

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности
объекта культурного наследия федерального значения
«Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв.,
расположенный по адресу: Астраханская область, г.Астрахань,
в границах между красными линиями застройки по ул. Октябрьской и
ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки
по ул.Трусова и ул. М. Аладьина с нечетной нумерацией домов**

г. Самара

«04» апреля 2025 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, утвержден усиленной электронной подписью.

Дата начала проведения**экспертизы**

26.03.2025 г.

Дата окончания проведения**экспертизы**

04.04.2025 г.

Место проведения экспертизы

г. Самара

Заказчик экспертизы

Государственное автономное
учреждение Астраханской области
«Научно-производственное
учреждение «Наследие». 414000, г.
Астрахань, Ул. Красная Набережная,
д. 24. ИНН 3015049903/ КПП
301501001

Сведения об эксперте:**Фамилия, имя и отчество****Лебедева Надежда Викторовна****Образование**

высшее, Куйбышевский
государственный университет,
аспирантура по специальности
«археология» в Самарском
государственном педагогическом

Специальность	университете историк, диплом ЖВ № 858222, археолог удостоверение № 410
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	44 года
Место работы, должность	ООО НПФ «АрхГео», ведущий научный сотрудник, аттестованный эксперт МК РФ
Реквизиты аттестации эксперта	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.09.2022 № 1603

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьёй 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;
- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в

реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Информация об ответственности.

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в акте экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530. Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком экспертизы, (его должностными лицами или работниками); не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками); не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика экспертизы; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик экспертизы (его должностные лица или работники) не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед экспертом.

Экспертиза проводится на основании договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы Документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв., расположенный по адресу: Астраханская область, г.Астрахань, в границах между красными линиями застройки по ул.

Октябрьской и ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки по ул.Трусова и ул. М. Аладьина с нечетной нумерацией домов, заключенного с ГАУ АО «НПУ Наследие».

Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города», конец XVI–XIX вв., расположенный по адресу: Астраханская область, г.Астрахань, в границах между красными линиями застройки по ул. Октябрьской и ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки по ул.Трусова и ул. М. Аладьина с нечетной нумерацией домов при проведении ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»), кадастровый номер земельного участка 30:12:010324:2.

Примечания.

1. Выводы, изложенные в настоящем акте экспертизы, не распространяются на проект ремонтно-реставрационных работ на объекте «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., который, в свою очередь, является самостоятельным объектом государственной историко-культурной экспертизы.

Объект экспертизы:

В соответствии со ст. 28, 30, 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и пп. к) п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530, ГАУ АО «НПУ «Наследие» представленный к рассмотрению Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города, кон. XVI- XIX вв.», находящегося по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Октябрьская (ул. Тредиаковского) и ул. Ленина с четной

нумерацией домов, ул. Эспланадная и ул. Михаила Аладына с нечетной нумерацией домов, в составе проектной документации по ремонтно-реставрационным работам на земельном участке с кадастровым номером 30:12:010324:2 в 2025 году (далее – Раздел).

Перечень документов, представленных на экспертизу.

1. Раздел по обеспечению сохранности состоит из 33 страниц текста, 22 иллюстраций на 15 страницах, приложений на 38 листах.

Содержание Раздела:

1. Введение.

2. Нормативно-правовая база.

3. Физико-географическая характеристика города Астрахань.

4. История археологического изучения города Астрахань.

5. Описание участка, отводимого под проектируемые работы и объекты археологического наследия вблизи этого участка.

6. Виды и порядок проведения работ по сохранению памятника археологии на земельном участке, отводимом под проектируемые работы.

7. Оценка воздействия проводимых работ на указанный объект археологического наследия.

8. Стоимость проведения авторского надзора.

9. Иллюстративная часть в составе Раздела по обеспечению сохранности.

Рис. 1. Карта Астрахани с указанием административных границ и места расположения участка с кад. № 30:12:010324:2.

Рис. 2. Спутниковый снимок «ESRI ArkGIS.Imaqery» (сборка от 02.12.2020.) города Астрахани с указанием границ памятников археологии и участка, с кад. № 30:12:010324:2 отводимого под ремонтно-реставрационные работы по приспособлению под современное использование памятника архитектуры.

Рис. 3. Астрахань на «Гравюре Адама Олеария» с указанием предположительного места расположения современной церкви Знамения.

Рис. 4. План города Астрахани из книги С.Г. Гмелина. Часть вторая: «Путешествие от Черкесска до Астрахани...», Санкт-Петербург, 1777 г., с указанием расположения участка с кадастровым номером 30:12:010324:2.

Рис. 5. План города Астрахани 1801 г. из книги И.В. Равинского «Хозяйственное описание Астраханской и Кавказской губерний...», Петербург, 1809 г. с обозначением места расположения церкви Знамения (№22).

