



**СЛУЖБА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

№

О включении в единый  
государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и  
культуры) народов Российской  
Федерации

В соответствии со статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Астраханской области от 30.12.2005 № 94/2005-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Астраханской области», постановлением Правительства Астраханской области от 13.12.2016 № 444-П «О службе государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области», актом от 29.05.2025 государственной историко-культурной экспертизы, проводимой в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (эксперт Горлова Л.К.):

1. Исключить из Списка выявленных в 1991-1993 гг. объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (по видам) г. Астрахани, утвержденного Департаментом культуры, искусства и кино Администрации Астраханской области 25.06.2002, выявленный объект культурного наследия «Здание синематографа «Гомон», 1910 г.», расположенный по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6 (Лит. «А»)

2. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации следующий объект культурного наследия:

наименование объекта культурного наследия – «Здание кинематографа

«Заря»;

адрес объекта культурного наследия – Астраханская область, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6;

дата создания объекта культурного наследия – 1910-е гг.;

состав объекта – Лит. «А»;

вид объекта культурного наследия – памятник;

общая видовая принадлежность объекта культурного наследия – памятник архитектуры и градостроительства;

категория историко-культурного значения объекта культурного наследия – объект культурного наследия регионального значения.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»), расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6, согласно приложению № 1 к постановлению.

4. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»), расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6, согласно приложению № 2 к постановлению.

5. Отделу учета, контроля и надзора за сохранением объектов культурного наследия службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области (Зяблов О.Л.):

- в срок не позднее трех рабочих дней со дня подписания настоящего постановления направить его копию в министерство государственного управления, информационных технологий и связи Астраханской области для официального опубликования;

- в срок не позднее пяти рабочих дней со дня подписания настоящего постановления направить его копию в Управление Росреестра по Астраханской области;

- в семидневный срок после дня первого официального опубликования направить копию настоящего постановления, а также сведения об источниках его официального опубликования в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Астраханской области;

- в семидневный срок со дня подписания настоящего постановления направить его копию поставщикам справочно-правовых систем ООО «АИЦ «Консультант Сервис», ООО «ЦПП «Гарант» для включения в электронные базы данных;

- обеспечить публикацию настоящего постановления на официальном сайте службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <http://www.okn.astrobl.ru>.

6. Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель службы государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Астраханской области

И.М. Кузнецов

Приложение № 1  
к постановлению службы  
государственной охраны  
объектов культурного  
наследия Астраханской  
области  
от №

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»), расположенного по  
адресу: Астраханская область, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6

1. Градостроительные характеристики (особенности):

- историко-культурная ценность территории (занимает историческое  
местоположение).

2. Архитектурные и конструктивные характеристики (особенности):

- историческая ценность (время создания Объекта: 1910-е гг., Объект  
несёт в своём облике черты определённого исторического периода);

- объёмно-пространственная композиция и габариты Объекта (Лит. «А»  
– кирпичное, одноэтажное строение сложное в плане. Возведено в линии  
застройки пер. Степана Разина и главным юго-западным фасадом выходит на  
его красную линию. Здание занимает большую часть участка.

- конструкция, материал капитальных стен (Лит. «А» – капитальные  
наружные и внутренние кирпичные стены здания);

- композиционная структура и архитектурно-художественное  
оформление фасадов, в том числе местоположение, размер, форма и  
оформление оконных проёмов, материал и характер отделки фасадных  
поверхностей (Лит. «А» – кирпичные стены здания не оштукатурены,  
окрашены; протяжённый главный (юго-западный) фасад в 8 осей проёмов,  
включая ось входной двери в западном ризалите. Главный юго-западный  
фасад: незначительный уступ, выделяющий цоколь; венчающий широкий  
профилированный карниз значительного выноса, включающий ряд  
«сухариков»; раскрепованные рустованные лопатки, оформляющие углы  
ризалита, межоконные простенки и крайнюю южную часть фасада;  
профилированный подоконный карниз, объединяющий окна фасада; лежачие  
ступенчатые ниши, расположенные над окнами. 3-хосная часть главного  
фасада, примыкающая к ризалиту: фигурная ниша оформляющая (почти на  
высоту оконных проёмов) лопатки межоконных простенков, над нишей  
расположен треугольный фронтончик. Оконные проёмы крупные с лучковой  
перемычкой, обрамлены наличниками, вертикальные элементы которых с  
перехватами поддерживают гладкие архивольты с замковым камнем и  
профилированным завершением; единый профиль, соединяющий завершения  
архивольтов с треугольным фронтончиком межоконных лопаток;  
металлическая кровелька, покрывающая фронтончик и завершения  
архивольтов; подоконные лежачие ниши; парапетные столбики

подчёркивают углы ризалита и, примыкающую к нему, часть фасада в три оси проемов; профилированные карнизы, оформляющие парапетные столбики; металлический просечный подзор парапетных столбиков; металлическое покрытие парапетных столбиков. Остальная (южная) часть главного фасада: оконные проёмы с лучковой перемычкой; пилястры с перехватами, flankирующие оконные проёмы и поддерживающие лучковый гладкий архивольт с замковым камнем и профилированным карнизом в завершении.

