

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**

**проектной документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу:  
Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого, ул. М. Горького, № 6/5**

Настоящее заключение государственной историко-культурной экспертизы (далее - *экспертиза*), оформленное в виде акта, составлено в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - *Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ*), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - *Положение о государственной историко-культурной экспертизе*) согласно требованиям, предусмотренным пунктом 20, экспертной комиссией из трех экспертов, согласно требованиям, предусмотренным пунктами 4 и 5, и подпунктом «в» пункта 9, на основании договоров, заключенных в письменной форме между заинтересованным заказчиком и экспертами, согласно требованиям, предусмотренным пунктом 2, данного положения.

Дата начала проведения экспертизы	30 августа 2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	09 сентября 2024 г.
Место проведения экспертизы	г. Казань, г. Омск
Заказчик экспертизы	Индивидуальный предприниматель Шемберко А.Ю. (ИП Шемберко А.Ю.) ОГРНИП 318554300044641
Исполнители экспертизы (эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизе, согласно списку, опубликованному на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»)	Исхакова Г.Ю. (г. Казань), Нестеренко И.М. (г. Казань), Свиридовский О.А. (г. Омск)

**Сведения об экспертах.**

**Председатель экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Исхакова Гюзель Юнесовна</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	«Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.07.2017 № 1252)
Ученая степень (звание)	нет

Стаж работы	29 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной ответственностью «Проектно-производственные реставрационные мастерские», главный архитектор проекта

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Нестеренко Игорь Михайлович</b>
Образование	высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина
Специальность	«История»
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной ответственностью «ЦМП», эксперт

**Член экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Свиридовский Олег Антонович</b>
Образование	высшее, Омский государственный университет
Специальность	«История»
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	32 года
Место работы и должность	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов

**Основания для проведения экспертизы.**

Договоры от 1.07.2024 г. между ИП Шемберко А.Ю. и экспертами Нестеренко И.М., Исхаковой Г.Ю., Свиридовским О.А.

**Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.**

Эксперты несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, пунктом 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе.

**Цель экспертизы.**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5, с наименованием: «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации, регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В»). Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.2, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Объект экспертизы.**

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В»). Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.2.

### **Перечень документов, представленных заявителем**

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В»). Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.2. (далее – объект экспертизы, проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, проектная документация, проект).

**Разработчик Проекта:** Общество с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (ООО «Трестстрой-2000»). ИНН 5504117769. Адрес: 644031, Омская область, г. Омск, ул. 10 лет Октября, д.127, оф. 407. Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.

Общество с ограниченной ответственностью «МР ИНЖИНИРИНГ» (ООО МР ИНЖИНИРИНГ). ИНН 9704025720. Адрес: 127473, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Тверской, пл. Суворовская, д. 1/52, к. 2. Лицензия № МК РФ 24290 от 12 апреля 2024 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1330 от 11 июля 2024 г., №663 от 12 апреля 2024г.

### **Заказчики Проекта:**

Некоммерческая организация «Фонд «Благоустроенный город Астрахань» (НК «Фонд «Благоустроенный город Астрахань»). ИНН 3015078728. КПП 301501001. Адрес: 414000, Астраханская область, город Астрахань, ул. Чернышевского, зд. 6, 211. Руководитель организации: президент Ивлева Мария Евгеньевна;

Общество с ограниченной ответственностью «ИдеалСтрой Инвест» (ООО «ИдеалСтрой Инвест») ИНН 4703180516. КПП 470301001. Адрес: 188650, Ленинградская область, Всеволожский р-н, г Сертолово, мкр. Сертолово-1, Индустриальная ул, д. 1 к. 2, помещ. №19 (офис 213). Руководитель организации: генеральный директор Слатин Анатолий Игоревич.

**Основание для разработки Проекта:** Договор № 1303-К от 13 марта 2024 г.

**В состав Проекта**, представленного заявителем на электронном носителе, **входят**:

#### **Раздел 1 «Предварительные работы»**

4.3.2.1.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ПР.ИРД Исходно-разрешительная документация

4.3.2.1.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ПР.ПИ Предварительные исследования

4.3.2.1.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ПР.ФФ Фотофиксация

## **Раздел 2 «Комплексные научные исследования»**

4.3.2.2.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ИИ Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка

4.3.2.2.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ОЧ Историко-архитектурные и натурные исследования. Обмерные чертежи

4.3.2.2.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ИТИ Инженерно-технические исследования

4.3.2.2.4 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ОКНИ Отчет по комплексным научным исследованиям

## **Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления»**

Стадия I «Эскизный проект»

4.3.2.3.1.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ЭП.ПЗ Пояснительная записка

4.3.2.3.1.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ЭП.АР Архитектурные решения

Стадия II «Проект»

4.3.2.3.2.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.ПЗ Пояснительная записка

4.3.2.3.2.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.АР Архитектурные и объемно-планировочные решения

4.3.2.3.2.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.КР Конструктивные решения

4.3.2.3.2.4 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.ПОР Проект организации реставрации (строительства)

4.3.2.3.2.5 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-АХП Архитектурно-художественная подсветка фасадов здания (ООО «МР ИНЖИНИРИНГ»)

Стадия III «Рабочая документация»

4.3.2.3.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-АС Архитектурно-строительные решения

9.4 4-02/24-1-СМ4 Сметный расчет

**Эксперты отметили**, что: заявленная в составе объекта экспертизы Стадия III «Рабочая документация» для проведения экспертизы не представлялась, так как, согласно ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»:

**«3.1.24. Рабочая документация: совокупность текстовых и графических документов, обеспечивающих реализацию принятых в утвержденной проектной документации технических решений, необходимых для проведения производственных работ по сохранению объекта культурного наследия, обеспечения оборудованием, изделиями и материалами и/или изготовление реставрационных изделий.**

**7.5.3. Стадия «Рабочая проектно-сметная документация» включает: рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ, марковочные чертежи и шаблоны (при необходимости); спецификации на оборудование, ценные породы древесины, природный камень, цветные и драгоценные металлы, ведомости и сводные ведомости потребности в материалах в соответствии с ГОСТ 21.110, в части, не противоречащей сохранению объекта культурного наследия.**

**7.5.3.1. Рабочая документация разрабатывается на основе проекта реставрации и приспособления и может выдаваться заказчику поэтапно в соответствии с календарным планом, включенным в состав договора подряда на выполнение научно-проектных работ, а также может уточняться и дополняться в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ».**

## **Исходно-разрешительная документация Проекта.**

В Разделе 1. 4-02/24-1-ИЛОЗ.1-ПР.ИРД. Исходно-разрешительная документация представлены копии следующих документов:

**Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.;**

Выписка из единого реестра сведений о членах саморегулируемых организаций в области инженерных изысканий и в области архитектурно-строительного проектирования и их обязательствах от 04.04.2024 г., регистрационный номер 5504117769-20240404-0627;

Техническое задание на разработку научно-проектной документации (приложение № 1 к Договору № 1303-К от 13 марта 2024 г.) (далее – Техническое задание Заказчика);

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.04.2024 № 44;

Разрешение № 10 Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, от 23.04.2024 № 302-01-09/1333;

Схемы шурfov и зондажей;

Постановление Главы администрации Астраханской области «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность» от 27.12.1993 г. № 230 (выборка);

Постановление Главы администрации Астраханской области «О внесении изменений и дополнений в приложения к Постановлению Главы администрации Астраханской области от 27.12.93 № 230, от 11.04.94 № 113, от 13.05.96 № 143» от 25.01.1999 г. № 17 (выборка);

Постановление Главы администрации Астраханской области «О перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области» от 27.10.1997 г. № 437;

Распоряжение Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 29.12.2019 № 255-Р «Об утверждении охранного обязательства»;

Охранное обязательство № 227 на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 29.12.2018 г.

Паспорт объекта культурного наследия;

Акт технического состояния памятника истории и культуры (приложение № 1 к охранному обязательству);

Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области» от 23 октября 2019 года № 020-п (выборка);

Распоряжение Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ул. М. Горького, 5, от 19.12.2022 № 0042-р;

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 21 мая 2024 г. об объекте недвижимости (многоквартирный жилой дом) по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, р-н Кировский, ул. Урицкого/ул. М. Горького, д. 6/5;

Протокол № 002 от 23 мая 2024 г. рабочего совещания в формате ВКС по объекту: «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «КОСА» по вопросам, возникшим в процессе разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия;

Письмо Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 27.05.2024 г. № 302-01-11/1824;

Письмо Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области о рассмотрении цветового решения объектов Косы от 28 мая 2024 г. № 302-01-11/1855;

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные заявителем документы по объекту экспертизы;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью его определения на соответствие требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, национальным стандартам, в том числе ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и иным нормативным актам, утвержденных в установленном порядке, в части научной обоснованности предлагаемых проектных решений и соответствия, принятых для реализации технологических приемов и методов производства работ требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности, с учетом особенностей его сохранения;

- в ходе рассмотрения объекта экспертизы экспертами были сформулированы вопросы и замечания по его содержанию, на которые были получены пояснения разработчика и внесены соответствующие изменения и дополнения;

- на основании изучения и анализа предварительных и комплексных научных исследований, представленных обоснований и соответствующих проектных решений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, установлено, что представленные материалы по объекту экспертизы, достаточны для обоснования вывода экспертизы, иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

Проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработана в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) на основании исходно-разрешительной документации, указанной выше, в том числе Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 23.04.2024 № 44, Разрешения № 10 Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 23.04.2024 № 302-01-09/1333 на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, с учетом Технического задания Заказчика.

*Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - объект):*

*- сведения о наименовании объекта: «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.»;*

*- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1904г.;*

*- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ ул. М. Горького, № 6/5.*

*- сведения о категории историко-культурного значения объекта: регионального значения;*

*- сведения о виде объекта: памятник;*

*- сведения об общей типовой принадлежности объекта: памятник градостроительства и архитектуры;*

*- сведения об акте государственной власти о включении объекта культурного наследия в Реестр: Постановление Главы администрации Астраханской области «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность» от 27.12.1993 г. № 230 (в редакции Постановлений Главы Администрации Астраханской области от 25.01.1999 N 17, от 28.09.1999 N 343, Постановлений Губернатора Астраханской области от 27.07.2005 N 481, от 29.11.2005 N 716, от 26.12.2006 N 603, от 17.07.2007 N 311, от 05.03.2011 N 71, от 10.09.2014 N 85, Постановления службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 09.02.2017 N 05-п), пункт 3 статьи 64 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;*

*- номер объекта в реестре: 301411239740005;*

*- сведения о границах территории объекта: Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области» от 23.10. 2019 № 020-п;*

*- сведения о предмете охраны объекта: предмет охраны объекта определен, в установленном порядке утвержден Распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 19.12.2022 № 0042-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5» (Приложение 1 к Акту государственной историко-культурной экспертизы);*

*- сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования, ранее выданных согласованиях, разрешениях: заказчиком предоставлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В») (ремонтные работы),*

разработанная в 2021 году государственным автономным учреждением Астраханской области «Научно-производственное учреждение «НАСЛЕДИЕ» (шифр 31/04-2021);

**- иные сведения об объекте:** объект культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5, расположен в границах земельного участка с кадастровым номером N 30:12:010127:7, находится:

- внутри территории объекта культурного наследия регионального значения - достопримечательного места «Коса, XIX – нач. XX вв.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, в границах: ул. Адмиралтейская, ул. Красная Набережная, ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева (набережная р. Волги), проспект Губернатора Анатолия Гужвина (*Постановление Главы Администрации Астраханской области № 90 от 15.06.1993 г. «О присвоении объектам, представляющим историческую и культурную ценности, статуса "Памятник истории и архитектуры местного (областного значения)»*), *Постановление Главы Администрации Астраханской области № 437 от 27.10.1997 г. «О перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области»*, *Постановление Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность»*, пункт 3 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; общая видовая принадлежность - памятник истории, памятник градостроительства и архитектуры)

**- краткая характеристика объекта:** Здание двухэтажное с мезонином и подвалом, кирпичное, с внутренним замкнутым двором и арочным въездом в него с ул. Урицкого, 6. Здание своими фасадами формирует квартал жилой застройки, образованный улицами М. Горького – Свердлова – Урицкого – Никольской.

Построено в 1904 году.

Сложное в плане здание состоит из следующих блоков: литера «А» (главным фасадом выходит на ул. М. Горького, 5), литера «В» (главным фасадом выходит на ул. Урицкого, 6) и литера «Б» (имеет только дворовый фасад, соединяющий между собой лит. «А» и лит. «В»).

Главный северо-западный фасад (лит. «А») выходит на ул. Горького. Фасад разделен на три части. Боковые части выделены раскреповками: северная раскреповка завершена аттиком, южная – завершена мезонином с усеченной пирамидальной башней. В северном ризалите расположен дверной проем входа в существующий магазин (новодел), рядом – еще один дверной проем в магазин (новодел). На втором этаже ризалита – балкон с металлическим ограждением (позднее).

Главный юго-восточный фасад (лит. «В») ориентирован на ул. Урицкого. Фасад разделен на три части. Боковые части выделены раскреповками, завершающимися фигурными аттиками. В южном ризалите расположена проездная арка, ведущая в замкнутый двор. В арке установлены глухие металлические ворота (поздние). С ул. Урицкого также имеются входы в помещения 1-го этажа с металлической дверью (новодел). На втором этаже северного ризалита – балкон с металлическим кованым ограждением.

Дворовые фасады кирпичные, не оштукатурены, окрашены. На 2-ом этаже имеется длинный деревянный балкон-веранда, с простым деревянным ограждением. На первом этаже имеются хозяйствственные пристройки из силикатных блоков.

Исторические интерьеры не сохранились. Здание находится в эксплуатации, используется как многоквартирный жилой дом с помещениями общественного назначения.

**Описание состава и содержания предварительных исследований, научно-исследовательской и изыскательской документации по объекту экспертизы.**

**Раздел 1. Предварительные работы** содержит указанную выше исходно-

разрешительную документацию (Часть 1), переданную заказчиком проекта разработчику и самостоятельно собранные последним данные по перечню, установленному ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», необходимые предварительные заключения, документы по оценке основных характеристик объекта и другие необходимые формы (Часть 2), предусмотренные, в том числе, письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП. Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных (научно-проектных) работ. Раздел содержит предварительное инженерное заключение и рекомендации по объекту культурного наследия, предварительные предложения по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, программу научно-исследовательских работ, заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования. В Части 3 представлена фотофиксация существующего состояния, характеризующая памятник в целом, его фрагментов, деталей, технического состояния до начала работ.

Согласно:

- предварительному инженерному заключению сделан вывод, что общее состояние несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В») находятся в удовлетворительном состоянии;

- акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 26.04.2024 г., предлагаемые к выполнению работы *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности объекта культурного наследия;

- заключению о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования: проектом не предусматриваются работы по изменению объемно-планировочных решений, конструктивных решений, ремонтно-реставрационные работы внутри здания.

Приспособление объекта культурного наследия для современного использованию без нарушения особенностей здания, составляющих предмет охраны, утвержденный Распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5, от 19.12.2022 № 0042-р, *возможно*.

В ходе *комплексных научных исследований (Раздел 2)*, разработанных на основании программы научно-исследовательских работ и плана мероприятий по их реализации, составленных в процессе предварительных исследований, были проведены историко-архивные и библиографические исследования, подготовлена историческая записка (Часть 1), выполнены натурные исследования объекта культурного наследия (обмерные чертежи, шурфы, зондажи) (Часть 2), инженерно-техническое исследование (Часть 3), составлен отчет о проведенных комплексных научных исследованиях (Часть 4).

#### *Историко-архивные и библиографические исследования.*

Историческая записка выполнена в необходимом объеме, содержит сведения об архитектурно-художественном облике объекта, краткую историю местности, где он был сооружен и характеристику историко-градостроительной среды, сведения о владельцах объекта основные периоды строительной истории памятника, изменения в его пользовании за время его существования, выписки (выкопировки) из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических

событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект, иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, библиографический список, содержащих сведения об объекте.

### *Натурные исследования.*

*Архитектурные обмеры* выполнены методом трехмерного наземного лазерного сканирования и содержат исчерпывающее представление о современном состоянии объекта культурного наследия на момент проведения исследований и в объеме, достаточном для разработки принципиальных решений по его сохранению. Дополнительно выполнены обмеры архитектурных элементов и дефектов с помощью дальномера, рулетки, масштабной рейки. В ходе обмерных работ определены высотные параметры фрагментов, частей и деталей планировочных элементов. Кроме обмерных работ, были сняты на бумагу шаблоны декоративных элементов фасадов и выполнена их дополнительная фотофиксация. По результатам обмерных работ выполнены чертежи фасадов, архитектурных декоративных элементов и деталей.

*Зондажи и шурфы* выполнены в соответствии с Разрешением № 10 Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, от 23.04.2024 № 302-01-09/1333. Шурфы выполнялись вдоль наружных стен здания для определения состава и технического состояния конструкций стен, состояния фундаментов и уровня грунтовых вод. Зондажи выполнялись снаружи здания в местах обрушения окрасочных и штукатурных слоев, расположения трещин и повреждений.

### *Инженерно-техническое обследование*

В ходе проведенных комплексных научных исследований выполнено визуальное и инструментальное обследование ограждающих и несущих конструкций, в составе следующих работ:

- визуальное обследование несущих и ограждающих конструкций здания с фотофиксацией выявленных дефектов и повреждений;
- составление схем дефектов и повреждений с фиксацией их мест и описанием характера;
- анализ причин появления дефектов и повреждений в конструкциях;
- оценка технического состояния обследуемых конструкций здания, с учетом выявленных дефектов и повреждений;
- анализ результатов обследования, составление технического отчета по результатам обследования с выводами, рекомендациями по устранению выявленных дефектов и мероприятиями, необходимыми для дальнейшей безопасной эксплуатации сооружения.