Рис. 6. Карта-схема юго-западной части Белого города с соотносением застройки данной местности в различные исторические периоды.

Рис. 7. Спутниковый снимок «ESRI ArkGIS.Imaqery» (сборка от 02.12.2020) места расположения церкви Знамения – объекта ремонтно - реставрационных работ под современное использование с указанием расположения на обследуемом участке жилого дома, пристроек разных лет и существующих траншей линий коммуникаций (Приложение 2).

Рис. 8. План-схема участка проектных работ по приспособлению под современное использование церкви Знамения с указанием расположения проектируемых объектов и основных сетей коммуникаций.

Рис. 9. Спутниковый снимок «ESRI ArkGIS.Imaqery» (сборка от 02.12.2020.) места расположения церкви Знамения – объекта ремонтно - реставрационных работ под современное использование, с указанием расположения проектируемых объектов в границах проектных работ (Приложение 3).

Рис. 10. Историческая фотография нач. XX в. места пересечения ул. Тредиаковского (бывш. Соборная, Октябрьская), ул. Ленина (бывш. Белгородская, Полухина, Ворошилова, Авиационная) с видом на здание церкви Знамения - объекта реставрации под современное использование и

прилегающий к нему жилой дом - место расположения проектируемых объектов (Теплогенераторная и туалетный модуль). Вид с ЮЗ.

Рис. 11. Историческая фотография нач. XX в., ул. Ленина (бывш. Белгородская, Полухина, Ворошилова, Авиационная) с видом на здание церкви Знамения - объекта реставрации под современное использование и прилегающий к нему жилой дом - место расположения проектируемых объектов (Теплогенераторная и туалетный модуль). Вид с ЮЗ.

Рис. 12. Остатки кирпичных конструкций на этапе демонтажа и действующие сети газоснабжения у западного фасада церкви Знамения. Вид с запада.

Рис. 13. Остатки кирпичных конструкций в северо-западном углу участка проектных работ. Вид с ЮВ.

Рис. 14. Современная фотография церкви Знамения и места расположения демонтированного двухэтажного жилого дома начала XX в. Вид с ЮЗ.

Рис. 15. Рельеф местности в западной части обследуемого участка - на месте расположения демонтированного жилого дома начала XX в. и существующие газораспределительные сети. Вид с севера.

Рис. 16. Рельеф местности в западной части обследуемого участка - на участке строительства проектируемых бесфундаментных объектов. Вид с ССВ.

Рис. 17. Рельеф местности у западного фасада церкви - на месте расположения демонтированных разновременных пристроек - участке прохождения основных линий коммуникаций. Вид с запада.

Рис. 18. Рельеф местности в северной части обследуемого участка - на участке прохождения линий коммуникаций по существующим траншеям. Вид с запада.

Рис. 19. Рельеф местности у северного фасада церкви - на месте ввода коммуникаций в здание. Вид с ВСВ.

Рис. 20. Колодцы существующих коммуникаций у северного фасада. Вид с запада.

Рис. 21. Колодцы существующих коммуникаций у восточного фасада. Вид с севера.

Рис. 22. Вскрытое асфальтовое покрытие над траншеей существующих коммуникаций вдоль северного фасада. Вид с востока.

Приложение №1. Решение исполкома Астраханской области от 05.07.1980г. № 406.

Приложение №2. Постановление Главы администрации Астраханской области от 01.04.1998 г. №135.

Приложение №3. Постановление службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 30.11.2018г. №09-П (Приложение 1).

Приложение №4. Краткая историческая справка по объекту архитектуры: Ансамбль женской и мужской приходских школ церкви во имя Знамения Иконы Божьей Матери, кон. XIX в.

Приложение № 5. Краткая историческая справка по объекту архитектуры: Дом жилой Пухова, кон. XIX в.

Приложение № 6. Краткая историческая справка по объекту архитектуры: Фабрика шоколада и конфет торгового дома «К.А. Шарлау – сыновья» 1899 – 1914 гг.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют. Дополнительных сведений, которые могли бы повлиять на процесс проведения и результаты экспертизы, не поступало.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертом проведены следующие виды работ:

- выполнен анализ действующего законодательства в сфере охраны и сохранения объектов культурного наследия, а также анализ представленного заказчиком Раздела на предмет его соответствия действующему законодательству в сфере охраны и сохранения объектов культурного наследия;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;
- осуществлено сопоставление проектируемого объекта с обозначенными на картографической основе и космоснимках Объектом культурного наследия;
- проведена оценка обоснованности принятых в Разделе мер по обеспечению сохранности Объекта культурного наследия при проведении земляных и иных хозяйственных работ;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперт установил, что имеющийся материал достаточен для заключения по предмету экспертизы, иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы не требуется.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города, кон. XVI-XIX вв.», находящегося по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Октябрьская (ул. Третьяковского) и ул. Ленина с четной нумерацией домов, ул. Эспланадная и ул. Михаила Аладьина с нечетной нумерацией домов, в составе проектной документации по ремонтно-реставрационным работам на земельном участке с кадастровым номером 30:12:010324:2 в

2025 году.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

ГАУ АО «НПУ «Наследие» на основании договора с ООО «ПРОДВИЖЕНИЕ» разработало Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города, кон. XVI-XIX вв.», находящегося по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, ул. Октябрьская (ул. Третьяковского) и ул. Ленина с четной нумерацией домов, ул. Эспланадная и ул. Михаила Аладьина с нечетной нумерацией домов, в рамках проведения ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)), кадастровый номер земельного участка 30:12:010324:2.