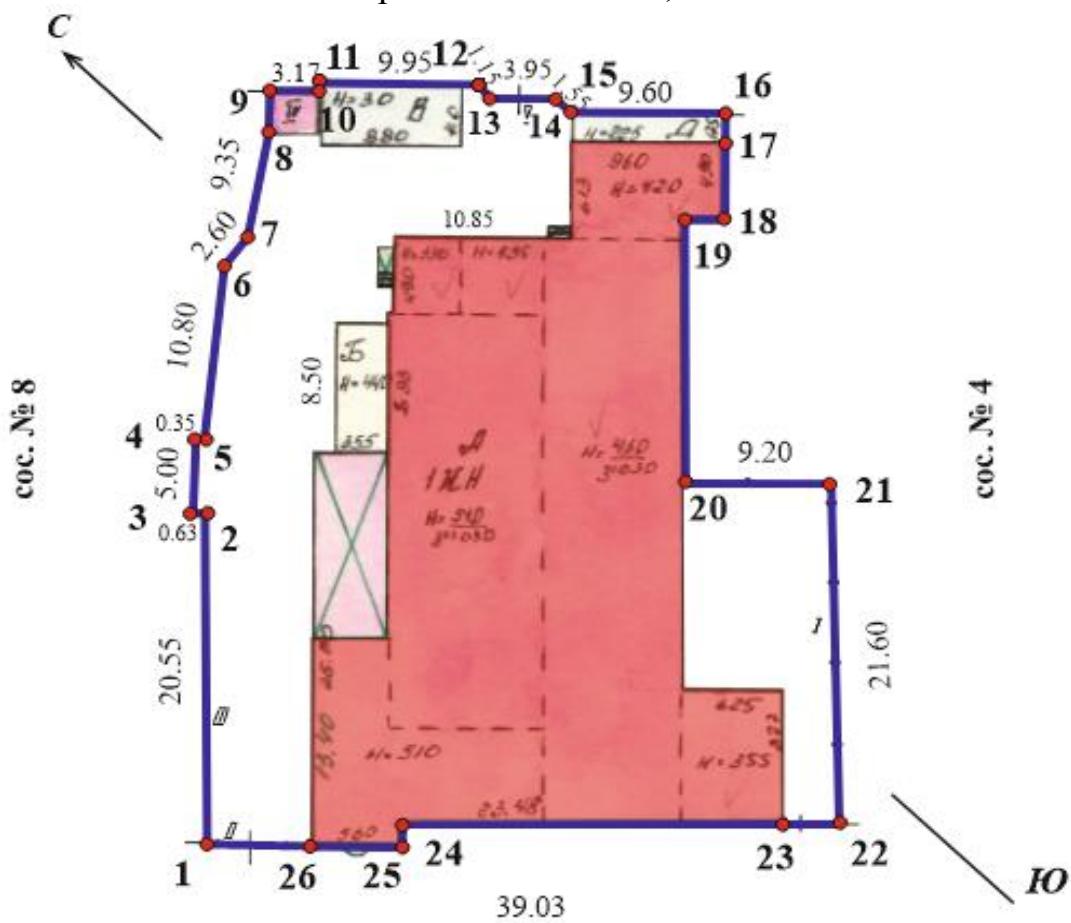
Дворовые фасады: венчающий профилированный карниз незначительного выноса, включающий ряд «сухариков». Первоначальные оконные проёмы с лучковой перемычкой, лишены обрамлений (некоторые из них заложены).

- конструкция крыши: первоначального объёма – вальма, поздних объёмов – односкатная.

Предмет охраны может быть уточнён при проведении натурных реставрационных исследований.

