

**Государственная историко-культурная экспертиза,
проводимая в целях обоснованности включения в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв.», расположенного по адресу:
г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5
(Лит. «А»)**



**Астрахань
2025 г.**

Акт
государственной историко-культурной экспертизы,
проводимой в целях обоснованности включения в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу:
г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5
(Лит. «А»)

г. Астрахань

«03» июля 2025 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

В соответствии с пунктом 8а указанного выше Положения экспертиза проводится одним экспертом.

- 1. Дата начала проведения экспертизы:** 26 мая 2025 г.
- 2. Дата окончания проведения экспертизы:** 03 июля 2025 г.
- 3. Место проведения экспертизы:** г. Астрахань (по месту нахождения выявленного объекта).
- 4. Заказчик экспертизы:** Служба государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.
- 5. Исполнитель экспертизы:** Государственное автономное учреждение Астраханской области «Научно-производственное учреждение «Наследие».

Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:

Фамилия, имя и отчество	Горлова Людмила Константиновна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	44 года

Место работы и должность	ГАУ АО «НПУ Наследие» (г. Астрахань). Ведущий архитектор сектора учётной документации и мониторинга.
--------------------------	---

6. Информация об ответственности за достоверность сведений:

Эксперт предупреждён об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством РФ.

7. Цель экспертизы:

- обоснованность (положительное заключение) или необоснованность (отрицательное заключение) включения выявленного объекта культурного наследия «Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (Лит. «А») в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия (в случае положительного заключения экспертизы об обоснованности включения данного объекта в реестр);
- уточнение сведений в части наименования, датировки (даты создания) и месторасположения (адреса) Объекта.

8. Объект экспертизы:

- выявленный объект культурного наследия: «Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв., расположенный по адресу: г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (Лит. «А») (далее Объект);
- документы, обосновывающие включение указанного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

9. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно при проведении экспертизы:

9.1. Архив ГНПУ «Наследие». Протокол заседания экспертной комиссии по проведению историко-культурной экспертизы от 25.10.2012 г.

9.2. Архив ГБУ АО «БТИ», инв. дело № 1¹⁰²⁷/1, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.

9.3. Таблица домов и улиц г. Астрахани. – Астрахань, 1884 г.

9.4. Фотографические изображения объекта.

9.5. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

9.6. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

9.7. [Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия] Книга 1. Материалы по обоснованию и применению Методических указаний / ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц, В.Ю. Городничев, В.А. Климченко, Н.Е. Меркелова, Т.Е. Каменева, Д.М. Яцкин, А.Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие).- М., 2011. – 12 с./ Департамент культурного наследия города Москвы.

9.8. [Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия] Книга 2. Материалы по обоснованию и применению Методических указаний / ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц, В.Ю. Городничев, В.А. Климченко, Н.Е. Меркелова, Т.Е. Каменева, Д.М. Яцкин, А.Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие).- М., 2011. – 41 с./ Департамент культурного наследия города Москвы.

9.9. Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований / разработка и согласование методических указаний по проведению комплексных историко-культурных исследований. Книга 2 / ГУП «НИ и ПИ генплана МОСКВЫ; НПО-38 «Исторические зоны»; «Моспроект – 2» им. М.В. Посохина; авт. Коллектив: Е.Е. Соловьева, Т.В. Царева, Е.Ю. Дутлова, А.А. Белоконь, О.Г. Ким, А.С., Гурецкая, Н.Р. Липгарт; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). – М., 2009. – 54 с./ Департамент культурного наследия города Москвы.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов:

11.1. Рассмотрен весь комплекс собранных документов по Объекту экспертизы (в том числе: учётная документация, архивные материалы и др.).

11.2. Выполнено сравнительное историко-градостроительное и визуальное натурное обследование по Объекту экспертизы.

11.3. Выполнены историко-архивные и библиографические исследования.

11.4. Проведён сравнительный анализ всех материалов в их хронологической последовательности. Результаты анализа отражены в обосновании и выводе настоящей экспертизы.

11.5. Выполнена фотофиксация Объекта.

11.6. Сформулировано обоснование вывода экспертизы.

Эксперт при исследовании документов и материалов, собранных в ходе экспертизы, счёл их достаточными для подготовки настоящего заключения – иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы не требуется.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

На государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы в соответствии с требованиями пункта 15 Положения, утверждённого Постановлением Правительства РФ от 25.04. 2024 г. № 530, в целях определения обоснованности или необоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (Лит. «А») в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения о выявленном объекте культурного наследия, содержащиеся в представленных на экспертизу документах, собранных для её проведения и специальной, справочной литературе.

12.1. Сведения о наименовании объекта:

- «Дом Шкадина» (согласно протоколу заседания экспертной комиссии по проведению историко-культурной экспертизы от 25.10.2012 г.);
- предлагается экспертом: «Дом Шкадина Д.С.» (согласно историко-архивным исследованиям).

12.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта:

- кон. XIX – нач. XX вв. (согласно протоколу заседания экспертной комиссии по проведению историко-культурной экспертизы от 25.10.2012 г.);

Установлено экспертом: нач. XX в. (согласно историко-архивным исследованиям).