Дополнительно было выполнено:

- вскрытие трещин в штукатурном слое наружных стен с целью выявления наличия/отсутствия трещины в теле несущей конструкции и определения ширины раскрытия в устье.

В результате обследования технического состояния конструкций объекта культурного наследия «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» выявлено следующее:

*Фундаменты* – ленточные, из железнякового кирпича на цементном растворе, на естественном основании. По высоте фундамент имеет уступы по полкирпича. Глубина заложения фундамента составляет 2,6–2,9 м от уровня земли. Подвал частично засыпан вследствие периодических затоплений.

Наружная вертикальная гидроизоляция не обнаружена.

При разработке шурфов во дворе и на ул. Урицкого выявлено поступление воды.

#### Дефекты и повреждения:

1. следы высолов и отслоение штукатурного слоя на поверхности стен систематическое увлажнение фундаментов

2. разрушение отмостки (проседание, трещины и т.п.).

Техническое состояние фундаментов здания оценивается как ограниченно работоспособное.

*Стены здания* – несущие, выполнены из кирпича на сложном растворе. Толщина наружных стен составляет около 700 мм. С лицевой стороны стены окрашены по штукатурному слою толщиной 20–40 мм. Наружные стены во дворе кирпичные, не оштукатурены. С внутренней стороны стены оштукатурены.

Толщина внутренних кирпичных стен различная. Стены оштукатурены известковым, а на отдельных участках цементным раствором.

#### Дефекты и повреждения:

1. вертикальные и наклонные трещины в наружных кирпичных стенах (ширина раскрытия отдельных трещин достигает 20 мм);

2. отслоение штукатурного слоя лицевой поверхности цокольных участков наружных кирпичных стен;

3. множественные хаотично расположенные волосяные трещины на поверхности декоративных элементов и штукатурном слое наружных стен;

4. шелушение, растрескивание, вспучивание, отслоение окрасочного слоя на отдельных участках лицевой поверхности наружных стен здания.

Техническое состояние наружных и внутренних стен здания оценивается как ограниченно работоспособное.

#### *Межэтажные перекрытия*

Перекрытия межэтажные плоские деревянные. Техническое состояние внутренних перекрытий здания не оценивается.

Перекрытие над проездной аркой – своды Монье по металлическим балкам, оштукатурены и окрашены.

#### Дефекты и повреждения:

1. коррозия металлических балок;

2. отслоение штукатурного слоя лицевой поверхности кирпичной кладки.

Техническое состояние перекрытия проездной арки оценивается как ограниченно работоспособное.

#### *Покрытие, кровля*

Покрытие раздельное с холодным чердаком, имеются слуховые окна прямоугольного завершения (требуется ремонт).

Крыша сложной формы: двускатная по объему, имеется односкатная кровля по деревянным стропилам и обрешетке (имеются повреждения).

Кровельное покрытие: волнистый шифер, профилированный стальной настил старого образца, металлическая фальцевая кровля. Мезонин завершается башней (четырехгранная усеченная призма) с металлическим покрытием в крупную шашку.

Водосток организован водосточными трубами и желобами.

#### Дефекты и повреждения:

1. продольные трещины в стойках, подкосах, лежне и стропильных ногах;

2. отсутствует огне- и биозащита деревянных несущих конструкций крыши;

3. разрушение кирпичной кладки дымовых труб;

4. отсутствие фартуков из кровельной стали на парапетных столбиках и аттиках.

Техническое состояние покрытия кровли и стропильных конструкций крыши здания оценивается как работоспособное.

#### *Лестницы*

Техническое состояние внутренних и наружных лестниц не оценивается.

Техническое состояние несущих и ограждающих конструкций здания оценивается в целом как ограниченно работоспособное, при котором допускается эксплуатация здания при контроле (мониторинге) технического состояния и последующем выполнении мероприятий по ремонту и усилению.

*Фотофиксация* характеризует современное состояние памятника в целом, его фрагменты и детали, технического состояния до начала работ.

*Отчет по комплексным научным исследованиям* содержит характеристику проведенных историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований (обмерные чертежи, зондажи, шурфы), инженерно-технического обследования строительных конструкций здания и др.

Отчет содержит выводы по результатам исследований: В ходе произведенных комплексных научных и инженерно-технических исследований установлено, что на объекте культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П. М., 1904 г.» имеются дефекты и повреждения наружных элементов здания, крыши и кровли, требующие проведения соответствующих восстановительных мероприятий. Выявлены незначительные утраты декоративных элементов.

Обнаруженные дефекты и повреждения связаны в большинстве случаев с длительным сроком службы строительных конструкций и отсутствием проведения комплексных восстановительных мероприятий.

Основная причина выявленных повреждений связана со слабыми грунтами и периодическим подтоплением подвального помещения в паводковые периоды за счет резкого подъёма уровня грунтовых вод, разбавленных паводковыми водами и утечками из водонесущих коммуникаций. Данная проблема существует практически на всех объектах «Косы».

Данным проектом в соответствии с Техническим заданием и выполненными обследованиями предусматриваются работы по ремонту и реставрации фасадов.

Специалисты ООО «Трестстрой-2000» считают, что первоочередной задачей для устранения дефектов и повреждений несущих конструкций является гидроизоляция и укрепление стен ниже уровня земли.

В соответствии с данными инженерно-геологических изысканий предлагается укрепление кирпичных стен методом цементации – химическим способом искусственного закрепления стен посредством специальных растворов, нагнетаемых (инъектируемых) в кирпичную кладку.

Предполагаемые к производству работы связаны с устранением дефектов и повреждений кирпичных стен и отделки объекта культурного наследия, восстановлением утраченных элементов архитектурного и лепного декора, ремонтом элементов стропильных конструкций.

*Описание состава и содержания проектных решений по объекту культурного наследия (Раздел 3. Проект реставрации и приспособления).*

### ***Стадия 1. Эскизный проект.***

Эскизный проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработан на основании предварительных и результатов комплексных научных исследований (на основании программы научно-проектных работ, заключения о возможности приспособления выявленного объекта культурного наследия для современного использования), его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) и включает:

- ***Часть 1. Пояснительная записка*** – обосновывает проектные решения и включает общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях, описание существующего облика, технического состояния объекта, описание проектируемого

архитектурного облика объекта, характеристику принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта, предложения по цветовому решению фасадов, решения по сохранению территории объекта культурного наследия; перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ; перечень производственных работ, предложения по организации работ и их последовательности.

- **Часть 2. Архитектурные решения** - содержит основные принципиальные архитектурные решения по кровле, фасадам, проездной арке, включая цветовое решение (представлено в двух вариантах *(согласно письму Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области о рассмотрении цветового решения объектов Косы от 28 мая 2024 г. № 302-01-11/1855)*).

#### Описание проектируемого архитектурного облика

Проектной документацией предусматриваются работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия в целях улучшения качественных характеристик и внешнего облика.

Принципиальными решениями при реставрации и приспособлении ОКН являются:

1. сохранение объемно-пространственного решения здания на начало XX века с учетом поздних изменений планировочных решений и приспособления здания к современному использованию.

2. сохранение внешнего облика здания на начало XX века, с учетом поздних изменений фасадов, а именно:

- замена покрытия кровли на металлическую фальцевую кровлю с устройством системы организованного водостока;
- восстановление водосточных труб по сохранившимся историческим образцам с водоприемными воронками и декором из просечного железа;
- реставрация кирпичной кладки стен, находящихся в недопустимом состоянии в связи с постоянным подтоплением грунтовыми и поверхностными водами;
- реставрация/воссоздание декоративных элементов фасадов;
- восстановление исторического ограждения балкона по ул. Горького по сохранившемуся ограждению на ул. Урицкого;
- ремонт/восстановление ограждений кровли;
- замена деревянных и пластиковых оконных блоков на окна из ПВХ профилей с энергоэффективным заполнением и с обязательным сохранением исторической расстекловки и декоративного оформления;
- восстановление наружной отделки, колористическое решение фасадов;
- устройство архитектурно-художественной подсветки здания.

3. конструктивные решения:

- усиление и гидроизоляция фундаментов и стен здания, расположенных ниже уровня земли;
- ремонт/восстановление балконных плит;
- защита от биоповреждений кирпичных и деревянных конструкций;
- защита от коррозии, огнезащита металлических элементов;
- огнезащита деревянных стропильных конструкций;
- ремонт деревянных стропильных конструкций, замена обрешетки

#### *Предложения по цветовому решению фасадов*

Предметом охраны ОКН являются материал (кирпичные стены) и характер отделки фасадных поверхностей здания: гладкая штукатурка с покраской; штукатурка «под шубу»; рустованная поверхность стен 1-го этажа;

декоративные архитектурные элементы, выделенные белым цветом.

При проведении комплексных научных исследований выявлено, что первоначальное колористическое решение фасадов здания–памятника, скорее всего, было монохромным (цвет – охра – вскрыт даже под белой краской лепного декора). Зондажи №№ 1–6 представлены в Акте исследования № 4.

В 2021 году государственным автономным учреждением Астраханской области «Научно-производственное учреждение «НАСЛЕДИЕ» была разработана научно-проектная документация на ремонт фасада по ул. Горького объекта «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.».

