Транспортный серый В)
		Монолитный поликарбонат	Бронза
9.	Крыльцо	Керамогранит	Шоколадный

Обоснование вывода экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации, основываясь на содержании Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и постановления Правительства от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

На экспертизу представлена научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию).

Документация выполнена Обществом с ограниченной ответственностью Производственно - коммерческая компания «Марш», имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 04.07.2013 № МКРФ 00914, на основании Договора подряда от 17.10.2022 № 61-89/ПР-2022, заключенного с ИП Резников А.В.

Проектные решения приняты, исходя из требований нормативной базы, в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 20.10.2022 № 88, выданного Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (далее – Задание).

Авторами проекта выполнены комплексные научные исследования: историко-архивные исследования, историко-архитектурные натурные исследования, инженерно-технические исследования. Проведено натурное изучение объекта культурного наследия с описанием технического состояния памятника, выполнена фотофиксация.

Учитывая, что рассматриваемый объект культурного наследия является памятником деревянного зодчества, а в связи с произошедшим пожаром находится в ограниченно-работоспособном, местами аварийном состоянии, в проекте особое внимание уделено технологии производства работ – ремонту, замене, реставрации элементов декоративной резьбы и воссозданию утрат, которые в целом направлены на сохранение и воссоздание исторического

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

облика объекта культурного наследия, воссоздание наиболее существенных для стилистической ценности памятника частей и деталей. При этом учтены и качество используемых материалов, и возможность сохранения отдельных частей элементов, и степень полноценности подготовительных работ на всех этапах производства, и соблюдение разработанных технологий.

Согласно акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия от 24.10.2022 предполагаемые к выполнению виды работ оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, но не превышают предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции, установленные градостроительным регламентом, так как площадь застройки и строительный объем объекта не увеличится.

При разработке колористического решения объекта культурного наследия учитывалось местоположение объекта в структуре города, района, квартала; зоны визуального восприятия; тип окружающей застройки; тектоника объекта; цвета окружающей застройки; материал существующих ограждающих конструкций. В результате принято решение об использовании колеров стандарта RAL, а также покрытие деревянных элементов и конструкций морилкой цвета темный орех. Перед выбором окончательного цвета рекомендуется проверить окончательный цвет поверхности в естественной среде.

В связи с необходимостью воссоздания в первую очередь конструктивных элементов здания предусмотренные Заданием устройство инженерных сетей, благоустройство территории должны будут выполняться на втором этапе по отдельно разработанной научно-проектной документации.

Состав, комплектность и оформление разделов проектной документации, представленных на экспертизу, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, достаточных для обоснования принятых проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия. Представленная документация

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Вывод экспертизы

Учитывая изложенное, Экспертная комиссия считает, что представленная на экспертизу научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), выполненная Обществом с ограниченной ответственностью Производственно-коммерческая компания «Марш», соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя комиссии Страховой Людмилы Дмитриевны, ответственного секретаря Люликовой Ольга Святославовны и члена комиссии Левитан Ирины Борисовны, в соответствии с законодательством Российской Федерации признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона и за достоверность и обоснованность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы, в соответствии с пунктом 18 «б» Положения.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии

Л.В. Страхова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

О.С. Люликова

Член экспертной комиссии

И.Б. Левитан

Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы 22.11.2024.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Люликова О.С.

Перечень приложений к заключению экспертизы

1. Копия Протокола № 1 от 22.10.2024 организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию).

2. Копия Протокола № 2 от 22.11.2024 итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию).

3. Копия приказа Минкультуры России от 27.12.2023 № 3534 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

4. Копия приказа Минкультуры России от 14.03.2024 № 460 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

5. Копия приказа Минкультуры России от 01.03.2022 № 235 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

6. Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), разработанная ООО «ПКК «Марш» в 2024 г., в электронном виде в формате pdf.

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии по вопросу
рассмотрения научно-проектной документации по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.»,
расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение
ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному
использованию)

г. Москва, г. Астрахань

22 октября 2024 г.

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), в составе аттестованных экспертов: Страховой Л.Д. (г. Москва), Люликовой О.С. (г. Москва), Левитан И.Б. (г. Астрахань) провела совещание по дистанционной связи.

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятии решений экспертной комиссии.
4. Об объекте и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

- 1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.**

Решили:

Утвердить экспертную комиссию в следующем составе:

Страхова Людмила Дмитриевна;

Люликова Ольга Святославовна;

Левитан Ирина Борисовна.

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Страхову Людмилу Дмитриевну.

Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Люликову Ольгу Святославовну.

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, а также настоящим порядком;

2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Решение принято единогласно.

4. О предмете и целях экспертизы.

Страхова Л.Д. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию).

Целью экспертизы является определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной

документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик экспертизы – Индивидуальный предприниматель Резников Алексей Васильевич, адрес: Астраханская область, г. Астрахань ул. Ан. Сергеева, д. 27, пом. 3. ОГРН 314301526200059 , ИНН 301506096402.