12.3. Сведения о местонахождении объекта:

- г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (согласно протоколу заседания экспертной комиссии по проведению историко-культурной экспертизы от 25.10.2012 г.);

- г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (согласно инвентарному делу № 1¹⁰²⁷/1, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 – архив ГБУ АО «БТИ»).

12.4. Сведения о категории историко-культурного значения объекта:

Объект недвижимости является выявленным объектом культурного наследия согласно протоколу заседания экспертной комиссии по проведению историко-культурной экспертизы от 25.10.2012 г.

12.5. Сведения о виде объекта, общая видовая принадлежность:

Согласно протоколу заседания экспертной комиссии по проведению историко-культурной экспертизы от 25.10.2012 г.:

Типологическая принадлежность: памятник архитектуры.

Общая видовая принадлежность Объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

12.6. Краткие исторические сведения об Объекте:

Краткие исторические сведения представлены в Приложении № 5 к настоящему акту экспертизы.

12.7. Краткое описание Объекта:

На плане усадебного участка 2000 г. рассматриваемого Объекта (ГБУ АО «БТИ», инв. дело № 1¹⁰²⁷/1, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5) показано нежилое строение под литерой «А». Строение расположено на пересечении пер. Степана Разина и ул. Дзержинского. Главным юго-восточным фасадом дом поставлен по линии застройки ул. Дзержинского, а главным юго-западным фасадом – по линии застройки пер. Степана Разина. (см. рисунок 1)

Лит. «А» – кирпичное, двухэтажное здание со скошенным южным углом, в плане приближено к прямоугольному. С северо-западной стороны к основному объёму примыкает объём бывшей галереи с деревянными стенами во 2-ом этаже. Здание занимает практически весь участок. Крыша основного объёма дома вальмовая, галереи – односкатная, покрытие крыш – металлочерепица. Имеется организованный водоотвод.

Стены 2-го этажа покрыты гладкой штукатуркой, 2-го этажа не оштукатурены, поверхность стен окрашена.

На главных фасадах цоколь выделен профилированным уступом, оформлен декоративной плиткой «под камень». Междуэтажное членение обозначено широким профилированным карнизом. Стены завершаются широким фризом, заполненным часто расположенными фигурными декоративными кронштейнами. Профилированный венчающий карниз незначительного выноса. Крайние двухосные части главного юго-восточного фасада выделены раскреповками, подчёркнутыми невысокими прямоугольными аттиками. Стены раскреповок по 2-му этажу оформлены линейным рустом. На главном юго-западном фасаде крайняя правая, двухосная часть также выделена раскреповкой и подчёркнута аттиком, а крайняя левая, двухосная часть (объём бывшей галереи) по 1-му этажу выделена раскреповкой, а по 2-му – подчёркнута раскрепованными лопатками. Междуэтажный профилированный карниз в этой части дополнен рядом мелких зубчиков. Завершаются стены парапетными столбиками, оформленными профилированными карнизами и незначительной нишей. Стены скошенной угловой, южной части имеют идентичное декоративное оформление со стенами раскреповок.

На главных фасадах оконные проёмы 1-го этажа крупные (поздние) с плоской перемычкой, лишены обрамлений. Оконные проёмы 2-го этажа раскреповок с полуциркульной перемычкой, оформлены повышенными гладкими архивольтами с замковым камнем. На остальных частях главных фасадов оконные проёмы 2-го этажа с лучковой перемычкой, фланкируются пилястрами с перехватами, поддерживающими лучковый гладкий архивольт с профилированным карнизом в завершении, разрываемом замковым камнем.

Окна 2-го этажа главных фасадов объединены профилированным подоконным карнизом, под окнами расположены лежащие ниши, содержащие выступающие парные прямоугольные детали.

Дворовым северо-восточным фасадом дом поставлен по границе с соседним домовладением. Стены основного объёма кирпичные, 1-го этажа покрыты гладкой штукатуркой и окрашены, стены 2-го этажа не оштукатурены и не окрашены. Оконные проёмы 2-го этажа с лучковой перемычкой, лишены обрамлений. Объём бывшей галереи: стены 1-го этажа кирпичные, оштукатурены и окрашены; стены 2-го этажа деревянные, обшиты горизонтальной доской, окна с плоской перемычкой без обрамлений.

Интерьеры в здании архитектурно-художественных элементов, подлежащих сохранению, не имеют.

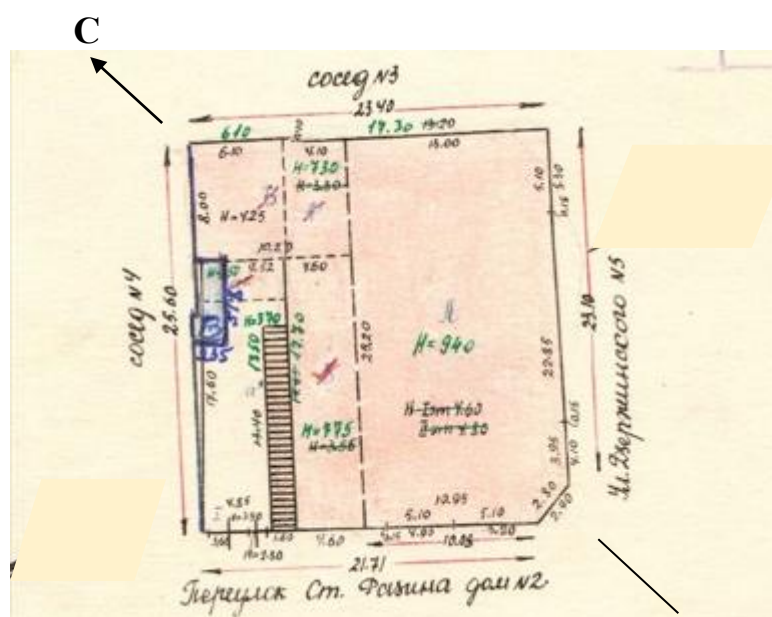


Рисунок 1.