В соответствии с проектом (шифр 31/04-2021) было предусмотрено следующее цветовое решение фасада по ул. Горького, 5.

№	Наименование	Цвет	№ колера	Материалы	№	Наименование	Цвет	№ колера	Материалы
1	Цокольная часть		Rubin 15 161;44; 19	Краска фасадная	4	Заполнение оконных проемов		белый	Краска по дереву
2	Стены		Lachs 75 229; 139; 97	Краска фасадная	5	Дверные блоки		Barolo 70 126; 17; 39	Краска по дереву
3	Декоративные элементы (межэтажные и карнизные пояса, архитектурные детали)		Lichtweiß 246; 234; 227	Краска фасадная	6	Покрытие кровли, отливы Элементы водосточной системы		RAL 6002	Оцинкованная сталь с полимерным покр.

Цвет по каталогу Caparol 3D Plus	
Rubin 15 R161 G44 B19	Lachs 75 R229 G139 B97
Цвет по каталогу Caparol 3D System Plus	
Rubin 15 R126 G44 B33 L35 C30 H30 Hbz 10	Lachs 75 R219 G137 B104 L65 C38 H45 Hbz 35

Данное колористическое решение отвечает данным проведенных исследований и общим принципам окраски фасадов, соответствующим стилистике здания, возведенном в стиле эклектика с элементами классицизма.

Ремонт фасада по данному проекту не выполнялся.

Эскизным проектом в соответствии с Техническим заданием заказчика предлагается к рассмотрению два варианта колористического решения фасадов:

1 вариант – сохранение колористического исторического решения фасадов объекта культурного наследия с использованием идентичной существующей цветовой гаммы и материалов отделки и окраски в пределах изменения насыщенности цвета не более чем на 5%;

2 вариант – комплексное изменение колористического решения фасадов с полным изменением существующей колористической гаммы и изменением цветовой тональности и колористики трех и более элементов фасада, с использованием цветовой палитры стиля эклектика.

Первый вариант выполнен на основании проведенных исследований (основной цвет стен фасада – охра) и проектного решения НПУ «НАСЛЕДИЕ» 2021 года.

Второй вариант выполнен в соответствии со схемой колористического решения улицы М. Горького, разработанной в целях создания колористического ансамбля улицы Горького, формирующей внешний облик набережной Волги, и на основании письма Службы

государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 28.05.2024 № 302-01-11/1855 (см. том 4.3.1.1.1 «Исходно-разрешительная документация»).

Второй вариант цветового решения фасадов разработан с учетом возможности использования любых цветов для окраски зданий, возведенных в стиле эклектика, и предварительно согласованного эскизного предложения по общему цветовому решению фасадов улицы Горького.

*Таблица цветового решения фасадов*

Элементы стен	Отделка	Вариант 1		Вариант 2	
		цвет	Caparol 3-D System/RGB	цвет	Caparol 3-D System/RGB
Цоколь	Окраска фасадными красками по штукатурке		Rubin 15/ R126 G44 B33		Grenadin 65/ R158 G93 B89
Стены гладкие и рустованные	Окраска фасадными красками по штукатурке		Lachs 75/ 219; 137; 104		NCS S1030-Y90R/ R255 171 B164
Стены с декоративной штукатуркой «под шубу»	Окраска фасадными красками по штукатурке		Lachs 75/ 219; 137; 104		NCS S1030-Y90R/ R255 171 B164
Лицевая поверхность кирпичной кладки, пояски (дворовые фасады)	Обработка защитным покрытием для кирпичных поверхностей (полуматовый)		-		-
Декоративные элементы главных фасадов	Окраска фасадными красками по штукатурке	белый	-	белый	-
Оконные блоки	ПВХ	белый	-	белый	-
Оконные блоки 1-го этажа по ул. Горького	ПВХ, кашированные под дерево		-		-
Входные двери по ул. Горького и ул. Урицкого	Металлические глухие и остекленные с облицовкой шпоном луба		-		-
Входные двери на дворовых фасадах	Окраска эмалью по металлу		128; 128; 128		
Кровли	Кровельная сталь с полимерным покрытием		RAL 8017		RAL 8017
Металлические отливы, элементы водосточной системы	Оцинкованная кровельная сталь		-		-
Ограждение балконов и кровли	Окраска эмалью по металлу		29; 29; 29		29; 29; 29

Окончательное решение по колористическому решению фасадов будет принято после рассмотрения эскизного предложения по цветовому решению улицы Горького на заседании Научно-методического совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, а также на заседании рабочей группы при Градостроительном совете при Губернаторе Астраханской области (письмо от 28.05.2024 № 302-01-11/1855).

Покраска фасадов должна выполняться в строгом соответствии принятому цветовому решению, утвержденному Градостроительным советом при Губернаторе Астраханской области.

Состав и тип красочных составов окончательно подбирается на стадии рабочего проектирования.

Рекомендуется на всех этапах использовать составы одной группы материалов. Перед покраской необходимо выполнить выкрасы на здании (размером 1 м x 1 м) и согласовать с авторским надзором.

### *Решения по организации архитектурной подсветки здания*

Электроснабжение щита архитектурной подсветки осуществляется от ВРУ объединенного с наружным освещением ул. М. Горького, расположенного на улице.

Групповой кабель проложен в земле с выходом на фасад здания по фасаду в металлической трубе, окрашенной в цвет фасада до высоты +3,0 м от уровня земли. По фасаду здания в пластиковых жестких трубах с установкой распределительных коробок.

Распределительные коробки устанавливаются скрыто во внутренних углах и нишах фасада. Пластиковые жесткие трубы и распределительные коробки перед монтажом окрашиваются в цвет фасада по системе RAL.

Подключение светильников с постоянным током и напряжением 24 В осуществляется от блоков питания устанавливаемых в распределительных коробках в непосредственной близости от светильников на фасаде здания, с расстоянием не более 6-ти метров.

### *Решения по сохранению территории объекта культурного наследия*

Работы по благоустройству территории объекта культурного наследия предусматриваются в рамках проекта «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «КОСА» в целях восстановления плиточных покрытий, наружных лестниц и площадок входов после проведения работ по усилению и гидроизоляции стен подвала.

### *Перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ*

Решения по реставрации, принятые проектом, основаны на проектных решениях последнего времени, архивных материалах, предположениях.

Проведение дополнительных исследований в условиях производства ремонтно-реставрационных работ позволяет более полно определить техническое состояние несущих конструкций, недоступных для исследования, уточнить объемы и содержание реставрационных работ. Важным также является определение размеров и местоположение реальных проемов, скрытых за существующей отделкой.

В ходе снятия отделочных и штукатурных слоев предполагается выполнить:

- изучение состояния кирпичных стен и перемычек, наличие и размер сквозных трещин;
- наличие и местоположение заложенных дверных проемов в наружных стенах.

### ***Стадия II «Проект»***

Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработан на основании принципиальных решений эскизного проекта, дающих научно-методическое обоснование проектных архитектурных, конструктивных, инженерно-технических решений, и направлен на их реализацию в целях поддержания в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия, создания условий для его современного использования, включая реставрацию отделки и декоративных элементов фасада, устройство архитектурной подсветки здания и включает:

***Часть 1. Пояснительная записка*** - содержит исходные данные и условия для подготовки проектной документации на объект капитального строительства, являющийся объектом культурного наследия, основные характеристики объекта капитального строительства и земельного участка и т.д., согласно требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

***Часть 2. Архитектурные и объемно-планировочные решения*** - содержит графическое описание вида объекта капитального строительства, его пространственной,

планировочной и функциональной организации, представленных чертежами: фасады, цветовое решение фасадов и проездной арки, ведомость отделки фасадов, план кровли, ведомость элементов заполнения проемов, элементы окон, фрагменты фасадов и декоративные элементы и др.

**Часть 3. Конструктивные решения** - содержит графическое описание конструктивных и технических решений по объекту капитального строительства, обеспечивающих его устойчивость, пространственную неизменяемость в целом, а также их отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе приспособления и эксплуатации объекта, представленных чертежами, в том числе: схема расположения отсечной и вертикальной гидроизоляции, Разрез 1-1, 2-2, Сечение А-А, Б-Б, Узел усиления кирпичной кладки с трещиной, Схема существующего балкона в осях 2-1 (Ул. Урицкого), Схема устройства нового балкона в осях 2-1 (Ул. Урицкого), Схема существующего балкона в осях 1-2 (Ул. Горького), Схема устройства нового балкона в осях 1-2 (Ул. Горького), План стропильной системы, Сечения 1-1, 2-2.

**Часть 4. Проект организации реставрации (строительства)**

**Проект организации реставрации (строительства)** содержит необходимые материалы, в которых решаются вопросы рациональной организации работ по крыше, фасадам, определяет перечень, технологическую последовательность и план их проведения, обосновывает потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, а также в электрической энергии, воде, временных зданиях и сооружениях, предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов. В Графической части представлены: календарный план выполнения работ, Строительный генеральный план, Схема установки лесов, Фрагмент фасада по ул. Горького.

