

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по сохранению (реставрация
фасадов и кровли) объекта культурного наследия
регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг.
Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель
РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу
Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл.
Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А
Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А**

2025 г.

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли)
объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-
1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н.
Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город
Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А
Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

В соответствии с пунктом 9 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

I. Дата начала проведения экспертизы – 03.07.2025 г.

Дата окончания проведения экспертизы – 29.07.2025 г.

II. Место проведения экспертизы: г. Волгоград, г. Астрахань, Москва

III. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Инженерные Решения» (ООО «Инженерные Решения»)

Адрес: 414018, Астраханская обл., г. Астрахань, тер. СНТ Салют, дом № 48

ИНН 3025037960, КПП 302501001, ОГРН 1203000004481

IV. Следующие сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Страхова Людмила Дмитриевна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Ученая степень (звание)	Не имеет
Стаж работы	49 лет
Место и должность	Эксперт – инспектор Центра экспертизы и контроля объектов культурного наследия АНО «Экон»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.12.2025 №3534 - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ

	<p>в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия
--	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Шишкина Лариса Васильевна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 06.02.2024 г. № 208</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Амбарнова Людмила Юрьевна
Образование	Высшее
Специальность	История
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	17 лет
Место работы и должность	ГАП Общества с ограниченной ответственностью «Век»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры РФ от 06.02.2023 № 260</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

V. Ответственность экспертов

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 20 «д», и обеспечивают выполнение п. 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530, а также отвечают за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об

объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертами, при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

VI. Цель и объект экспертизы

Цель экспертизы

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) представленной научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Инженерные Решения», (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 24973 от 16.12.2024 г.), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А

VII. Перечень документов, представленных Заказчиком

Научно-проектная документация по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, выполненная ООО «Инженерные Решения», представлена экспертам на электронном носителе в следующем составе:

Номер раздела	Обозначение	Наименование
1	Раздел 1.Предварительные работы	
1.1.	47ПСД2025/КФ-10/3А-ПР-ИРД	Предварительные исследования
1.2.	47ПСД2025/КФ-10/3А-ПР-ПИ	Исходно-разрешительная документация
2.	Раздел 2. Комплексные научные исследования	
2.1	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2.	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи

2.3.	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ТЗ	Инженерно-техническое обследование
2.4.	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ОКНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям
3	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (Капитальный ремонт общего имущества)	
3.1.		Стадия I. Эскизный проект
	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ОЧ	Часть 3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
	47ПСД2025/КФ-10/3А-ЭП-АР	Часть 3.1.2. Архитектурные решения
	47ПСД2025/КФ-10/3А-ЭП-КР	Часть 3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения
3.2.		Стадия II. Проектная документация
	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-ПЗ	Часть 3.2.1. Пояснительная записка
	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-АР	Часть 3.2.2. Архитектурные решения
	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-КР	Часть 3.2.3. Конструктивные решения
3.3	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-ПОР	Проект организации реставрации (ремонта)
3.4.	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-ТБЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства

Авторский коллектив:

Алавердянц Н.В. Исполнительный директор;

Бердникова В.В. Главный инженер проекта инженер (направление – научно-исследовательские работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) III категория № 2596 от 28.11.2016

Манько Е.М. Главный архитектор проекта III категория № 1751 от 12.09.2024

Блохин М.П. Инженер-проектировщик

В составе исходно-разрешительной документации:

- выписка из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Минкультуры России от 17.12.2024. Регистрационный номер лицензии МКРФ 24973 от 16.12.2024, предоставленной ООО «ИНЖЕНЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ»;
- выписка из единого реестра сведений о членах саморегулируемых организаций в области инженерных изысканий и в области архитектурно-строительного проектирования и их обязательствах от 02.07.2025 № 3025037960-20250702-1149, предоставленная ООО «ИНЖЕНЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ».
- Техническое задание на разработку проектно-сметной документации по капитальному ремонту общего имущества многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия регионального значения (Приложение № 2 к Договору № 47-ПСД-2025)
- задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 27.03.2025 № 20/2, предоставленное Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области;

- разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 21.05.2025 № 29, выданное Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области;
- распоряжение Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 05.11.2024 № 0040-р «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия»;
- технический паспорт здания по адресу: г. Астрахань, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, предоставленный Астраханским филиалом ФГУП «Ростехинвентаризация – Федеральное БТИ» с приложением поэтажных планов, и экспликаций);
- охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия от 02.08.2019 № 237-Р с приложениями паспорта объекта культурного наследия и акта технического состояния памятника истории и культуры, фотофиксации и описи архитектурно-художественных элементов фасадов и интерьеров памятника истории и культуры);
- акт обследования многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987 гг.)» от 29.04.2025 № 1 № 2, являющийся приложением № 2.1. к Техническому заданию;
- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 30.06.2025;
- программа научно-исследовательских работ;
- акт обследования многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987 гг.)» от 29.04.2025 №2, являющийся приложением № 2.1. к Техническому заданию;

VIII. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

IX. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведённых исследований и проведён обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется. Эксперты при исследовании

документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Х. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов

1. Общие сведения:

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения под регистрационным номером 301411299670055.

2. Сведения о наименовании и местонахождении объекта

Наименование: «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)»

Расположен по адресу: Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта:

Объект культурного наследия регионального значения

Вид объекта: Ансамбль

Объект входит в состав архитектурно-градостроительного комплекса «Ансамбль жилых и административных домов с площадью им. Ленина (быв. Мочажная, Адмиралтейская, Александровская) нач. 18 - сер. 20 вв.», согласно Постановлению Главы Администрации области № 230 от 27.12.93; Постановлению Главы Администрации Астраханской области № 240 от 04.05.2001.

«Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987 гг.)», принят на государственную охрану на основании постановления Главы администрации Астраханской области от 27.12.1993 № 230 «О принятии на охрану государства объектов, представляющих историческую и культурную ценность» и имеет статус объекта регионального значения.

4. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Границы территории Объекта утверждены постановлением Службы государственной охраны объектов культурного наследия от 23.10.2019 № 020-П «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории Астраханской области».

5. Сведения о предмете охраны:

Предмет охраны Объекта утвержден распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области от 05.11.2024 № 0040-р «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия».

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», являются:

1 Нематериальные особенности объекта культурного наследия

1.1. Датировка: дата создания объекта сер. 1958-59-е гг.

1.2. Историко-культурная ценность: объект представляет собой постройку советского периода, занимает историческое положение на территории градостроительного образования «Посад, (междуречье Кутума и Варвациевского канала)», XVIII - нач. XX в.

1.3. Градостроительная ценность: формирование каркаса исторической застройки пл. им.Ленина, сохранение стилистического и этажного баланса элементов ансамбля. Фиксирование красной линии застройки пл. им. Ленина.

2. Градостроительные характеристики

2.1. Местоположение памятника в северной части квартала, ограниченного улицами пл. им. Ленина, ул. Мусы Джалиля, Шаумяна, ул. Адмиралтейская.

2.2. Габариты и силуэт: габариты здания: длина вдоль пл. им. Ленина - 91,60 м.; западный торец - 13,80 м.; восточный торец - 4,42 м. Силуэт

3. Архитектурные и конструктивные характеристики

3.1. Объемно-пространственная композиция - прямоугольное в плане здание, осложненное ризалитами со стороны дворового фасада и эркерами со стороны лицевого фасада.

Здание возведено: 1958-1959 г.

3.2. Крыша:

- конфигурация крыши: вальмовая. стропильная система - деревянная;
- выходы вентиляционных труб.
- аттик-декоративные столбики эркеров.

Охраняется: конфигурация крыши, материал конструкции, выступающие элементы - выходы вентиляционных труб, аттик.