Выкопировка из плана усадебного участка по пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (архив ГБУ АО «БТИ», инв. дело № 1¹⁰²⁷/1, 2000 г.)

12.8. Изменения, утраты и современное техническое состояние Объекта:

Лит. «А» – на главных фасадах цоколь оформлен современной декоративной плиткой «под камень», в правой раскреповке юго-восточного фасада имеется утрата отдельных плиток; окна 1-го этажа растёсаны; в центральной части юго-восточного фасада устроен поздний дверной проём. У скошенной угловой части заложен первоначальный проём входной двери, во 2-ом этаже утрачен балкон. На юго-западном фасаде в крайней левой части (объём бывшей галереи) заложены первоначальные окна (сохранились лучковые архивольты) и устроен поздний небольшой оконный проём. Заполнения окон обоих этажей выполнены из ПВХ.

Стена дворового север-западного фасада (бывшей галереи) обшита сайдингом, вдоль неё устроена наружная лестница, ведущая на 2-ой этаж. Лестница имеет покрытие из металлочерепицы, боковую стенку, обшитую сайдингом, и небольшие окна.

Общее техническое состояние удовлетворительное.

12.9. Сведения о современном использовании Объекта:

Используется под офисные помещения.

12.10. Характеристика градостроительного и ансамблевого значения Объекта:

Объект расположен на территории историко-архитектурного комплекса под наименованием: «Городофорпостинская (с 1893 г. – Атаманская) станица», 1785 – нач. XX в. Расположен на пересечении ул. Дзержинского и пер. Степана Разина и главными юго-восточным и юго-западным фасадами выходит на их красные линии. Образец городской жилой архитектуры нач. XX в.; вместе с соседним зданием по пер. Степана Разина, 4 создает визуальное единство застройки южного угла квартала. (см. рисунок 2, 3)