**Часть 5. Архитектурно-художественная подсветка фасадов здания** - содержит описание принципиальных проектных решений, схему расстановки оборудования, визуализацию художественной подсветки, спецификацию оборудования, изделий и материалов.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

**Система ГАРАНТ/Internet.garant.ru:**

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст (отменен с 01.05.2024г.);

- ГОСТ 31937-2024 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.05.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.04.2024 № 433-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального

агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 57097-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования к производству работ», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2017 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 21.09.2016 № 1186-ст;

- ГОСТ 7.32-2017 «Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления», утвержденный и введенный в действие с 01.07.2018 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 24.10.2017 № 1494-ст;

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23.06.2020 № 282-ст;

- ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 20.04.2021 № 234-ст;

- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации», утвержденный и введенный в действие с 01.08.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 18.05.2021 № 366-ст;

- ГОСТ Р 59466-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Деревянные конструкции и детали. Ремонт, консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.09.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.04.2021 № 322-ст;

- ГОСТ Р 15.101-2021 «Система разработки и постановки продукции на производство. Порядок выполнения научно-исследовательских работ», утвержденный и введенный в действие с 01.10.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 24.08.2021 № 784-ст;

- ГОСТ Р 70004-2022 «Сохранение объектов культурного наследия. Оконные и дверные приборы. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.04.2022 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.02.2022 № 62-ст;

- ГОСТ Р 70005-2022 Сохранение объектов культурного наследия от биопоражений. Классификация, методы защиты и ликвидации последствий. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.05.2022 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.02.2022 № 63-ст;

- ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 № 1565-ст;

- ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные

научные исследования», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1566-ст;

- ГОСТ Р 70632.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 1. Стадия «Эскизный проект», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1567-ст;

- ГОСТ Р 70632.2-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1568-ст;

- ГОСТ Р 70632.3-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 3. Стадия «Рабочая проектно-сметная документация», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1569-ст;

- Приказ Министерства регионального развития Российской Федерации от 30.12.2009 № 624 «Об утверждении Перечня видов работ по инженерным изысканиям, по подготовке проектной документации, по строительству, реконструкции, капитальному ремонту объектов капитального строительства, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП [О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия];

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП [Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации];

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП [О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия];

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 20.02.2017 № 1254-12-04 [О порядке проведения работ физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия];

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 02.12.2019 № 18930-12-02 [О работах по сохранению культурного наследия]

## **Обоснование вывода экспертизы.**

Представленная для проведения экспертизы проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ул. М. Горького № 6/5, с наименованием: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом со

складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В»). Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.2, выполнена ООО «Трестстрой-2000» (*Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.*), ООО «МР ИНЖИНИРИНГ» (*Лицензия № МК РФ 24290 от 12 апреля 2024 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1330 от 11 июля 2024 г., №663 от 12 апреля 2024г.*) по заказу НК «Фонд «Благоустроенный город Астрахань», ООО «ИдеалСтрой Инвест» в рамках реализации проектной документации по объекту: «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «КОСА». Этап 1. «Ул. Максима Горького от ул. Свердлова до ул. Пугачева. Бульварный пер.» Раздел 4. «Здания, строения и сооружения, входящие в инфраструктуру линейного объекта» Подраздел 3. «Объекты культурного наследия») на основании исходно-разрешительной документации, в том числе Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 23.04.2024 № 44, содержит необходимые текстовые и графические материалы результатов исследований, достаточные для научного обоснования и принятия архитектурных, конструктивных, инженерно-технических и инженерно-технологических решений для реализации технологических приемов и методов производства работ требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности.

Основанием для разработки проектных решений (стадия «Проект»), направленных на сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ул. М. Горького № 6/5, послужили принципиальные решения стадии «Эскизный проект», дающие их научно-методическое обоснование и выполненные на основании результатов предварительных и комплексных научных исследований (*на основании программы научно-проектных работ, заключения о возможности приспособления выявленного объекта культурного наследия для современного использования*), проведенных на объекте, в том числе историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований (обмеров и зондажей), инженерно-технического обследования строительных конструкций объекта культурного наследия. Цветовое решение Авторами предложено в двух вариантах, поскольку окончательное решение по колористическому решению фасадов будет принято после рассмотрения эскизного предложения по цветовому решению улицы Горького на заседании Научно-методического совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, а также на заседании рабочей группы при Градостроительном совете при Губернаторе Астраханской области (письмо от 28.05.2024 № 302-01- 11/1855).

Проектные решения стадии «Проект» направлены на реализацию проектных решений стадии «Эскизный проект», поддержание в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия, создания условий для его современного использования, включая реставрацию отделки и декоративных элементов фасада, ремонт конструкции крыши и кровли, укрепление и гидроизоляцию стен здания, ремонт/реставрацию оконных и дверных наружных блоков и др., а также внешней отделки, включая цветовое решение фасадов, организацию архитектурной подсветки.

Предложенные архитектурные и конструктивные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ул. М. Горького № 6/5, технологические решения по строительным и отделочным материалам, порядок проведения работ, обеспечивают сохранение его особенностей, подлежащих обязательному сохранению

(предмета охраны), утвержденных Распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 19.12.2022 № 0042-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5», соответствуют нормам ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия, учитывают современные строительные нормы и правила, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Предлагаемые ремонтно-реставрационные работы по объекту культурного наследия запроектированы с применением технологии и материалов, традиционно используемых в практике указанных работ, исторических фотографий, выявленных в процессе исследований утраченных элементов, деталей и конструкций, аналогов.

Проектные решения по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, являются допустимыми для дальнейшей его эксплуатации. Решения по устройству архитектурно-художественной подсветки объекта культурного наследия федерального значения размеры осветительных приборов, материалы, места размещения и способы их крепления, решения по прокладке кабельных трасс направлены на создание условий для улучшения восприятия объекта культурного наследия в ночное время, которое помогает подчеркнуть архитектурные детали, его фасады, линии и формы и создать эстетическое впечатление, обеспечить видимость и ориентацию людей в темное время суток, без изменения его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны),

Состав (структура), комплектность и оформление Раздела 1. «Предварительные работы», Раздела 2. «Комплексные научные исследования», Раздела 3. «Проект реставрации и приспособления» (Стадия «Эскизный проект», Стадия «Проект»), рассматриваемой проектной документации по объекту культурного наследия, содержащий необходимые текстовые и графические материалы, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Разработку стадии «Рабочая проектно-сметная документация» на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ул. М. Горького № 6/5, на основании стадии «Проект» рассматриваемой проектной документации, и последующего их проведения в установленном порядке эксперты считают возможным.

## **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ул. М. Горького № 6/5, с наименованием «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В»). Шифр: № 4-02/24-1-ИЛО3.2, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.), ООО «МР ИНЖИНИРИНГ» (Лицензия № МК РФ 24290 от 12 апреля 2024 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1330 от 11 июля 2024 г., №663 от 12 апреля 2024г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)**

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Астраханской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

**К настоящему заключению экспертизы прилагаются:**

1. Приложение 1. Распоряжение Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ул. М. Горького, 5» от 19.12.2022 № 0042-р - на 11 л.;

2. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ ул. М. Горького, № 6/5, от 30 августа 2024 г. - на 4 л.;

3. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ ул. М. Горького, № 6/5, от 09 сентября 2024 г. - на 2 л.

**Мы, эксперты Исхакова Гюзель Юнесовна, Нестеренко Игорь Михайлович и Свиридовский Олег Антонович, в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.**

**ПОДПИСАНО УСИЛЕННЫМИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ  
ЭЛЕКТРОННЫМИ ПОДПИСЯМИ** (в соответствии с пунктом 25 Положения о государственной историко-культурной экспертизе утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»).

Председатель экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Член экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

Дата оформления заключения экспертизы,  
являющаяся датой его подписания экспертами  
и датой окончания экспертизы  
09 сентября 2024 г.

Приложение № 1  
к акту государственной  
историко-культурной  
экспертизы



СЛУЖБА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

19 декабря 2022

№ 0042-р

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения регионального значения «Дом со складами  
Халафова П.М., 1904 г.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул.  
Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании проведенных историко-архивных, натурных исследований:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (приложение № 1).

2. Сектору финансово-правового и кадрового обеспечения службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (Гусейновой А.Г.) разместить данное распоряжение на сайте службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.

Руководитель службы

В.Ю. Григоршев

Приложение №1  
к распоряжению Службы  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Астраханской области  
№ 0042-р от 19.12.2022

**Предмет охраны:**

**1. Нематериальные особенности объекта культурного наследия.**

**1.1. Датировка** – дата создания объекта – 1904 г.

**1.2. Историко-художественная ценность** – Объект является исторически объектом, возведён в период эклектики с элементами классицизма. Наряду с соседними зданиями-памятниками составляет ценный фрагмент городской застройки.