3.3. Конструктивные элементы и материалы:

- фундамент - ленточный;
- материал наружных стен - кирпич;
- перекрытия чердачное, межэтажное и подвальное - железобетонные. Охраняется: конструктивные элементы здания и материал.

4.Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания

4.1. Характер отделки фасадной поверхности наружных стен:

Охраняется: характер отделки и колористическое решение здания - штукатурка по кирпичу, окраска. (1-5 этаж лицевых фасадов, весь объем здания, аттик).

Колористическое решение: светлая охра с выделением декоративных элементов белым цветом: карнизы, фриз, декор угловых эркеров, обрамление оконных проемов; кронштейны (уточняется в процессе реставрационных исследований).

Северный (лицевой) фасад

Пятиэтажные объемы симметричны относительно центральной оси фасада. Композиция фасада трехчастная.

Центральная часть шестиэтажная, акцентирована в центре аттиком и эркерными объемами по углам 3-6 этажа. На широких гранях эркерных объемов помещены оконные проемы по 1 на каждый этаж.

Фасад решен в 14 осей.

Правая и левая часть решены в 6 осей.

Четырехэтажные (1-4 эт.) эркерные выступы боковых частей здания объединяют следующие пары осей: 2,3,25,26 им же соответствуют балконы в 5 эт. завершая эркеры боковых частей здания.

В центральной части здания с 4 по 6 эт. 9,11,13,15,17,19 оси располагаются балконы.

В 1,2 этаже 4-24 оси помещена композиция из чередующихся высоких полуциркульных и небольших восьмигранных проемов.

В первом этаже по 9 и 16 оси размещены дверные проемы.

Третий и четвертый этажи отделены межэтажным карнизом.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, с подвальными проемами.

Охраняется композиционная структура, материал отделки, местоположение, форма, размер оконных и дверных проемов, декоративное оформление фасада, местоположение балконов и эркеров, размер цоколя, конфигурация цоколя.

Западный (торцовый) фасад.

Композиция фасадной плоскости центрально - симметричная, составленная западающими и выступающими частями. Выступающая часть затрагивает крайние оси 3 этажа и все фасадное поле 1,2 этажей, образуя ризалит в форме обратной буквы «П». В простенке выступающих частей в уровне 3 этажа образована видовая площадка.

На выступающие части в уровне 4 этажа помещены эркеры с меньшим выносом. Эркеры пронизаны проемами по широким граням, по 1 на каждую.

В простенке эркеров помещены 2 оконных проема.

В уровне 5 этажа размещено 6 проемов (4 оконных проема, 2 дверных проема во 2,5 осях), где крайние пары проемов соответствуют балконам на эркерах.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном.

Охраняется композиционная структура, материал отделки, местоположение, форма, размер оконных проемов, декоративное оформление фасада, размер цоколя, конфигурация цоколя.

Южный (дворовый) фасад.

Композиция фасадной плоскости асимметричная.

Фасадная плоскость составлена тремя ризалитами и двумя полями между ними.

Левый ризалит: решен на 3 оси, где в 3 помещен объем лестничной клетки и в 1 эт. дверной проем в подъезд.

Во 2-5 эт. второй оси размещены балконы.

Центральный ризалит: решен на 15 осей.

Во 2-5 эт. 2,4,7,9,12,14 оси размещены балконы. Шестой этаж отделен от нижних профилированным карнизом.

Правый ризалит: симметричен левому ризалиту. Решен на 3 оси, где в 1 ось помещен объем лестничной клетки чему соответствует дверной проем в 1 этаже.

Балконы. 2,24 оси (2-5 эт.)7,9,12,14,17,19 (2-6 эт.) оси. дворового фасада. Поле фасада между левым и центральным, центральным и правым ризалитом: решено в 2 оси, в них размещены лоджии 2-5 эт. Подъезды с лестничными клетками соответствуют 3,8,13,18,23 осям.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, с подвальными проемами.

Охраняется композиционная структура, материал отделки, местоположение, форма, размер оконных и дверных проемов, декоративное оформление фасада, местоположение балконов, размер цоколя, конфигурация цоколя.

Восточный (торцовый) фасад

Композиция фасадной плоскости центрально - симметричная, составленная западающими и выступающими частями.

Выступающая часть затрагивает крайние оси 3 этажа и все фасадное поле 1,2 этажей, образуя ризалит в форме обратной буквы «П».

В простенке выступающих частей в уровне 3 этажа образована видовая площадка. На выступающие части в уровне 4 этажа помещены эркеры с меньшим выносом.

Эркеры пронизаны проемами по широким граням, по 1 на каждую. В простенке эркеров помещены 2 оконных проема.

В уровне 5 этажа размещено 6 проемов (4 оконных проема во 1, 3, 4, 6 осях, 2 дверных проема во 2, 5 осях), где крайние пары проемов соответствуют балконам на эркерах.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном.

Охраняется композиционная структура, материал отделки, местоположение, форма, размер оконных проемов, декоративное оформление фасада, размер цоколя, конфигурация цоколя

4.2. Местоположение, размеры форма, наружных оконных проемов:

- узкие прямоугольные оконные проемы (боковых граней эркерных выступов 1-5 эт. лицевых и торцовых фасадов);

Параметры оконных проемов: 1,6х0,5 м.

Охраняется: местоположение, форма, размер - прямоугольные оконные проемы (лицевой фасад: центральные грани эркерных выступов; 1,27 оси 1-5 эт; 4-24 оси 3-5 эт.; 8-20 оси 6 эт. западный и восточный торцовый фасад 1,2 эт. 1-4 ось, 3 эт.1,4 оси; 2-6 этаж дворового фасада.)Параметры оконных проемов: 1,6х1,2 м.

Охраняется: местоположение, форма, размер - арочные оконные и дверные проемы (5 эт. торцовых фасадов, слуховое окно аттика лицевого фасада) Параметры проемов: 1,6х 1,2 м. - узкий арочный оконный проем (боковые грани эркеров лицевого фасада 6 эт.)

Параметры проемов: 1,6х 0,5 м.

Охраняется: местоположение, форма, размер - высокие полуциркульные оконные проемы витринного типа (лицевой фасад: 5,7,11,13,15,17,21,23 оси 1,2 эт. лицевого фасада)

Параметры оконных проемов: 2,0х1,2м.Охраняется: местоположение, форма, размер - восьмигранный оконный проем (простенки полуциркульных оконных проемов 1,2 эт. лицевого фасада)

Параметры оконных проемов: диаметр - 0,5м.

Охраняется: местоположение, форма, размер Полуциркульный высокий дверной проем входных групп лицевого фасада. (9,19 оси 1 этажа) Параметры дверного проема: 2,5 x 1,2 м. охраняется: местоположение, форма, размер.

4.3. Архитектурно-художественное оформление фасадов.