Целью работ являлось обеспечение сохранности объекта культурного наследия при ремонтно-реставрационных работ на памятнике «Церковь Знамения, 1899-1903 гг.

Задачи работ:

- выполнение историко-культурных и натурных исследований в зоне сопряжения объекта культурного наследия и проектируемого объекта;
- оценка воздействия предусмотренных проектом работ на объект культурного наследия.

Краткое физико-географическое описание.

Город Астрахань располагается в верхней части дельты реки Волги, на 11 островах Прикаспийской низменности. Площадь, занимаемая городом, составляет 208,70 км². Основные черты современного рельефа заложены в период нижнехвалынской и верхнехвалынской трансгрессий моря, когда были образованы разновозрастные морские аккумулятивные равнины.

Наиболее примечательной формой этой равнины являются бугры. Впервые эти формы рельефа были описаны в 1856 году академиком К.М. Бэрм и получили широкую известность в научной литературе как бэровские бугры. Формирование этих бугров связывают с воздействием вод Каспийского моря, затопившего южные районы Астраханской области, на бугристо–грядовые пески и барханные цепи, сформировавшиеся в условиях аридного климата, установившегося после отступления хвалынского моря. Лучшая выраженность бугров отмечается на территории, непосредственно прилегающей к дельте и сохранившей связь с волжскими водами через систему озер – ильменей и ериков. К северу от этой территории бугры характеризуются менее четкой конфигурацией, уменьшается их относительная высота. В правобережной Астрахани бэровские бугры отходят от правого берега реки на запад; в левобережной - от левого берега реки на восток. На одном наиболее крупном бэровском бугре, имеющем несколько названий, – «Заячий», «Долгий» или, по-татарски, «Шабан-тюбе», – во второй половине XVI – первой половине XVII вв. был построен Астраханский кремль и Белый город.

Климат умеренно-континентальный, засушливый.

Краткая история археологического изучения.

Археологические работы на территории города Астрахани начинаются во второй половине XX века. Проводились они, как правило, в целях научного исследования памятников архитектуры, объемы работ были очень незначительными и связанными, чаще всего, с изучением архитектурных сооружений на территории Астраханского кремля или территории Белого города, а также с исследованием памятников археологии «Культурный слой Белого города, кон. XVI-XIX вв.» и «Культурный слой Заячьего (Долгого) бугра, сер. XVI – XIX вв.».

В 1950 году архитектором А.В. Воробьевым были сделаны шурфы по периметру кремлевских стен. В 1973 году археолог Е.А. Толмачев провел

раскопки внутри Успенского собора, выявив остатки кладки первоначального здания собора, построенного в 1602 году, а также некрополь, состоящий из захоронений церковных иерархов.

В районе Троицкого собора, в 1979 году раскопки проводила археолог Е.В. Шнайдштейн, где ею были вскрыты остатки гульбища. В 1983 году у апсид Троицкого собора археологом П.М. Алешковским было заложено 4 шурфа. В 1989 году археологом НИПМ В/о «Союзреставрация» Ю.Ю.Васильевым были раскопаны 4 шурфа у здания бывшей Консистории, а в 1990 году им же были выполнены шурфы около здания бывшего Архиерейского дома. В результате раскопок удалось найти остатки галереи, проходившей вдоль южного фасада Архиерейского дома.

Более значительные по объему исследования в том же районе проводились в 2001-2002 годах под руководством Е.Л. Хворостовой. В ходе работ было установлено, что культурный слой, образовавшийся на территории, прилегающей к Успенскому собору и Архиерейскому дому, содержит археологический материал, относящийся как к золотоордынскому времени, так и к XVII-XVIII вв. – времени интенсивного формирования Архиерейского двора. Новые данные были получены и для территории, находящейся к югу от восточной части Архиерейского дома. Обнаруженное здесь православное кладбище, по всей видимости, также существовало до постройки Архиерейского дома и тоже может быть датировано второй половиной XVI – началом XVII века.

Православное кладбище располагалось на территории, которая имела подобное же назначение и в предшествующее время. Об этом свидетельствовали погребения с мусульманским обрядом захоронения. Погребения, судя по монете, датируются началом XVI века (акче Менгли-Гирея, чекан Крыма 1478-1515 гг.).

