

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного
по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2

Настоящее заключение государственной историко-культурной экспертизы (далее - *экспертиза*), оформленное в виде акта, составлено в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - *Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ*), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - *Положение о государственной историко-культурной экспертизе*) согласно требованиям, предусмотренным пунктом 20, экспертной комиссией из трех экспертов, согласно требованиям, предусмотренным пунктами 4 и 5, и подпунктом «в» пункта 9, на основании договоров, заключенных в письменной форме между заинтересованным заказчиком и экспертами, согласно требованиям, предусмотренным пунктом 2, данного положения.

Дата начала проведения экспертизы	29 сентября 2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	7 октября 2024 г.
Место проведения экспертизы	г. Казань, г. Омск
Заказчик экспертизы	Индивидуальный предприниматель Шемберко А.Ю. (ИП Шемберко А.Ю.) ОГРНИП 318554300044641
Исполнители экспертизы (эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы, согласно списку, опубликованному на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»)	Исхакова Г.Ю. (г. Казань), Нестеренко И.М. (г. Казань), Свиридовский О.А. (г. Омск)

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина
Специальность	«История»
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной ответственностью «ЦМП», эксперт

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	высшее, Омский государственный университет
Специальность	«История»
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	32 года
Место работы и должность	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Исхакова Гюзель Юнесовна
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	«Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ от 26.07.2017 № 1252)
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	29 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной ответственностью «Проектно-производственные реставрационные мастерские», главный архитектор проекта

Основания для проведения экспертизы.

Договоры от 01.07.2024 г., заключенные между ИП Шемберко А.Ю. и экспертами Нестеренко И.М., Исхаковой Г.Ю., Свиридовским О.А.

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперты несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, пунктом 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе.

Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, с наименованием: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит «А»)» по

адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2». Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.4, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, с наименованием: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит «А»)» по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2». Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.4.

Перечень документов, представленных заявителем

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит «А»)» по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2». Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.4 (далее – объект экспертизы, проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, проектная документация, проект).

Разработчики Проекта:

- Общество с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (ООО «Трестстрой-2000»). ИНН 5504117769. Адрес: 644031, Омская область, г. Омск, ул. 10 лет Октября, д.127, оф. 407. Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.

- Общество с ограниченной ответственностью «МР ИНЖИНИРИНГ» (ООО МР ИНЖИНИРИНГ). ИНН 9704025720. Адрес: 127473, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Тверской, пл. Суворовская, д. 1/52, к. 2. Лицензия № МК РФ 24290 от 12 апреля 2024 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1330 от 11 июля 2024 г., №663 от 12 апреля 2024г.

Заказчики Проекта:

- Некоммерческая организация «Фонд «Благоустроенный город Астрахань» (НКО «Фонд «Благоустроенный город Астрахань»). ИНН 3015078728. КПП 301501001. Адрес: 414000, Астраханская область, город Астрахань, ул. Чернышевского, зд. 6, 211. Руководитель организации: президент Ивлева Мария Евгеньевна;

- Общество с ограниченной ответственностью «ИдеалСтрой Инвест» (ООО «ИдеалСтрой Инвест») ИНН 4703180516. КПП 470301001. Адрес: 188650, Ленинградская область, Всеволожский р-н, г Сертолово, мкр. Сертолово-1, Индустриальная ул, д. 1 к. 2, помещ. №19 (офис 213). Руководитель организации: генеральный директор Слатин Анатолий Игоревич.

Основание для разработки Проекта: Договор № 1303-К от 13 марта 2024 г.

В состав Проекта, представленного заявителем на электронном носителе, **входят:**

Раздел 1 «Предварительные работы»

4.3.4.1.1. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-ПР.ИРД. Исходно-разрешительная документация

4.3.4.1.2. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–ПР.ПИ. Предварительные исследования

4.3.4.1.3. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–ПР.ФФ. Фотофиксация

Раздел 2 «Комплексные научные исследования»

4.3.4.2.1. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–КНИ.ИИ. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка

4.3.4.2.2. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–КНИ.ОЧ. Историко-архитектурные и натурные исследования. Обмерные чертежи

4.3.4.2.3. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–КНИ.ИТИ. Инженерно-технические исследования

4.3.4.2.4. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–КНИ.ОКНИ. Отчет по комплексным научным исследованиям

Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления»

Стадия I «Эскизный проект»

4.3.4.3.1.1. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–ЭП.ПЗ. Пояснительная записка

4.3.4.3.1.2. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–ЭП.АР. Архитектурные решения

Стадия II «Проект»

4.3.4.3.2.1. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–П.ПЗ. Пояснительная записка

4.3.4.3.2.2. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–П.АР. Архитектурные и объемно-планировочные решения

4.3.4.3.2.3. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–П.КР. Конструктивные решения

4.3.4.3.2.4. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–П.ПОР. Проект организации реставрации (строительства)

4.3.4.3.2.5. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–АХП. Архитектурно-художественная подсветка фасадов здания (ООО «МР ИНЖИНИРИНГ»)

Стадия III «Рабочая документация»

4.3.4.3.3. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–АС. Архитектурно-строительные решения

9.6. 4-02/24-1–СМ6. Сметный расчет

Эксперты отметили, что: заявленная в составе объекта экспертизы Стадия III «Рабочая документация» для проведения экспертизы не представлялась, так как, согласно ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»:

«3.1.24. Рабочая документация: совокупность текстовых и графических документов, обеспечивающих реализацию принятых в утвержденной проектной документации технических решений, необходимых для проведения производственных работ по сохранению объекта культурного наследия, обеспечения оборудованием, изделиями и материалами и/или изготовление реставрационных изделий.

7.5.3. Стадия «Рабочая проектно-сметная документация» включает: рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ, маркировочные чертежи и шаблоны (при необходимости); спецификации на оборудование, ценные породы древесины, природный камень, цветные и драгоценные металлы, ведомости и сводные ведомости потребности в материалах в соответствии с ГОСТ 21.110, в части, не противоречащей сохранению объекта культурного наследия.

7.5.3.1. Рабочая документация разрабатывается на основе проекта реставрации и приспособления и может выдаваться заказчику поэтапно в соответствии с календарным планом, включенным в состав договора подряда на выполнение научно-проектных работ, а также может уточняться и дополняться в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ».

Исходно-разрешительная документация Проекта.

В Разделе 1. 4-02/24-1–ИЛОЗ.4–ПР.ИРД. Исходно-разрешительная документация представлены копии следующих документов:

Техническое задание на разработку научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия, входящих в состав раздела 4 «Здания, строения и сооружения, входящие в инфраструктуру линейного объекта» по объекту «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «Коса» (приложение № 1 к Договору № 1303-К от 13 марта 2024 г.) (далее – Техническое задание Заказчика);

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 23.04.2024 № 53;

Разрешение № 24 Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, от 23.04.2024 № 302-01-09/1338;

Схемы шурфов и зондажей;

Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П «О принятии на государственную охрану и включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит.А)» (далее - Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П);

Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 26.08.2020 № 014-П «О внесении изменений в постановление службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №011-П от 17.05.2019 «О принятии на государственную охрану и включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит.А)» (далее - Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 26.08.2020 № 014-П);

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 21.03.2023 № 146302-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит.А), 1868 год (Астраханская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 21.03.2023 № 146302-р);

Распоряжение Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 11.10.2021 № 51-р «Об утверждении охранного обязательства»;

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.10.2021 № 51-р «Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.» по ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 г. Астрахани (лит.А)»;

Технический паспорт от 20.07.1999;

Технический паспорт от 15.10.1953;

Акт № 38 от 05.10.2021 технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, с фотофиксацией;

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 21.05.2024 об объекте недвижимости (здание);

Протокол № 002 от 23.05.2024 рабочего совещания в формате ВКС по объекту: «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «КОСА» по вопросам, возникшим в процессе разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия;

Письмо Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 27.05.2024 № 302-01-11/1824;

Письмо Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 28.05.2024 № 302-01-11/1855 о рассмотрении цветового решения объектов историко-культурного комплекса «Коса»;

Протокол № 01-05/24 от 30.05.2024 рабочего совещания в формате ВКС по объекту: «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «КОСА» по вопросам утверждения и согласования цветовых решений фасадов зданий.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные заявителем документы по объекту экспертизы;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью его определения на соответствие требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, национальным стандартам, в том числе ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и иным нормативным актам, утвержденных в установленном порядке, в части научной обоснованности предлагаемых проектных решений и соответствия, принятых для реализации технологических приемов и методов производства работ требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности, с учетом особенностей его сохранения;

- в ходе рассмотрения объекта экспертизы экспертами были сформулированы вопросы и замечания по его содержанию, на которые были получены пояснения разработчика и внесены соответствующие изменения и дополнения;

- на основании изучения и анализа предварительных и комплексных научных исследований, представленных обоснований и соответствующих проектных решений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, установлено, что представленные материалы по объекту экспертизы, достаточны для обоснования вывода экспертизы, иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработана в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) на основании исходно-разрешительной документации, указанной выше, в том числе Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 23.04.2024 № 53, Разрешения № 24 Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, от 23.04.2024 № 302-01-09/1338, с учетом Технического задания Заказчика.

Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - объект):

- ***сведения о наименовании объекта:*** «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)»;

- ***сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:*** 1868 год;

- ***сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):*** г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2;

- ***сведения о категории историко-культурного значения объекта:*** регионального значения;

- ***сведения о виде объекта:*** памятник;

- ***сведения об общей типовой принадлежности объекта:*** памятник градостроительства и архитектуры;

- ***сведения об акте государственной власти о включении объекта культурного наследия в Реестр:*** Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П, Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 26.08.2020 № 014-П, Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 21.03.2023 № 146302-р;

- ***номер объекта в реестре:*** 301911369540005;

- ***сведения о границах территории объекта:*** Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П (представлен в Приложении № 1 к Акту государственной историко-культурной экспертизы);

- **сведения о предмете охраны объекта:** Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П (представлен в Приложении № 1 к Акту государственной историко-культурной экспертизы);

- **сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования, ранее выданных согласованиях, разрешениях:** согласно п.7 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 23.04.2024 № 53, отсутствует.

Согласно сведениям проектной документации, заказчиком предоставлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.», расположенного по адресу г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит. А) (ремонтные работы), разработанная в 2022 году государственным автономным учреждением Астраханской области «Научно-производственное учреждение «НАСЛЕДИЕ» (шифр 10(г)/04-2022);

- **иные сведения об объекте:** объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)» по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, расположенный на земельном участке с кадастровым номером 30:12:010128:17, находится:

- внутри территории объекта культурного наследия регионального значения - достопримечательного места «Коса, XIX – нач. XX вв.», расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, в границах: ул. Адмиралтейская, ул. Красная Набережная, ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева (набережная р. Волги), проспект Губернатора Анатолия Гужвина (Постановление Главы Администрации Астраханской области № 90 от 15.06.1993 г. «О присвоении объектам, представляющим историческую и культурную ценности, статуса "Памятник истории и архитектуры местного (областного значения)», Постановление Главы Администрации Астраханской области № 437 от 27.10.1997 г. «О перечне памятников истории и культуры, расположенных на территории Астраханской области», Постановление Главы Администрации Астраханской области № 230 от 27.12.1993 г. «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность», пункт 3 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; общая видовая принадлежность - памятник истории, памятник градостроительства и архитектуры);

- **краткая характеристика объекта:** Объект состоит из двух объёмов, расположен на пересечении улиц: М. Горького и Никольская: угловой, прямоугольный в плане объём – трёхэтажный, занимает северную часть участка; примыкающий к нему с юго-востока Г-образный в плане объём возведён в линии застройки ул. Никольская, смешанной этажности: со стороны уличного фасада – двухэтажный, с дворового фасада – трёхэтажный.

Габариты здания – 32,7м (по ул. Никольская) x 22,0м (по ул. Горького).

Вход в замкнутый двор осуществляется из внутреннего двора здания по ул. М. Горького, 15. Историческая проездная арка застроена, в ней размещаются помещения фотоателье, с входом через дверной проём деревянных ворот. Со двора также осуществляется вход на галерею в жилую часть дома.

На северо-восточном фасаде (по ул. Никольская) 3-хэтажного объёма крайний дверной проём является входом в подъезд, где расположена деревянная лестница, ведущая на дворовую деревянную галерею. С галереи выполняются входы в квартиры 2-го и 3-го этажа (по отдельной наружной лестнице).

Входы в магазин и кафе располагаются со стороны уличных фасадов.

Дворовые фасады практически полностью застроены поздними пристройками. Доступ специальной техники (машин скорой помощи и пожарных машин) в случае необходимости невозможен. Кроме того, наличие поздних пристроек существенно усложняет проведение ремонтных работ.

Описание состава и содержания предварительных исследований, научно-исследовательской и изыскательской документации по объекту экспертизы.

Раздел 1. Предварительные работы содержит указанную выше исходно-разрешительную документацию (Часть 1), переданную заказчиком проекта разработчику и самостоятельно собранные последним данные по перечню, установленному ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», необходимые предварительные заключения, документы по оценке основных характеристик объекта и другие необходимые формы (Часть 2), предусмотренные, в том числе, письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП. Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных (научно-проектных) работ. Раздел содержит предварительное инженерное заключение и рекомендации по объекту культурного наследия, предварительные предложения по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, программу научно-исследовательских работ, заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования. В Части 3 представлена фотофиксация существующего состояния, характеризующая фасады и кровлю памятника, фрагментов, деталей, технического состояние до начала работ.

Согласно:

- предварительному инженерному заключению сделан вывод, что строительные конструкции в границах фасадов объекта культурного наследия находятся в техническом состоянии от исправного до работоспособного и обеспечивают несущую способность, надежность и устойчивость здания. Степень износа существующих конструкций оценивается как незначительная – до 5%. Основными причинами возникновения дефектов являются: систематическое замачивание внешней поверхности стен фасадов здания атмосферными осадками; неисправное состояние водостока со стороны улиц и с дворовых фасадов; подтопление здания паводковыми водами, характерное для данной территории города; длительный срок эксплуатации; общий физический износ. Дальнейшее подтопление здания паводковыми водами может привести к развитию повреждений, потере прочности и устойчивости несущих элементов;

- акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25.06.2024 г., предлагаемые к выполнению работы **не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская;

- заключению о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования: предусмотренные заданиями работы по приспособлению здания предполагают приведение конструктивных и других показателей здания в соответствие с действующими нормами, обеспечивающими безопасную эксплуатацию объекта и повышение эксплуатационных качеств здания. После выполнения ремонтно-реставрационных работ на фасадах здания улучшаются его эксплуатационные характеристики, независимо от функционального назначения здания. Данным проектом не предусматриваются работы по изменению объемно-планировочных решений, конструктивных решений, ремонтно-реставрационные работы внутри здания. Проектом предусматривается сохранение внешнего

облика памятника. Приспособление ОКН к современному использованию без нарушения особенностей здания, составляющих предмет охраны, **возможно**.

В ходе **комплексных научных исследований (Раздел 2)**, разработанных, в том числе, на основании программы научно-исследовательских работ и плана мероприятий по их реализации, составленных в процессе предварительных исследований, были проведены историко-архивные и библиографические исследования, подготовлена историческая записка (Часть 1), выполнены натурные исследования объекта культурного наследия (обмерные чертежи, шурфы, зондажи) (Часть 2), инженерно-техническое исследование (Часть 3), составлен отчет о проведенных комплексных научных исследованиях (Часть 4).

Историко-архивные и библиографические исследования.

Историческая записка выполнена в необходимом объеме, содержит сведения об архитектурно-художественном облике объекта, краткую историю местности, где он был сооружен и характеристику историко-градостроительной среды, сведения о владельцах объекта, основные периоды строительной истории памятника, изменения в его пользовании за время его существования, выписки (выкопировки) из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект, иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, библиографический список, содержащих сведения об объекте.

Натурные исследования.

Архитектурные обмеры выполнены методом трехмерного наземного лазерного сканирования с целью фиксации состояния фасадов кровли и содержат исчерпывающее представление о современном состоянии объекта культурного наследия на момент проведения исследований и в объеме, достаточном для разработки принципиальных решений по его сохранению. Дополнительно выполнены обмеры архитектурных элементов и деталей с помощью дальномера, рулетки, масштабной рейки. В ходе обмерных работ определены высотные параметры фрагментов и частей памятника. Кроме обмерных работ, были сняты на бумагу шаблоны декоративных элементов фасадов, и выполнена их дополнительная фотофиксация. По результатам обмерных работ выполнены чертежи фасадов, архитектурных декоративных элементов и деталей.

Зондажи и шурфы выполнены в соответствии с Разрешением №24 Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, от 23.04.2024 № 302-01-09/1338.

- Шурфы №№ 1и2 выполнены вдоль наружных стен здания по ул. М.Горького и ул. Никольская с целью определения глубины заложения, материалов, конструкции и технического состояния фундаментов и стен здания ниже уровня земли, в результате которых выявлено: Фундамент ленточный из железнякового кирпича на цементном растворе. Фундамент имеет 2 уступа с расширением к подошве для распределения нагрузки на грунт. При раскопке шурфа на глубине 1,5 м от поверхности выступила вода. Определить отметку подошвы фундамента не удалось. Гидроизоляция стен ниже уровня земли отсутствует. Стена здания находится в увлажненном состоянии. Разрушений кладки не выявлено.

- Зондажи №№ 3-18 выполнены на фасадах здания в местах обрушения окрасочных и штукатурных слоев, расположения трещин и повреждений с целью определения причин возникновения трещин в штукатурке на фасаде. По результатам обследования сделаны выводы: трещины в отделочном слое продолжают в кирпичной кладке и вызваны, предположительно, устройством набережной, неравномерными осадками фундаментов

вследствие подтопления паводковыми и техногенными водами, намокания стен из-за незначительного кровельного свеса, толстого слоя штукатурной отделки. Кирпичные стены оштукатурены по сетке цементно-песчаным раствором, толщина слоя 4 см.

В ходе комплексных научных исследований были также выполнены раскрытия окрасочных слоев на стенах и цоколе здания, анализ которых лег в основу принятого цветового решения фасадов и представлен в Части 1. Пояснительная записка Стадии «Эскизный проект».

Инженерно-технические исследования проведены специалистами ООО «Трестстрой-2000» в июне 2024 г, на основании «Программы обследования и оценки технического состояния строительных конструкций», «Технического задания № 04/24 на выполнение обследования технического состояния ограждающих конструкций (фасадов), крыши и кровли здания, расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2» в целях оценки фактического технического состояния ограждающих строительных конструкций здания, с разработкой рекомендаций по их дальнейшей эксплуатации и капитальному ремонту.

Проведенное визуальное обследование здания, выполненное на основании Разрешения № 24 Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, от 23.04.2024 № 302-01-09/1338, показало, что имеются дефекты и повреждения, требующие проведения соответствующих восстановительных мероприятий. Обнаруженные дефекты и повреждения связаны, в большинстве случаев, с длительным сроком службы строительных конструкций и отсутствием проведения комплексных восстановительных мероприятий.