Страхова Л.Д. уведомила членов комиссии о том, что от Заказчика экспертизы получена научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), разработанная в 2024 г. Обществом с ограниченной ответственностью «Производственно-коммерческая компания «Марш» (лицензия Минкультуры России на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, от 04.07.2013 № МКРФ 00914) на основании Договора подряда от 17.10.2022 № 61-89/ПР-2022, заключенного с ИП Резников А.В., и представленная в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Предварительные работы		
ТОМ 1	61-89/ПР-2022-ИРД	Исходно-разрешительная документация
	61-89/ПР-2022-ПИ	Предварительные исследования
Комплексные научные исследования		
ТОМ 2	61-89/ПР-2022-КНТИ	Историко-архитектурные натурные исследования
ТОМ 3	61-89/ПР-2022-ТЗ	Инженерно-технические исследования
ТОМ 4	61-89/ПР-2022-ОКНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям
Проект реставрации и приспособления		
Стадия: Проект		
ТОМ 5	61-89/ПР-2022-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка
ТОМ 6	61-89/ПР-2022-АР, КР	Раздел 2. Архитектурные и конструктивные решения

Решили:

В случае возникновения вопросов запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Решение принято единогласно.

5. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Страхова Л.Д. проводит комплексный анализ представленных Заказчиком документов с позиции научно-методического соответствия содержания материалов по разделам, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Левитан И.Б. проводит анализ историко-культурных характеристик объектов культурного наследия, научно-методический анализ представленных материалов, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Люликова О.С. проверяет соответствие научно-проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и обобщает материалы экспертных заключений членов комиссии.

Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

В случае возникновения вопросов запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Решение принято единогласно.

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

22 октября 2024 г. - организационное заседание экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Страхова Л.Д.;

Люликова О.С.

Левитан И.Б.

22 ноября 2024 г. - итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.

Ответственные исполнители:

Страхова Л.Д.;

Люликова О.С.;

Левитан И.Б.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Страхова Л.Д.

Член экспертной комиссии

Левитан И.Б.

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Люликова О.С.

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию)

г. Москва, г. Астрахань

22 ноября 2024 г.

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы в составе:

Страхова Л.Д.	государственный эксперт, председатель экспертной комиссии
Левитан И.Б.	государственный эксперт, член экспертной комиссии
Люликова О.С.	государственный эксперт, ответственный секретарь экспертной комиссии

провела совещание по дистанционной связи.

Повестка дня:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), в целях определения соответствия представленных материалов требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию), в целях определения соответствия представленных материалов

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решили:

Представленную на экспертизу научно-проектную документацию считать соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Подписание экспертного заключения:

- Люликова О.С. представила акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Казанская, д. 92 (проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта к современному использованию);

- члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Слушали:

О передаче Акта экспертизы Заказчику.

Решили:

Передать подписанный усиленной электронной подписью экспертов Акт экспертизы Заказчику в электронном виде в формате pdf.

Председатель экспертной комиссии

Страхова Л.Д.

Член экспертной комиссии

Левитан И.Б.

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Люликова О.С.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 27 декабря 2023 г.

Москва

№ 3534

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 21 декабря 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «27» декабря 2023 г.
№ 3534

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Давыдова Нина Анатольевна	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Дудко Александр Андреевич	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за

		<p>исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3.	Поддубная Нина Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию

		<p>лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
4.	Страхова Людмила Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
5.	Сундиев Алексей Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

		<p>Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
--	--	--



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 14 марта 2024.

Москва

№ 460

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 12 марта 2024 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Статс-секретарь-заместитель Министра



Н.А.Преподобная

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «14» марта 2024 г.
№ 460

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Горожанкина Елена Владимировна	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
2.	Демин Борис Олегович	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ

		<p>«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
3.	Люликова Ольга Святославовна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
4.	Павлова Галина Геннадиевна	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
5.	Халилов Шукри Усниевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо

		<p>объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
6.	Шараборин Аркадий Куприянович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта

		культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--	---



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 1 марта 2022

Москва

№ *235*

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 17 февраля 2022 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от « 1 » мая 2022 г.
№ 235

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Мялк Анна Вадимовна	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно

		<p>связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
2.	Михайлов Бронислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
3.	Зубков Валерий Серафимович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо

		объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
4.	Лавров Александр Георгиевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
5.	Бахарева Наталия Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

6.	Болдин Игорь Вячеславович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
7.	Быков Александр Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно

		связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
9.	Дубов Денис Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
10.	Зайдуллина Алина Тагировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
11.	Иванов Михаил Эдуардович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
12.	Искакова Рамзия Гаясовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
13.	Каткова Елена Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
14.	Клевцова Оксана Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
15.	Кувшинников Виктор Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
16.	Кузнецов Павел Федорович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих

		<p>воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
17.	Ламдон Ольга Семеновна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
18.	Левитан Ирина Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
19.	Молоканов Владимир Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
20.	Мухаметшин Ильдар Рафикович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного

		наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
21.	Островская Ольга Игоревна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
22.	Пархимович Светлана Юрьевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьями 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного

		<p>наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
23.	Петухова Нина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно

		<p>связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
24.	Рубель Александр Андреевич	<ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
25.	Садыков Тимур Рашитович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
26.	Соловьев Сергей Львович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо

		объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
27.	Шумилова Ольга Викторовна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
28.	Юдин Александр Иванович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

		Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--	--