- венчающий карниз большого выноса пяти и шестиэтажного объемов здания, поддерживаемый угловыми кронштейнами, декорированных акантовым листом (лицевой, торцовые фасады);
- профилированный венчающий карниз (дворовый фасад);
- профилированный межэтажный карниз (разделяющий 3 и 2 этажи по лицевым и торцовым фасадам);
- профилированный венчающий карниз эркеров;
- кордон цоколя, оформленный массивным валиком (со стороны дворового фасада). Со стороны торцовых и лицевых фасадов выполнен полочкой;
- аттик центральной части лицевого фасада, с симметричной трехчастной композицией, состоящей из средней высокой полуциркульной части и пониженных относительно средней части прямоугольных плечиков с параболическим переходом к закрепляющим их угловым квадратным в плане столбикам;
- декор угловых столбиков лепным вазоном;
- оформление слухового окна аттика профилированным полуналичником в виде бровки с обратными плечиками;
- гладкий фриз эркеров центральной части лицевого фасада;
- декор углов эркеров парапетными башенками с карнизным пояском, завершенными конусовидными столбиками;
- обрамление арочных проемов 6 эт. эркеров профилированным полу наличником с плечиками;
- декор прямоугольных оконных проемов профилированной подоконной полочкой (во всем объеме здания);
- оформление полуциркульного оконного проема 1,2 эт. лицевого фасада штукатурным широким профилированным с выкружкой наличником;
- балконы, поддерживаемые кронштейнами-волютами с растительным орнаментом, ограждением - балюстрадой (в 4-6 эт. 9, 11, 13, 15, 17, 19 оси центральной части лицевого фасада, 2-5 эт. 2, 4, 7, 9, 12, 14 оси дворового фасада);
- оформление перекрытий балконов профилированной филенкой;
- металлическое ограждение балконов; балконы эркерного объема с металлическим ограждением (2,3,25,26 оси лицевого фасада, 5 эт. торцовых фасадов);
- оформление входной группы подъездов порталной профилированной аркой, на квадратных стойках-колоннах.

Оформление арки между домами по адресу: пл. Ленина 8 и 10; пл. Ленина 10 и 12, идентично:

- трехчастная арка въездных ворот: центральная часть широкая, заглубленная относительно боковых, боковые части широкие, оформленные с лицевого фасада в виде пилястр.
- завершение широким профилированным карнизом (лицевой и дворовый фасад).
- оформление тонким профилированным карнизом боковых частей на высоте перемычки арки въездных ворот (лицевой, дворовой фасад).
- декоративная филенка, трапециевидной формы без заполнения, расположена над верхней перемычкой арки ворот.
- высокая арка выездных ворот с лучковой перемычкой, с металлическими распашными створками ворот.
- прямоугольные калитки, расположенные в боковых частях сооружения, с металлическими створками ворот.
- прямоугольные проемы калиток боковых частей декорированы пятичастным веерным замком с крупным филенчатым замковым камнем.

- венчающий карниз большого выноса пяти и шестизэтажного объемов здания, поддерживаемый угловыми кронштейнами, декорированных акантовым листом (лицевой, торцовые фасады);
- Охраняется: местоположение, форма, размер, архитектурно-художественное оформление, материал - парапетная металлическая решетка.
- Охраняется: местоположение, материал (металл)- профилированный венчающий карниз (дворовый фасад)
- Охраняется: местоположение, форма, размер, профиль, материал- профилированный межэтажный карниз (разделяющий 3 и 2 этажи по лицевым и торцовым фасадам);
- Охраняется: местоположение, форма, размер, профиль, материал - профилированный венчающий карниз эркеров. Охраняется: местоположение, профиль.
- кордон цоколя, оформленный массивным валиком (со стороны дворового фасада).
- Со стороны торцовых и лицевых фасадов выполнен полочкой.
- Охраняется: местоположение, форма, размер, профиль, материал
- аттик центральной части лицевого фасада, с симметричной трехчастной композицией, состоящей из средней высокой полуциркульной части и пониженных относительно средней части прямоугольных плечиков с параболическим переходом к закрепляющим их угловым квадратным в плане столбикам;
- декор угловых столбиков лепным вазоном.
- оформление слухового окна аттика профилированным полуналичником в виде бровки с обратными плечиками.
- гладкий фриз эркеров центральной части лицевого фасада.
- декор углов эркеров парапетными башенками с карнизным пояском, завершенными конусовидными столбиками.
- обрамление арочных проемов 6 эт. эркеров профилированным полу наличником с плечиками.
- декор прямоугольных оконных проемов профилированной подоконной полочкой (во всем объеме здания)
- Охраняется: местоположение, форма, размер, профиль, материал - оформление полуциркульного оконного проема 1,2 эт. лицевого фасада штукатурным широким профилированным с выкружкой наличником. Охраняется: местоположение, форма, размер, профиль, материал - балконы, поддерживаемые кронштейнами-волютами с растительным орнаментом, ограждением - балюстрадой. (в 4-6 эт. 9, 11, 13, 15, 17, 19 оси центральной части лицевого фасада, 2 - 5 эт. 2, 4, 7, 9, 12, 14 оси дворового фасада).
- оформление перекрытий балконов профилированной филенкой -металлическое ограждение балконов.
- Охраняется: местоположение, форма, размер, архитектурно-художественное оформление, материал ограждения (металл)-балконы эркерного объема с металлическим ограждением (2, 3, 25, 26 оси лицевого фасада, 5 эт. торцовых фасадов):
- Охраняется: местоположение, форма, архитектурно-художественное оформление, материал ограждения (металл)
- оформление входной группы подъездов в виде портала, квадратные стойки-колонны с профилированным пояском в капители, на которые опирается прямоугольный профилированный сандрик. (1 эт. 3, 8, 13, 18, 25 оси дворового фасада). Охраняется: местоположение, форма, размер, архитектурно-художественное оформление.
- Оформление арки между домами по адресу: пл. Ленина 8 и 10; пл. Ленина 10 и 12, идентично:
- трехчастная арка въездных ворот: центральная часть широкая, заглубленная относительно боковых, боковые части широкие, оформленные с лицевого фасада в виде пилястр.
- завершение широким профилированным карнизом (лицевой и дворовый фасад).
- оформление тонким профилированным карнизом боковых частей на высоте перемычки арки въездных ворот (лицевой, дворовой фасад).
- декоративная филенка, трапецевидной формы без заполнения, расположена над верхней перемычкой арки ворот.

- высокая арка выездных ворот с лучковой перемычкой, с металлическими распашными створками ворот.
 - прямоугольные калитки, расположенные в боковых частях сооружения, с металлическими створками ворот.
 - прямоугольные проемы калиток боковых частей декорированы пятичастным веерным замком с крупным филеиным замковым камнем;
- Охраняется: местоположение, размер, композиция, архитектурно-художественное оформление, материал створок ворот и калиток(металл), форма арки, форма проемов калиток.

5. Пространственно-планировочная структура интерьера здания в пределах капитальных стен и перекрытий здания

5.1. Планировка здания решена по типу секционного дома. Все секции имеют спуски в подвалы. Лестничные клетки обращены во двор.

Планировка жилых секций дома симметричная.

Охраняется: тип планировки.

Материал внутренних несущих стен - кирпич. Охраняется: местоположение, материал несущих стен.

Местоположение лестничных клеток: южный (дворовый) фасад - 3, 8, 13, 18, 25 оси;

Размеры: - южный (дворовый) фасад - 2,65х3,00 м.

Материал маршей и площадок - железобетон.

Материал ограждения – металл.

Охраняется: местоположение, конфигурация, размер, материал лестниц и ограждения.

6. Краткие исторические сведения

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином, 1958-1959 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н.Скоков (1916-1987 гг.)» расположенного по адресу: г. Астрахань, пл. Ленина/ ул. Бурова, 10/3, литер А, входит в состав «Ансамбль жилых и административных домов с площадью им. Ленина (быв. Мочажная, Адмиралтейская, Александровская), нач. XVIII-сер. XX вв.».

На территории нынешней площади Ленина против южной стены кремля изначально существовали солончаки и непроходимые болота. На западной части этой территории с 1623 по 1721 годы располагался Долбиловский или Сретенский монастырь и Саянова слобода. В 1726 году на месте монастыря было построено Адмиралтейство, а на месте слободы Морской посёлок. На восточной части территории до первой четверти XIX века располагался Житный двор, где в провиантских магазинах хранились хлеб и винные запасы Астраханской крепости.

По плану 1801 года огромное пространство между кремлем и каналом разбивалось регулярными кварталами. Аморфная Татарская слобода постепенно заменялась регулярными обывательскими кварталами морских служащих.