Довольно интенсивные археологические исследования проводились и на восточной окраине Ленинского района г. Астрахани на границе с

Приволжским районом Астраханской области, где было обнаружено средневековое поселения Мошаик, поставленное на государственную охрану как объект историко-культурного наследия Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 496 от 22 ноября 2000 года. Подъемный керамический материал, обнаруженный на территории городища – фрагменты лепной гузской и гончарной болгарской керамики – находит аналогии на Самосдельском городище в Камызякском районе и датируется периодом с X по XIV вв. На юг от поселения располагается грунтовый могильник Мошаик, который территориально располагается на землях поселка Мошаик Приволжского района Астраханской области, на правом берегу реки Прямая Болда. Памятник поставлен на государственную охрану как объект историко-культурного наследия Постановлением Главы Администрации Астраханской области № 496 от 22 ноября 2000 года.

В 2007 году Д.В. Васильевым (Астраханский государственный университет) были проведены исследования непосредственно на территории Белого города, но в его западной части – под стенами кремля.

Архитектурно-археологическая характеристика рассматриваемой территории

Проектируемые работы будут осуществляться в исторической части города Астрахань на территории Белого города. Белым городом (название было позаимствовано у Москвы с её посадом) с XVI века назывался астраханский посад, обнесенный кирпичными стенами и примыкающий к Астраханскому кремлю с востока. В XVI веке здесь располагались жилые дома и прочие постройки. Позже посад «нарастал» сперва стихийным образом, но к первой половине XVII в. планировка посада стала регулярной. Она тщательно продумывалась и полностью сложилась в единое целое. В этот же период посад обнесли толстой каменной стеной с защитными башнями. Сегодняшняя планировка астраханского посада практически полностью соответствует периоду XVII века.

В наше время на территории Белого города — посада сохранились подворья восточных купцов и мечети. Многие из них претерпели неоднократные перестройки, но продолжают оставаться интересными иллюстрациями жизни Астрахани в прошедшие века. Самые примечательные строения посада — единственная сохранившаяся башня Спасо-Преображенского монастыря (восьмигранная угловая Шатровая башня) и Демидовское подворье.

Основу исторической застройки района составляют малоэтажные здания дореволюционного периода, среди них значительное количество памятников архитектуры. В отличие от других исторических слобод Белый город преимущественно застроен каменными, а не деревянными домами.

В соответствии с данными Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области к участку, предназначенному под ремонтно-реставрационные работы, прилегают территории нескольких объектов культурного наследия:

- Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Федорова», кон. XVIII в., расположенный по адресу: г. Астрахань, Чернышевского ул., 8 (г. Астрахань, ул. Кирова, 22, ул. Чернышевского, 8, ул. Красного Знамени, 7);
- Объект культурного наследия регионального значения «Фабрика шоколада и конфет торгового дома «К. А. Шарлау – сыновья», 1899-1914 гг., арх. Домонтович К.К., скульптор Пенкин, расположенный по адресу: г. Астрахань, Ленина ул., 7, 9, Кирова ул., 26 (Лит. «А», «Б» (№ 2), «Г, Г1, г»));
- Объект культурного наследия регионального значения «Дом Знаменской церкви», 2-я пол. XIX в., расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. Ленина, 6, ул. Бабушкина, 5 (Лит. «А», «а», «Б»);
- Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Ковалева Н.П.», 1903-1905 гг., расположенный по адресу: г. Астрахань, ул. Ленина, 16.

Данные памятники являются архитектурными объектами культурного наследия, обследование и разработка разделов об обеспечении сохранности данных объектов культурного наследия не входила в задачи настоящей работы.

Описание проектируемых работ.

Земельный участок с кадастровым номером 30:12:010324:2, отведенный под проведение ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)» располагается в юго-западной части объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города, кон. XVI - XIX вв.» и примыкает к его южной границе - в квартале, образованном улицами Тредиаковского – с запада, Красного Знамени – с севера, Кирова – с востока и Ленина – с юга.

Поворотные точки участка имеют следующие географические координаты:

- Т.1 46°20'51,88" с.ш. и 48°02'06,43" в.д.
- Т.2 46°20'51,9" с.ш. и 48°02'07,59" в.д.
- Т.3 46°20'51,98" с.ш. и 48°02'07,59" в.д.
- Т.4 46°20'52,08" с.ш. и 48°02'10,88" в.д.
- Т.5 46°20'51,85" с.ш. и 48°02'10,91" в.д.
- Т.6 46°20'51,84" с.ш. и 48°02'11,32" в.д.
- Т.7 46°20'51,33" с.ш. и 48°02'11,34" в.д.
- Т.8 46°20'51,33" с.ш. и 48°02'11,44" в.д.
- Т.9 46°20'51,22" с.ш. и 48°02'11,51 " в.д.
- Т.10 46°20'51,04" с.ш. и 48°02'11,49" в.д.
- Т.11 46°20'50,94" с.ш. и 48°02'08,13" в.д.
- Т.12 46°20'50,93" с.ш. и 48°02'06,82" в.д.
- Т.13 46°20'51,61" с.ш. и 48°02'06,76" в.д.