Согласно ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», техническое состояние ограждающих конструкций здания, в целом, оценивается как работоспособное.

На основании результатов обследования фасадов и кровли здания выданы рекомендации по приведению находящихся в работоспособном техническом состоянии их строительных конструкций в нормативное техническое состояние.

В графической части представлены фасады с картограммами дефектов, план стропил и кровли.

Отчет по комплексным научным исследованиям содержит характеристику проведенных историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований (обмерные чертежи, зондажи, шурфы), инженерно-технического обследования строительных конструкций здания, которые дают представление об основных характеристиках объекта, истории его строительства, материалах и об объеме произошедших утрат, об архитектурных и конструктивных характеристиках объекта культурного наследия, техническом состоянии фасадов и кровли здания, которые являются основным источником для обоснования проектных решений, определяют состав, последовательность ремонтно-реставрационных работ по фасадам и кровле памятника.

На основании проведенных комплексных научных исследований, разработчиком сделаны выводы:

- на объекте культурного наследия имеются дефекты и повреждения наружных элементов здания, крыши и кровли, требующие проведения соответствующих восстановительных мероприятий. Выявлены незначительные утраты декоративных элементов;
- обнаруженные дефекты и повреждения связаны, в большинстве случаев, с длительным сроком службы строительных конструкций и отсутствием проведения комплексных восстановительных мероприятий. Основная причина выявленных повреждений

связана со слабыми грунтами и периодическим подтоплением в паводковые периоды за счет резкого подъема уровня грунтовых вод, разбавленных паводковыми водами и утечками из водонесущих коммуникаций. Данная проблема существует практически на всех объектах «Косы».

Результаты историко-архивных и библиографических исследований объекта культурного наследия.

Место постройки.

Исследуемый объект выстроен на углу улиц Никольская и М. Горького (ранее Набережная реки Волги, в советское время Мало-Исадная, 1-я Флотская, М. Горького), в историческом районе Коса, в 1-м участке 2-м околотке.

Дом Феофанова появился в одном из старейших кварталов Косы, застроенном между 1800-1810 гг. Этот квартал прямоугольный. В дальнейшем на картах 1838-1844 г., в связи с изменением русла Волги, соседний квартал, ближе к Кутуму (между Никольской и Большой Демидовской) стал трапециевидным, а мыс на Стрелке совсем исчез. Но интересующий нас квартал не изменил своих параметров. В конце 1840-х гг. напротив него, на треугольном участке заложен новый рынок Малые Исады.

Сведения о владельце.

Дом полвека принадлежал одному и тому же Феофанову. Его фамилии нет в списках купцов за 1843 г. и за 1850-51 гг. Значит, Феофанов не потомственный купец, а нажил капитал сам и достаточно быстро. Уже в 1855 году он купец 3 гильдии, в 1857 г. явился душеприказчиком над имуществом осиротевшей семьи купца М.Ф. Кондратьева, чей дом находился в той же 1 части, 2 квартале.

Ермил Феофанович Феофанов родился в 1824 году. У него вторая жена Александра Михайловна, и две дочери – Олимпиада и Ольга, 1853 г.р. Судя по имени, мог происходить из крестьян-старообрядцев. В 1874 г. Ермил Феофанович, купец уже 2-й гильдии – почетный блюститель духовной семинарии по хозяйственной части. В 1883 году Е.Ф. – член учетного комитета Городского общественного банка и член приемного комитета Общества взаимного кредита. На 1884 г. он владеет еще одним деревянным домом поблизости, на Продольно-Волжской улице, на имя Феофановой, и домом в Щепном переулке, 5. В 1910 г. – у него дом по ул. Шоссейной, сдаваемый под чайную, торговлю мебелью и иконами. В 1890-е гг. Е. Феофанов жертвует на строящийся храм Святого Владимира, в 1904 г. – в пользу больных и раненных русско-японской войны. Год смерти Ермила Феофановича – примерно 1910-й, в это время дом принадлежит «наследникам Феофанова».

История дома Феофанова.

В 1868 г. в 1 участке 1 околотке по ул. Набережная р. Волги по полицейскому делению значились: 1) каменный дом и к оному вновь выстроен двухэтажный корпус астраханского купца Ермила Феофанова. Оценка 18 450 руб. 2) каменный дом со службами № 3 крестьянина Якова Жарова, ныне Василия Жарова. Оценка 16 000 руб.; 3) каменный дом со службами № 5 астраханского купца Василия Аркадьева. Оценка 6000 руб.; 4) деревянный дом со службами № 7 наследников купца Ильи Алексеева. Оценка 2500 руб.; 5) каменный дом со службами № 9 астраханского купца Александра Степанова. Оценка 2 500 руб.».

Вдоль Набережной с 1868 г. по 1884 г. изменилось немного: домовладельцы почти те же самые. Но сам дом претерпел изменения.

В 1866 году на самой ранней фотографии дом Феофанова – двухэтажный, с трехконным мезонином в стиле классицизм. Сам дом также производит впечатление дома, выстроенного в духе позднего классицизма: равномерно расставленные, одинаковые 9 окон 2-го этажа, завершённые прямыми сандриками, в каждом простенке – пилястра с декором. Однако простенки уже, чем высота окон, что образцовыми проектами 1810-20-х гг. не допускалось. Примечательны и проемы первого этажа, где были лавки – стандартные окна чередуются с широкими арочными проемами. Правда, уже фото 1866 года не дает основания считать все

дверные проемы арочными, по крайней мере одна дверь выглядит заниженной до стандартного размера (остальных арок не видно).

Дата постройки дома – около 1850 г. Он немного моложе, чем дом Павильонова-Артемьевых (1820-40-е гг.) напротив, через ул. Никольскую. На том доме образцовый проект В. Стасова 1812 года звучит во всю силу.

К 1850-м гг. образцовые проекты утратили свою обязательность. Тут строгость классицизма «разбавляется» типичным «магазинным» строением первого этажа – оконные проемы чередуются с арочными дверными: каждой лавке – вход и 1-2 окна. В образцовом проекте «Жилого дома с лавками» 1812 года входы в лавки ничем – ни шириной, ни обрамлением – не отличаются от обычных окон, только наличием крыльца.

Эпоха зарождающейся эклектики позволяла делать проемы удобные, а не нормативные. Вход может быть шире окна, а сами окна – расставленные так часто, как требуется. Окна второго этажа украшены совершенно одинаково, в отличие от образцового проекта, где чередуются чрезвычайно пышно обрамленные окна со скромно оформленными. Нет тут и обязательного выделения центра фасада колонным или пилястровым портиком, или хотя бы иной формы сандриками. Фасад «бесконечен» – его можно сколько угодно продлить в любую сторону. Трехоконный мезонин с треугольным фронтоном выглядит немного инородным, хоть и в стиле классицизм и вероятно, выстроен несколько позже, чем сам дом.

Парадного входа, по центру фасада, в доме нет. Не было и пышно декорированных ампирных ворот по сторонам дома – дом занимал в длину весь участок. Ворота могли быть только с улицы Никольской, но как они выглядели, неизвестно.

Кроме того, как следует из описания 1883 года, под домом есть подвал.

В 1868 году к «каменному дому вновь выстроен» двухэтажный корпус. Слова «вновь выстроен» означают только то, что стройка произошла недавно. Новый корпус протянулся вдоль улицы Никольской и содержал арочный проезд во двор. Общая стоимость имущества – немалые 18450 рублей. Оценка 1871-72 гг. почти не меняется (19000 руб.), двухэтажный корпус опять назван «вновь выстроенным». К 1883 году Феофанов надстраивает главный корпус третьим этажом с разборкой мезонина. Окна третьего этажа такой же высоты и примерно такого же декора, что и окна 2-го этажа. Изменилась форма кровли – с высокой вальмовой в 1866 г. она стала низкой полувальмовой трехскатной, крытой металлом.

В 1883 г. Феофанова Ермила Феофановича, купца, «каменный трёхэтажный дом, угловой о 9 и 14 окнах с двух сторон. Оценка домов возросла втрое – с 19000 руб. до 63500 руб. Двухэтажный корпус получил антресоли со двора. Вероятно, была полностью переделана система лестниц, изменены интерьеры.

1883 г.: В нижнем этаже магазин Феофанова, «угловой с четырьмя растворами и подвалом» (растворы – вероятно, ворота). Ренсковый погреб в подвале, выходящий на Волгу; бакалейная лавка с кладовой, выходящая на Волгу; палатка и лавка с подвалом, выходящие на Никольскую улицу. Часть второго этажа занимает сам домовладелец, а другая часть и третий этаж сдаются под гостиницу с девятью номерами, во дворе ледник сдаётся под кладку льда.

На рубеже 19-20 вв. Феофанов пускает арендаторов более высокого ранга – у него не трактир, а чайная, не номера, а гостиница, не череда мелких лавочек, а крупный винно-колонияльный магазин.

В 1910-11 гг. дом именуется «наследников Феофановых».

В 1929-1930 гг. муниципализировано владение наследников Феофанова Ермила на углу ул. Набережная р. Волги, 1 и ул. Никольская, 2, жилой дом с помещением учреждения (Асткустпромсоюз). Дом на углу Мало-Исадной и Р. Люксембург из ведения ЖАКТа № 210 Воджилсоюза перешел в домоуправление № 69.

Сейчас в доме, помимо жилых квартир, размещаются магазины и кафе.

Результаты инженерно-технического обследования объекта культурного наследия.

Здание эксплуатируется более 120 лет. За длительный период произошло изменение условий эксплуатации несущих и ограждающих конструкций здания.