В 1810-х годах старое Адмиралтейство перестроили, обратив фасад главного здания на восток. Северная сторона площади была открытой, а южную сторону замыкала вертикаль Петропавловской церкви и обывательские строения.

Центром притяжения был Татарский базар (Темный ряд), возведенный по проекту А. Дигби в начале 1790-х годов. Это был традиционный восточный гостинный двор (базар с постоянным двором), скомпонованный в сложный радиальный план.

В 1820-х годах национальный базар перенесли за канал ближе к Татарской слободе, а на его месте выстроили Тюремный комплекс (ул. Шаумяна, 1/пер. Буровский, 5/Бурова/Бэра). Территорию называли Адмиралтейской или Кремлевской площадью, так как западный её фронт формировало Адмиралтейство, а северный – стены кремля. За южной стеной кремля оставались огромные амбары провиантских и винных магазинов бывшего Житного двора. Здесь же действовала извозчичья биржа, где всегда можно было найти кучера с лошадиной упряжкой.

В 1830-е годы состоялся указ императора Николая I: «площадь у южных стен кремля отнюдь не застраивать». До 1870-х годов площадь именовалась Мочажной, так как заболоченная территория была трудна к освоению.

В сентябре 1871 года Астрахань посетили Император Александр II с сыновьями Александром и Владимиром. На пути проезда царской семьи из порта в центр города Дума постановила устроить бульвар, который освятили Александровским в 1872 году. Бульвар проходил полосой с запада на восток, образуя новую улицу: «от здания порта до Собора ... по Адмиралтейской площади - проспект». Эта новая улица получила название «Александровская». В эти же годы пустырь начали целенаправленно осушать.

В 1879 – 1880 годах восточный участок пространства называли Южно- Кремлевской площадью, по плану архитектора Э. И. Фольрата между Александровским бульваром и кремлём был разведён сад, получивший название «Подкремлёвский». Для посадок выбрали древесную растительность из местной флоры – лох (дикий финик) и акацию.

По таблице домов и улиц города Астрахани 1884 года значилось, что Александровский бульвар тянулся вдоль левой стороны ул. Александровская (ныне Бурова), от ул. Адмиралтейская (ныне Бэра), до Татарского съезда (ныне М. Джалиля). Далее восточная сторона площади ограничивалась ул. Соборная (ныне В.Тредиаковского) и Белгородская (ныне ул. Ленина), на пересечение которых перед садом и бульваром образовалась Александровская площадь. На бульваре были красивые беседки, павильоны, фонтан, открытая раковина для оркестрантов.

В 1908 году в виду гибели деревьев от солончака Городская Дума выносит постановление об объединении Александровского бульвара и Подкремлёвского сада под общим названием Александровский сад.

В начале XX века трамвайный маршрут проходил мимо площади Ленина: трамвай спускался к Подкремлевскому саду, огибал его и шел мимо музея Петровского общества исследователей Астраханского края.

После февральской революции 1917 года Александровский бульвар переименовали в сад «Олимп».

В 1918 году под южной кремлевской стеной захоронили революционера С.П. Бурова. Александровскую площадь и улицу переименовали в его честь (Буровский сад, улица Бурова).

В 1930-х годах на всей территории Буровского сада устроили городской стадион «Трудовые резервы». Как напоминание о нём сохранился спортивный барельеф на здании общежития из ансамбля жилых и административных домов с площадью им. Ленина, построенного в 1960-е годы.

В 1950-е годы на нынешней площади Ленина была установлена деревянно-фанерная трибуна вдоль крепостной стены, и парады проходили мимо нее. На ней же сидели футбольные болельщики. Вся площадь была обнесена деревянной решетчатой оградой, внутри которой располагалось огромное футбольное поле. К спортивной площадке вела асфальтированная аллея, по обеим сторонам которой стояли гипсовые фигуры спортсменов. Аллея упиралась в круглый фонтан. Часть площади, не занятая полем, представляла собой иссохший пустырь. В начале площади (восточная сторона) возвышалась деревянная арка, через которую к трибунам проходили болельщики и зрители военных парадов.

В 1953 году свете решений задач, поставленных XIX съездом КПСС в г. Астрахани было «намечено заложить несколько многоэтажных зданий поул. Бурова. Эта улица подлежит коренной реконструкции с выходом ее к парку имени М. Горького... Подлежит полной реконструкции ул. Желябова от трамвайного кольца (ныне пл. Октябрьская) до канала имени 1 Мая». В газете «Волга» было опубликовано фото одного из вариантов проекта (архитектор И.Н.Третьяков) площади имени Бурова по генеральному плану застройки Астрахани.

Предполагалось по линии бывшего Александровского бульвара расположить жилые пятиэтажные дома параллельно кремлевской стене, образуя широкий проспект с бульваром в центре и садом вдоль кремля.

В 1954-1955 г. впервые была разработана унифицированная серия типовых секций квартир для многоэтажного (4-5 этажей) жилищного строительства, явившаяся предпосылкой для составления единых каталогов строительных элементов, деталей и конструкций, которые могли производиться на заводах как стандартная продукция. В этой

серии учитывалась возможность компоновки домов для различной ориентации по сторонам света.

К 1954 году был разработан, а затем утвержден Правительством РСФСР проект реконструкции Астрахани сроком на 15 лет. В соответствии с этим общим основным проектом составлены детальные проекты планировки и застройки всех районов города и, прежде всего, предусмотрено было создание центра города.

Местоположение центральной площади областного города было определено за южной стеной кремля, где находились пустыри, свалки, склады, ветхие деревянные постройки, неблагоустроенное футбольное поле. От растительности Буровского сада не осталось уже ничего.

После локализации площади была поставлена главная задача – сохранить и реставрировать древний архитектурный комплекс кремля. Главный архитектор города В. М. Ананьев и главный архитектор проекта реставрации Астраханского кремля А.В. Воробьев успешно решили комплексные градостроительные задачи.

Главные строители увязали площадь с кремлем и окружающими улицами исторического центра города.

Окончательный проект планировки и благоустройства площади был разработан авторским коллективом астраханских архитекторов: В.М. Ананьевым (руководитель проекта), Б.И. Нестеровым, Е.Г. Егоровой, И.Н. Третьяковым, В.Г. Хорьковой, Е.Ф. Жильцовым. Площадь под южной стеной кремля запроектировали в виде широкого бульвара протяженностью около 600 метров. В центре бульвара была сделана регулярная площадь шириной 122 метра.

В связи с ремонтно-реставрационными работами к 400-летию города в западной части разобрали обветшавшее деревянное здание бывшего адмиралтейства.

Южную сторону площади ограничивала проезжая часть шириной 18 метров.

В октябре 1955 года в газете «Волга» впервые упомянули о строительстве линии представительных 5-этажных домов жилого и общественного назначения, которое продолжалось вплоть до 1959 года.

Всего за пять месяцев на месте «полудикого парка со стареньким стадионом» была создана украшенная фонтанами площадь, а по центру ее была устроена большая трибуна для приветственных речей, которую разобрали после 1991 года.

26 октября 1957 года территория получила официальное название «площадь имени В.И. Ленина».

Дом по пл. Ленина/ ул. Бурова, 10/ 3, литер А в 1959 году был уже построен. Дом кирпичный, шестиэтажный выполнен в стиле советского неоклассицизма. Советский неоклассицизм основывался на наследии античности и ренессанса, и развивался благодаря активной позиции еще дореволюционных мастеров.