Т.14 46°20'51,61" с.ш. и 48°02'06,42" в.д.

Участок имеет подпрямоугольную форму, вытянутую по линии ЮЮЗ-ССВ. По северной границе участка проходит ограждение из кирпича, сложенного в несколько рядов. Большая часть территории обследуемого участка занята сооружениями. Вдоль южной границы участка располагается объект культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)). В ЮЗ углу участка расположен вагончик настоятеля церкви. В восточной части участка располагаются хозяйственные строения, относящиеся к соседнему административному зданию.

В рамках проекта проведения ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)), кадастровый номер земельного участка 30:12:010324:2, предусмотрены работы на земельных участках, сопряженных с объектом археологического наследия.

Так, в частности, планируется:

- по периметру здания церкви осуществить прокладку сетей - газопровод, освещение, связь, водопровод, канализация и теплосеть;
- вдоль западной, северной и восточной стен церкви планируется устройство горизонтальной отсечной гидроизоляции, в траншее вдоль существующего фундамента. Траншея шириной 1,2 м и глубиной от 0,5 м до 1 м.

Участок разводки основных сетей водопровода, канализации и газоснабжения у западного фасада церкви ранее подвергался активному разрушению в различные исторические периоды. Так пристройки к фасаду, судя по остаткам фундамента, перестраивались, а железные резервуары свидетельствуют о том, что данная местность активно использовалась.

Учитывая, что под резервуары выкапывались котлованы на глубину больше метра, а траншеи фундаментов выкапывались до 1,5 метра, обнаружение сохранившегося культурного слоя здесь не представляется возможным.

Также проектом реставрации предусматривается постройка двух бесфундаментных строений, которые, согласно предоставленной документации, будут выполнять функции «Теплогенераторной» и туалетного модуля. Согласно проектным решениям данные объекты планируется строить без заглубления, соответственно никаких земляных работ не предусматривается. Необходимо отметить, что проектируемые объекты, согласно предоставленной схеме, будут располагаться на месте расположения жилого дома XIX в. («Дом жилой Пухова»), в настоящее время полностью утраченного. К этим бесфундаментным строениям планируется подведение коммуникаций, в частности линий водопровода (технического и питьевого) и основной части его разводки, которые также пройдут по территории демонтированного жилого дома, что, в свою очередь, подразумевает отсутствие риска разрушения археологического культурного слоя.

Автором Раздела отмечено, что, принимая во внимание особенности строительства глубоких фундаментов в конце XIX – начале XX вв., что даже если в этой местности и был когда-то культурный слой Белого города, то он однозначно был бы уничтожен в ходе строительства.

Помимо территории демонтированного жилого дома, на местности фиксируются ярко выраженные следы активного техногенного воздействия. Так у западного фасада самой церкви фиксируются остатки старых фундаментов разновременных пристроек, вероятно относящихся к периоду использования здания церкви под нужды хлебозавода №6. Здесь же располагается газораспределительная подстанция. Данные пристройки были возведены на массивных ленточных фундаментах с заглублением до 1,5 м.

Участок местности, где планируется проведение реставрационных работ, характеризуется высоким уровнем грунтовых вод. Именно из-за этого фактора здание Церкви Знамения было перенесено на современное, более высокое место. Автор Раздела предположил, что культурный слой Белого города скорее всего разрушен в результате воздействия грунтовых вод. Это связано с тем, что ранее данный участок Белого города расположен в месте бывших ильменей (озёр).

Кроме того, часть земельного участка, ныне принадлежащая церкви Знамения, ранее относилась к торговому дому Шарлау и активно застраивалась, что также позволяет достаточно уверенно предположить отсутствие рисков для памятника археологии в ходе проектируемых работ.

Помимо этого, в ходе натурного обследования проектируемого участка автором работ было осмотрено место вскрытия асфальтового покрытия над одной из траншей. Признаки культурного слоя XIX века и ранее не встречены. В заполнении траншеи наблюдались редкие фрагменты современного кирпича, полиэтилена и другого современного бытового мусора.

На основании вышеизложенного автором Раздела сделан однозначный вывод, что все проектные работы у западного фасада церкви Знамения, не окажут негативное воздействие на культурный слой Белого города.

Характеристика включенного в реестр объекта археологического наследия «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв.

Объект культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв. зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как памятник (археологии) по адресу: Астраханская область, г.Астрахань, в границах между красными линиями застройки по ул. Октябрьской и ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки по ул.Трусова и

ул. М. Аладына с нечетной нумерацией домов, с присвоением ему регистрационного номера 301441308280006.