Фундаменты под несущими стенами здания ленточные на естественном основании, в верхней части фундаменты выполнены из кладки железнякового кирпича на сложном растворе. Следов вертикальной гидроизоляции не зафиксировано. Глубина заложения фундаментов не определена, во время прокладки шурфов произошло проникновение воды. Визуальных признаков деформаций и разрушений фундаментов, влияющих на безопасность эксплуатации здания, не зафиксировано.

Стены. Наружные стены здания выполнены из красного кирпича на известковом растворе. Стены уличных фасадов оштукатурены и окрашены. Во дворе часть стен оштукатурены и окрашены, часть – не оштукатурена и не окрашена. В стенах устроены оконные и дверные проемы различных размеров и формы. Часть проемов заложена.

Стена брандмауэра на примыкании к зданию по ул. Горького, 15 – кирпичная, не оштукатурена, не окрашена.

При проведении обследования ограждающих конструкций обнаружены следующие дефекты: трещины на окрасочных слоях стен и декоративных элементов уличных фасадов, на дворовых фасадах – отдельные места деструкции кирпичной кладки, участки с отслоениями и разрушением штукатурного и окрасочного слоев наружных стен здания, участки со следами замачивания дождевыми и поверхностными водами. Техническое состояние кирпичных стен можно оценить как работоспособное.

Внутренние конструкции здания (стены, перекрытия). Внутренние конструкции и элементы здания не обследовались. Здание находится в эксплуатации, собственниками и арендаторами выполняется содержание, текущий ремонт. Техническое состояние внутренних архитектурно-конструктивных элементов здания не оценивалось.

Крыша и кровля. Крыша сложная, покрыта металлическими листами оцинкованной кровельной стали. Стропила и обрешетка без осмотра (нет доступа). Металлическое покрытие находится в исправном состоянии. Места примыкания листов к парапетам, ендовы, коньки, настенные желоба выполнены также из оцинкованной кровельной стали, имеют места протечек. Стыки кирпичных стен с кровлей не герметизированы.

Водосточные трубы и воронки выполнены по историческим аналогам, находятся в удовлетворительном состоянии. Со стороны двора имеется организованный водосток.

Металлическое покрытие парапета брандмауэра разрушено, кирпичная кладка со следами деструкции.

Техническое состояние ограждающих конструкций здания, расположенного по ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, в целом оценивается как *работоспособное*.

По результатам рассмотрения и проведенной оценки (анализа) материалов экспертизами установлено, что состав и содержание предварительных исследований, научно-исследовательской и изыскательской документации, содержащей историческую записку, выполненную на основании историко-архивных и библиографических исследований, текстовые, графические и другие фиксационные материалы, с установлением ценностных характеристик (особенностей подлинного облика) и первоначальных элементов и материалов памятника, характера отделки, применявшихся строительных и технологических приемов, технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия и причин дефектов, и определяющие архитектурные, конструктивные, инженерно-технические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, выполнены с учетом требований, установленных ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации.

Предварительные работы», ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования», ГОСТ 7.32-2017 «Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления», ГОСТ Р 15.101-2021 «Система разработки и постановки продукции на производство. Порядок выполнения научно-исследовательских работ», письма Министерства культуры Российской Федерации Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Описание состава и содержания проектных решений по объекту культурного наследия (Раздел 3. Проект реставрации и приспособления).

Стадия 1. Эскизный проект.

Эскизный проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработан на основании предварительных и результатов комплексных научных исследований (на основании программы научно-проектных работ, заключения о возможности приспособления выявленного объекта культурного наследия для современного использования), с учетом материалов ранее согласованной и указанной выше проектной (научно-проектной) документации, его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) и включает:

- ***Часть 1. Пояснительная записка*** – обосновывает проектные решения и включает общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях, описание существующего облика, технического состояния объекта, описание проектируемого архитектурного облика объекта, характеристику принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта, предложения по цветовому решению фасадов, решения по сохранению территории объекта культурного наследия; перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ; перечень производственных работ, предложения по организации работ и их последовательности.

- ***Часть 2. Архитектурные решения*** - содержит основные принципиальные архитектурные решения по фасадам и крыше, с описанием перечня работ, цветовое решение фасадов с ведомостями отделки (представлено в двух вариантах (согласно письму Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области о рассмотрении цветового решения объектов Косы от 28 мая 2024 г. № 302-01-11/1855)).

Описание проектируемого архитектурного облика

Проектной документацией предусматриваются работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия в целях улучшения качественных характеристик и внешнего облика.

Реставрацию и приспособление здания к современному использованию предлагается выполнить, применяя сочетание традиционных и современных строительных технологий и приемов, на основании проведенного анализа имеющихся материалов, материалов натурных исследований объекта культурного наследия, а также учитывая требования нормативных документов к решениям по безопасной эксплуатации объекта.

Принципиальными решениями при реставрации и приспособлении ОКН являются:

1. Сохранение объемно-пространственного решения здания на начало XX века с учетом поздних изменений планировочных решений и приспособления здания к современному использованию.

2. Сохранение внешнего облика здания на начало XX века, с учетом поздних изменений фасадов, а именно:

- демонтаж диссонирующих элементов, нарушающих исторический облик здания (металлические решетки на окнах, козырьки над входами, кондиционеры, рекламные конструкции и пр.);

- восстановление водосточных труб по сохранившимся историческим образцам с водоприемными воронками и декором из просечного железа;

- реставрация кирпичной кладки стен, находящихся в недопустимом состоянии в связи с постоянным подтоплением грунтовыми и поверхностными водами;

- реставрация/воссоздание декоративных элементов фасадов;

- замена металлических окрытий на выступающих архитектурных элементах (карнизах, наличниках, поясах и др.) и отливов окон;

- замена деревянных и пластиковых оконных блоков на уличных фасадах на окна из ПВХ с сохранением исторической расстекловки и декоративного оформления, цвет – «белый»;

- изготовление новых наружных деревянных и металлических дверей согласно историческим аналогам (двупольных, однопольных), произвести их установку в существующие проемы на фасадах;

- восстановление наружной отделки, колористическое решение фасадов;

- устройство архитектурно-художественной подсветки фасадов здания.

3. Конструктивные решения:

- усиление и гидроизоляция фундаментов и стен здания, расположенных ниже уровня земли;

- ремонт слуховых окон на кровле с устройством открывающихся створок и заполнения;

- защита от биоповреждений кирпичных и деревянных конструкций;

- защита от коррозии, огнезащита металлических элементов;

- огнезащита деревянных стропильных конструкций;

- ремонт деревянных стропильных конструкций, замена обрешетки;

- ремонт покрытий парапетных стен;

- ремонт кирпичной кладки дымовых труб с устройством колпаков;

- восстановление отмостки.

Предложения по цветовому решению фасадов

Предметом охраны ОКН являются материал и характер отделки фасадных поверхностей (гладкая штукатурка и окраска стен). Колористическое решение не является предметом охраны.

При проведении комплексных научных исследований не выявлены первоначальные исторические решения по наружной отделке и колористическому решению здания–памятника. Авторами выполнен анализ полученных в ходе исследований данных.

В 2022 году государственным автономным учреждением Астраханской области «Научно-производственное учреждение «НАСЛЕДИЕ» была разработана научно-проектная документация на ремонт фасадов по ул. Горького и ул. Никольская объекта «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. «А»)), которой, в соответствии с проектом (шифр 9-П(г)/04-2022) было предусмотрено цветовое решение фасадов. Ремонт фасада по данному проекту не выполнялся.

Историческое цветовое решение главных фасадов здания не сохранилось. В ходе ремонта 2012 года фасады были оштукатурены цементной штукатуркой и окрашены в светло-охристый цвет, что соответствует колористическому решению зданий, выполненных в стиле классицизма. Существующий серый цвет цоколя так же отвечает классицистическим традициям. На основании раскрытия окрасочных слоев на стенах и цоколе здания, предложено колористическое решение фасадов.

В соответствии с техническим заданием эскизным проектом предлагается выполнить два варианта цветового решения фасадов.

1 вариант – сохранение существующего колористического решения фасадов объекта культурного наследия, как отвечающего классицистическим традициям окраски фасадов, с использованием идентичной существующей цветовой гаммы и материалов отделки и окраски в пределах изменения насыщенности цвета не более чем на 5% (за исключением цоколя).

2 вариант – комплексное изменение колористического решения фасадов с изменением существующей колористической гаммы и цветовой тональности и колористики трех и более элементов фасада, с учетом цветовой палитры, принятой для окраски зданий в стиле эклектики. Предлагается выполнить окраску второго и третьего этажей на один тон светлее, чем первого этажа.

Дворовые кирпичные фасады окраске не подлежат.

Оштукатуренные дворовые фасады предлагается окрасить в соответствии с принятым решением по окраске уличных фасадов.