Характерная ансамблевость и целостность образа стала основой для последующего развития сталинской архитектуры. На фасаде со стороны ул. Бурова (в уровне второго, третьего, четвертого, пятого и шестого этажей), а также на главном фасаде со стороны пл.Ленина (в уровне четвертого, пятого и шестого этажей) расположены балконы на массивных декоративных консолях, низ балконных плит декорирован перспективными нишами. На главном и торцевых фасадах имеется многопрофильный карниз с консолями, а так же многопрофильный молдинг между третьим и четвертым этажом. На фасаде со стороны ул.Бурова имеется многопрофильный карниз без консолей. Вертикальное членение главного фасадов выполнено в виде эркеров на высоту до 4 этажа. Эркер венчает многопрофильный карниз. На фасаде со стороны пл. Ленина окна первого этажа выполнены в форме арки с обрамлением архитектурным наличником. В нежилые помещения первого этажа со стороны главного фасада имеются два входа с фрамугами в стиле оконных проемов. Данная часть МКД совмещает первый и второй этажи.

Главный фасад выполнен в двух уровнях, создавая общую балконную площадку в уровне третьего этажа, являющаяся частью крыши первого этажа. В местах соединения данных уровней расположены полу-эркеры к шестому этажу переходящие в балюстраду, на вершине

которой располагаются постаменты. Центр главного фасада венчает декоративный фронтон с постаментами.

В 1958 году и прах Бурова, и его памятник перенесли на Старое кладбище.

7 ноября 1958 года торжественно открыли памятник В.И. Ленину. Монумент отлили из бронзы по модели скульптора З.И. Азгура. Высота монумента составила 11,8 м (в том числе 6,2 м – постамент из полированного серо-розового гранита).

Высокая оценка работы советских градостроителей по созданию нового площадного пространства прозвучала на одном из архитектурных форумов в Италии, где площадь имени В.И. Ленина в Астрахани приводилась в числе примеров удачного сочетания памятников зодчества и современной архитектуры.

В 1977 году в западной части площади на месте большой цветочной клумбы заработал большой фонтан «Юбилейный», посвященный 60-летию юбилею Великой Октябрьской революции (архитектор Е. Корабль). Художественное оформление фонтана в виде панно из кованой меди, расположенными по бассейному кругу, было задумано архитектором А.И. Федорченко и исполнено скульптором Б. Медведевым. Каждое панно изображало самостоятельную отрасль хозяйства Астрахани. Сегодня отдельные панно хранятся в Астраханском краеведческом музее, а одно из них представлено в экспозиции.

К 450-летию города Астрахань была принята новая концепция площади, предложенная петербургскими архитекторами мастерской «Три». Крайние пределы пространства площади объединяют образы рек Невы и Волги (скульптор Е.Н. Ротанов) – символы портовых городов Петербурга и Астрахани, Северной и Южной Венеции. Монумент соцреализма остался «гвоздем» всей композиции.

Пограничные скульптуры-аллегии рек решены в виде первобытно-аморфных праматерей. Промежуточное пространство и паузы тайного смысла заполнили реалистичные скульптуры «мальчик у реки».

В настоящее время здание по пл. Ленина/ ул. Бурова, 10/ 3, литер А является многоквартирным домом с нежилыми помещениями на первом этаже.

7. Описание объекта культурного наследия.

Здание широтной ориентации, кирпичное пятиэтажное, в центральной части шестиэтажное, прямоугольное в плане здание, осложненное ризалитами со стороны дворового фасада и эркерами со стороны лицевого фасада. Главным фасадом расположено по красной линии площади Ленина. Прилегающая территория благоустроена, земельный участок имеет рельеф с небольшими перепадами высот.

Время постройки здания - 1958-1959гг.

Объект культурного наследия регионального значения представляет собой постройку советского периода, занимает историческое положение на территории градостроительного образования «Посад, (междуречье Кутума и Варвадиевского канала)», XVIII - нач. XX в.

Время постройки здания - 1958-1959гг.

На настоящий момент архитектурный облик здания сохранился в виде, близкому к первоначальному, проведенные работы по ремонту и приспособлению принципиально не изменили архитектуру и стилистику здания относительно его исторического облика.

Здание широтной ориентации, кирпичное пятиэтажное, в центральной части шестиэтажное, прямоугольное в плане здание, осложненное ризалитами со стороны дворового фасада и эркерами со стороны лицевого фасада. Главным фасадом расположено по красной линии площади Ленина. Прилегающая территория благоустроена, земельный участок имеет рельеф с небольшими перепадами высот.

Пятиэтажные объемы симметричны относительно центральной оси фасада.

Композиция фасада трехчастная.

Шестиэтажная центральная часть акцентирована в центре аттиком и эркерными объемами по углам с 3-его по 6-ой этажи. На широких гранях эркерных объемов помещены оконные проемы по 1 на каждый этаж. Центральная часть фасада решена в 14 световых осей.

Боковые пятиэтажные части решены в 6 осей.

Эркерные выступы боковых частей здания в четыре этажа завершаются балконами в уровне пятого этажа. В центральной части здания с 4 по 6 эт. располагаются балконы.

В уровне первых двух этажей между эркерными выступами помещена композиция из чередующихся высоких полуциркульных и небольших восьмигранных проемов.

Третий и четвертый этажи отделены межэтажным профилированным карнизом.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, облицован бетонными плитами под рваный камень.

Композиция западного и восточного торцевых фасадов центрально - симметричная, составленная западающими и выступающими частями. Выступающая часть затрагивает крайние световые оси 3 этажа и все фасадное поле 1,2 этажей, образуя ризалит в форме перевернутой буквы «П». В простенке выступающих частей в уровне 3 этажа образована видовая площадка. На выступающие части в уровне 4 этажа помещены эркеры с меньшим выносом. Эркеры пронизаны проемами по широким граням. В простенке эркеров помещены 2 оконных проема.

В уровне 5 этажа размещено 6 проемов, где крайние пары проемов соответствуют балконам на эркерах. Цоколь кирпичный, выделен кордоном.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, облицован бетонными плитами под рваный камень.

Композиция южного дворового фасада асимметричная. Со второго по пятый этаж имеются балконы.

Фасадная плоскость составлена тремя ризалитами и двумя полями между ними.

Левый ризалит: решен на три световые оси, где по 3-ей размещен объем лестничной клетки и в уровне первого этажа дверной проем входа в подъезд.

Центральный ризалит решен в 15 световых осей. Шестой этаж отделен от нижних профилированным карнизом.

Правый ризалит: симметричен левому ризалиту. Решен в 3 световых оси, где по первой помещен объем лестничной клетки и в уровне первого этажа дверной проем входа в подъезд.

Поля фасада между левым и центральным, центральным и правым ризалитами в 2 световые оси, по которым размещены лоджии в уровне 2-5 этажей

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, оштукатурен и окрашен.

Конструктивная схема здания – неполный каркас с продольными и поперечными несущими стенами, и колоннами из керамического кирпича, с дисками перекрытий из сборных железобетонных плит.

8. Сведения о проведенных исследованиях.

Проводимые исследования включали в себя:

- Историко-архивные и библиографические исследования;
- Историко-архитектурные натурные исследования;
- Инженерно-технические исследования;

По результатам комплексных научных исследований подготовлен отчет

9. Техническое состояние объекта культурного наследия.

Общее состояние ограниченно-работоспособное.

Фундаменты: Под несущие стены: ленточный кирпичный. Под несущие внутренние столбы устроены ж/б монолитные столбчатые фундаменты.

Зафиксированы следующие виды дефектов на внутренней поверхности стен подвала:

- наличие воды в помещениях подвала;
- деструкция внутренней поверхности кирпичных стен подвала;
- выветривание кладки кирпичных столбов у основания.

Цоколи и отмостки около них: Отмостка по периметру дворовых фасадов бетонная, со стороны главного – асфальтобетонное покрытие тротуаров. Цоколь здания выполнен из керамического кирпича. На облицованных поверхностях главного и торцевых фасадов выявлены дефекты в виде утрат отдельных плит, биологической коррозии бетона

(биокоррозия), вызванной продуктами жизнедеятельности живых организмов (бактерии, грибы, мхи, лишайники), атмосферных загрязнений.