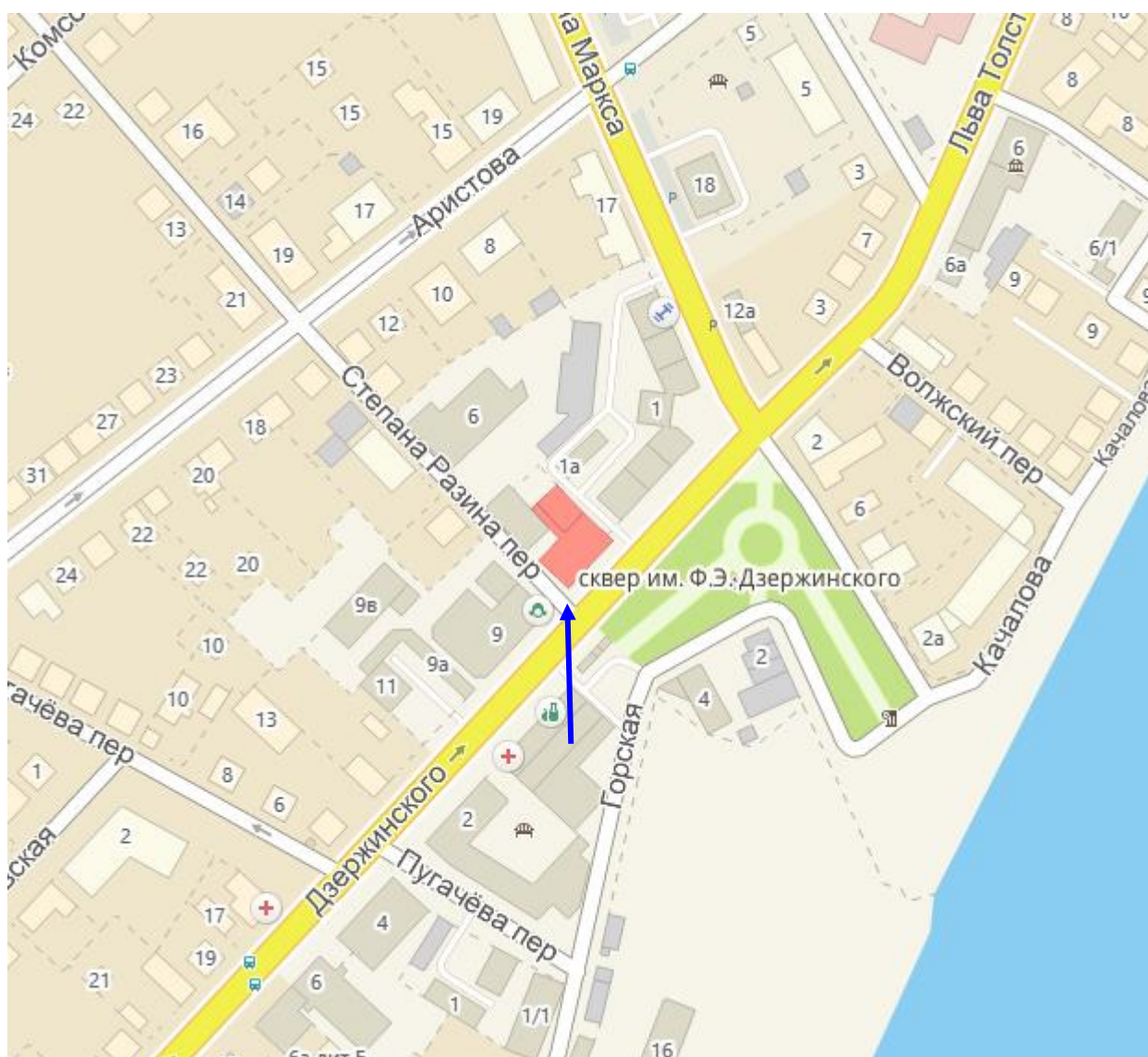


Рисунок 2.

Местоположение Объекта на карте города. Современная градостроительная ситуация (Астрахань (февраль 2025) – 2ГИС)

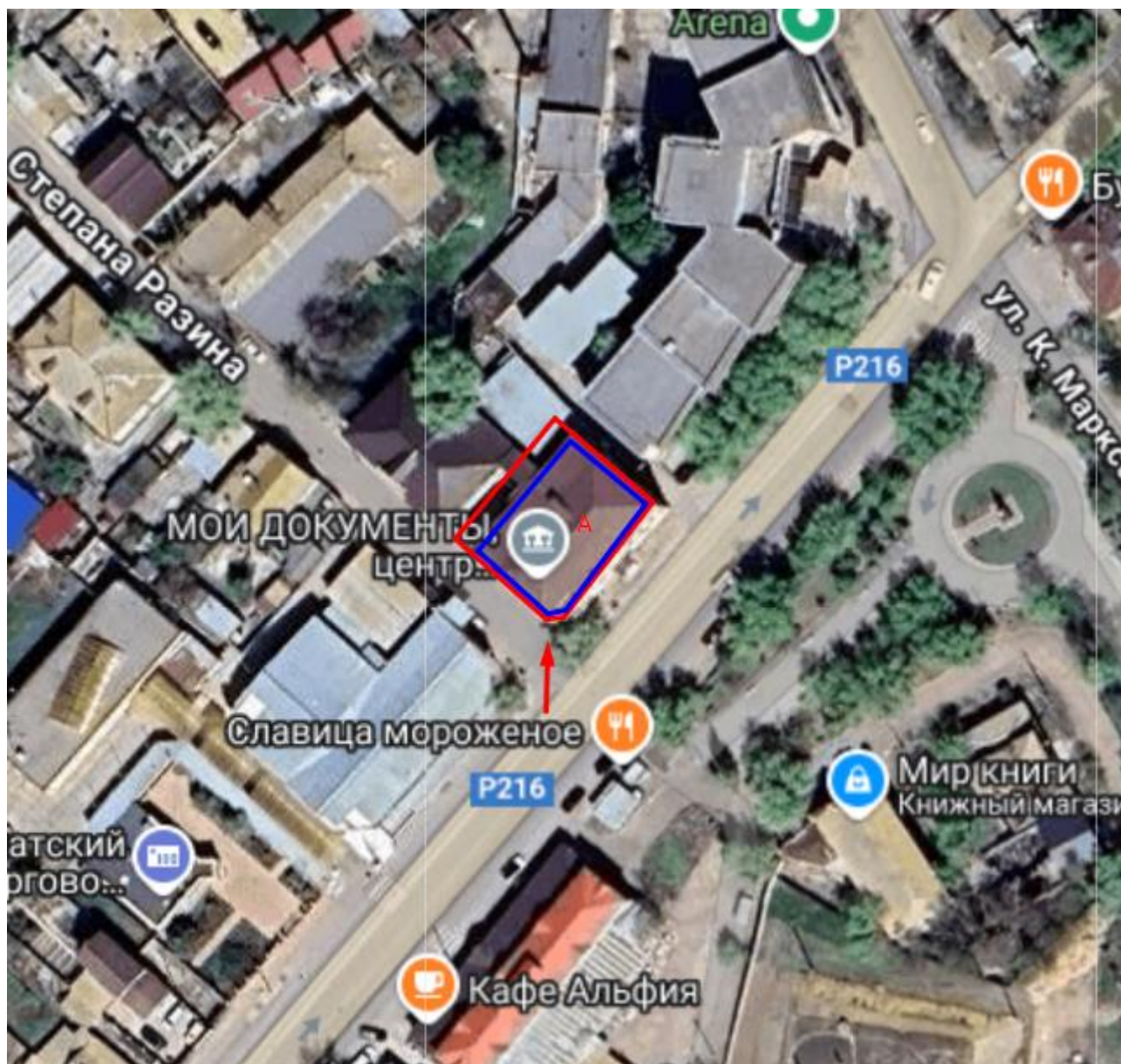


Рис. 3. Современная градостроительная ситуация
(интернет ресурс: Сервис «Google Maps», 2025 г.)