Приложение № 2  
к постановлению службы  
государственной охраны  
объектов культурного  
наследия Астраханской  
области  
от №

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»), расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6



пер. Степана Разина № 6

Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»).
- объект культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»)
- обозначение характерной точки границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»)

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»), расположенного по адресу: Астраханская область, г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения проходит:

- от точки 1 (западный угол участка) в северо-западном направлении по северо-западной ломанной границе с соседним домовладением (пер. Ст. Разина, 8) через точки 2, 3, 4, 5, 6, 7 до поворотной точки 8 – общая длина границы – 52,43 м;
- от точки 8 (сопряжение границы участка с хозяйственной постройкой IV) в северо-западном направлении по наружной стене хозяйственной постройкой IV до поворотной точки 9 – 3,15 м;
- от точки 9 (северный угол хоз. постройки IV) в северо-восточном направлении по наружной стене хозяйственной постройки IV до поворотной точки 10 – 3,17 м;
- от точки 10 (сопряжение хоз. построек IV и лит. В) по небольшому выступу лит. В до поворотной точки 11;
- от точки 11 (северный угол хоз. постройки лит. В) в северо-восточном направлении по наружной стене хозяйственной постройки лит. В до поворотной точки 12 – 9,95 м;
- от точки 12 (восточный угол участка) в северо-восточном направлении по северо-восточной ломанной границе с соседним домовладением через точки 13, 14 до поворотной точки 15 – общая длина границы – 6,65 м;
- от точки 15 (северный угол хоз. постройки лит. Д) в северо-восточном направлении по наружной стене хозяйственной постройки лит. Д до поворотной точки 16 – 9,60 м;
- от точки 16 (восточный угол хоз. постройки лит. Д) в юго-восточном направлении по наружной стене хозяйственной постройки лит. Д до точки 17 – 1,75 м;
- от точки 17 (восточный угол пристроя лит. А) в юго-восточном направлении до точки 17, далее по наружной стене пристроя лит. А до поворотной точки 18 – 6,65 м;
- от точки 18 (южный угол пристроя лит. А) в юго-западном направлении по наружной стене пристроя лит. А до поворотной точки 19 – 2,60 м;
- от точки 19 (западный угол пристроя лит. А) в юго-восточном направлении по наружной стене лит. А до поворотной точки 20 – 16,95 м;
- от точки 20 (примыкание ограды участка к наружной юго-восточной стене лит. А) в северо-восточном направлении по ограде участка с соседним домовладением (пер. Степана Разина, 4) до поворотной точки 21 – 9,20 м;
- от точки 21 (восточный угол ограды участка) в юго-восточном

направлении по ограде участка с соседним домовладением (пер. Степана Разина, 4) до поворотной точки 22 – 21,60 м;

- от точки 22 (южный угол ограды участка) в юго-западном направлении по ограде участка, поставленной по линии застройки пер. Степана Разина, через точку 23 (южный угол лит. А) до поворотной точки 24 – 26,98 м;

- от точки 24 (восточный угол ризалита входного блока лит. А) в юго-восточном направлении по наружной стене ризалита до поворотной точки 25 – 1,50 м;

- от точки 25 (южный угол ризалита входного блока лит. А) в юго-западном направлении по наружной стене ризалита через точку 26 (западный угол ризалита) до поворотной точки 1 – 12,05 м;

Правовой режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание кинематографа «Заря», 1910-е гг. (Лит. «А»), расположенного по адресу: г. Астрахань, пер. Степана Разина, 6

### 1. Разрешается:

проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных региональным органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта, указанные работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) и Градостроительного кодекса Российской Федерации;

- проведение в порядке и случаях, предусмотренных Федеральным законом, изыскательских, проектных, земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, в том числе:

реставрация объекта культурного наследия;

воссоздание утраченных элементов памятника;

установка памятных знаков и иной историко-культурной информации, относящихся к памятнику;

благоустройство территории, устройство плиточного и иного покрытия, лестниц, элементов освещения;

озеленение территории с учётом визуального восприятия объекта культурного наследия;

обеспечение сохранения традиционного визуального восприятия объекта культурного наследия с основных видовых точек;

ремонт подземных инженерных коммуникаций, не создающий угрозы повреждения объекта культурного наследия;

проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности;

проведение археологических полевых работ.

2. Обеспечивается:

- запрет или ограничение движения транспортных средств в случае, если движение транспортных средств создаёт угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия;

- реализация мер пожарной безопасности;

- реализация мер экологической безопасности;

- защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;

- устройство оград и ограждений, разделяющих территорию на отдельные участки;

- проведение земляных и строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов, сохранению и воссозданию историко-градостроительной среды объекта культурного наследия, ремонту и реконструкции существующих подземных коммуникаций;

- осуществление производства земляных, хозяйственных работ, иных работ без наличия получившей положительное заключение Государственной историко-культурной экспертизы документации (или разделов документации), обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, при проведении указанных работ.