**1.3. Градостроительная ценность** – Средовой объект, являющийся историческим элементом застройки. Главными фасадами основных объёмов выходит на красную линию ул. Урицкого (лит. «В») и ул. М. Горького (лит. «А»). Занимает историческое местоположение участвуя в формировании исторической среды данных улиц и квартала.

**2. Материальные особенности объекта культурного наследия.**

**2.1. Градостроительные характеристики.**

**2.1.1. Местоположение здания** – Объект расположен на территории историко-архитектурного комплекса «Коса, XIX - нач. XX вв.» (в северо-восточной части) и главным юго-восточным фасадом выходит на ул. Урицкого (лит. «В»), а главным северо-западным фасадом выходит на ул. М. Горького (лит. «А»). С северо-востока к нему примыкает объект культурного наследия регионального значения «Дом торговый «Гурьев и Склянин», 1909 г. (г. Астрахань, ул. Урицкого, 4, ул. М. Горького, 3), а с юго-востока – «Дом Сейфутдина А.Н.М.», кон. 19 – нач.20 в.

Со стороны ул. Урицкого (лит. «В») имеется въезд во двор через проездную арку, устроенную в крайней левой раскреповке фасада.

**2.1.2. Габариты** – Габариты (по планам БТИ) главных фасадов: юго-восточного (ул. Урицкого, лит. «В») – 19,52 (м), северо-западного (ул. М. Горького, лит. «А») – 20,42 (м), дворового юго-западного (со стороны двора, лит. «Б») – 10,79 (м).

**2.2. Архитектурные и конструктивные характеристики.**

**2.2.1. Объёмно-пространственная композиция** – объект П-образный в плане, в его состав входят строения под литерами: «А», «Б» и «В».

Строение лит. «А» – двухэтажный кирпичный объём с подвалом и мезонином, в плане – параллелограмм. Возведён в линии застройки ул. М. Горького – охраняется форма в плане, этажность.

Строение лит. «Б» – двухэтажный кирпичный объём с подвалом и мезонином, трапециевидный в плане, поставлен по юго-восточной границе участка с соседним домовладением. Соединяет строения под лит. «А» и «В» – охраняется форма в плане, этажность.

Строение лит. «В» – двухэтажный кирпичный объём с подвалом, прямоугольный в плане. Возведён в линии застройки ул. М. Горького – охраняется форма в плане, этажность.

Имеется небольшой внутренний двор с выходом на ул. Урицкого – проездная арка, устроенная в крайней левой раскреповке фасада лит. «В».

### **2.2.2. Крыша скатная:**

Строение лит. «А» – конструкция крыши двухскатная с деревянной стропильной системой, с шиферным покрытием. Мезонин правой раскреповки завершается башней (четырёхгранная усечённая призма), с металлическим покрытием в крупную шашку. Организованный водосток имеется, сохранились водосборные гранёные воронки – охраняется конфигурация, форма, размер, высотные отметки, материал башни мезонина и водосборных воронок.

Строение лит. «Б» – односкатная крыша с покрытием из волнистых асбестоцементных листов – охраняется конфигурация, форма, размер, высотные отметки.

Строение лит. «В» – конструкция крыши двухскатная с деревянной стропильной системой, с металлическим покрытием. Организованный водосток имеется – охраняется конфигурация, форма, размер, высотные отметки, материал башни мезонина.

**2.2.3 Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов** – главные и дворовые фасады – охраняется композиционная структура, материал отделки; местоположение, форма оконных и дверных проёмов, декоративное оформление.

#### **Строение под литерой «А»**

(ул. М. Горького, 5)

#### **Главный северо-западный фасад:**

- Цоколь кирпичный оштукатуренный, окрашенный. От плоскости стен отделён профилированным карнизом – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Стены обоих этажей и мезонина кирпичные оштукатуренные, окрашены. Первый этаж оформлен рустом, руст через один (по вертикали) декорирован штукатуркой «под шубу» – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Фриз 1-го этажа, оформленный узкими, протяжёнными лежачими филёнками, выделен профилированным карнизом – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Узкий междуэтажный профилированный карниз с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Фриз 2-го этажа, оформленный лежачими филёнками, чередующимися с каннелированными фигурными кронштейнами, выделен профилированным

карнизом с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Венчающий узкий, профилированный карниз незначительного выноса – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Одноосевая раскреповка в крайней левой части фасада, содержащая по 1-му этажу проём входной двери – охраняется местоположение, размер, форма.

- Двухосевая раскреповка в крайней правой части фасада – охраняется местоположение, размер, форма.

- Рустованные двух- и трёхчастные лопатки, выделяющие крайнюю правую раскреповку – охраняется местоположение, размер, профиль.

- Рустованные одно- и двухчастные лопатки, выделяющие крайнюю левую раскреповку – охраняется местоположение, размер, профиль.

- Рустованная трёхчастная лопатка, расположенная по оси центральной части фасада, имеет полуциркульное завершение с металлической кровелькой и подчёркнута прямоугольным парапетным столбиком (крыт металлом), украшенным вазоном. Углы лопатки, во фризе, декорированы листьями аканта – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль, рисунок.

- Полуциркульное профилированное завершение оформлено круглой нишой с картушем, содержащим цифры: «1904», ниже картуша, во фризе, спускается фигурная деталь, украшенная лепным растительным декором – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль, рисунок.

- Оконные проёмы 1-го этажа с плоской перемычкой, помещены в незначительную нишу – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Оконные проёмы 2-го этажа парные, с полуциркульной перемычкой, обрамлены широким архивольтом с замковым камнем, декорированным маскароном. Архиволт и замковый камень с металлической кровелькой – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал отделки, профиль, рисунок.

- Лепной растительный декор, оформляющий плоскость стен над архивольтами окон 2-го этажа – охраняется местоположение, размер, материал, профиль, рисунок.

- Фигурные орнаментированные пилястры с капителями ионического ордера, поддерживающие архивольты окон 2-го этажа – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль, рисунок.

- Тонко профилированные карнизы, оформляющие подоконный простенок 2-го этажа и лежачие между ними ступенчатые ниши – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Орнаментированные небольшие раскрепованные детали, расположенные в подоконном простенке 2-го этажа между ступенчатыми нишами – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль, рисунок.

- Лепной декор – меандр, оформляющий узкие, протяжённые лежачие филёнки во фризе 1-го этажа крайних раскреповок – охраняется местоположение, размер, материал, профиль, рисунок.

- Поясок дентикул, расположенный под венчающим карнизом крайних раскреповок – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

карнизом с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Венчающий узкий, профилированный карниз незначительного выноса – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Одноосевая раскреповка в крайней левой части фасада, содержащая по 1-му этажу проём входной двери – охраняется местоположение, размер, форма.

- Двухосевая раскреповка в крайней правой части фасада – охраняется местоположение, размер, форма.

- Рустованные двух- и трёхчастные лопатки, выделяющие крайнюю правую раскреповку – охраняется местоположение, размер, профиль.

- Рустованные одно- и двухчастные лопатки, выделяющие крайнюю левую раскреповку – охраняется местоположение, размер, профиль.

- Рустованная трёхчастная лопатка, расположенная по оси центральной части фасада, имеет полуциркульное завершение с металлической кровелькой и подчёркнута прямоугольным парапетным столбиком (крыт металлом), украшенным вазоном. Углы лопатки, во фризе, декорированы листьями аканта – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль, рисунок.

- Полуциркульное профилированное завершение оформлено круглой нишой с картушем, содержащим цифры: «1904», ниже картуша, во фриз, спускается фигурная деталь, украшенная лепным растительным декором – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль, рисунок.

- Оконные проёмы 1-го этажа с плоской перемычкой, помещены в незначительную нишу – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Оконные проёмы 2-го этажа парные, с полуциркульной перемычкой, обрамлены широким архивольтом с замковым камнем, декорированным маскароном. Архивольт и замковый камень с металлической кровелькой – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал отделки, профиль, рисунок.

- Лепной растительный декор, оформляющий плоскость стен над архивольтами окон 2-го этажа – охраняется местоположение, размер, материал, профиль, рисунок.

- Фигурные орнаментированные пилястры с капителями ионического ордера, поддерживающие архивольты окон 2-го этажа – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль, рисунок.

- Тонко профилированные карнизы, оформляющие подоконный простенок 2-го этажа и лежачие между ними ступенчатые ниши – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Орнаментированные небольшие раскрепованные детали, расположенные в подоконном простенке 2-го этажа между ступенчатыми нишами – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль, рисунок.

- Лепной декор – меандр, оформляющий узкие, протяжённые лежачие филёнки во фризе 1-го этажа крайних раскреповок – охраняется местоположение, размер, материал, профиль, рисунок.

- Поясок дентикул, расположенный под венчающим карнизом крайних раскреповок – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Парapетная кованная ажурная решётка – охраняется местоположение, размер, материал, рисунок.

#### *Крайняя левая раскреповка:*

- Проём балконной двери с плоской перемычкой, обрамлённый незначительной нишой, фланкирован пилястрами с гладкой верхней частью и каннелированной нижней. Стилизованные ионические капители пилястр укraшены гирляндой. Над проёмом figurная незначительная ниша и замковый камень с листом аканта – охраняется местоположение, размер, материал отделки, профиль, рисунок.