12.11. Сведения о непосредственной связи с историческими личностями или событиями, иные сведения мемориального характера:

Рассматриваемый Объект имеет мемориальную ценность объекта как дом, принадлежавший последнему атаману станицы Атаманской Д.С. Шкадину.

12.12. Описание особенностей Объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта):

Предмет охраны определен в рамках настоящей экспертизы и представлен в Приложении № 4 к настоящему акту экспертизы.

12.13. Сведения о границах территории Объекта, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ:

Границы территории Объекта не утверждены. Проект границ территории разработан в составе настоящей экспертизы на основании земельного участка выявленного объекта культурного наследия и представлен в Приложениях № 1, № 2, № 3 к настоящему акту экспертизы.

12.14. Фотографическое (графическое) изображение:

Представлено в Приложении № 6.

13. Обоснования вывода экспертизы:

13.1. Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения Объекта, собранных и представленных на экспертизу документов, проведения необходимых дополнительных исследований и оценок, основываясь на содержании Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», других документов, указанных в п. 9 настоящего акта.

13.2. Собранные в процессе подготовки настоящего акта экспертизы материалы и проведённые исследования достаточны для принятия решения и формулирования однозначного вывода настоящей экспертизы.

13.3. При изучении полученных и собранных в процессе подготовки настоящего акта экспертизы документов новые сведения по объекту не выявлены.

13.4. Вывод экспертизы формулируется в соответствии со статьёй 22 (пункт а) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

13.5. При изучении полученных документов, а также при натурном обследовании Объекта, его ценностных характеристик, изучения его роли в градостроительной ситуации, подтверждено наличие историко-культурной ценности Объекта, его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), определены границы территории и предмет охраны Объекта. Включение данного Объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации *целесообразно*.

13.6. **Обоснование вида:** в соответствии со ст. 3 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» вид Объекта определяется как *памятник*.

13.7. Обоснование категории историко-культурного значения:

В соответствии с абзацем 2 ст. 4 Федерального закона № 73-ФЗ объект, обладающий градостроительной, историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющий особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации определяется как объект культурного наследия *регионального значения*.

13.8. Обоснование границ территории Объекта:

Границы территории выявленного объекта культурного наследия предлагается установить согласно границам владения, окончательно сформированным в кон. XX в.

Прилагаемый к настоящему акту государственной историко-культурной экспертизы проект границ территории выявленного объекта культурного наследия содержит обоснования проектного решения, представлен в графической форме (в виде схемы), имеет текстовое описание, а также включает описание требований к осуществлению деятельности в границах территории выявленного объекта культурного наследия.

Представленный проект границ территории выявленного объекта культурного наследия соответствует требованиям ст. 3.1, 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

13.9. По результатам проведённых натурных, историко-архивных и библиографических исследований объект идентифицирован как «Дом Шкадина Д.С.». Дата создания Объекта – нач. XX в.

Объект в значительной степени сохранил до настоящего времени подлинные особенности, являющиеся основанием для его включения в реестр и подлежащие обязательному сохранению, такие как габаритные и силуэтные отметки, архитектурно-художественное оформление фасадов (более подробно предмет охраны описан в Приложении № 4 к настоящему акту экспертизы).

14. Вывод экспертизы:

14.1. **Считать обоснованным (положительное заключение) включение** в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (Лит. «А»)

Учитывая изложенное, уточнение сведений в части наименования, датировки (даты создания) и месторасположения (адреса) Объекта, установленных в результате проведённых исследований при выполнении экспертизы, **является обоснованным.**

14.2. Наименование объекта – «Дом Шкадина Д.С.».

14.3. Дата создания Объекта – **нач. XX в.**

14.4. Состав Объекта – **Лит. «А».**

14.4. Адрес объекта – **г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.**

14.5. Вид – **памятник.**

14.6. Общая видовая принадлежность – **памятник архитектуры и градостроительства.**

14.7. Категория историко-культурного значения объекта – **объект культурного наследия регионального значения.**

14.8. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения установить согласно Приложению № 1.

14.9. Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения принять согласно Приложению № 2.

14.10. Правовой режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения установить согласно Приложению № 3.

14.11. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения определить согласно Приложению № 4.

14.12. Учесть, что рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения находится на территории историко-архитектурного комплекса под наименованием: «Городофорпостинская (с 1893 г. – Атаманская) станица», 1785 – нач. XX в., охраняемого государством согласно постановлению Главы Администрации Астраханской области от 27.12.1993 г. № 230.

15. Перечень приложений к Акту государственной историко-культурной экспертизы:

Номер приложения	Наименование прилагаемого документа	Примечание
1	Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5	1 лист
2	Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5	1 лист
3	Правовой режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5	2 листа
4	Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5	2 листа

5	Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5	3 листа
6	Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (Лит. «А»)	4 листа
7	Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 21.02.2023 г. № 402 (с приложением).	3 листа
8	Копия приказа директора ГАУ АО НПУ «Наследие» Л. В. Назаровой от 09.01.2025 г. № 1-2/о	1 лист