Таблица цветового решения фасадов

Элементы стен	Отделка	Вариант 1		Вариант 2	
		колер	RGB	колер	NCS/RGB
Цоколь	Окраска фасадными красками по штукатурке		115; 75; 66		S 3010-R90B 134, 150, 162
Стены главных фасадов (1 этаж)	Окраска фасадными красками по штукатурке		255; 230; 184		S 0520-Y20R 255, 228, 163
Стены главных фасадов (2-3 этаж)	Окраска фасадными красками по штукатурке		255; 230; 184		S 0510-Y20R 255, 240, 189
Лицевая поверхность кирпичной кладки, пояски (дворовый фасад)	Обработка защитным покрытием для кирпичных поверхностей (полуматовый)		-		-
Стены дворовых фасадов (1 этаж)	Окраска фасадными красками по штукатурке		255; 230; 184		S 0520-Y20R 255, 228, 163
Стены дворовых фасадов (2-3 этаж)	Окраска фасадными красками по штукатурке		255; 230; 184		S 0510-Y20R 255, 240, 189
Декоративные элементы главных фасадов	Окраска фасадными красками по штукатурке	белый		белый	
Оконные блоки	ПВХ	белый	-	белый	-
Входные двери деревянные	Окраска бесцветным лаком по дереву		-		-
Входные двери металлические	Окраска эмалью по металлу		128; 128; 128		128; 128; 128
Кровля, отливы окон, элементы водосточной системы	Оцинкованная кровельная сталь		-		-
Ограждение кровли	Окраска эмалью по металлу		29; 29; 29		29; 29; 29

Второй вариант выполнен в соответствии со схемой колористического решения улицы М. Горького, разработанной в целях создания колористического ансамбля улицы Горького,

формирующей внешний облик набережной Волги, и на основании письма Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 28.05.2024 № 302-01- 11/1855. Окончательное решение по колористическому решению фасадов будет принято после рассмотрения эскизного предложения по цветовому решению улицы Горького на заседании Научно-методического совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, а также на заседании рабочей группы при Градостроительном совете при Губернаторе Астраханской области.

Покраска фасадов должна выполняться в строгом соответствии принятому цветовому решению. Состав и тип красочных составов окончательно подбирается на стадии рабочего проектирования.

Решения по организации архитектурной подсветки здания

Электроснабжение щита архитектурной подсветки осуществляется от ВРУ объединенного с наружным освещением ул. М. Горького, расположенного на улице.

Групповой кабель проложен в земле с выходом на фасад здания по фасаду в металлической трубе, окрашенной в цвет фасада до высоты +3,0 м от уровня земли. По фасаду здания в пластиковых жестких трубах с установкой распределительных коробок.

Распределительные коробки устанавливаются скрытно во внутренних углах и нишах фасада. Пластиковые жесткие трубы и распределительные коробки перед монтажом окрашиваются в цвет фасада по системе RAL.

Подключение светильников с постоянным током и напряжением 24 В осуществляется от блоков питания устанавливаемых в распределительных коробках в непосредственной близости от светильников на фасаде здания, с расстоянием не более 6-ти метров.

Решения по сохранению территории объекта культурного наследия

Работы по благоустройству дворовой территории ОКН проектом не предусматриваются.

Работы по благоустройству за границами территории объекта культурного наследия предусматриваются в рамках проекта «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «КОСА».

Перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ

Решения по реставрации, принятые проектом, основаны на проектных решениях последнего времени, архивных материалах, предположениях.

Проведение дополнительных исследований в условиях производства ремонтно-реставрационных работ позволяет более полно определить техническое состояние несущих конструкций, недоступных для исследования, уточнить объемы и содержание реставрационных работ. Важным также является определение размеров и местоположение реальных проемов, скрытых за существующей отделкой.

В ходе снятия отделочных и штукатурных слоев предполагается выполнить:

- изучение состояния кирпичных стен и перемычек, наличие и размер сквозных трещин, форму завершения оконных проемов первого этажа;
- подробное изучение конструкции и формы проезда;
- наличие и местоположение заложенных дверных проемов в наружных стенах;
- материалы, размеры и техническое состояние конструкций чердачного перекрытия и элементов стропильной системы.

В разделе представлен, в том числе, перечень производственных работ, их технология и применяемые материалы, изделия, конструкции и оборудование, предложения по организации работ и их последовательности, включающие работы по укреплению кирпичной кладки стен,

Эксперты отметили, что в предложенных архитектурных и конструктивных решениях проработаны принципиальные решения, необходимые для их реализации и

направленные на усиление конструкций стен фасадов и крыши, ремонт и реставрацию кирпичных стен и цоколя фасадов с восстановлением утраченных и поврежденных его элементов, и направлены на сохранение (восстановление) ценностных характеристик объекта культурного, в том числе композиционное решение и декоративное убранство фасадов, форма, материал и характер кровли.

Стадия II «Проект»

Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработан на основании принципиальных решений Эскизного проекта, дающих научно-методическое обоснование проектных архитектурных, конструктивных, инженерно-технических решений, и направлен на их реализацию в целях поддержания в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия, создания условий для его современного использования, включая реставрацию отделки и декоративных элементов фасада, устройство архитектурной подсветки здания и включает:

Часть 1. Пояснительная записка - содержит исходные данные и условия для подготовки проектной документации на объект капитального строительства, являющийся объектом культурного наследия, основные характеристики объекта капитального строительства и земельного участка и т.д., согласно требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Часть 2. Архитектурные и объемно-планировочные решения - содержит графическое описание вида объекта капитального строительства, его пространственной, планировочной и функциональной организации, представленных чертежами: фасады, цветовое решение фасадов с ведомостями отделки, план кровли, ведомости заполнения оконных и дверных проемов, чертежи фрагментов и шаблонов фасадов с ведомостями элементов декора, водосточных воронок.

Эксперты отметили, что в предложенных архитектурных решениях подтверждаются и детально проработаны и уточнены принципиальные решения эскизного проекта, необходимые для их реализации и направленные на реставрацию фасадов с восстановлением утраченных и поврежденных его элементов. Указанные мероприятия направлены на сохранение (восстановление) ценностных характеристик объекта культурного наследия (предмета охраны), утвержденных Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П, в том композиции и архитектурно-художественного оформления фасадов.

Часть 3. Конструктивные решения - содержит графическое описание конструктивных и технических решений по объекту капитального строительства, обеспечивающих его устойчивость, пространственную неизменяемость в целом, а также их отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе приспособления и эксплуатации объекта, представленных чертежами, в том числе: схема расположения отсечной и вертикальной гидроизоляции, разрезы 1-1, 2-2, план стропильной системы с сечениями.

Эксперты отметили, что в предложенных конструктивных решениях подтверждаются и детально проработаны и уточнены принципиальные решения эскизного проекта, необходимые для их реализации и направленные на восстановление эксплуатационных свойств существующих конструкций, в том числе фундаментов, кирпичных стен, крыши. Указанные мероприятия направлены на сохранение (восстановление) ценностных характеристик объекта культурного наследия (предмета охраны), утвержденных Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П, в том числе конструктивной схемы: конструкция, материал капитальных стен, конструкция, форма, материал, характер кровли.

Часть 4. Проект организации реставрации (строительства)

Проект организации реставрации (строительства) содержит необходимые материалы, в которых решаются вопросы рациональной организации работ по крыше, фасадам, определяет перечень, технологическую последовательность и план их проведения, обосновывает потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, а также в электрической энергии, воде, временных зданиях и сооружениях, предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов. В Графической части представлены: календарный план выполнения работ, строительный генеральный план, схема установки лесов, фрагмент фасада по ул. Горького.

Часть 5. Архитектурно-художественная подсветка фасадов здания - содержит описание принципиальных проектных решений, схему расстановки оборудования, визуализацию художественной подсветки, спецификацию оборудования, изделий и материалов.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Система ГАРАНТ/Internet.garant.ru:

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст (*отменен с 01.05.2024г.*);

- ГОСТ 31937-2024 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.05.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.04.2024 № 433-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 57097-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования к производству работ», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2017 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 21.09.2016 № 1186-ст;

- ГОСТ 7.32-2017 «Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления», утвержденный и введенный в действие с 01.07.2018 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 24.10.2017 № 1494-ст;

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23.06.2020 № 282-ст;

- ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 20.04.2021 № 234-ст;

- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации», утвержденный и введенный в действие с 01.08.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 18.05.2021 № 366-ст;

- ГОСТ Р 59466-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Деревянные конструкции и детали. Ремонт, консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.09.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.04.2021 № 322-ст;

- ГОСТ Р 15.101-2021 «Система разработки и постановки продукции на производство. Порядок выполнения научно-исследовательских работ», утвержденный и введенный в действие с 01.10.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 24.08.2021 № 784-ст;

- ГОСТ Р 70004-2022 «Сохранение объектов культурного наследия. Оконные и дверные приборы. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.04.2022 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.02.2022 № 62-ст;

- ГОСТ Р 70005-2022 Сохранение объектов культурного наследия от биопоражений. Классификация, методы защиты и ликвидации последствий. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.05.2022 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.02.2022 № 63-ст;

- ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 № 1565-ст;

- ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1566-ст;

- ГОСТ Р 70632.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 1. Стадия «Эскизный проект», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1567-ст;

- ГОСТ Р 70632.2-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1568-ст;

- ГОСТ Р 70632.3-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 3. Стадия «Рабочая проектно-сметная документация», утвержденный и введенный в действие с 01.02.2024 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 12.12.2023 1569-ст;

- Приказ Министерства регионального развития Российской Федерации от 30.12.2009 № 624 «Об утверждении Перечня видов работ по инженерным изысканиям, по подготовке проектной документации, по строительству, реконструкции, капитальному ремонту объектов капитального строительства, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП [О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия];
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП [Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации];
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП [О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия];
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 20.02.2017 № 1254-12-04 [О порядке проведения работ физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия];
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 02.12.2019 № 18930-12-02 [О работах по сохранению культурного наследия]

Обоснование вывода экспертизы.