- Лежачая филёнка, расположенная над балконной дверью, фланкирована небольшими каннелированными деталями – охраняется местоположение, размер, материал отделки, профиль.

- Фронтон с центральной повышенной частью лучкового очертания, по сторонам, над невысокими боковыми декорированными частями, украшен завитками. Тимпан, фланкированный декоративными деталями, оформлен ступенчатой нишой, содержащей квадратное слуховое окно. Профилированный венчающий карниз и лучковое завершение украшены мелкими сухариками – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал отделки, профиль.

- Балкон прямоугольной формы – охраняется местоположение, размер, форма.

#### *Крайняя правая раскреповка:*

##### Мезонин.

- Фриз, оформленный профилированными тягами с раскреповками – охраняется местоположение, размер, материал, профиль.

- Венчающий профилированный карниз, содержащий поясок мелких сухариков, с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Парные филёнчатые пилястры, оформляющие углы мезонина – охраняется местоположение, размер, материал, профиль.

- Гладкие пилястры, расположенные в межоконных простенках – охраняется местоположение, размер, материал, профиль.

- Подоконный простенок, оформленный тонко профилированными карнизами, раскрепованными по выступающим деталям, расположенным по осям пилястр – охраняется местоположение, размер, материал, профиль.

- Оконные проёмы с плоской перемычкой, помещённые в незначительные ниши, оформлены узким, гладким полуналичником – охраняется местоположение, размер, профиль.

- Надоконная значительная ниша, заполненная небольшими круглыми розетками – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Невысокое гладкое основание башни разорвано высоким прямоугольным слуховым окном, стены которого, по углам внизу украшены крупными завитками, а вверху – листьями аканта, венчаются профилированным карнизом и имеют двухскатное завершение. Оконный проём

обрамлён гладким наличником с замковым камнем – охраняется местоположение, форма, размер, конфигурация, материал, профиль, рисунок.

- Вазоны, оформляющие углы основания башни – охраняется местоположение, форма, размер, конфигурация, материал, рисунок.

#### **Дворовый юго-восточный фасад:**

- Цоколь кирпичный неоштукатуренный, неокрашенный. От плоскости стен отделён профилированным карнизом – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Стены обоих этажей и мезонина неоштукатуренные, не окрашены – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Узкий междуэтажный профилированный карниз (между 1-ым и 2-ым этажами, между 2-м этажом и мезонином) с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Фриз 1-го и 2-го этажа выделен профилированным карнизом с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Венчающий широкий, профилированный карниз незначительного выноса с поясом мелких дентикул – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Оконные проёмы 1-го и 2-го этажа с лучковой перемычкой, объединены профилированным подоконным карнизом, под окнами – узкие, протяжённые лежачие ниши – охраняется местоположение, размер, форма, профиль.

- Оконные проёмы мезонина с уплощённой лучковой перемычкой, оформлены архивольтом и простым замковым камнем с металлической кровелькой, под окнами – узкие, протяжённые лежачие ниши – охраняется местоположение, размер, форма.

#### **Строение под литерой «В»**

(ул. Урицкого, 6)

#### **Главный юго-восточный фасад:**

- Цоколь кирпичный оштукатуренный, окрашенный. От плоскости стен отделён профилированным карнизом – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Стены обоих этажей оштукатуренные, окрашены. Первый этаж оформлен рустом, руст через один (по вертикали) декорирован штукатуркой «под шубу» – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Фриз 1-го этажа, оформленный узкими, протяжёнными лежачими филёнками, выделен профилированным карнизом – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Узкий междуэтажный профилированный карниз с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Фриз 2-го этажа, оформленный лежачими филёнками, чередующимися с каннелированными фигурными кронштейнами, выделен профилированным

карнизом с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Венчающий широкий, профилированный карниз незначительного выноса – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Одноосевые раскреповки, оформляющие крайние части фасада, левая раскреповка по 1-му этажу содержит проём проездной арки – охраняется местоположение, размер, форма.

- Рустованные одно- и двухчастные лопатки, выделяющие крайние раскреповки – охраняется местоположение, размер, профиль.

- Рустованная трёхчастная лопатка, расположенная по оси центральной части фасада, имеет полуциркульное завершение с металлической кровелькой и подчёркнута прямоугольным парапетным столбиком, крытым металлом (вазон утрачен). Столбик декорирован фигурными бороздками, углы лопатки, во фризе, декорированы листьями аканта – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль, рисунок.

- Полуциркульное профилированное завершение оформлено круглой нишой, ниже, во фриз, спускается фигурная деталь, содержащая в нижней части металлическую вентиляционную решётку – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль, рисунок.

- Оконные и дверные проёмы 1-го этажа с плоской перемычкой – охраняется местоположение, размер, форма.

- Оконные проёмы 2-го этажа парные, с полуциркульной перемычкой, обрамлены широким архивольтом с замковым камнем, декорированным листом аканта. Архиволт и замковый камень с металлической кровелькой – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал отделки, профиль, рисунок.

- Лепной растительный декор, оформляющий плоскость стен над архиволтами окон 2-го этажа – охраняется местоположение, размер, материал, профиль, рисунок.

- Фигурные орнаментированные пилястры с капителями ионического ордера, поддерживающие архиволты окон 2-го этажа – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал, профиль, рисунок.

- Тонко профилированные карнизы, оформляющие подоконный простенок 2-го этажа и лежачие между ними ступенчатые ниши – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Орнаментированные небольшие раскрепованные детали, расположенные в подоконном простенке 2-го этажа между ступенчатыми нишами – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль, рисунок.

- Лепной декор – меандр, оформляющий узкие, протяжённые лежачие филёнки во фризе 1-го этажа крайних раскреповок – охраняется местоположение, размер, материал, профиль, рисунок.

- Поясок дентикул, расположенный под венчающим карнизом крайних раскреповок – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.

- Парапетная кованная ажурная решётка – охраняется местоположение, размер, материал, рисунок.

- Фронтон (венчает левую и правую раскреповку) с центральной повышенной частью лучкового очертания, тимпан содержит прямоугольное

(лежачее) слуховое окно – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал отделки, профиль.

- Декоративные детали, оформляющие повышенную центральную часть фронтона над боковыми частями – охраняется местоположение, размер, конфигурация, материал отделки, профиль.

- Фланкирующие слуховое окно вертикальные детали, декорированные алмазным камнем, выступающими вертикальными деталями, профилированным карнизом, пальметтой – охраняется местоположение, размер, материал отделки, профиль, рисунок.

- Профилированный карниз, расположенный над слуховым окном, украшен мелкими сухариками – охраняется местоположение, размер, материал отделки, профиль.

- Гумбы, расположенные по сторонам боковых частей фронтона, декорированы каннелюрами с фигурным завершением – охраняется местоположение, размер, материал, профиль.

#### *Крайняя левая раскреповка:*

- Оконный проёмы 2-го этажа с плоской перемычкой, помещён в незначительную нишу – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Лежачая филёнка, расположенная над окном 2-го этажа (во фризе), фланкирована небольшими каннелированными деталями – охраняется местоположение, размер, материал отделки, профиль.

- Фланкирующие окно 2-го этажа пилasters с гладкой верхней частью и каннелированной нижней на невысоких, гладких основаниях. Стилизованные ионические капители пилasters украшены гирляндой, имитирующей собранную в фестоны ткань. Над проёром фигурная незначительная ниша и замковый камень с листом аканта. Между основаниями пилasters – профилированный подоконный карниз и ряд фигурных баласин – охраняется местоположение, размер, материал отделки, профиль, рисунок.

- Проездные ворота с прямой аркой, с металлическим (поздним) заполнением. Перекрытие проезда: внутренние лучковые подпорные арки, своды «Монье» – охраняется местоположение, размер, профиль.

- Вазон, венчающий лучковое завершение фронтона – охраняется местоположение, форма, размер, конфигурация, материал, рисунок.

#### *Крайняя правая раскреповка:*

- Проём балконной двери с плоской перемычкой, обрамлённый незначительной нишей, фланкирован пиластрами с гладкой верхней частью и каннелированной нижней на невысоких, гладких основаниях. Стилизованные ионические капители пилasters украшены гирляндой, имитирующей собранную в фестоны ткань. Над проёром фигурная незначительная ниша и замковый камень с листом аканта – охраняется местоположение, размер, материал отделки, профиль, рисунок.

- Балкон прямоугольной формы с ажурным кованым ограждением – охраняется местоположение, размер, форма, материал, рисунок.

### Дворовый северо-западный фасад:

- Цоколь кирпичный неоштукатуренный, неокрашенный. От плоскости стен отделён профилированным карнизом – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Стены обоих этажей неоштукатуренные, не окрашены – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Узкий междуэтажный профилированный карниз (между 1-ым и 2-ым этажами) – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Фриз 2-го этажа выделен профилированным карнизом с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Венчающий широкий, профилированный карниз среднего выноса – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Оконные проёмы 1-го и 2-го этажа с лучковой перемычкой, объединены профилированным подоконным карнизом с металлической кровелькой. Под окнами расположены узкие лежачие ниши – охраняется местоположение, размер, форма, профиль.
- Проём проезда с лучковой аркой – охраняется местоположение, размер, конфигурация.