Границы территории памятника «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв. установлены Постановлением службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области № 09-П от 30.11.2018 г. В Разделе указано, что сведения об утвержденном предмете охраны объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города, кон. XVI - XIX вв.» у авторов работ отсутствуют.

Предложенные в Разделе меры по обеспечению сохранности включенного в реестр объекта культурного наследия в зоне хозяйственного освоения земельных участков.

Учитывая, что возможный культурный слой памятника «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв. был уничтожен активной застройкой в XIX – XX веках (о чем свидетельствуют и архивные материалы и визуальный осмотр местности, принимая во внимание что проектируемые ремонтно-реставрационные работы будут осуществляться в границах прохождения старых коммуникаций, а технические бесфундаментные строения расположены в месте расположения снесенного жилого дома, авторами раздела сделан вывод, что культурный слой Белого города в месте проектируемых работ отсутствует, а проведение археологических раскопок необоснованно с точки зрения охраны объекта культурного наследия и будет являться избыточной мерой.

Тем не менее, учитывая, что проведение ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., в границах земельного участка с кадастровым номером 30:12:010324:2 будет осуществляться в границах территории включенного в реестр ОКН «Культурный слой Белого города,

кон. XVI- XIX вв.» в Разделе предложены следующие меры, направленные на обеспечение сохранности данного объекта культурного наследия.

1. Все работы по объекту «Проведение ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»))» необходимо проводить строго в границах полосы отвода (50 м), определенных проектной документацией.

2. Выполнить возведение временных ограждений вокруг места производства хозяйственных работ (на период производства данных работ),

3. Обеспечить ограничение на использование территории памятника археологии «Культурный слой Белого города, кон. XVI- XIX вв.», а именно: запрет на любые перемещения почвенного слоя и повреждения ее поверхности, а также все земляные работы вне территории проектных работ, обозначенных на схемах.

4. Организовать установку временных информационных знаков с текстом, указывающим на запрет строительных и любых иных хозяйственных работ на территории памятника археологии ОКН «Культурный слой Белого города», кон. XVI- XIX вв.»».

5. Ознакомить сотрудников подрядных строительных организаций с информацией о наличии памятника археологии на территории строительства. В рамках инструктажа подчеркнуть ограничения, направленные на сохранение памятника археологии.

6. Ознакомить сотрудников подрядных строительных организаций с содержанием пункта 4 статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, что в случае обнаружения в ходе проведения изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в том

числе объекта археологического наследия, заказчик указанных работ, технический заказчик (застройщик) объекта строительства, лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить указанные работы и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта направить в региональный орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия либо заявление в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью в соответствии с требованиями Федерального закона от 6 апреля 2011 года N 63-ФЗ «Об электронной подписи».

Все вышеуказанные работы проводить за счет средств Заказчика.

Оценка воздействия проводимых работ на объекты археологического наследия.

Установка временных ограждений, информационных знаков, уведомление подрядных строительных организаций о наличии вблизи участков строительства объекта археологического наследия, предложенные ограничения на хозяйственную деятельность, обеспечат сохранность сопредельных с указными ремонтно-реставрационными работами участков территории ОКН «Культурный слой Белого города, кон. XVI- XIX вв.».

При условии соблюдения решений, изложенных в данном Разделе, строительные, земляные и иные хозяйственные работы в рамках проекта «Проведение ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)), кадастровый номер земельного участка 30:12:010324:2, не окажут негативное воздействие на объект культурного наследия «Культурный слой Белого города, кон. XVI- XIX вв.».

Перечень документов, использованный при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № 73-ФЗ от 25.06.2002. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон №245-ФЗ от 23.07.2013 г. «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части пресечения незаконной деятельности в области археологии»;
- Постановление Правительства Российской Федерации № 530 от 25.04.2024 г. «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации, утвержденное постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 12 апреля 2023 г. № 15;
- Методика определения границ территорий объектов археологического наследия (№ 12-01-39/05-АБ от 27.01.2012 г.);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.09.2015 г. № 2328 «Об утверждении перечня отдельных сведений об объектах археологического наследия, которые не подлежат опубликованию»;
- Закон Астраханской области от 30 декабря 2005 года N 94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Астраханской области»;
- Информация, размещенная на официальном сайте Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (<https://okn.astrobl.ru>);