Представленная для проведения экспертизы «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит «А»)» по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2». Шифр: № 4-02/24-1–ИЛОЗ.4, выполнена ООО «Трестстрой-2000», ООО «МР ИНЖИНИРИНГ», имеющим действующую лицензию на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), по заказу НК «Фонд «Благоустроенный город Астрахань», ООО «ИдеалСтрой Инвест» в рамках реализации проектной документации по объекту: «Благоустройство и воссоздание архитектурного облика ул. Максима Горького, ул. Анатолия Сергеева и Бульварного пер. на территории историко-культурного комплекса «КОСА». Этап 1. «Ул. Максима Горького от ул. Свердлова до ул. Пугачева. Бульварный пер.» Раздел 4. «Здания, строения и сооружения, входящие в инфраструктуру линейного объекта» Подраздел 3. «Объекты культурного наследия»), на основании исходно-разрешительной документации, в том числе Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 23.04.2024 № 53, содержит необходимые текстовые и графические материалы результатов исследований, достаточные для научного обоснования и принятия архитектурных, конструктивных, инженерно-технических и инженерно-технологических решений для реализации технологических приемов и методов производства работ требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной

ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности.

Основанием для разработки проектных решений (стадия «Проект»), направленных на сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, послужили принципиальные решения стадии «Эскизный проект», дающие их научно-методическое обоснование и выполненные на основании результатов предварительных и комплексных научных исследований *(на основании программы научно-проектных работ, заключения о возможности приспособления выявленного объекта культурного наследия для современного использования)*, проведенных на объекте, в том числе историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований (обмеров и зондажей), инженерно-технического обследования строительных конструкций объекта культурного наследия. Цветовое решение Авторами предложено в двух вариантах, поскольку окончательное решение по колористическому решению фасадов будет принято после рассмотрения эскизного предложения по цветовому решению улицы Горького на заседании Научно-методического совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, а также на заседании рабочей группы при Градостроительном совете при Губернаторе Астраханской области (письмо от 28.05.2024 № 302-01- 11/1855).

Проектные решения стадии «Проект» направлены на реализацию проектных решений стадии «Эскизный проект», поддержание в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия, создания условий для его современного использования, включая, в том числе, реставрацию отделки и декоративных элементов фасада, ремонт конструкции крыши и кровли, укрепление и гидроизоляцию стен здания, ремонт/реставрацию оконных и дверных наружных блоков, а также внешней отделки, включая цветовое решение фасадов, организацию архитектурной подсветки.

Предложенные архитектурные и конструктивные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, технологические решения по строительным и отделочным материалам, порядок проведения работ, обеспечивают сохранение его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), утвержденных Постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П, соответствуют нормам ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия, учитывают современные строительные нормы и правила, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Предлагаемые ремонтно-реставрационные работы по объекту культурного наследия запроектированы с применением технологии и материалов, традиционно используемых в практике указанных работ, исторических фотографий *(приложение № 2 к акту государственной историко-культурной экспертизы)*, выявленных в процессе исследований утраченных элементов, деталей и конструкций, аналогов.

Проектные решения по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия являются допустимыми для дальнейшей его эксплуатации. Решения по устройству архитектурно-художественной подсветки объекта культурного наследия регионального значения, размеры осветительных приборов, материалы, места размещения и способы их крепления, решения по прокладке кабельных трасс направлены на создание условий для улучшения восприятия объекта культурного наследия в ночное время, которое помогает подчеркнуть архитектурные детали, его фасады, линии и формы и создать эстетическое впечатление, обеспечить видимость и ориентацию людей в темное время суток, без изменения его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны).

Состав (структура), комплектность и оформление Раздела 1. «Предварительные работы», Раздела 2. «Комплексные научные исследования», Раздела 3. «Проект реставрации и приспособления» (Стадия «Эскизный проект», Стадия «Проект»), рассматриваемой проектной документации по объекту культурного наследия, содержащий необходимые текстовые и графические материалы, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Разработку стадии «Рабочая проектно-сметная документация» на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, на основании стадии «Проект» рассматриваемой проектной документации, и последующего их проведения в установленном порядке эксперты считают возможным.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, с наименованием: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит «А»)» по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2». Шифр: № 4-02/24-1-ИЛО3.4, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.), ООО «МР ИНЖИНИРИНГ» (Лицензия № МК РФ 24290 от 12 апреля 2024 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1330 от 11 июля 2024 г., №663 от 12 апреля 2024г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Астраханской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

К настоящему заключению экспертизы прилагаются:

1. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Приложение № 1. Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 17.05.2019 № 011-П «О принятии на государственную охрану и включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит.А)» (извлечения) - на 5 л.;

Приложение № 2. Материалы иконографии объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 – на 4 л.;

2. Копия протокола № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, от 29 сентября 2024 г. - на 3 л.;

3. Копия протокола № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, от 7 октября 2024 г. - на 2 л.

Мы, эксперты Исхакова Гюзель Юнесовна, Нестеренко Игорь Михайлович и Свиридовский Олег Антонович, в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

**ПОДПИСАНО УСИЛЕННЫМИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ
ЭЛЕКТРОННЫМИ ПОДПИСЯМИ** (в соответствии с пунктом 25 Положения о государственной историко-культурной экспертизе утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»).

Председатель экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

Член экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.

Дата оформления заключения экспертизы,
являющаяся датой его подписания экспертами
и датой окончания экспертизы
7 октября 2024 г.



СЛУЖБА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

17 июля 2019

№ 011-17

О принятии на государственную охрану и включении в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия объекта
культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова
Е.Ф., около 1868 г.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М.
Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит. А).

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об
объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации», Законом Астраханской области от 30.12.2005 №
94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и
культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории
Астраханской области» служба государственной охраны объектов культурного
наследия Астраханской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Принять на государственную охрану и включить в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия объект культурного
наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.»,
расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2
(лит. А).

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.»,
расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2
(лит. А) (приложение № 1).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.»,
расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2
(лит. А) согласно описанию (приложение № 2) и графической схеме
(приложение № 3) и описание режима использования территории объекта
культурного наследия (приложение № 4).

000058

4. Отделу учета объектов культурного наследия службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (П.В. Попову) внести сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит. А) в АИС ЕГРОКН для регистрации.

5. Сектору финансово-правового и кадрового обеспечения службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (А.А. Островидовой):

5.1. В срок не позднее трех рабочих дней со дня подписания направить копию настоящего постановления в агентство связи и массовых коммуникаций Астраханской области для официального опубликования.

5.2. В семидневный срок после принятия направить копию настоящего постановления, в управление Министерства юстиции Российской Федерации по Астраханской области и поставщикам справочно-правовых систем ООО «АИЦ «Консультант Сервис» и ООО «ЦПП «Гарант».

5.3. Не позднее семи рабочих дней со дня подписания направить копию настоящего постановления в прокуратуру Астраханской области.

6. Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. руководителя службы
государственной охраны
объектов культурного наследия
Астраханской области

А.А. Агеев

Приложение № 1
к постановлению службы
государственной охраны
объектов культурного наследия
Астраханской области
от «14» 05 2019 № 011-17

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой
Феофанова Е.Ф., около 1868 г.», расположенный по адресу: г. Астрахань,
ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит. А).

1. Градостроительные характеристики (особенности):
 - историко-культурная ценность территории (занимает историческое местоположение);
2. Архитектурные и конструктивные характеристики (особенности):
 - историческая ценность (время создания Объекта: около 1868 г., здание несёт в своём облике черты определённого исторического периода);
 - объёмно-планировочная структура территории;
 - объёмно-пространственная композиция и габариты Объекта;
 - конструкция, материал капитальных стен;
 - композиционная структура и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе местоположение, размер, форма и оформление оконных и дверных проёмов, материал и характер отделки фасадных поверхностей (гладкая штукатурка и окраска стен, трёхъярусные пилястры, профилированные карнизы, декоративные элементы, оконные наличники);
 - дополнительные элементы декоративного оформления фасадов Объекта (слуховое окно (материал, форма).
 - металлопластика (кровельки архитектурно-декоративных элементов, водосточные трубы с декоративно оформленными водосборными воронками);
 - конструкция, форма, материал, характер кровли.

Приложение № 2
к постановлению службы
государственной охраны
объектов культурного наследия
Астраханской области
от «14» 05 2019 № 011-17

**Описание границ территории объекта культурного
наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868
г.», расположенный по адресу: г. Астрахань,
ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит. А).**

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г.», расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2 (лит. А) устанавливаются в границах территории домовладения.

Описание границ:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения проходит:

- от точки 1 (в восточном направлении) вдоль главного северо-восточного фасада (ул. Никольская) до точки 2;
- от точки 2 (в южном направлении) по юго-восточной границе с соседним домовладением до точки 3;
- от точки 3 (в западном направлении) по юго-западной границе с соседним домовладением до точки 4;
- от точки 4 (в северном направлении) вдоль главного северо-западного фасада (ул. М. Горького) до точки 1.

от «14» 05 2019 № 011-17

г. Астрахань, ул. М. Горького ул., 13, ул. Никольская, 2.



Условные обозначения:

- - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф.», около 1868 г.
- - объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф.», около 1868 г.
- 1 - обозначение поворотной точки

**Материалы иконографии объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу:
г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2**



<https://pastvu.com/p/197412> 1866 г. (по другим данным светопись 1870 г.) С.М. Вишневого. «Астрахань с Волги» (фрагмент фото). Дом Феофанова двухэтажный, с мезонином в три окна. Слева – улица Никольская, справа – каменный дом Жарова.



Кон. 19 в. <https://pastvu.com/p/197931> Дом Феофанова надстроен третьим этажом. Кровля железная полувальмовая, но без желобов и труб. Окна 2 и 3 этажа обрамлены «тянутыми» лепными наличниками, что типично для времени эклектики.