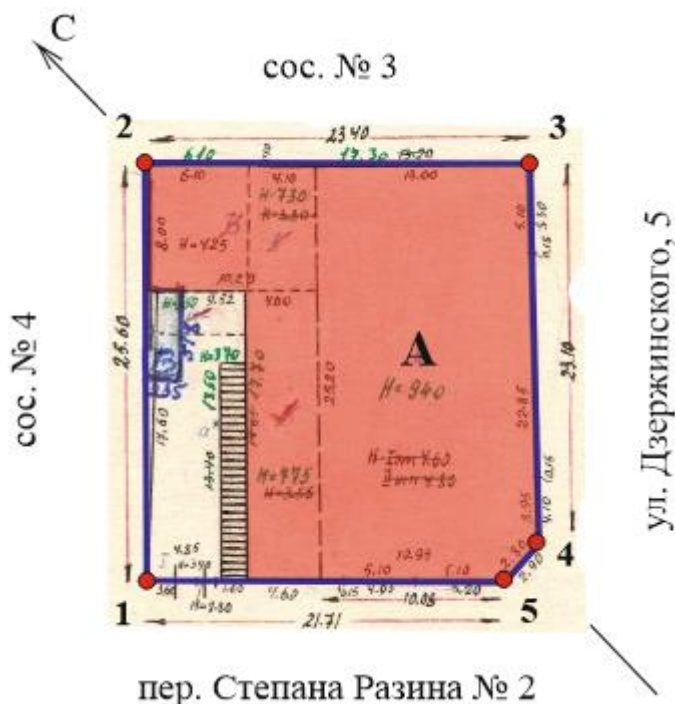
Дата оформления заключения экспертизы: 03 июля 2025 года.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде в формате PDF и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Эксперт _____ Л. К. Горлова

Директор ГАУ АО
«НПУ «Наследие» _____ Л. В. Назарова

Схема границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу:
г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5



Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»)
- объект культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»)
- 5** - обозначение характерной точки границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»)

Описание границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу:
г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения проходит:

- от точки 1 (западный угол участка) в северо-западном направлении по северо-западной границе с соседним домовладением (пер. Ст. Разина, 4) до поворотной точки 2 – 25,60 м;
- от точки 2 (северный угол лит. «А») в северо-восточном направлении по наружной стене дворового северо-восточного фасада (граница с соседним домовладением – ул. Дзержинского, 3) до поворотной точки 3 – 23,40 м;
- от точки 3 (восточный угол лит. «А») в юго-восточном направлении по наружной стене главного юго-восточного фасада (ул. Дзержинского) до поворотной точки 4 – 23,10 м;
- от точки 4 (южный угол главного юго-восточного фасада) по наружной стене скошенной угловой части лит. «А» до поворотной точки 5 – 2,90 м;
- от точки 5 (южный угол главного юго-западного фасада) в юго-западном направлении по наружной стене главного юго-западного фасада (пер. Ст. Разина) до поворотной точки 1 – 21,71 м.

Правовой режим использования земель в границах территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу:
г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5

1. Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных региональным органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта, указанные работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) и Градостроительного кодекса Российской Федерации;
- проведение в порядке и случаях, предусмотренных Федеральным законом, изыскательных, проектных, земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, в том числе:
 - реставрация объекта культурного наследия;
 - воссоздание утраченных элементов памятника;
 - установка памятных знаков и иной историко-культурной информации, относящихся к памятнику;
 - благоустройство территории, устройство плиточного и иного покрытия, лестниц, элементов освещения;
 - обеспечение сохранения традиционного визуального восприятия объекта культурного наследия с основных видовых точек;
 - ремонт подземных инженерных коммуникаций, не создающий угрозы повреждения объекта культурного наследия;
 - проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности;
 - проведение археологических полевых работ.

2. Обеспечивается:

- запрет или ограничение движения транспортных средств в случае, если движение транспортных средств создаёт угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия;
- реализация мер пожарной безопасности;
- реализация мер экологической безопасности;
- защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;
- проведение земляных и строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов, сохранению и воссозданию историко-градостроительной среды объекта культурного наследия, ремонту и реконструкции существующих подземных коммуникаций;
- осуществление производства земляных, хозяйственных работ, иных работ без наличия получившей положительное заключение Государственной историко-культурной экспертизы документации (или разделов документации), обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, при проведении указанных работ.

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу:
г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5

1. Градостроительные характеристики (особенности):

- историко-культурная ценность территории (занимает историческое местоположение).

2. Архитектурные и конструктивные характеристики (особенности):

- историческая ценность (время создания Объекта: нач. XX в., Объект несёт в своём облике черты определённого исторического периода);

- объёмно-пространственная композиция и габариты Объекта (Лит. «А» – кирпичное, двухэтажное строение со скошенным южным углом, в плане приближено к прямоугольному. Расположено на пересечении пер. Степана Разина и ул. Дзержинского. Главным юго-восточным фасадом дом поставлен по линии застройки ул. Дзержинского, а главным юго-западным фасадом – по линии застройки пер. Степана Разина. Здание занимает практически весь участок.