### Строение под лит. «Б»

#### Дворовый северо-западный фасад

- Цоколь кирпичный неоштукатуренный, неокрашенный. От плоскости стен отделён профилированным карнизом – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Стены обоих этажей и мезонина неоштукатуренные, не окрашены – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Узкий междуэтажный профилированный карниз (между 1-ым и 2-ым этажами, между 2-м этажом и мезонином) с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Фриз мезонина выделен профилированным карнизом с металлической кровелькой – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Венчающий широкий, профилированный карниз незначительного выноса – охраняется местоположение, форма, размер, материал, профиль.
- Оконные проёмы подвала с лучковой перемычкой – охраняется местоположение, размер, форма, профиль.
- Оконные проёмы 1-го и 2-го этажа с лучковой перемычкой, объединены профилированным подоконным карнизом с металлической кровелькой, под окнами – узкие, протяжённые лежачие ниши – охраняется местоположение, размер, форма, профиль.
- Оконные проёмы мезонина с уплощённой лучковой перемычкой, объединены профилированным подоконным карнизом с металлической кровелькой и оформлены архивольтом и простым замковым камнем с металлической кровелькой, под окнами – узкие, протяжённые лежачие ниши – охраняется местоположение, размер, форма.

- Проём входной двери (крайняя левая ось фасада) с лучковой перемычкой, заполнение деревянное филёнчатое с остеклённой фрамугой (остекление отсутствует) – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Входной проём 2-го этажа (крайняя левая ось фасада) с деревянной дверной коробкой с фрамугой (остекление отсутствует) и импостом дверного полотна (полотно утрачено) – охраняется местоположение, размер, форма, материал, профиль.

- Входной проём мезонина (крайняя левая ось фасада) с лучковой перемычкой с поздним решётчатым ограждением – охраняется местоположение, размер, конфигурация.

**2.2.4. Объёмно-планировочное решение** – первоначальная планировочная структура интерьеров изменена, историко-культурной ценности не имеет.

- Внутренняя лестница, ведущая на мезонин – охраняется местоположение, размер.

#### **2.2.5. Конструктивные элементы.**

- Капитальные кирпичные наружные стены – охраняется месторасположение, материал.

- Капитальные кирпичные внутренние стены – охраняется месторасположение, материал.

#### **2.2.6. Детали интерьера.**

- Отделка первоначальных интерьеров помещений не сохранилась.

**2.2.7. Колористическое решение фасадов** – уточняется в процессе реставрационных исследований.

*Предмет охраны может быть уточнён при проведении натурных реставрационных исследований.*

**ПРОТОКОЛ №1**  
**организационного заседания экспертной комиссии**

по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ ул. М. Горького, № 6/5

г. Казань, г. Омск

30 августа 2024 г.

**Совещались (по дистанционной связи):**

**Исхакова  
Гюзель Юнесовна**

образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт, специальность «Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ от 26.07.2017 № 1252). Стаж работы 29 лет. Главный архитектор проекта ООО «Проектно-производственные реставрационные мастерские». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304

**Нестеренко  
Игорь Михайлович**

образование высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, специальность «История», стаж работы 35 лет. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.04.2024 № 727

**Свиридовский  
Олег Антонович**

образование высшее, Омский государственный университет, специальность «История», стаж работы 32 года, ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения.
7. Определение иных положения и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.

**Слушали:**

1. **Об утверждении состава экспертной комиссии.**

**Решили единогласно:**

Утвердить состав экспертной комиссии:

**Нестеренко Игорь Михайлович**  
**Исхакова Гюзель Юнесовна**  
**Свиридовский Олег Антонович**

**2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**

Решили единогласно:

Избрать председателем экспертной комиссии: **Исхакову Гюзель Юнесовну.**

Избрать ответственным секретарём экспертной комиссии: **Нестеренко Игоря Михайловича.**

**3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**

Исхакова Г.Ю. уведомила членов экспертной комиссии, что объектом экспертизы является «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В»). Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.2, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.), и представлена в адрес экспертов заказчиком на электронном носителе, в составе:

**Раздел 1 «Предварительные работы»**

4.3.2.1.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ПР.ИРД Исходно-разрешительная документация

4.3.2.1.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ПР.ПИ Предварительные исследования

4.3.2.1.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ПР.ФФ Фотофиксация

**Раздел 2 «Комплексные научные исследования»**

4.3.2.2.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ИИ Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка

4.3.2.2.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ОЧ Историко-архитектурные и натурные исследования. Обмерные чертежи

4.3.2.2.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ИТИ Инженерно-технические исследования

4.3.2.2.4 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-КНИ.ОКНИ Отчет по комплексным научным исследованиям

**Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления»**

*Стадия I «Эскизный проект»*

4.3.2.3.1.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ЭП.ПЗ Пояснительная записка

4.3.2.3.1.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-ЭП.АР Архитектурные решения

*Стадия II «Проект»*

4.3.2.3.2.1 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.ПЗ Пояснительная записка

4.3.2.3.2.2 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.АР Архитектурные и объемно-планировочные решения

4.3.2.3.2.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.КР Конструктивные решения

4.3.2.3.2.4 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-П.ПОР Проект организации реставрации (строительства)

4.3.2.3.2.5 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-АХП Архитектурно-художественная подсветка фасадов здания (ООО «МР ИНЖИНИРИНГ»)

*Стадия III «Рабочая документация»*

4.3.2.3.3 4-02/24-1-ИЛОЗ.2-АС Архитектурно-строительные решения

9.4 4-02/24-1-СМ4 Сметный расчет

Решили единогласно:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе и при принятии решений экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», а также настоящим порядком.

2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протокол рабочих заседаний, в случае необходимости;

- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

#### **4. Об определение основных направлений работы экспертов.**

Решили единогласно:

Эксперты самостоятельно проводят комплексный анализ материалов по объекту экспертизы с позиции научной обоснованности предлагаемых проектных решений и соответствия, принятых для реализации технологических приемов и методов производства работ, требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности, с учетом особенностей сохранения объекта культурного наследия и на совместном заседании докладывают и обобщают результаты предварительного рассмотрения.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии обобщают мнения и выводы экспертов и обеспечивают подготовку заключения экспертизы.

Ответственный секретарь экспертной комиссии оформляет заключение экспертизы.

#### **5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.**

Решили единогласно:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- дата начала проведения экспертизы - в день получения полного комплекта документов по объекту экспертизы от заказчика.

Ответственные исполнители: *все члены экспертной комиссии.*

- не позднее 2 рабочих дней до окончания даты проведения экспертизы по договору, заключенному в письменной форме между заказчиком и экспертами - итоговое заседание экспертной комиссии, оформление и последующее подписание заключения экспертизы.

Ответственные исполнители: *все члены экспертной комиссии.*

- в течение 1 рабочего дня с даты оформления заключения экспертизы – передача (направление) заключения экспертизы заказчику.

Ответственные исполнители: *ответственный секретарь экспертной комиссии.*

#### **6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.**

Решили единогласно:

В случае возникновения необходимости запрашивать у заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

**7. Об определение иных положения и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.**

Решили единогласно:

Отсутствуют.

Председатель экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Член экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

**ПРОТОКОЛ №2**  
**итогового заседания экспертной комиссии**

по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ ул. М. Горького, № 6/5

г. Казань, г. Омск

09 сентября 2024 г.

**Совещались (по дистанционной связи):**

**Исхакова Г.Ю.** – председатель экспертной комиссии.

**Нестеренко И.М.** - ответственный секретарь экспертной комиссии.

**Свиридовский О.А.** – член экспертной комиссии.

**Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение объекта экспертизы, согласование заключительного вывода экспертной комиссии.
2. Подписание заключения экспертизы
3. Принятие решения о направлении (передаче) заключения экспертизы заявителю (заказчику).

**Слушали:** Исхакову Г.Ю., Нестеренко И.М., Свиридовского О.А.

**Решили:**

**1.Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Урицкого/ ул. М. Горького, № 6/5, с наименованием: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом со складами Халафова П.М., 1904 г.» по адресу: ул. Урицкого, 6/ ул. М. Горького, 5 (Лит. «А, а1-2, Е, Ж», «Б, В»). Шифр: № 4-02/24-1-ИЛО3.2, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.), ООО «МР ИНЖИНИРИНГ» (Лицензия № МК РФ 24290 от 12 апреля 2024 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1330 от 11 июля 2024 г., №663 от 12 апреля 2024г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Астраханской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.**

***Решение принято единогласно.***

2. Произвести подписание заключения экспертизы в порядке, установленном пунктом 25 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

***Решение принято единогласно.***

3. Ответственному секретарю экспертной комиссии направить (передать) заявителю (заказчику) заключение экспертизы в течение 1-го рабочего дня с даты ее оформления.

*Решение принято единогласно.*

Председатель экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Член экспертной комиссии

Свиридовский О.А.