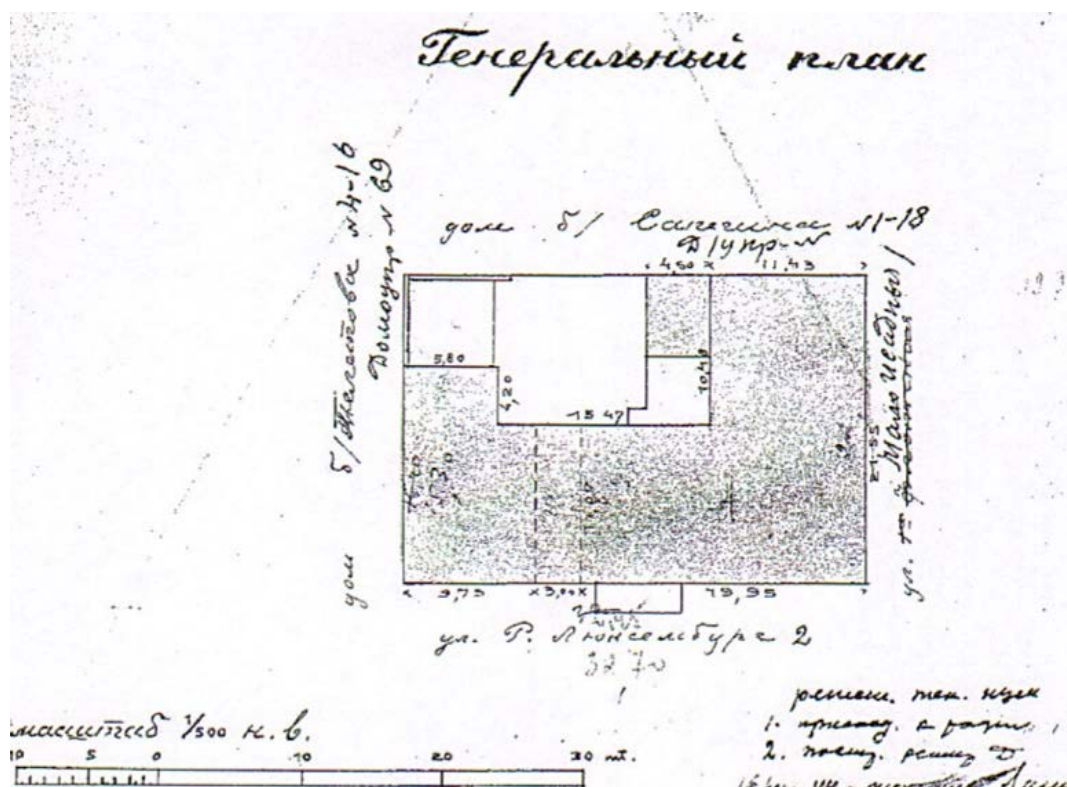
<https://pastvu.com/p/1504952>. Тот же вид в 1950-е гг. Чердачное окно перенесено южнее, не по центру фасада.



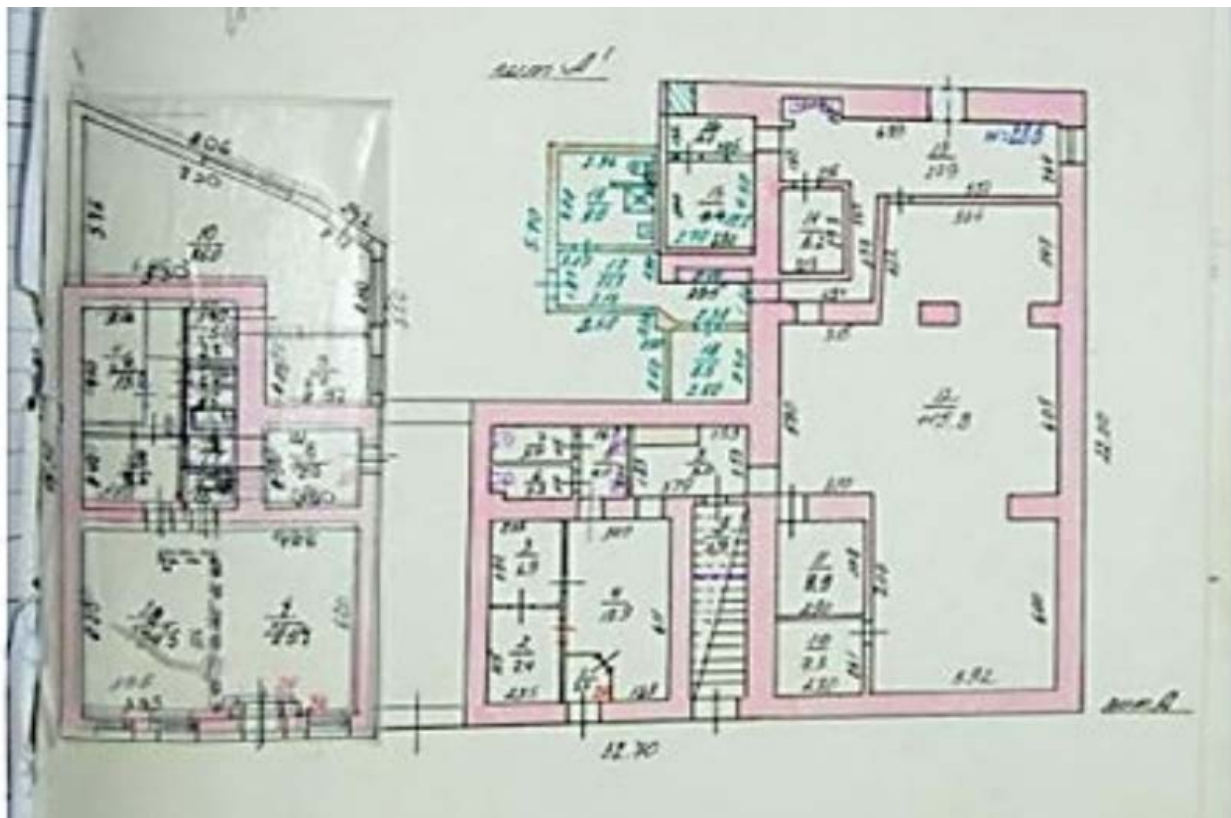
Начало 20 в. Вид с Волги. Виден первый этаж, с широкими оконными и дверными проемами.



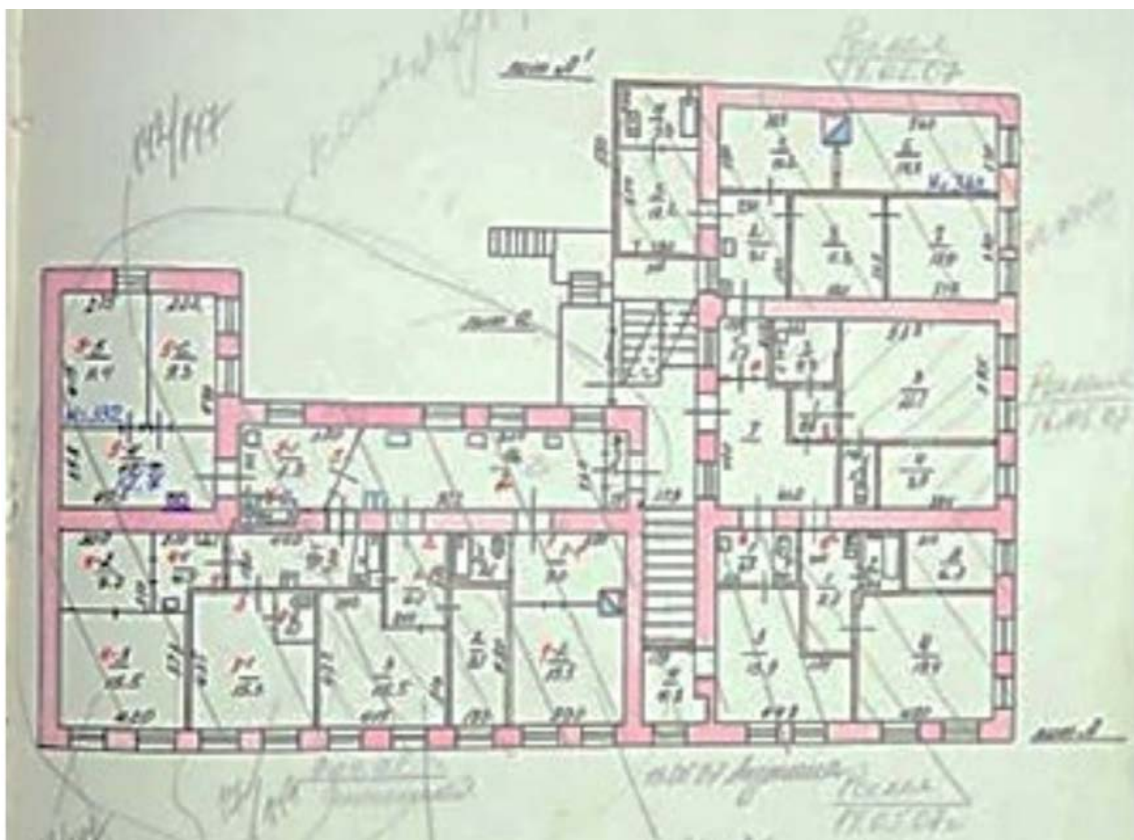
Многоквартирный жилой дом постройки II половины XIX века в традициях позднего классицизма на бывшей ул. Кузнечная/Никольская (ныне ул. Горького - Р. Люксембург). Вид на главный фасад с северо-востока. Из коллекции негативов по архитектуре старой Астрахани, выполненная в 1982-1983 гг. фотографами Поплавским Г.А. и Смирновым А.М. Период создания: 1982 г. Номер в Госкаталоге: 36655051. Номер по КП (ГИК): АМЗ КП-36320/47. Инв. номер: НГ-4492 Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский государственный объединенный историко-архитектурный музей-заповедник»