На оштукатуренном цоколе дворового фасада зафиксированы дефекты:

- трещины в штукатурном и окрасочном слоях;
- деструкция штукатурного слоя с локальными утратами;
- шелушение и осыпание окрасочного слоя.

Техническое состояние цоколя здания ограничено - работоспособное

Для отмостки зафиксированы следующие виды дефектов:

- локальные разрушения отмостки;
- нарушение узла сопряжения отмостки с цоколем здания;
- произрастание растительности в отмостке.

Техническое состояние отмостки ограничено – работоспособное.

Стены наружные: Несущие стены из керамического кирпича на сложном растворе толщиной 380, 510 мм; Несущие колонны из кирпичные сечением 510х510 мм; Несущие монолитные железобетонные ригели сечением 350х380 мм.

В результате обследования конструктивных и архитектурно-декоративных элементов фасадов выявлено:

На поверхности фасадов наблюдаются дефекты:

- отслоения штукатурного и окрасочного слоев;
- усадочные трещины в штукатурном слое преимущественно в уровне первого и второго этажей по всему периметру здания.
- волосяные трещины в штукатурном слое отдельных подоконных зон;
- растрескивание штукатурного и окрасочного слоев;
- поверхностная коррозия металлических отливов выступающих частей фасадов;
- шелушение и осыпание окрасочного слоя;
- вздутие окрасочного слоя;
- атмосферные загрязнения.

На поверхности архитектурно - декоративных элементов фасадов зафиксированы дефекты:

- локальные утраты тянутых штукатурных элементов;
- трещины в тянутых штукатурных элементах;
- шелушение и осыпание окрасочного слоя;
- вздутие окрасочного слоя;
- атмосферные загрязнения.
- трещина раскрытием до 2мм на поверхности парапетной башенки над эркером;
- трещины в конусовидных столбиках;
- осыпание окрасочного слоя со столбиков вазонов.

Техническое состояние конструктивных и архитектурно-декоративных элементов фасадов здания ограничено – работоспособное.

Крыша: Многощипцовая по деревянной стропильной системе и разреженной обрешетке из необрезной доски.

В результате визуального обследования зафиксированы следующие дефекты и повреждения:

- наличие строительного мусора после проведения ремонтных работ по замене кровельного покрытия из асбестоцементных волнистых листов;
- следы гниения обрешетки;
- визуальные прогибы обрешетки местами;
- нарушение герметичности кровельного покрытия фальцевых соединений картин кровли;
- повреждения в покрытии кровли, образовавшиеся в результате пробоев метизами;
- деформация примыканий кровли к вентканалам и фронтонам;
- деформация водосточных труб в нижней части и отсутствие сливных колен;
- отсутствует гидро- ветрозащитная мембрана и контробрешетка;
- штукатурка надкровельной части вентканалов растрескалась, металлические колпаки повреждены;
- леерное ограждение имеет деформацию и коррозионные повреждения;
- отсутствуют снегозадержатели;

- в помещении чердака отсутствуют ходовые доски для обслуживания коммуникаций;
- дверные блоки входов на чердак не соответствуют противопожарным нормам и имеют повреждения;
- деревянный каркас слуховых окон имеет повреждения;
- отсутствуют заполнения проемов в слуховых окнах;
- вторая (центральная) секция чердака (над вторым подъездом) имеет самовольно обустроенное жилое помещение, огороженное кирпичной кладкой, в следствии чего изменена конструкция стропильной системы: подкосы стропил перенесены и установлены вертикально.

Техническое состояние крыша здания ограничено-работоспособное.

Главы, шатры, их конструкция и покрытие: Отсутствуют

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Пятиэтажные объемы симметричны относительно центральной оси фасада.

Композиция фасада трехчастная.

Шестиэтажная центральная часть акцентирована в центре аттиком и эркерными объемами по углам с 3-его по 6-ой этажи. На широких гранях эркерных объемов помещены оконные проемы по 1 на каждый этаж. Центральная часть фасада решена в 14 световых осей.

Боковые пятиэтажные части решены в 6 осей.

Эркерные выступы боковых частей здания в четыре этажа завершаются балконами в уровне пятого этажа. В центральной части здания с 4 по 6 эт. располагаются балконы.

В уровне первых двух этажей между эркерными выступами помещена композиция из чередующихся высоких полуциркульных и небольших восьмигранных проемов.

Третий и четвертый этажи отделены межэтажным профилированным карнизом.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, облицован бетонными плитами под рваный камень.

Композиция западного и восточного торцевых фасадов центрально - симметричная, составленная западающими и выступающими частями. Выступающая часть затрагивает крайние световые оси 3 этажа и все фасадное поле 1,2 этажей, образуя ризалит в форме перевернутой буквы «П». В простенке выступающих частей в уровне 3 этажа образована видовая площадка. На выступающие части в уровне 4 этажа помещены эркеры с меньшим выносом. Эркеры пронизаны проемами по широким граням. В простенке эркеров помещены 2 оконных проема.

В уровне 5 этажа размещено 6 проемов, где крайние пары проемов соответствуют балконам на эркерах. Цоколь кирпичный, выделен кордоном.

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, облицован бетонными плитами под рваный камень.

Композиция южного дворового фасада асимметричная. Со второго по пятый этаж имеются балконы.

Фасадная плоскость составлена тремя ризалитами и двумя полями между ними.

Левый ризалит: решен на три световые оси, где по 3-ей размещен объем лестничной клетки и в уровне первого этажа дверной проем входа в подъезд.

Центральный ризалит решен в 15 световых осей. Шестой этаж отделен от нижних профилированным карнизом.

Правый ризалит: симметричен левому ризалиту. Решен в 3 световых оси, где по первой помещен объем лестничной клетки и в уровне первого этажа дверной проем входа в подъезд.

Поля фасада между левым и центральным, центральным и правым ризалитами в 2 световые оси, по которым размещены лоджии в уровне 2-5 этажей

Цоколь кирпичный, выделен кордоном, оштукатурен и окрашен.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

Общее состояние: не обследовались

Перекрытия (сводчатые, плоские): не обследовались

Полы: не обследовались.

Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): Кирпичные стены и перегородки толщиной 250, 120 мм; Гипсолитовые перегородки толщиной 80-110 мм
Столбы, колонны: отсутствуют.

Дверные и оконные проемы и их заполнение: оконные проемы – ПВХ, стеклопакет, деревянные с двойными рамами и одинарным остеклением; дверные проемы – деревянные и металлические дверные блоки.

При осмотре выявлены дефекты:

- нарушение герметичности и разрушение деревянных элементов;
- поверхностная деструкция древесины;
- износ и повреждение механизмов закрывания/открывания дверей и окон;
- неплотность притвора в дверных и оконных блоках;
- коррозия металлических дверных блоков с утратой защитного слоя местами;
- небольшие провисы полотен.

Техническое состояние оконных и дверных заполнений здания ограниченно-работоспособное.

Лестницы и крыльца: сборные железобетонные ступени по металлическим косоурам сечением из двутавров №12 и швеллеров №14.

предельное отклонение железобетонного лестничного марша от вертикали в пятом подъезде;

- коррозия металлических косоуров лестничного марша в пятом подъезде;
- отсутствие части опоры лестничного марша в пятом подъезде;
- сколы на железобетонных ступенях лестничного марша.

Техническое состояние лестничных маршей в пятом подъезде здания аварийное.

Техническое состояние лестничных маршей в остальных частях здания работоспособное.

Крыльца: Со стороны главного фасада перед входами в коммерческие помещения выполнены крыльца, облицованные бетонными плитами. В плитах наблюдаются сколы, трещины, проседания, перекосы.