- конструкция, материал капитальных стен (Лит. «А» – капитальные наружные и внутренние кирпичные стены основного объёма здания. Деревянные наружные стены 2-го этажа объёма бывшей галереи);

- композиционная структура и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе местоположение, размер, форма и оформление оконных проёмов, материал и характер отделки фасадных поверхностей (Лит. «А» – не оштукатуренная кирпичная кладка стен главных фасадов: юго-восточного (ул. Дзержинского) и юго-западного (пер. Ст. Разина), покраска всех поверхностей фасадов; горизонтальные элементы архитектурного оформления: цокольный уступ; междуэтажный, широкий профилированный карниз; широкий фриз, заполненный часто расположенными фигурными декоративными кронштейнами; профилированный венчающий карниз незначительного выноса; раскреповки, выделяющие крайние двухосные части главного юго-восточного фасада, а также крайнюю правую двухосную часть главного юго-западного фасада (1-ый и 2-ой этаж); невысокие прямоугольные аттики, венчающие двухосные раскреповки; линейный руст, оформляющий стены раскреповок и угловой скошенной части по 2-му этажу; раскреповка, выделяющая по 1-му этажу двухосную левую часть главного юго-западного фасада (объём бывшей галереи) с фигурной филёнкой в южной её части, раскрепованные лопатки

подчёркивающие данную часть по 2-му этажу; ряд мелких зубчиков, дополняющий профилированный междуэтажный карниз двухосной левой части главного юго-западного фасада (объём бывшей галереи); парапетные столбики, оформленные профилированными карнизами и незначительной нишей. Оконные проёмы и их архитектурное оформление: 2-ой этажа раскреповок главных фасадов – полуциркульные перемычки, повышенные гладкие архивольты с замковым камнем; 2-ой этаж остальных частей главных фасадов – лучковые перемычки, фланкирующие пилястры с перехватами, поддерживающие лучковый гладкий архивольт с профилированным карнизом в завершении, разрываемом замковым камнем; профилированный подоконный карниз окон 2-го этажа; лежащие ниши под окнами 2-го этажа, содержащие выступающие парные прямоугольные детали.

- конструкция, форма, характер кровли.

Предмет охраны может быть уточнён при проведении натурных реставрационных исследований.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия
регионального значения
«Дом Шкадина Д.С.», нач. XX в. (Лит. «А»), расположенного по адресу:
г. Астрахань, пер. Степана Разина, 2, ул. Дзержинского, 5

I. Общие сведения:

Согласно протоколу заседания экспертной комиссии по проведению историко-культурной экспертизы от 25.10.2012, объект является выявленным объектом культурного наследия «Дом Шкадина, кон. XIX – нач. XX в. - г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5 (Лит. «А»)».

Указанный объект располагается в Трусовском районе г. Астрахани, в квартале, ограниченном улицами: пер. Степана Разина (образован в 1927 г.), Дзержинского, (до 1957 г. ул. Трусова), Аристова (до 1957 г. ул. Ленина), Карла Маркса (до 1975 г. ул. Тургенева). Согласно постановлению Главы Администрации Астраханской области от 27.12.1993 г. № 230, на государственной охране находится историко-архитектурный комплекс под наименованием: «Городофорпостинская (с 1893 г. – Атаманская) станица», 1785 – нач. XX в.», в границах улиц: ул. Гайдара, ул. Аристова, ул. Карла Маркса, ул. Комсомольская, пер. Пугачева, ул. Пирогова, пер. Нальчикский, Набережная реки Волги.

Индекс типологической принадлежности объекта:
3.2. – памятники жилой архитектуры.

II. История строительства и использования объекта:

По имеющимся на данный момент сведениям установлено следующее.

В 1725 г. на правом берегу Волги, напротив Астрахани, появился городской форпост, а после учреждения Астраханского казачьего полка в 1750 г., такие форпосты появились по всему правому берегу Волги, постепенно превращавшиеся в населенные пункты, т.к. астраханские казаки после выхода в отставку оставались жить поблизости мест своей службы. (6)

Станица Городофлостинская считается основанной в 1785 г., когда исполнявший обязанности Астраханского генерал-губернатора П.С. Потёмкин разрешил «на Городовом форпосте поселить 25 казаков с их домами, при одном старшине, с тем, чтобы весной 1785 г. казаки переселились и дома строить начали». (1) Казаки были расселены вдоль волжского берега и на правом берегу реки Солянки (совр. ул. Карла Маркса). Казачья станица стала важным транспортным узлом Астрахани. В 1893 г. станица Форпостинская была переименована в Атаманскую. Благоустройству станицы уделялось почти такое же внимание, как городскому району. (2)

Последним атаманом станицы Атаманской до революции был Дмитрий Сергеевич Шкадин.



Шкадин Д.С.

После революции по России началась волна «расказачивания» и репрессий; в Астрахани, в частности – после двухнедельных боёв в январе 1918 г., приведших к подавлению казачьего восстания.

В 1919 г. Астраханский губернский Совет принимает решение о включении правобережных поселений – ст. Атаманской, пос. Архиерейского и Новосолянского – в черту г. Астрахани, и в 1921 г. район получает статус фабричного посёлка им. Трусова.

С 1922 г. частновладельческие дома в Трусовском посёлке муниципализируются.

В дореволюционный период и к моменту муниципализации, расположенные в бывшей станице Атаманской улицы не были поименованы, что затрудняет определение места расположения зданий и их принадлежности. Свои названия интересующие улицы получили в кон. 1920-х гг.