- Решение Исполнительного комитета Советов народных депутатов Астраханской области от 25.01.1990 года № 37;
- Решение Исполнительного Комитета Советов народных депутатов Астраханской области от 29.11.1990 года № 639;
- Постановление Главы Администрации Астраханской области от 06 декабря 1993 года № 202 «Об утверждении схемы особо ценных земель, земель природно-заповедного фонда, историко-культурного назначения и других особо охраняемых территорий Астраханской области»;
- Постановление Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области № 09-П от 30.11.2018 г.;
- Официальный сайт Минкультуры России. Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Астраханская область (<https://opendata.mkrf.ru/>);
- Федоров-Давыдов Г.А. Золотоордынские города Поволжья. Керамика. Торговля. Быт. М.: Изд-во МГУ, 2001;
- Археологические культуры Северного Прикаспия, межвузовский сборник научных трудов. Под. Ред. Н. Я. Мерперт, Куйбышев, 1988;
- Шилов В.П. Очерки по истории древних племен Нижнего Поволжья. Л.: Наука, 1975. 209 с.;
- Книжная серия «Археология СССР». Ведущее издательство: «Наука».

Обоснование выводов экспертизы.

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения и анализа представленных на экспертизу документов, проведенного натурного обследования и основано на Федеральном законе № 73-ФЗ.

Предварительно проведено изучение сведений об Объекте культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Постановлением службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области № 09-П от 30.11.2018 г. утверждены границы территории в т.ч. и на памятник «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв.

Согласно проектной документации проведение земляных, строительных и иных хозяйственных работ, а также дальнейшая эксплуатация по объекту «Проведение ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)), кадастровый номер земельного участка 30:12:010324:2, будут осуществляться в границах полностью утраченного культурного слоя Белого города.

С целью предотвращения случайного повреждения возможно сохранившихся участков культурного слоя Белого города при проведении указанных ремонтно-реставрационных работ на памятнике «Церковь Знамения, 1899-1903 гг.» в Разделе предложены мероприятия направленные на обеспечение сохранности этих участков памятника. Экспертизой установлено, что предложенные в Разделе мероприятия достаточны, обоснованы и отвечают принципу презумпции сохранности объектов культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности, определенному ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

ВЫВОДЫ ЭКСПЕРТИЗЫ.

Предложенные в Разделе по обеспечению сохранности включенного в реестр объекта культурного наследия «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв., расположенный по адресу: Астраханская область, г.Астрахань, в границах между красными линиями застройки по ул. Октябрьской и ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки по ул.Трусова и ул. М. Аладьина с нечетной нумерацией домов в

рамках проекта «Проведение ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)), кадастровый номер земельного участка 30:12:010324:2 (разработан ГАУ АО «НПУ Наследие» в 2025 году) меры обеспечивают сохранность включенного в реестр объекта археологического наследия «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв.

В этой связи эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы делает вывод **о возможности (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** обеспечения сохранности включенного в реестр объекта археологического наследия «Культурный слой Белого города», конец XVI – XIX вв., расположенный по адресу: Астраханская область, г.Астрахань, в границах между красными линиями застройки по ул. Октябрьской и ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки по ул.Трусова и ул. М. Аладьина при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, отведенных под размещение объекта «Проведение ремонтно-реставрационных работ на воссоздание утраченных элементов здания и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Знамения, 1899-1903 гг., арх. Карягин С.И., подрядчик Храмов И.А.» по ул. Ленина, 7 г. Астрахань (Лит. «№1, (В)»)), кадастровый номер земельного участка 30:12:010324:2.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Выкопировка из Постановления службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 30.11.2018г. №09-П, на 3-х л.

2. Раздел обеспечения сохранности. Рис. 7. Спутниковый снимок «ESRI ArkGIS.Imagery» (сборка от 02.12.2020.) места расположения церкви Знамения – объекта ремонтно - реставрационных работ под современное использование, с указанием расположения на обследуемом участке жилого дома, пристроек разных лет и существующих траншей линий коммуникаций, на 1-м л.

3. Раздел обеспечения сохранности. Рис. 9. Спутниковый снимок «ESRI ArkGIS.Imagery» (сборка от 02.12.2020.) места расположения церкви Знамения – объекта ремонтно - реставрационных работ под современное использование, с указанием расположения проектируемых объектов в границах проектных работ, на 1-м л.

**Дата оформления акта государственной
историко-культурной экспертизы**

04 апреля 2025 г.

**Аттестованный эксперт по проведению государственной
историко-культурной экспертизы Н.В. Лебедева**

Приложение 1



СЛУЖБА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

30 ноября 2018№ 09-П

**Об установлении границ территорий объектов культурного наследия,
расположенных на территории Астраханской области**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Астраханской области от 30.12.2005 № 94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Астраханской области» служба государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1.1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Контора пароходного общества «Кавказ и Меркурий», нач. XX в.», расположенного в городе Астрахани по адресу: ул. Адмиралтейская, 1 (Набережная р. Волги, 17-я пристань) согласно описанию границ, приведённому в п. 2.1 настоящего постановления, и плану усадебного участка по данным технической инвентаризации (приложение № 1).