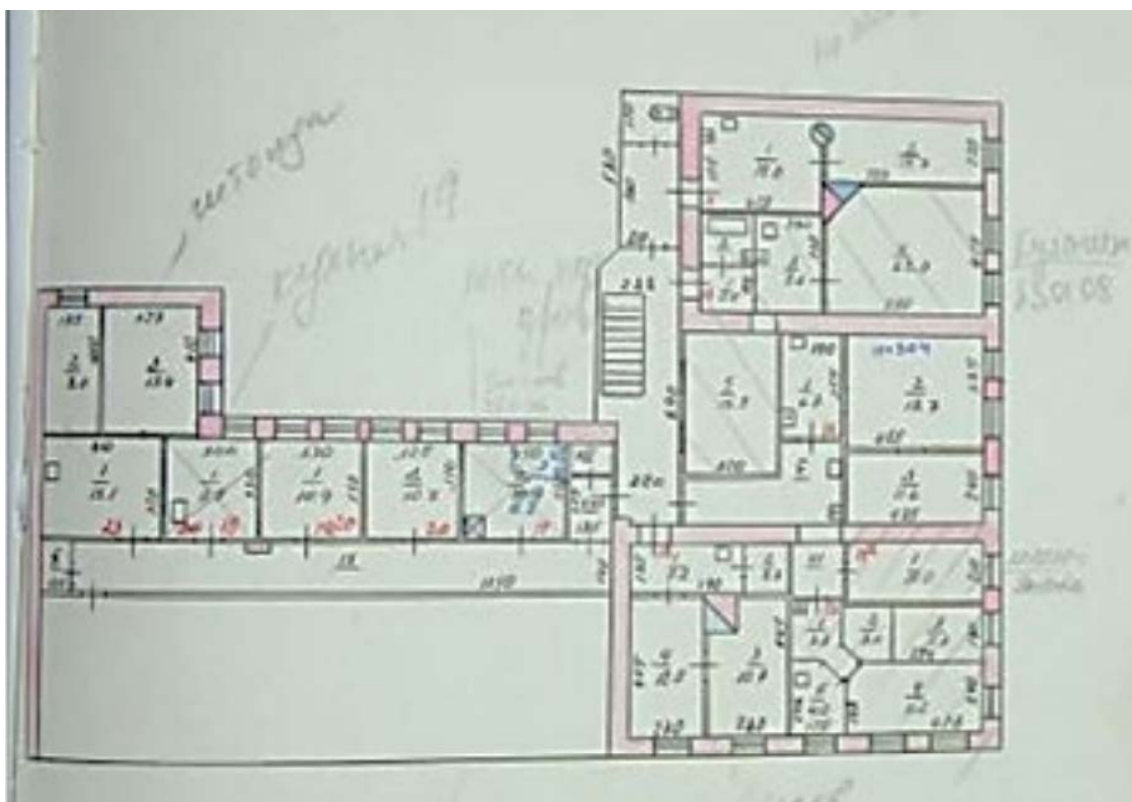
Фрагмент плана домовладения 1938 г. Под литерой А – оба корпуса, трехэтажный и двухэтажный. Юго-восточный угол двора свободен, отгорожен брандмауэром. К трехэтажному корпусу пристроена веранда (?)



План 1 этажа. 1999 г. Окна 1 этажа заложены в «старой» части дома. И наоборот, пробит проем в южной стене на бывшую соседнюю усадьбу Жарова.



План 2 этажа. 1999 г. Лестница – общая для двух корпусов. Находится в «старой» части.



План 3 этажа. 1999 г. В «новой» двухэтажной части устроены дворовые антресоли. Судя по первоначальной высоте конька кровли, антресоли спроектированы сразу. На третий этаж ведет лестница не с входом с Никольской, а лестница с галереи во дворе.

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф.,
около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань,
ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2

г. Казань, г. Омск

29 сентября 2024 г.

Совещались (по дистанционной связи):

**Исхакова
Гюзель Юнесовна** образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт, специальность «Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ от 26.07.2017 № 1252). Стаж работы 29 лет. Главный архитектор проекта ООО «Проектно-производственные реставрационные мастерские».

**Нестеренко
Игорь Михайлович** образование высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, специальность «История», стаж работы 35 лет.

**Свиридовский
Олег Антонович** образование высшее, Омский государственный университет, специальность «История», стаж работы 32 года, ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН)

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения.
7. Определение иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава экспертной комиссии.

Решили единогласно:

Утвердить состав экспертной комиссии:

Нестеренко Игорь Михайлович

Исхакова Гюзель Юнесовна

Свиридовский Олег Антонович

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Решили единогласно:

Избрать председателем экспертной комиссии: **Нестеренко Игоря Михайловича.**

Избрать ответственным секретарём экспертной комиссии: **Свиридовского Олега Антоновича.**

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Нестеренко И.М. уведомил членов экспертной комиссии, что объектом экспертизы является «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит «А»)» по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2». Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.4, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.), и представленная в адрес экспертов заказчиком на электронном носителе, в составе:

Раздел 1 «Предварительные работы»

4.3.4.1.1. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-ПР.ИРД. Исходно-разрешительная документация

4.3.4.1.2. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-ПР.ПИ. Предварительные исследования

4.3.4.1.3. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-ПР.ФФ. Фотофиксация

Раздел 2 «Комплексные научные исследования»

4.3.4.2.1. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-КНИ.ИИ. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка

4.3.4.2.2. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-КНИ.ОЧ. Историко-архитектурные и натурные исследования. Обмерные чертежи

4.3.4.2.3. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-КНИ.ИТИ. Инженерно-технические исследования

4.3.4.2.4. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-КНИ.ОКНИ. Отчет по комплексным научным исследованиям

Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления»

Стадия I «Эскизный проект»

4.3.4.3.1.1. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-ЭП.ПЗ. Пояснительная записка

4.3.4.3.1.2. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-ЭП.АР. Архитектурные решения

Стадия II «Проект»

4.3.4.3.2.1. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-П.ПЗ. Пояснительная записка

4.3.4.3.2.2. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-П.АР. Архитектурные и объемно-планировочные решения

4.3.4.3.2.3. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-П.КР. Конструктивные решения

4.3.4.3.2.4. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-П.ПОР. Проект организации реставрации (строительства)

4.3.4.3.2.5. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-АХП. Архитектурно-художественная подсветка фасадов здания (ООО «МР ИНЖИНИРИНГ»)

Стадия III «Рабочая документация»

4.3.4.3.3. 4-02/24-1-ИЛОЗ.4-АС. Архитектурно-строительные решения

9.6. 4-02/24-1-СМб. Сметный расчет

Решили единогласно:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе и при принятии решений экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», а также настоящим порядком.

2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол рабочих заседаний, в случае необходимости;
- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили единогласно:

Эксперты самостоятельно проводят комплексный анализ материалов по объекту экспертизы с позиции научной обоснованности предлагаемых проектных решений и соответствия, принятых для реализации технологических приемов и методов производства работ, требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности, с учетом особенностей сохранения объекта культурного наследия и на совместном заседании докладывают и обобщают результаты предварительного рассмотрения.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии обобщают мнения и выводы экспертов и обеспечивают подготовку заключения экспертизы.

Ответственный секретарь экспертной комиссии оформляет заключение экспертизы.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили единогласно:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- дата начала проведения экспертизы - в день получения полного комплекта документов по объекту экспертизы от заказчика.

Ответственные исполнители: *все члены экспертной комиссии.*

- не позднее 2 рабочих дней до окончания даты проведения экспертизы по договору, заключенному в письменной форме между заказчиком и экспертами - итоговое заседание экспертной комиссии, оформление и последующее подписание заключения экспертизы.

Ответственные исполнители: *все члены экспертной комиссии.*

- в течение 1 рабочего дня с даты оформления заключения экспертизы – передача (направление) заключения экспертизы заказчику.

Ответственные исполнители: *ответственный секретарь экспертной комиссии.*

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили единогласно:

В случае возникновения необходимости запрашивать у заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

7. Об определении иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.

Решили единогласно:

Отсутствуют.

Председатель экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

Член экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии

по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2

г. Казань, г. Омск

7 октября 2024 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Нестеренко И.М. – председатель экспертной комиссии.

Свиридовский О.А. - ответственный секретарь экспертной комиссии.

Исхакова Г.Ю. – член экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение объекта экспертизы, согласование заключительного вывода экспертной комиссии.
2. Подписание заключения экспертизы
3. Принятие решения о направлении (передаче) заключения экспертизы заявителю (заказчику).

Слушали: Исхакову Г.Ю., Нестеренко И.М., Свиридовского О.А.

Решили:

1. **Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)», расположенного по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2, с наименованием: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой Феофанова Е.Ф., около 1868 г. (Лит. А)» по адресу: г. Астрахань, ул. М. Горького, 13/ ул. Никольская, 2». Шифр: № 4-02/24-1-ИЛОЗ.4, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Трестстрой-2000» (Лицензия №МКРФ 00466 от 29 января 2013 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1727 от 12 октября 2017 г., № 592 от 15 мая 2019 г.), ООО «МР ИНЖИНИРИНГ» (Лицензия № МК РФ 24290 от 12 апреля 2024 г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1330 от 11 июля 2024 г., №663 от 12 апреля 2024г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Астраханской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.**

Решение принято единогласно.

2. Произвести подписание заключения экспертизы в порядке, установленном пунктом 25 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Решение принято единогласно.

3. Ответственному секретарю экспертной комиссии направить (передать) заявителю (заказчику) заключение экспертизы в течение 1-го рабочего дня с даты ее оформления.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

Член экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.