Согласно справке, выданной Трусовским райбюро инвентаризации в 1950 г., исследуемое домовладение «в посёлке Трусово по пер. Степана Разина и ул. Трусовской под № 2/5 и непосредственно к нему прилегающее по пер. Степана Разина под № 4 до революции принадлежали Шкадину, а затем были муниципализированы и зачислены в фонд местных советов». (3)

В архивном деле со «Списком муниципализированных, бесхозяйственных и национализированных домов Трусовского посёлка» 1922 – 1925 гг. содержится, в том числе, информация о муниципализированном домовладении бывшем «Шкадина: 2 дома 2-этажных каменных», общей площадью 220 кв. м, что, в общем, согласуется с информацией бюро инвентаризации. На момент составления списка указанное домовладение находилось «в ведении Уездного коммунального хозяйства при Уисполкоме», в домах Шкадина располагались «Клуб Ленина и Коммунхоз». (4)

Документы не приводят инициалов бывшего владельца, тем не менее, угловое расположение в центральной части посёлка, значительный, по станичным меркам, размер и общий вид домов дают основания предполагать, что исследуемое домовладение принадлежало упомянутому выше станичному атаману Д.С. Шкадину.

В архивных делах сохранились также протоколы реквизированного имущества из «склада быв. Шкадина». В протоколе 4 описи, одна из них состоит аж из 141 наименования. Реквизируется мебель, одежда, постельное белье, шторы, посуда и проч. (5)

III. Историко-культурная оценка объекта:

Несмотря на утрату исторического облика первого этажа, здание представляет историко-культурную ценность как образец городской застройки нач. XX в.; вместе с соседним зданием по пер. Ст. Разина, 4 создает визуальное единство застройки северного угла квартала. Имеющиеся данные указывают на мемориальную ценность объекта как дома, принадлежавшего последнему атаману станицы Атаманской Шкадину.

IV. Список архивных и библиографических источников:

1. Бирюков И.А. История Астраханского казачьего войска. Саратов, 1911. С. 91.
2. Рубцова С.С. Градостроительная эволюция Астрахани. Кн. 1. Ульяновск, 2017. С. 316.
3. Архив ГАУ АО «НПУ «Наследие». Справка Трусовского райбюро инвентаризации от 07.07.1950.
4. ГААО. Ф. Р-1922. Оп. 2. Д. 90. Л. 4.
5. Астраханский Форпост в 1919 году. // Астраханский листок. 24.09.2022. [Электронный ресурс]: <https://astralist.info/archives/34522>. Дата обращения: 08.04.2024.
6. История Астраханского края. Астрахань, 2000. с. 494-498, 538.
7. Телефонный указатель абонентов телефонных сетей Астраханской, Трусовской, Реки и Заречной. Астрахань, 1930.
8. Архив МП БТИ г. Астрахани. Инв. д. № 1 1027/1, пер. Степана Разина, ул. Дзержинского, № 2/5.

Ведущий архитектор сектора учётной
документации и мониторинга
ГАУ АО «НПУ «Наследие»

О.Н. Ерхова

ФОТОФИКСАЦИЯ

**выявленного объекта культурного наследия
«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. (Лит. «А») по адресу:
г. Астрахань, пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.**



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.
Фото № 1. Общий вид Объекта с востока, лит. «А» (ул. Дзержинского).
Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.
Фото № 2. Общий вид Объекта с юга, лит. «А» (пер. Ст. Разина/ул. Дзержинского).
Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.
Фото № 3. Главный юго-восточный фасад лит. «А» (ул. Дзержинского).
Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.
Фото № 4. Главный юго-западный фасад и угловая скошенная часть лит. «А»
(пер. Ст. Разина).
Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.
Фото № 5. Главный юго-западный фасад лит. «А» (пер. Ст. Разина).
Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.
Фото № 6. Вид на дворовую территорию лит. «А» (пер. Ст. Разина).
Слева соседнее домовладение по пер. Ст. Разина, 4.
Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.

Фото № 7. Фрагмент главного юго-западного фасада. Объём бывшей галереи, 1-ый этаж.
Сохранившиеся архивольты заложенных проёмов (пер. Ст. Разина).

Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



«Дом Шкадина», кон. XIX – нач. XX вв. – г. Астрахань,
пер. С. Разина, 2, ул. Дзержинского, 5.

Фото № 8. Фрагмент главного юго-западного фасада. Объём бывшей галереи, 1-ый этаж.
Фигурная филёнка, оформляющая крайнюю южную часть левой раскреповки
(пер. Ст. Разина).

Фото: Горлов Г.В., март 2025 г.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 21 февраля 2023

Москва

№ 402

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 14 февраля 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Заместитель Министра



Н.А.Преподобная

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «21» сентября 2023 г.
№ 402

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Горлова Людмила Константиновна	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АСТРАХАНСКОЙ
ОБЛАСТИ
«НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАСЛЕДИЕ»**

ПРИКАЗ

09.01.2025

г. Астрахань

№ 1-2/о

О назначении лицом,
ответственным по проведению
государственной историко-культурной
экспертизы объектов
культурного наследия

В соответствии с приказом министерства культуры Российской Федерации от 21.02.2023 № 402 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Назначить Горлову Людмилу Константиновну, ведущего архитектора сектора учетной документации и мониторинга ГАУ АО «НПУ «Наследие» лицом, ответственным по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

2. Настоящий приказ вступает в силу с 09.01.2025 и действует по 31.12.2025.

3. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор



Л.В. Назарова