1.2. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь во имя Трёх Святителей, 1902 – 1904 гг.», расположенного в с. Большой Могой, Володарский район согласно описанию границ, приведённому в п. 2.2 настоящего постановления, и плану усадебного участка по данным технической инвентаризации (приложение № 2).

1.3. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного в городе Астрахани по адресу: ул. Бабушкина, 72 (Лит. «А», «а», «А¹», «А²»), согласно описанию границ, приведённому в п. 2.3 настоящего постановления, и плану усадебного участка по данным технической инвентаризации (приложение № 3).

1.4. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Маяк «Вышка» на острове Четыре Бугра, 1872 – 1876 гг.», расположенного в с. Вышка, Лиманский район, согласно описанию границ,

000156
❖

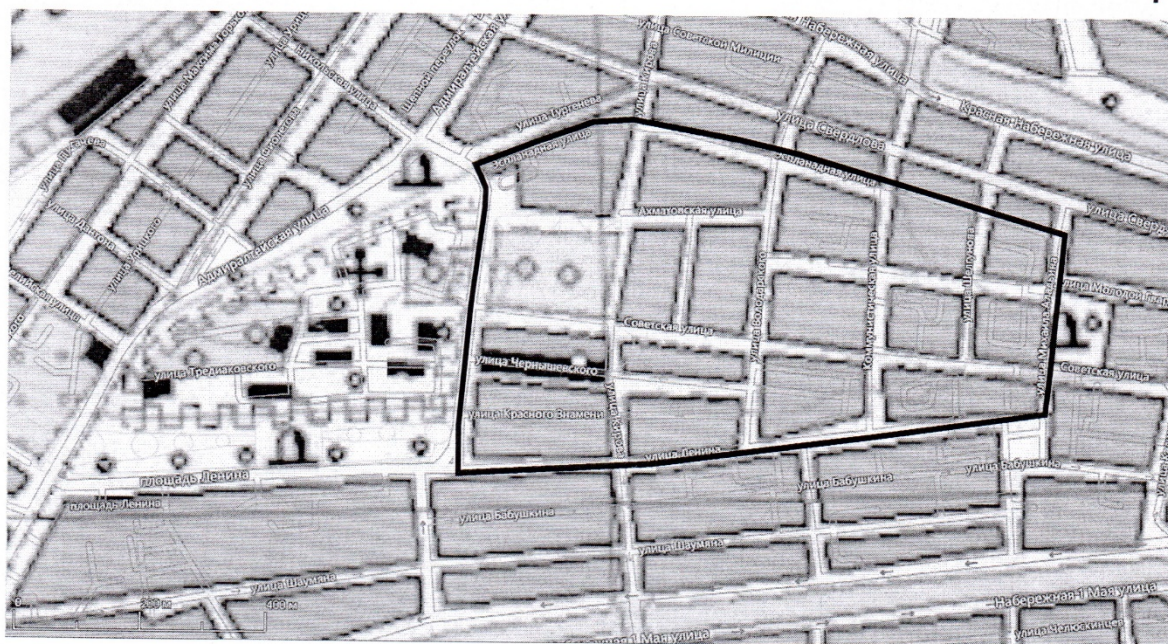
Стр. 24.

1.186. Установить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города, кон. XVI - XIX вв.», расположенного в городе Астрахань в границах: между красными линиями застройки по ул. Октябрьской (ул. Третьяковского) и ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки по ул. Эспланадная и ул. Михаила Аладьина с нечетной нумерацией домов, согласно описанию границ, приведённому по п. 2.186 настоящего постановления, и инструментальной съемке (приложение № 186).

Стр. 55.

2.186. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой Белого города, кон. XVI - XIX вв.», расположенного в городе Астрахань в границах: между красными линиями застройки по ул. Октябрьской (ул. Третьяковского) и ул. Ленина с четной нумерацией домов и красными линиями застройки по ул. Эспланадная и ул. Михаила Аладьина с нечетной нумерацией домов, устанавливаются согласно прилагаемой схеме.

Приложение №186
к постановлению службы
государственной охраны
объектов культурного наследия
Астраханской области
от «30» 11 2018 №09-П



Приложение 2

АЭ - ААН 2025
Астраханская область
Город Астрахань



Рис. 7. Спутниковый снимок «ESRI ArkGIS.Imagery» (сборка от 02.12.2020.) места расположения церкви Знамения - объекта ремонтно - реставрационных работ под современное использование, с указанием расположения на обследуемом участке жилого дома, пристроек разных лет и существующих траншей линий коммуникаций.

Приложение 3

АЭ - ААН 2025
Астраханская область
Город Астрахань



Рис. 9. Спутниковый снимок «ESRI ArkGIS.Imagery» (сборка от 02.12.2020.) места расположения церкви Знамения - объекта ремонтно - реставрационных работ под современное использование, с указанием расположения проектируемых объектов в границах проектных работ.