Перед входами в подъезды выполнены бетонные площадки, облицованные керамическими плитками. В облицовке наблюдаются сколы, трещины, утраты.

Перед входом в помещение со стороны западного фасада крыльцо облицовано керамогранитом. Дефектов не выявлено.

Высокие крыльца входов в коммерческие помещения со стороны ул. Бурова: площадки и ступени облицованы плиткой керамической, вертикальные оштукатурены и окрашены. Наблюдаются дефекты в виде деструкции отделочного слоя с локальными утратами, трещины в штукатурном слое, шелушение и осыпание окрасочного слоя.

Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: не обследовались

Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет): не обследовались

Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.): не обследовались

Отопление, водоснабжение, канализация, электроснабжение: состояние не обследовалось

Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника): отсутствуют

10. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте:

Архитектурные решения

Цоколь (со стороны ул. Бурова):

- отбивка штукатурки с поверхности цоколя и кардона;
- биоцидная обработка поверхности кирпичной кладки цоколя;
- восстановление штукатурного слоя цоколя по металлической сетке;
- восстановление профиля кардона цоколя штукатурной с последующим нанесением выравнивающего слоя;
- окраска цоколя и кардона водно-дисперсионной силикатной краской по подготовленной поверхности за 2 раза.

Цоколь со стороны пл. Ленина и торцов:

- замена отдельных поврежденных плиток с установкой утраченных элементов;
- восстановление швов облицовки;

- обработка поверхности антисептическим однокомпонентным водно-дисперсионным составом для противогрибковой обработки поверхностей;
- покрытие цоколя гидрофобным составом.

Фасады:

- расчистка фасадов от разрушенных штукатурных и отделочных слоев;
- обработка поверхности антисептическим однокомпонентным водно-дисперсионным составом для противогрибковой обработки поверхностей;
- восстановление демонтированного штукатурного слоя по оштукатуренной поверхности;
- заполнение мелких дефектов и заделка трещин в существующем штукатурном слое штукатурной смесью;
- сплошное выравнивание поверхности фасадов шпаклевкой с дальнейшей окраской фасадов по оштукатуренной поверхности.

Реставрация тянутых архитектурных элементов (1-Д, 2-Д, 4-Д, 6-Д, 7-Д, 8-Д, 12-Д, 13-Д, 14-Д):

- очистка поверхностей от краски, удаление поврежденных и разрушительных участков тянутых архитектурных элементов;
- воссоздание профиля тяг с помощью изготовленных шаблонов штукатурной смесью, с последующим выравниванием финишным покрытием.
- реставрация мелких повреждений прямолинейных тяг простых и сложных профилей.
- грунтовка поверхностей с дальнейшей окраской водно-дисперсионной силикатной краской;
- замена металлических покрытий.

Декоративное обрамление входных дверей и окон по фасаду в осях 1-6:

- очистка поверхности от краски;
- воссоздание профиля тяг с помощью изготовленного шаблона смесью штукатурной по водно-дисперсионной грунтовке с последующим покрытием штукатурной смесью;
- реставрация мелких повреждений прямолинейных тяг простых и сложных профилей смесью штукатурной;
- заполнение мелких дефектов существующей штукатурки шпаклевкой с последующей окраской водно-дисперсионной силикатной краской по оштукатуренной поверхности.

Порталы входных групп по фасаду в осях 6-1 и Б-А:

- очистка декоративных деталей от краски;
- удаление поврежденных и разрушительных участков тянутых архитектурных элементов (1-Д, 2-Д, 4-Д, 6-Д, 7-Д, 8-Д, 12-Д);
- воссоздание профиля тяг при помощи изготовленного шаблона смесью штукатурной с последующим покрытием смесью штукатурной;
- реставрация мелких повреждений прямолинейных тяг простых и сложных профилей смесью штукатурной;
- заполнение мелких дефектов существующей штукатурки шпаклевкой;
- оштукатурка поверхностей с последующей окраской силикатной краской в два слоя;
- замена металлических покрытий выступающих горизонтальных поверхностей.

Ремонт штучных архитектурных элементов 5-Д, 10-Д, 11-Д:

- расчистка поверхностей декоративных деталей от краски;
- трещины на поверхности деталей расшить, промыть и заделать ремонтным составом;
- выполнить докомпановку мелких сколов орнамента ремонтным составом;
- выполнить шлифовку ремонтных мест;
- бетонные поверхности покрыть гидроизолирующим двухкомпонентным составом;
- оштукатурить поверхности с дальнейшей окраской
- Оштукатурка водно-дисперсионной грунтовкой водно-дисперсионной силикатной краской в два слоя.

Ремонт балконных плит и декора балкона:

- очистка поверхностей балконных плит и декоративных консолей от краски;
- реставрация мелких повреждений прямолинейных тяг простых и сложных профилей смесью штукатурной;
- демонтаж разрушенного и отслоившегося штукатурного слоя низа и торцов балконных плит;
- восстановление штукатурного слоя;
- нанесение финишной шпаклевки с грунтовкой поверхностей балконных плит и декоративных консолей водно-дисперсионной грунтовкой с последующей окраской водно-дисперсионной силикатной краской в два слоя;
- балконные ограждения расчистить от ржавчины, окрасить по грунтованной поверхности.

Откосы (наружные) оконных и дверных проемов:

- отбивка штукатурки с поверхностей откосов;
- штукатурка откосов смесью штукатурной;
- грунтовка водно-дисперсионной грунтовкой с дальнейшей окраской водно-дисперсионной силикатной краской в два слоя по подготовленной поверхности шпаклевкой.

Замена деревянных оконных блоков общего пользования:

- замена деревянных оконных блоков (ОК-1, ОК-2, ОК-3) на блоки из ПВХ профиля с заменой отливов;
- замена дверей входов на чердак ДВ-1 на металлические противопожарные утепленные;
- расчистка и окраска металлических дверей входов в подъезды;
- восстановление отделочных слоев внутренних откосов.

Водосточная система (наружная, организованная):

- ремонт деформированных вертикальных элементов организованного водостока с установкой сливных колен.

Конструктивные решения:

- разборка деревянных чердачных лестниц. Очистка чердачных помещений от строительного мусора;
 - устройство ходовых досок по чердаку. Сборка и монтаж лестниц и стремянок;
 - демонтаж существующих леерных ограждений. Разборка покрытий кровель из листовой стали. Разборка слуховых окон и обрешетки;
 - установка дополнительных стропил согласно проекта;
 - устройство слуховых окон и жалюзийных решеток;
 - устройство гидро-ветрозащитной мембраны;
 - монтаж контробрешетки из бруса 50х50мм;
 - устройство обрешетки (сплошной) из досок 100х32мм;
 - покрытие всех деревянных конструкций огнебиозащитными составами;
 - устройство кровель из оцинкованной стали с настенными желобами;
 - отбивка штукатурки вентканалов над кровлей.
 - демонтаж колпаков на дымоходах и вентиляционных каналах. Простая штукатурка, грунтовка и окраска водно-дисперсионной краской вентканалов над кровлей.
 - устройство мелких покрытий (колпаков над вентканалами) из оцинкованной стали.
- Крепление кладочной сетки (от птиц) на вентканалы
- монтаж трубчатых снегозадержателей;
 - демонтаж/монтаж существующего леерного ограждения.
 - Частичный ремонт леерного ограждения. Очистка леерного ограждения от коррозии, грунтовка и окраска.

Колористическое решение.

В целях определения исторического цветового решения объекта культурного наследия, на основании разрешения №29 от 21.05.2025г., выданного Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области, был

выполнен зондаж со стороны главного фасада по пл. Ленина, который показал, что первоначальный отделочный слой не сохранился, на поверхности фасада выявлены следующие отделочные слои: штукатурка цементно-известковая, шпатлевка, краска светлого охристого цвета, шпатлевка и снова краска светлого охристого цвета. В соответствии с Распоряжением Службы государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области №0040-р от 05.11.2024г. предметом охраны ОКН является колористическое решение фасадов - светлая охра с выделением декоративных элементов белым цветом.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 66-ст;
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 г. № 198, стр.14-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

XII. Обоснование вывода экспертизы:

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертной комиссией установлено следующее:

Представленная на экспертизу Научно-проектная документация по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Инженерные Решения», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Проектная документация разработана в соответствии с Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27.03.2025 № 20/2, выданным Службой государственной охраны объектов культурного наследия Астраханской области.

Проведение исследований и разработка научно-проектной документации осуществлялись ООО «Инженерные Решения» (Лицензия Министерства культуры

Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 24973 от 16.12.2024 г.)

Проектная документация разработана авторами, аттестованной комиссией Министерства культуры Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия в установленном порядке.

Автором проекта проведены: историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования, а также инженерно-технические исследования.

Состав, комплектность и оформление разделов проектной документации, представленных на экспертизу, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Проектом, предусматривается сохранение облика объекта культурного наследия.

Проведение комплекса ремонтных работ и работ по приспособлению направлено на поддержание объекта культурного наследия в работоспособном и эксплуатационном состоянии. Проектные решения не нарушают установленный предмет охраны.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия народов Российской Федерации от 30.06.2025 г., указанные виды работ на объекте не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Экспертная комиссия считает, что проектные решения направлены на поддержание объекта в эксплуатационном состоянии, повышение надёжности, долговечности конструкций памятника, способствуют долговременному сохранению объекта культурного наследия.

XIII. Вывод экспертизы:

Представленная на экспертизу научно-проектная документация по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, выполненная ООО «Инженерные Решения», **соответствует (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

XIV. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих к размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия.

К настоящему акту прилагаются следующие документы:

Приложение №1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А.

Приложение №2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Л.Д. Страхова

Ответственный секретарь

Л.В. Шишкина

Член экспертной комиссии

Л.Ю. Амбарнова

Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы 29.07.2025 года.

ПРОТОКОЛ № 01

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, выполненной ООО «Инженерные Решения».

03.07.2025 г.

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью ООО «Инженерные Решения» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 24973 от 16.12.2024 г.)

Исполнитель экспертизы:

Комиссия по проведению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Л.Д. Страхова. (Москва), Л.В.Шишкина (г. Волгоград), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань).

Совещались (по дистанционной связи):

- Страхова Людмила Дмитриевна – государственный эксперт;
- Шишкина Лариса Васильевна – государственный эксперт;
- Амбарнова Людмила Юрьевна - государственный эксперт.

Повестка дня:

1. Создание и утверждение состава Экспертной Комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Л.Д. Страхова. (Москва), Л.В.Шишкина (г. Волгоград), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань).

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной Комиссии.

3. Утверждения перечня документов в составе проектной документации, представленных заказчиком для проведения историко-культурной экспертизы.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

По первому вопросу: слушали Страхову Л.Д. с предложением создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия

регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Л.Д. Страхова. (Москва), Л.В.Шишкина (г. Волгоград), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Создать Экспертную Комиссию по выполнению историко-культурной экспертизы проектной документации).

По второму вопросу слушали Л.В.Шишкину с предложением избрать председателем Экспертной Комиссии – Страхову Л.Ю., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Л.В.Шишкину.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

Избрать председателем Экспертной Комиссии – Страхову Л.Д., ответственным секретарём Экспертной Комиссии – Шишкину Л.В.

По третьему вопросу слушали председателя Экспертной Комиссии Страхову Л.Д с предложением изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

В составе:

Номер раздела	Обозначение	Наименование
1	Раздел 1.Предварительные работы	
1.1.	47ПСД2025/КФ-10/3А-ПР-ИРД	Предварительные исследования
1.2.	47ПСД2025/КФ-10/3А-ПР-ПИ	Исходно-разрешительная документация
2.	Раздел 2. Комплексные научные исследования	
2.1	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2.	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи
2.3.	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ТЗ	Инженерно-техническое обследование
2.4.	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ОКНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям
3	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (Капитальный ремонт общего имущества)	
3.1.		Стадия I. Эскизный проект
	47ПСД2025/КФ-10/3А-КНИ-ОЧ	Часть 3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
	47ПСД2025/КФ-10/3А-ЭП-АР	Часть 3.1.2. Архитектурные решения
	47ПСД2025/КФ-10/3А-ЭП-КР	Часть 3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения
3.2.		Стадия II. Проектная документация

	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-ПЗ	Часть 3.2.1. Пояснительная записка
	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-АР	Часть 3.2.2. Архитектурные решения
	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-КР	Часть 3.2.3. Конструктивные решения
3.3	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-ПОР	Проект организации реставрации (ремонта)
3.4.	47ПСД2025/КФ-10/3А-П-ТБЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ: изучить документы, представленные заказчиком для проведения экспертизы.

По четвёртому вопросу слушали председателя Экспертной Комиссии Страхову Л.Д. с предложением определить основные направления работы экспертов: Провести анализ выполненной ООО «Инженерные Решения», научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, на соответствие ее требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

В рамках экспертизы, при необходимости, провести архивные, историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок.

Вопрос поставлен на голосование.

Результат голосования:

«ЗА» - единогласно, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0.

РЕШИЛИ:

- Провести анализ выполненной ООО «Инженерные Решения» научно-проектной документации на соответствие её требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- В рамках экспертизы, при необходимости, провести историко-архитектурные и иные необходимые исследования, включая: выезд на объект, осмотр объекта, сбор материалов и нормативной документации.

- Подготовить заключение (Акт) экспертной комиссии в установленный заказчиком срок в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии

Л.Д. Страхова

Ответственный секретарь

Л.В. Шишкина

Член экспертной комиссии

Л.Ю. Амбарнова

ПРОТОКОЛ № 02

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А

29.07.2025 г.

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью ООО «Инженерные Решения» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 24973 от 16.12.2024 г.)

Исполнитель экспертизы:

Комиссия по проведению историко-культурной научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Л.Д. Страхова. (Москва), Л.В. Шишкина (г. Волгоград), Амбарнова Л.Ю. (г. Астрахань).

Совещались по дистанционной связи:

- Страхова Людмила Дмитриевна – государственный эксперт;
- Шишкина Лариса Васильевна – государственный эксперт;
- Амбарнова Людмила Юрьевна - государственный эксперт.

Повестка дня:

1. Рассмотрение Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, в составе которой аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Л.Д. Страхова. (Москва), Л.В. Шишкина (г. Волгоград), Л.Ю. Амбарнова (г. Астрахань).

2. Согласование заключительных выводов экспертизы.

3. Подписание Акта историко-культурной экспертизы.

Принятые решения:

1. Члены Экспертной комиссии: Л.Д. Страхова, Л.В. Шишкина, Л.Ю. Амбарнова согласились с решениями авторов научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр

47ПСД2025/КФ-10/3А, и представили оформленный текст заключения (Акта) с формулировкой заключительных выводов.

2. Произвели подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

3. Решили передать Заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению (реставрация фасадов и кровли) объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с магазином 1958-1958 гг. Здесь жил и работал художник-график, заслуженный деятель РСФСР Н.Н. Скоков (1916-1987гг.)», расположенного по адресу Астраханская область, город Астрахань, Кировский район, пл. Ленина/ул. Бурова, 10/3, литер А. Шифр 47ПСД2025/КФ-10/3А, в электронном виде и подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии

Л.Д. Страхова

Ответственный секретарь

Л.В. Шишкина

Член экспертной комиссии

Л.Ю. Амбарнова